

плътно черно мастило. Заглавките и петият редъ на първа страница сж писани съ ръждиво мастило и съ киноваръ. Листоветъ сж доста пострадали, особено по краищата, и на мѣста писмото едва се познава.

Писмото на основния почеркъ е уставно, малко нѣщо наведено надѣсно. Буквите стоятъ доста разредени една отъ друга. Изобщо писмото е неугледно и архаично. Писмото на втората ржка — всичко осѣмъ реда — е по-хубаво, по-гжсто, съ букви въздълги. Изобщо взетъ, основниятъ почеркъ напомня писмото на Добромировото евангелие, паметникъ отъ XII в., писанъ въ Македония и издаденъ отъ В. Ягича (*Evangelium Dobromiri. Ein altmacedonisches Denkmal der kirchenslavischen Sprache des XII Jahrhundert.* Изд. въ *Sitzungsberichte* на Виенската Академия, томъ 138 (1898) г.) и 140 (1899 г.). Палеографски снимки отъ евангелието даде и Лавровъ въ *Палеографическое обозрѣніе кирилловскаго письма*. Спб. 1914, № 40—48.

Отъ палеографскитъ особености на първия (главния) почеркъ бие на очи преди всичко строго уставния видъ на писмото. Така, току-речи всички букви стоятъ на еднаква височина. Буквите, д, з, р, х, ц, ѣ сж вмѣстени въ реда и едва по нѣкога опашката на з и на р се спуска нѣкакси боязливо малко надолу. Само буква ѝ се издава надъ реда съ дветъ си рогчета, както и опашката на џ слиза малко подъ реда. Байрачето на буква ч стои налѣво и не слиза до основата на реда. Буква ж е сглобена отъ стълпче съ два отдѣлно добавени странични жгли. Втората частъ на к не се допира до стълпчето (і<). Първата чъртица на м стои разкрачена. Буква оу е предадена и като ѱ. Буква ф е предадена сжщо по два начина: ф и ѱ. Горната частъ на буква у не е чашка, а чеперашка (У). Буква ю се пише по два начина: ю и ѱ. Голѣмиятъ юсь се пише трояко: ѱ, ѱ, ѱ. Малкиятъ юсь се пише сжщо трояко: ѱ, ѱ, ѱ. Йотувани юсове (ѱ, ѱ) и ѱ не се употрѣбаватъ. Не се употрѣбва и ѱ, а вмѣсто нея стои винаги ѱ. Буквата зѣло се пише з; употрѣбена е само веднажъ — **ѢѢѢѢ** (имен. п. **ѢѢѢѢ**); веднажъ е употрѣбена и като бройка — 6.

Отъ надреднитъ знакове се употрѣбва съкратителна титла ѱ. Веднажъ е употрѣбена ѱ. Нѣма никакви придихания, нито ударения. Препинателенъ или раздѣлителенъ знакъ има само единъ, двоеточието (:).