

мъни и бисери. Въ царскитѣ изображения на монетитѣ краятъ на пояса е прѣхвърленъ прѣзь лѣвата рѣка, която се опира на бедротото. За блестящия пурпуровъ поясъ на царь Симеона се говори въ въведението на Шестоднева¹⁰², а пъкъ за военния поясъ на князь Бориса се споменува въ Региновата хроника¹⁰³. На пояса билъ окаченъ царскитѣ мечъ.

Червени обуца. По свидѣтелството на историцитѣ българскитѣ владѣтели носѣли червени обуца. Теофанъ говори, че за възстановление на мирнитѣ и приятелски отношения между българската и византийската държава българскитѣ владѣтели князь Крумъ прѣдлагалъ на византийския императоръ да се възобнови и възстанови сключениятъ договоръ между князь Тервеля и византийския императоръ Теодосий Адрамитъ. Споредъ този договоръ византийцитѣ се задължавали да даватъ на българитѣ дрехи и червени кожи въ стойностъ до тридесетъ литри.¹⁰⁴ Кедринъ говори, че когато византийскитѣ императоръ Иоанъ Цимиски лишилъ отъ владѣтелското достоинство царь Бориса II, между другото му отнелъ и червенитѣ обуца¹⁰⁵. А пъкъ царь Петъръ II, когато билъ провъзгласенъ за български царь, обулъ червени обуца¹⁰⁶.

Прѣстоль. Прѣстолътъ билъ най-важниятъ знакъ на царското достоинство. Той билъ украсенъ съ бисери и скъпоцѣнни камъни. Въ монетитѣ царь Иванъ Срацимиръ е изобразенъ седещъ на прѣстоль съ мѣста за облѣгане само отъ двѣтъ страни. Българскитѣ царь Михаилъ III, когато обявилъ война на сръбския кралъ

¹⁰² Иречекъ К. История на българитѣ, 206.

¹⁰³ Соколовъ М. Изъ др. ист. болгаръ, 222.

¹⁰⁴ Theoph. I, 775.

¹⁰⁵ Cedr. II, 413.

¹⁰⁶ Nicet. 486.