

желающе вслѣкъ ѿ нихъ пришрѣсти ѿ во свой мѣсяцъ; но болею бѣжею и страстотѣрпца Георгіа паки чадеснѣ ѿ тамо прѣдѣ и вселѣ сѧ въ Звѣрѣсквю обитатель іаже и до нѣкѣйкона сїа непрестаннаѧ чадеса точитъ оусерднимъ бѣомол-цемъ съ вѣкрою приходящимъ во стѣю обитатель сїю на поклоненіе:

Еѣ чѣтъ и паматъ стағш славнаго великомѣнка Георгіа, сїа риза среѣреннаѧ оустрѣона стараніемъ преѣбныхъ бѣевъ Звѣрѣскаго мѣтырѣ Еикентіа и Анатоліа, и подаѣніемъ хрѣтолюбивыхъ рабовъ бѣихъ бѣескихъ квпцивъ Славеноболгарскихъ Македонскихъ оурожденцивъ изъ разныхъ епар-хіахъ, идеже почтенннаѧ ймена написана свѣтъ въ синодалнѹю книгу ради вѣчнаго поминовенія съ достоплаженными ктиторами стыла обители сїа гдѣ въ Санктпетербургѣ.

97. — Зографъ. Бележки отъ 1825—1826 г. въ сборникъ, № 283, на последния листъ:

а) Знайно вѣде вѣ лето 1825 на месецъ септемврійскъ сѧ беше родилѣ квюрѣкъ ліѧтѣ звезда п. . че сѧ здѣвши слѣтѣ мало времѣ тѣ

б) Знайно вѣде вѣ лето 1826 на месецъ іанварійскъ число какъ сѧ потрѹсї землѣтѣ три пати престъ ноша тѣ и потрѹсї сѧ в апрѣлѣ 23 (23) на воскрѹсеніе 8 неделя на 8 . .

в) тѣ Знайно вѣде вѣ лето 1826 на месецъ ійнїй денѣ 23 какъ избѣхъ енічертъ на Царігратъ та станаха низамъ үедитъ избѣ да па. —

98. — Зографъ. Щампи отъ 1834 г. Щампарското дѣло се явява твърде рано въ монастиритѣ. За стари зографски щампи не можахъ да се науча. Намѣрихъ такива едва отъ 1834 г., кальпитѣ на които били гравирани въ карейския скитъ, както личи отъ грѣцкия текстъ на щампите. Тѣзи щампи (картини) иматъ размѣръ 34×30 см. На горната половина на картината сѧ изобразени: въ срѣдата св. Богородица, св. Георги отъ дѣсната ѹ страна и св. Козма (прочутъ зографски пустиножитель). Отъ устата на св. Козма излизатъ думитѣ: Бѣтъ дво настави мѧ какѡ спасъ сѧ. Отговорѣ на св. Богородица е: Да безмолствуетъ на единѣ. Подъ образитѣ стоятъ два надписа, единъ грѣцки и другъ славянски: