

дървения материалъ изпъква повече като резба съ ситни декоративни, копаничарски, особености. Това се дължи на обстоятелството, че буквото дърво е по хомогено и поради което е пригодно за резба, когато при боровото дърво, тая хомогенность я нѣма, и поради това въ родопската и пиринската кжща изработването на дървения материалъ повече изпъква като столарска работа.

Типътъ на оная планинска кжща, които предшества запазенитѣ до наше време планински кжщи, произхождащи отъ къмъ срѣдата и началото на миналото столѣтие, е чисто дървена кжща отъ която последнитѣ се развиватъ. Стенитѣ ѝ сж били изработени отъ цѣли стѣбла и скопчани въ жглитѣ чрезъ прекърстосване и зарезване крайщата на срѣщащитѣ се греди. Запазенъ типъ на такива сгради, редки вече за нашето време екземпляра, има въ западнитѣ покрайнини, сега въ Югославия, около Босилеградъ. Такива сгради се срѣшатъ днесъ изъ планинскитѣ села на Седмоградско, северно отъ Оршова. Въ насъ сж запазени въ кжщитѣ на известни области, само елементи, остатъци отъ тоя маниеръ на строене. Въ Тетевенската кжща, обр. 52 е запазенъ покрива, обшитъ съ букови дъски отъ 60 до 80 см. дълги и широки около 15 см. Наклона на покрива е къмъ 45° и даже нѣкъде по-голѣмъ, за бързото оттичане на вода. Въ срѣдата на покрива, гдето обикновено се събиратъ четиритѣ наклони е широкия отворъ на комина съ дървениятъ си скелетъ. Въ родопската кжща е запазена дървената конструкция на изгледнитѣ стени, отъ последния гредоредъ до стрѣхата. Стенитѣ нѣкога, цѣлитѣ сж били така строени, сега обаче, до последния гредоредъ тая конструкция е изоставена и заменена съ паянтова зидария.

Полска кжща.

Полската кжща както въ разпредѣление така и въ външниятъ си силуетъ отстъпва много назадъ предъ планинската кжща. Тя е винаги едноетажна сграда и като изключение двуетажна и съдържа обикновено „кжща“ и „соба“ съ единъ чардакъ предъ тѣхъ, заемащъ или цѣлото протежение на кжщата (с. Узонджово, с. Дивля) или само частъ отъ тоя фронтъ, сжответстващъ само на едното помещение. Тази кжща по правило стои въ срѣдата на обширенъ дворъ, заграденъ съ плетъ, камененъ зидъ сухозидица или