

отначало е било една обща сграда, а по-късно за всяка такава се е правило отдѣлна постройка разположена въ общия дворъ.

Поселяването на Славянитѣ на полуострова започва къмъ втория вѣкъ и се привършва къмъ края на шестия. Презъ последнитѣ вѣкове, предъ видъ на това, че тѣхното масово нахлуване е започнало да съставлява опасностъ за Византия, сж били спирани отъ последната съ сила, поради което и тѣ съ оръжжие сж си пробивали пътъ въ предѣлитѣ на полуострова, гдѣто сж се заселвали между мѣстното коренно население — Тракитѣ. Последнитѣ сж населявали Мизия, Тракия и отчасти Македония и въ голѣмата си частъ сж били вече подъ влиянието на античната култура. До появата на римлянитѣ на полуострова, мѣстното население е било подъ културното влияние на Елинитѣ, които сж имали за база двѣтѣ черноморски пристанища Одесусъ (Варна) и Аполония (Созополъ). Когато дохождатъ Римлянитѣ, за тѣхъ само Мизия е представлявала интересъ по чисто стратегически съображения: защитаване на полуострова отъ нашествието на севернитѣ варварски племена, за която цѣль създаватъ цѣла верига отъ укрепени лагери покрай брега на Дунава въ които разполагатъ своитѣ легиони. Около тѣзи лагери въ послѣдствие се създаватъ селища къмъ които се прилепва и местното население. Повечето отъ днешнитѣ ни дунавски градове водятъ своя произходъ отъ такива укрепени римски лагери. Тѣзи легионери ставатъ проводници на римската цивилизация която си пробива пътъ въ местното тракийско население; по такъвъ начинъ се налага римското влияние въ Мизия. Тракия, поради това, че не е представлявала никакъвъ интересъ за тѣхъ, остава съ една култура която носи отпечатака и бележитѣ на старата елинска. А останалото тракийско население изъ планинитѣ и въ отдалеченитѣ отъ поменатитѣ по-горѣ мѣста области, запазва още дълго време своята самобитна тракийска физиономия, повлияна малко или много отъ първитѣ двѣ¹⁾.

Поселилитѣ се между Тракитѣ Славяни на много мѣста прогонватъ първитѣ и имъ заематъ жилищата, а на много други заживѣватъ мирно между тѣхъ. Отъ тоя моментъ започва едно културно въздѣйствие върху Славянитѣ отъ страна на Тракитѣ, които вече сж били много възприели отъ античната култура на Римъ. Това Трако-римско културно въздѣйствие върху славянската кжща се проявило въ появяването на едно ново помещение въ досегашната еднoprостранствена

1) Споредъ проф. Г. Кацаровъ тракитѣ сж били носители на неолитска култура въ земитѣ на днешна България, и която култура се характеризира покрай другото и съ появата на квадратната или правоъгълната кжща, която замѣства кръглата.