

сградата. Всички помещения съз съ земленъ подъ отъ утежкана и гладко заравнена глина. Въ къщата е огнището разположено въ сръдата на вътръшната стена, а срещу него на другата вътръшна стена е водника. Отъ дветѣ страни на огнището се намиратъ въ стената по едно дулапче, плоскостъта на огнището е 20 см. по-ниско отъ нивото на пода на къщата. Навеса надъ огнището е разработенъ по маниера на планинската сръдногорска къща, чието влияние се вижда. Стените съ паянови изпълнени съ кирпичъ, помазана отъ вънъ и вътръ съ



Обр. 82. — Къща въ с. Саранци — новоселско.

бъла бадана неакуратно подържана въ изправностъ. Цѣлата сграда има свой характеренъ видъ, който се дължи на небрежното изпълнение на строежа. Сградата е разположена въ дъното на широкъ и просторенъ дворъ; отъ едната ѝ страна покрай граничната линия на дварището, се редатъ стопанскиятъ постройки: пещъ за хлѣбъ, обора и пр. Въ самата сръда на двора е мястото за гумното. Дварището е оградено съ два метровъ керпиченъ зидъ покритъ съ керамиди стара форма. Входната дворна порта е широка, двукрила, за коли, и една малка врата до нея за хората; портата е съ широка дървена стреха, едно влияние отъ съседната сръдногорска селска къща. Самото село е развито отъ старъ турски чифликъ.

Къща въ с. Саранци (обр. 82). — Основната ѝ форма се състои отъ онѣзи основни помещения, които се срещатъ въ всѣка