

И всички Иванъ Ив. Ивановци отъ страхъ и отъ трепетъ предъ тая съвсемъ безъ всѣкаква метода лудостъ, закрещѣли и се завайкали за своето разклатено вече положение:

„Боже, какъвъ свѣтъ настана! Това е ненормално! Ненормална гадъ! Убийте я!“

И съ тая моя басня за великия щурецъ говоря за тжгата на оригиналната, на творческата, на борческата, на голѣмата личность и душа. Иванъ Ив. Ивановци сѫ събириали само за себе си зрѣнца и сѫ били съ безукорно поведение.

Не такъвъ Иванъ Ив. Ивановъ е открилъ новъ свѣтъ, не той е направилъ Партенона, не той е създаль Илиядата, Хамлетъ, Божествената Комедия, Деветата Симфония, не той е примиралъ отъ възоргъ предъ Афродита Милосска, не той е билъ разпнатъ на кръста, не той пръвъ е прехвръкналъ океана, не той е жрецъ на свободата ...

А винаги и само ненормалниятъ щурецъ ...

И въ тая басня трѣбва да дишимъ извора на нашата, на българската мизерия:

У нась много се навѣдиха и взеха връхъ мравките и хитреците.

Дано тѣхната хитростъ ги погуби! Да се изедатъ единъ други!

И тогава и у нась щурецъ ще може да свири, да пѣе и да скача — безъ да го е страхъ отъ зимата.