

пода е повдигнатъ съ 20 см. и това повдигнато мѣсто е било фактически използвано за тая целъ. Отъ пруста се влиза въ задното помещение, служащо за складиране зимовището, храни и др. и отъ сжщия прустъ излиза задния входъ къмъ двора, който е подъ навесъ и води къмъ пещъта, нуждника, баракитѣ. Направо отъ чардака се отива въ кжщата и въ собата. Кжщата се отличава съ богато разработенитѣ стенни долапи отъ дветѣ страни на огнището, а въ единиятъ край е иконостаса. На свободния жгловъ край на чардака е построенъ къошка: това мѣсто, въ непосредствена връски съ чардака, е предназначено за почивка и за прекарване на свободното отъ работа време.



Обр. 38. — Изгледъ на група сгради въ с. Жеравна.

Къошка въ жеравненската кжща е възпетъ въ народната пѣсень като мѣсто за почивка, гдето се пие „червено вино“, но не и чардака, последниятъ е винаги мѣсто за работа.

Прозорцитѣ на къошка сж съ типичната арабска решетка, независимо отъ която, иматъ и пълни капаци, отварящи се навънъ. Повдигнатото дюшемено ниво на къошка надъ това на чардака се използва за хамбаръ на хранитѣ за семейството. Празнината, която се създава по фронта на сградата отъ чардака, потъмнелото отъ многото десетилѣтия дърво, тъмната хвърлена сѣнка на широката стрѣха, създаватъ особеното настроение въ жеравненската кжща, което не се наблюдава при никоя отъ останалитѣ български кжщи.