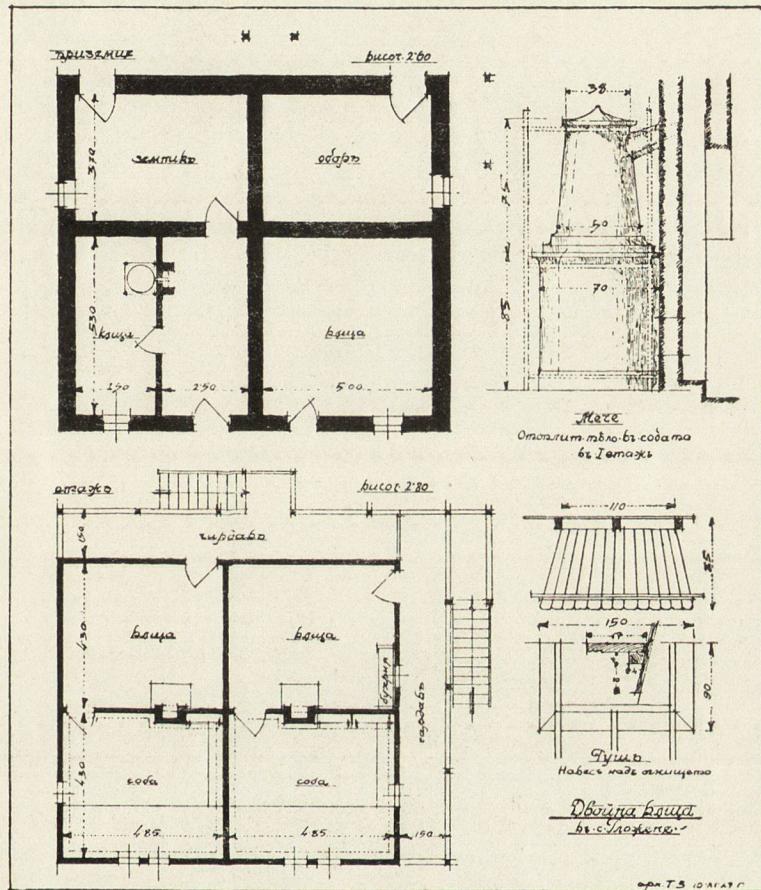


ради което това пространство вече става соба. Въ етажа освенъ къщата и собата е и чардака съ язълъка и единъ килеръ. Чардака минава предъ цѣлото лице на сградата и много напомня къщата въ с. Панега. Въ къщата се намира огнището, а въ собата отопителното тѣло наречено тука „мече“. Както това се вижда въ втората гложенска двойна къща (обр. 47) отопителното тѣло на собата, което се пали отъ къмъ



Обр. 47. — Къща въ с. Гложене — разпределение.

страницата на огнището и е безъ всѣкаквъ отворъ отъ къмъ първата. Самото мече е обраменно съ една рамка отъ гредички за предпазване отъ удари. При тази двойна жилищна сграда чардака опасва етажа отъ две страни и ѝ придава пъленъ съ настроение външенъ видъ. Надъ огнището въ къщата има типичниятъ дъсченъ навесъ полукръжло или правожгълно затварящъ огнището, този дъсченъ навесъ се нарича „рушъ“.

Всички тѣзи характерни елементи въ селската къща отъ този край се намиратъ въ окончателно уяснена форма и видъ въ тетевен-