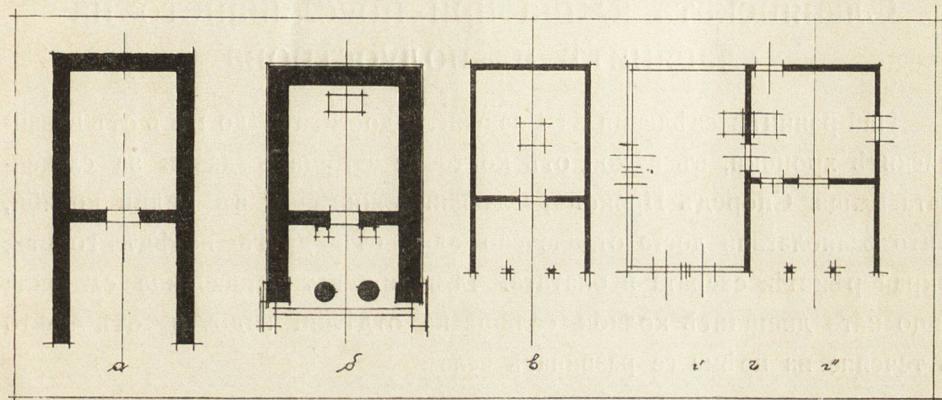


предната си страна пространство. На тази страна покрива се носи отъ две колони: само въ къщата отъ предисторическа Троя тъзи две колони липсватъ. Старогерманската къща е съ дървени стени, останали тъзи две съ каменни. За покрива на последните се предполага да съ били дървени. По всъка въроятност обаче, и познатата намъ гръцка каменна архитектура ще да се е предшествала отъ дървената¹⁾ тъй както и дървения Етруски храмъ предшества каменната римска базилика. Последното разпределение означено съ „г“ е на съвременна българска селска жилищна сграда. Въ нейната дъясна половина се вижда



Обр. 5. — Разпределение на индогерм. къща а) къща отъ предисторическа Троя
б) храмъ на Немезис въ Рамнусъ в) старогерманска (скандинавска) къща г) българска селска къща.

пълната еднаквост съ първите три сгради. Затвореното квадратно пространство и лежащото предъ него покрито и отворено отъ предъ, второ пространство.

Квадратното затворено помещение е основното първично пространство отъ което съ течението на времето и подъ влиянието на редъ условия се появяватъ и други пространства къмъ него.

Може да се приеме, че такава и била славянската жилищна къща въ времената на отдълянето на Славяните отъ общото индо-германско мъстожителство. Гдъ и какъ следъ това се обобщава славянското племе, презъ какви етапи и форми минава, е въпросъ не решенъ и остава като такъвъ на бъдащи проучвания.

Виенскиятъ ученъ J. Strzydowski²⁾ въ най-ново време изнася тезата

¹⁾ Къщата въ Ликия.

²⁾ J. Strzydowski—Die Altlavische Kunst; ein Versuch ihres Nachweises. (= Arbeiten des I. Kunsthist. Inst. d. Universität Wien, Lehrkauzel Strzigowski, Band XL). Augsburg. Dr Benno Filser Verlag, 1929.