

Започването на кримската война (1853 г.) предизвикало голъмъ възторгъ у българския народъ, който помислилъ, че настъпва часът за неговото освобождение. Тъзи надежди били хранени поради благосклонното държание на руската политика още отъ началото на XIX въкъ къмъ християнското население въ Турция, особено следъ отиването въ Цариградъ, въ навечерието на войната, на князъ Меншиковъ съ мисия да издействува отъ турското правителство права за християнското население, или да обяви война. Този възторгъ намѣрилъ външенъ изразъ въ масово записване на доброволци, въ образуване на националистически сдружения, — въ Букурещъ „Епиропия“ и въ Одеса „Настоятелство на одеските българи“, — които си поставили за цель филантропични и политически задачи. Затова разочарованietо у българския народъ следъ несполучливия изходъ и Парижкия миръ (30 мартъ 1856 г.) било голъмо; у ония, които все още вървали, че ще получатъ свободата чрезъ чужда помощъ, настъпило отчаяние. Народътъ се убедилъ въ незaintересуваността на външния свѣтъ, който не познавалъ България. Тръбвало да се изнесатъ българските въпроси предъ Европа, да се привлече вниманието ѝ чрезъ масови движения, частични и общи възстания.

Родоначалникътъ на тази идея билъ Георги Сава Раковски (Георги Стойковъ), който въ време на кримската война постѫпилъ на турска служба, заедно съ нѣкои други българи, за да помага на мѣстното население и да шпионира турците, но билъ узнатъ и едва се спасилъ отъ явна смърть. Криль се въ Цариградъ, Котель и къмъ края на 1854 г. се озовашъ въ Влашко, кѫдето, разочарованъ отъ поведението на европейската дипломация, отъ egoистичната западна политика, убеденъ въ невежеството на Европа по отношение на българските въпроси, решилъ да почне „*откритъ борбъ съ Турското правителство прѣзъ преск-тъ и сабиж-тъ*.¹⁾

Въ 1856 г. Раковски отишъ въ Нови-Садъ, кѫдето влѣзъ въ връзка съ мнозина австрийски съби и почналь кореспонденция съ български книжовници. Той издава „Прѣдъ-вѣстникъ Горскаго пѣтника“ и по-късно поемата „Горски пѣтникъ“ и изпълнявайки решението си да работи „съ печать и сабя“ замисля издаването на политически вестникъ „Надежда“, но се явили прѣчки: Раковски не билъ австрийски поданикъ, поради което нѣмалъ право да издава вестникъ, а освенъ това не билъ въ състояние да внесе и необходимата гаранция отъ 2500 фиоринта. Явиль му се на помощь известниятъ срѣбъски публицистъ

¹⁾ Арх. Инв. № 6694 „Съдѣржание на житието ми“ отъ Г. С Раковски.