

Турцитѣ проявяватъ незainteresованостъ спрямо населението отъ този край и едва презъ XVII вѣкъ при нѣкакво извѣнредно стече-
ние на обстоятелствата пристѣпили къмъ насилиственото потурчване на го-
лѣма част отъ него.

Въпреки различнитѣ влияния упражнявани тука върху насе-
нието, въ Родопската къща има нѣщо което е самобитно и лично
ней, което я прави да стои и сега изолирана като островъ всредъ оста-
налата полска и планинска бѣлгарска къща.

Родината на чистокръвната родопска къща е областта на Срѣд-
нитѣ Родопи: Устово, Пашмакли, Райково, Петково. Тази къща се
простира на истокъ до с. Петково, отъ гдето вече започва новъ смесенъ
типъ къща, повлиянъ силно отъ тоя на полската изъ долината на Марица.

Основната форма на родопската къща е двуетажна сграда отъ
приземие и етажъ. Приземието е квадратно пространство наречено
„вотрешенъ дворъ“, обградено съ каменни стени, съ бѣли свободни
варови фуги. Часть отъ тоя дворъ, преграденъ съ дъсчени стени, е на-
речено „мазе“. Стѣлбата за етажа се развива въ той „вотрешенъ дворъ“
и горе извежда въ „пѣтона“, отъ който се влиза направо въ „кльота“,
„горната коща“ и „кьошка“; четири помещения които се намиратъ въ
етажа. Въ горната къща има огнище съ пещъ, прилепено къмъ една
отъ външнитѣ стени и еркеровидно надвесено извѣнъ контурната линия
на етажа и подпрено съ диреци. Стенитѣ на етажа сѫ измазани отъ
вънъ и вътре съ бѣла варова мазилка, Сградата е покрита съ слама и
по-редко каменни площи. Типичното въ силуeta на сградата е еркеро-
видното надвесване на кьошка, извѣнъ партернитѣ стени.

Къща въ село Петково (обр. 61 и 62). — Петковчани сѫ май-
стори строители и затова тукашната къща представлява повече интересъ,
понеже, съ право трѣбва да се очаква, че тука въ домоветѣ си сѫ проявили
всичката артистичностъ на изкуството си. Тѣ и днесъ работятъ като
такива по постройкитѣ на Пловдивъ, Чирпанъ, Стара-Загора, Бургазъ
и пр. Естественото дебуше на селото е къмъ Гюмурджина, въ който
градъ и сега иматъ имоти. Селото е застроено на бреговетѣ на едно-
именната рѣка, прѣснато на групи, които и сега ясно се очертаватъ,
и които съставляватъ махлитѣ на селото. Терена е оскъденъ
и къщитѣ сѫ безъ всѣкаквъ дворъ въ абсолютната смисълъ на тази
дума. Това обстоятелство е особено важно тѣй като много отъ харак-
тернитѣ особености на къщата произлизатъ отъ него. При все че на-
селението не е земедѣлческо и не се нуждае отъ голѣми дворища, все
пакъ за минималнитѣ нужди на домакинството е необходимо да се раз-