

ся много необыкновенны происшествія и приключенія, при кои-то крестоносци-ть, а особенно рыцари-ть имали случаи да ся отличать съ свои-ть славны дѣла. Кога-то крестоносци-ть ся врыщали въ Европѣ, мнозина отъ тѣхъ описували въ пѣсни тыя происшествія на рыцарскыя военный животъ. Такыя стихотворци ся прославили най-напрѣдъ въ южнѣ Франціѣ и Шпаніѣ, гдѣ-то ги наричали *трубадури*, отъ французскѣ-тѣ рѣчь *trouver* — „изобрѣтати“. Трубадури-ть пѣтували съ арфѣ въ рѣцѣ и чясто отивали въ замкы-ть, гдѣ-то по между рыцари-ть и господжи-ть, пѣяли свои-ть пѣсни. Такыя стихотворци подъ названіемъ *миннезингери* (пѣвци любви) и *мейстерзенгери* отъ Нѣмскѣ-тѣ рѣчь *Meistersänger*) появились послѣ и въ Германіѣ. Първи-ть забавлявали съ свои-ть пѣсни херцогы-ть и господари-ть, а послѣдни-ть градскы-ть жители. Въ Италіѣ ся прославили въ 14-тый вѣкъ стихотворци *Дантъ* и *Петрархъ*.

Около това время на скоро послѣ крестоносны-ть походы, Германци-ть ся прославили съ построяваніе красны домове и цркви. То было высоки цркви, съ много искусно и хубаво изработены башны и стлѣпове и съ различни украшенія. Такыя цркви быки направени по всякы-ть голѣмы градища въ Европѣ, кои-то ся извѣстни подъ названіе *готическы* цркви. Тыя цркви отъ какъ-то сѣ правены има пять—шесть столѣтія, пакъ ся и сега народъ събира въ тѣхъ на молитвѣ и всякий ся удивлява на хубавѣ-тѣ имъ направѣ. Найхубавы отъ цркви-ть онога времяне были събори-ть въ *Кельнѣ* и *Страсбургѣ*.

Преди крестоносны-ть походы въ Европѣ малко ся занимавали съ науки, зачто-то отъ безпрестанны-ть боіове чловѣци-ть нѣмали ни время ни охотѣ за наукѣ. Заради това народъ-ть въ онова время былъ только необразованъ, что-то само една