

фесове. Чай се поднасяше въ вестибюла. Тоалетитѣ бѣха посрѣдствени, каквото е могло да се намѣри; има три тукашни модистки. Най-добра танцовачка и пр. е мадамъ Лишинъ (гъркиня), първоначално Mlle *Περδικάρη*, най-изящни тоалети имаха г-жа Паренсова и Rogge. Особена физиономия има мадамъ Вознесенска. Най-хубави бѣха две българки, мадамъ Хранова и мадамъ Поповичъ (сестра на Начовича). Разговаряхъ съ Груича. Съ Бурмова, вестникътъ (упражнение като новобранци), плановетѣ на министерството на просвѣтата; *desertions* [измама], човѣкъ би помислилъ, че тукъ е Европа, а то жителитѣ лѣжливи турци, безхарактерни, има малко — казахъ — надежда, ще си замина може би още на пролѣтъ, сравнението на това що оставихъ съ туй що получихъ е много ярко. Сиромаша, много го уплашихъ съ този песимистиченъ съсъ; Бурмовъ бѣше un peu boutique et trop borné [падаше малко еснафлия и бѣше много ограниченъ]. — Въ салона. Князътъ ме попита (въ присѣдствието на Хранова и на младия Тѣпчилещовъ) защо не танцувамъ; азъ — *allzu philosophische und philologische Erziehung* [възпитанието ми е прѣкомѣрно философско и филологическо]. Котилъонъ, говорихъ съ г-жа Стаменова и Хранова. — Разговоръ съ Кевенхюлеръ (Метерниховитѣ мемоари, пещенскитѣ дуели). Янсенъ като танцовачъ. — На 11 ч. се сервира *souper*, маса за чиновницитѣ и офицеритѣ, при голѣмата маса бѣше ужасна бъркотия. Азъ бѣхъ между Кохъ и Протичъ, срещу мене Хр. Стояновъ, Стаменова и Парушевъ. Студени ястия, сладка (фурми), шампанско и бургундско вино. Замаяха се главитѣ. Продължение на бала, малко по-шумно. Продължителенъ политически разговоръ върху Румелия съ Михайловичъ. Котилъонъ — мазурка — Ползиковъ като разпоредителъ, грациозниятъ танцъ на г-жа Лишинъ, азъ съ Белдимиано стояхме въ жѣла; гълъбчето Мордвиновъ (князътъ се смѣе). На края хоро, високото подскачане и тропане на Хранова, Горанова, на г-ца Гешева и т. н. Разговоръ съ Riedesel: дворецътъ на Махзарпаша, а сега . . . Скачащиятъ Агура (неговиятъ братовъ синъ по пѣтя се разболѣлъ), меланхоличната г-ца Грекова, неизразителното лице на Mlle Протичъ, сияещиятъ Грековъ (Начовичъ и Климентъ ги нѣмаше). Разговоръ съ г-жа Поповичъ, Д-ръ Краусъ танцува съ мадамъ Головина (медицински факултетъ). Горбановъ съ скѣпия фракъ като зритель. Дрънченето на офицерскитѣ шпори, много силно изпжкваше рускиятъ елементъ. Следъ хорото се спуска една дъсчица отъ паркета. Князътъ се сбогува съ подаване на ржка съ всички, дефилираха предъ него, бѣше вече 3 ч. — силно кашляхъ. — Придворнитѣ насѣдаха следъ това на второ *souper*, разговори, и за мене, че не танцувамъ. Азъ у дома писахъ задграничната политика до 4 ч. Станахъ на 9 ч. и пакъ бѣхъ бодъръ.