

вънчанието се извършва не въ черква, а въ къщата на момъка, обрядът си е пакъ сжий, само че тукъ не става тъй церемониален.

Младата невѣста слага и качува на колата деверя или подъ-деверя. Слѣдъ това, като заплатихъ на попътъ двадесетъ гроша (паритѣ дава калтата) тръгватъ за момкови. Изъ пътя отиватъ съ пѣсни и завеждатъ „свадбата.“ Като стигнатъ къщата, младоженецъ съ невѣстата влизатъ въ една стая, а всички други — въ друга.

Слѣдъ половина часъ отъ завръщанието отъ черквата, събиратъ се всички (калесани, прѣканени) съ кравая, вино, ястие, всичко това називамо *месали* и насядватъ на постелки на гумното, което се намира у двора задъ къщи и почнуватъ да ядатъ и пишатъ. А кога е покрито съ снѣгъ гумното, то разриватъ снѣгътъ. Кога вали дъждъ, тогазъ, разбира се само правятъ това въ къщи и на сачака (салонъ). Жени, мажье, прѣмѣнени, сѣдатъ едни срѣщо други, т. е. всѣка жена съда срѣщо своя мажъ. Въ една къща (стая) насядватъ калтата, калманата съ своите роднини и по-честни старци. Догдѣ да ядатъ цигуладжията имъ свири и пѣтъ разни староврѣменни юнашки пѣсни: за Кралевити Марка, за Индже войвода, за младъ Стувяна и др. т. и слѣдъ всѣка пѣсень му се събира отъ присѫтствующитѣ бакшишъ, набоденъ на късъ отрѣзка хлѣбъ.

Вънъ на гумното е събрано цѣлото село; момитѣ и момичитѣ играятъ. По едно врѣме става отъ трапезата най-старий и заводва хорото. Тогазъ всички се улавятъ та играятъ; това се продължава до вечеръта, слѣдъ което всички се разотиватъ по дома си.

Прѣзъ вечеръта има пакъ джюмбюшъ (веселба).

По-прѣди забравихъ да споменѫ по кой начинъ ставатъ калескитѣ за свадбата. Вечеръта срѣщо недѣля, срѣщо самий денъ на свадбата ставатъ поканитѣ. Нѣкое момче аратликъ на момъкътѣ или побратима на момата, ходи отъ къща на къща съ бѣклица въ рѣжката, та калесва хората.

Въ недѣля вечеръ всички играятъ и се веселятъ, но се има малко безпокойство. И ето защо: въ случай че дѣвойката излѣзе да не е запазила дѣвствеността си, всичко се развали, всичко се прѣсва, а тя съ бой се испровожда у таткови си. Споредъ думитѣ на старцитѣ такъво нѣщо безъ бой