

**Забъл.** Забълъжително е, че кърпите, размънени между момъка и момата—сгодени, докдѣ дойде свадбата, трѣба да ги носятъ по голо, опасани на кръста си.

**Големий годежъ.** Момъкътъ приготвя своитѣ другари, священника, кума и всички родници, които единъ денъ порано сѫ прѣдизвѣстени съ захаръ, а това се назва *калеска*. За годежа момъкътъ приготвява пакъ около двѣ оки разни шекери на тепсия и поставяятъ въ нея една китка отъ клончето на зелената шикалка; китката е украсена съ жълти варакъ, на която йоще прикачватъ единъ пръстенъ и нѣколко жълтици (една, двѣ, три и повече), завързани съ червенъ коприненъ конецъ у китката. Тѣзи нѣща така: китката въ чашата, се тургатъ всредъ единъ дискосъ (тепсия), въ който е посыпанъ шекерътъ. Освѣнъ това има и втори дискосъ; въ този се турга, на единъ коприненъ платъ отъ два, три или петъ лакти дълъгъ, другъ пръстенъ и други труфила, които момъка дава на годежътъ, като: рубета, ирмилици, пиндаръ или ялмазена китка, споредъ състоянието на момъка. Въ сѫщиятъ този дискосъ се носи и дарътъ — платъ, що момъка праща на момината майка.

Ако момъка отиде съ годежниците, извършва се и обручаването — армаса.

Годежниците у момини само се почерпватъ и раздаватъ отъ донесени шекери.

Годеницата теже праща дискосъ, но само безъ шекеръ, и чаша китка съ пръстенъ и нѣкоя жълтица. Отъ шикеря малко се връща у момъка обратно отъ сѫщите, които сѫ го носили поб-напрѣдъ. Годежниците, завърнати у момъка само се почерпватъ теже.

Годежътъ въ селата става *големъ и малъкъ*.

**Малкий:** Бащата съ единъ-двама свои, или само свои, носятъ отъ момъка единъ павуръ съ ракия. На павура има привързани съ червенъ конецъ, нѣколко жълтици. Този павуръ стои скритъ у сватовниците, които го изваждатъ и подаватъ на моминий баща само тогава, когато се съгласи за годежъ. Веднъжъ съгласенъ годежътъ, павура подаденъ на бащата, поима се отъ момата сгоденица, която цѣлува ржка на баща си, послѣ на сватовете и послѣ всичко това послѣдва угощение у момини само между присъствующите.