

издадена ѿ Івана Димитріевича Охриданина, съ присовокупленіемъ Пастархова слова за въспитаніе дѣтей на словенскій языкъ, въ употребленіе на словено-болгарскитѣ училища. Въ Цариградѣ, у Патріархіата 1844.

2) Слѣжебникъ малій съ прибавленіемъ и нѣкоторыхъ молитвъ глаголемыхъ въ нѣкіа дни ѿ всѣхъ свѣтѣхъ. Трѣдомъ же ѿ изживеніемъ Іованна Димитріевича Охриданина. Въ Бѣлградѣ, въ книгопечатни княжества Сербскаго, 1845).

3) Іоанникій Охриданинъ. Грамматика за славянскій языкъ съ греческо изразеніе. Цариградѣ 1850.

4) Іованнъ Х. Охридскій. Пасхалиа сирѣчь пѣсенно последованіе. Цариградѣ 1869.

35. — Струга. Сборникъ на Братя Миладинови, 1861 г. Струга роди първитѣ бележити български фолклористи. Тѣхниятъ сборникъ излѣзе въ Загребъ на 1861 год. подъ заглавие:

Български народни пѣсни. Собрани отъ братья Миладиновци, Димитрія и Константина и издадени отъ Константина. Въ Загребъ, въ книгопечатницата на А. Якича, 1861, стр. VIII + 542. Срв. на стр. 50 фотографска снимка отъ заглавния листъ на сборника. Както личи отъ предговора, пѣснитѣ въ сборника сж били събирани главно отъ македонскитѣ предѣли: Струмишко, Кукушко, Стружко, Битолско, Прилѣпско. Между помагачитѣ при събирането на пѣснитѣ билъ и българскитъ поетъ Райко Жинзифовъ отъ Велесъ. Този български сборникъ отъ Македония е билъ издаденъ съ сръдствата и покровителството на хърватския архиепископъ Йосифъ Щросмайеръ, затова и книгата е била посветена на сжщия архиепископъ, „великодушни-отъ покровитель народната книжнина“. Признателното писмо на К. Миладинова до Щросмайера, печатано следъ посвещението, съдържа следното:

„Ваша Превозвишеность и Пресвѣтлость!

Предъ неколку години Български-ве пѣсни собрани, още много време ке стоѣха закопани въ неизвѣстность, ако не бѣше високо-то Ваше участіе. Ваша Пресвѣтлость глобоко почувствува че народно-то образование ѿе найголемо-то рѣча-