

Одържано ю христиан и печатана въ Лайпцигъ въ 1805 г. Препечатана е била въ Атина въ 1850 г. На стр. 64 на второто издание е помѣстена следната стихотворна похвала къмъ гр. Солунъ:

Εἰς τὴν περιφανῆ Θεσσαλονίκην, τὴν ἐνεγκοῦσαν τοὺς θεοφόρους
καὶ ἵσταποστόλους Κήρυκας τῆς Βουλγαρίας,
Κύριλλον καὶ Μεθόδιον, στίχοι πολιτικοί.

Ολβιωτάτη πάλαι σὺ, πόλις Θεσσαλονίκη·
Πατρὶς γὰρ χρηματίσασα τῶν νέων Ἀποστόλων,
Ἀπάσας ὑπερήλασας, τὰς ἀλλως ὑφουμένας·
Ῥάστα δὲ τοῦτο δείκνυσιν ἡ νῦν ἀναφανεῖσα,
Ἱστοριῶν ἡ θαυμαστὴ, καὶ ξένων μυστογράφος·
Οὐθεν καὶ χαριστήρια, πάντων Βουλγάρων ἔθνη,
Σει διὰ Κύριλλον τὸν σὸν, σὺν καστρίτῳ θύει.¹⁾

Ето въ преводъ тая похвала: „Къмъ пресвѣтлия гр. Солунъ, който роди богоноснитѣ и равноапостолни проповѣдници на България, Кирила и Методия. Политически стихове. Отъ старини още ти си най-честитъ, граде Солуне, защото си неоценимо отечество на новитѣ апостоли. Всички градове, които иначе стоятъ високо, ти ги надмина. А туй най-лесно доказва сега появилата се чудна и незнайна чужда история.²⁾ Ето защо, заради твоя Кирилъ и за брата му (Методия) тебъ се поднася благодарностъ отъ всички български племена“.

Петвѣковното турско владичество не бѣ промѣнило много старото етнографско положение на солунския край. Съ изключение на нѣколко турски селища, току-речи всички останали солунски села бѣха български; въ самия градъ имаше нѣколко български махали и на пазара всички си служеха съ български езикъ. Балканската и свѣтовната войни нанесоха голѣмъ ударъ на българщината въ тоя край: по-голѣмата част отъ българитѣ се изселиха, а онѣзи, които останаха въ Гърция бидоха лишени отъ правата, предвидени за иноплеменнитѣ малцинства.

¹⁾ Похвалата е написана и като акrostихъ, който издава името на автора: δ Πάριος (Αθανάσιος).

²⁾ Авторътъ подсѣща за славянските извори, които му бѣ доставилъ отецъ Данилъ Хилендарски за живота на св. Кирила и Методия и които той бѣ използвувалъ при изданието на житието на св. Клиmenta Охридски, ученикъ на солунскиятѣ братя.