

бръжна ивица е *Далмация*. Срещу нея, па и не тъй далеко отъ нея изпъкватъ, разсъняни неравномѣрно, като плаваещи градини, цѣлъ брой разноименни острови и островчета, отъ които нѣкои си и съ прѣсни още по онова врѣме спомени зарадъ важни около тѣхъ исторически събития; така о. *Лиса* е прочутъ за станалата около него на 20 юлия 1866 г. морска — и при бронени за прѣвъ пѣтъ кораби — битка между австрийцитѣ и италиянцитѣ, битка нещастна за тия послѣднитѣ, но не и съвѣршено безплодна инакъ, защото това нещастие не ги лиши отъ Венеция, за която, въ онова врѣме още подъ Австрия, тѣ воюваха. Както се знае, побѣдоносната по море Австрия, вслѣдствие на поголовното ѝ отъ Пру-

---

Максимианъ настояль съ молба при него да се повърне отново на прѣстола и поеме пакъ юздитѣ на върховното управление, той отговари, че, ако би видѣлъ само хубавото зеле, което самъ той, Диоклитиянъ, билъ посадилъ и отгледалъ, Максимианъ нѣмалъ да го моли да остави управствието отъ таквъзъ щастие заради тъй мѣчния занаятъ да управлява човѣцитѣ. Забѣлѣжителна е неговата слѣдня императорска изповѣдъ:

„Колко често се случва, казвалъ, интереситѣ на четирма или петима министри да ги каратъ да се сговорятъ помежду си, за да излъжатъ господаря си. По своя високъ санъ той стои отстраненъ отъ множеството „народъ“. По това истината не намѣрва достѣпъ до него. Той е при „нуденъ“ да гледа чрѣзъ очитѣ на придворни ласкатели; всичко стига „до него изопачено, обезобразено отъ тѣхъ“. Господарътъ повѣрява на „порока и на слабостта най-важнитѣ дѣржавни длѣжности; той отдалечава, отблъсва отъ себе си таланта и добродѣтельта. Чрѣзъ так „визъ позорни срѣдства най-добритѣ и най-умнитѣ князе се продаватъ „на подкупническия развратъ на своитѣ ласкатели“.

Не е, чини ми се, нужда да напомня тукъ, че при царуването на Диоклитияна съ своя другарь, а по-послѣ и съ помощници, за каквите се повикаха отъ сами тѣхъ двама тѣхни, наречени цезари, съуправители, Галерий при Диоклитияна и Констанций при Максимиана, за по-сгодното управление на пространната римска империя, се подигна послѣдното, най-жестокото гонение противъ християнитѣ. По хиляди се броятъ мѫченитѣ отъ онова врѣме.

Името на пomenатия въ текста градецъ *Спалато* иде отъ *Salone palatum*, а *Salone*, стариятъ градъ, е билъ столниятъ градъ на Далмация, дѣто Диоклитиянъ билъ издигналъ великолѣпенъ красивъ двоенъ, палатъ, *palatium*.