

Организация и техника на българския печатъ

Специфичната за българския печатъ отъ предосвободителната епоха идейна и национална насока и тежките условия, при които бѣ поставенъ да се развива, обясняватъ изчерпателно отсѫтствието на каквато да е граница между издателство и редакция. Издатель, редакторъ и твърде често печатарь бѣ едно и сѫщо лице, което трѣбваше само или съ твърде малко помощници да се грижи, както за написването, събирането и подреждането на материала, тъй и за финансирането, печатенето и експедирането на вестника. Сложната машина на единъ вестникъ, следователно, се поставяше въ движение отъ нѣколцина идеалисти, които не жалѣха нито срѣдства, нито трудъ, нито сънь, за да помогнатъ за просвѣщението и събуждането на националното съзнание на българския народъ.

Жизнениятъ елементъ въ издателския организъмъ е кръвта на паритѣ. Капитали, обаче, по онова време, поради примитивното земедѣлско стопанство, не можеха да се наструпватъ, пъкъ и дори нѣкои да разполагаха съ такива, малкиятъ читателски крѣгъ, несигурността въ страната, прѣчките на властта, лошите съобщителни срѣдства, липсата на индустрия и оживена търговия, които да доставятъ обявления, както и липсата на каквъто да е изгледъ за скромна печалба, би ги разколебало да вложатъ пари въ такива рискувани предприятия. Ето защо народните дейци издаваха печатни издания, подбуждани отъ чисто идеалистични, а не отъ спекулативни съображения, безъ да си правятъ илюзии, камо ли да положатъ трудъ да търсятъ капитали и създаватъ издателства по европейски образецъ. Тѣ, пъкъ и всички по-трезви елементи, схващаха, че едно подобно предприятие не би могло да донесе друго, освенъ загуби. Затова гледаха да си осигурятъ материалната и морална подкрепа на родолюбиви българи, нѣкои отъ които на драго сърдце жертвуваха срѣдства за общото народно дѣло. Нѣкои богати хора се нагърбваха да подкрепятъ редовно изданието на вестника, или списанието, каквъто бѣ случаятъ съ „Любословие“, за печатенето на което Ралли Хаджи Мавруди поставяше на разположение на редактора всѣкимесечно по 30 двастъльпника; други — което се случваше по-често — даваха отъ време по време по нѣкоя парична