

източниятъ, се очертаватъ както следва: а) при основа — хармониченъ dur, мелодиитъ иматъ двойствена, или смѣсена основа, а именно: първата частъ на мелодиитъ съ тази основа се движи по хармоничния moll — съ обърнати тетрахорди (g-as-h-c-d-es-f), а втората частъ — върху едноимения dur, — съ финаль V ст.



Тълкуването на I-та частъ на горната мелодия — чрезъ хармонитъ на обикновения dur съ moll субдоминанта, би било погрѣшно: отъ разширението на мелодиата (гл. 4.5.6 и ... тактовѣ) се вижда, че и тоничната хармония е moll. II-та частъ е напълно въ dur (диатонична) основа.

б). Хармониченъ moll, съ обърнати тетрахорди (край на V ст.); този е напълно изгоченъ видъ (макамъ хиджаскаръ)

a-b-cis-d-e-f-g-a

или въ транспозиция отъ е:

es-f-gis-a-h-e-d-e.



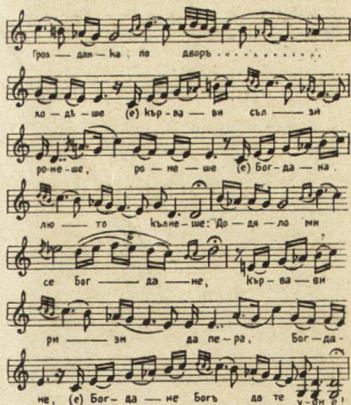
Такава основа има и известната пѣсень, съ текстъ отъ Хр. Ботевъ — „Не плачи майко“ ...



Нѣкои наши напѣви — съ широкия си и смѣсенъ тоновъ обемъ, напомнятъ въ своята тонова основа старитъ многостепенни птоломееви гами.

(g-a-h-c)-d-e-f-g-as-h-c-d-es-f ...

Такава е също и хубавата наша пѣсень „Грозданка и Богданъ войвода“.



Полифонията, или многосласното хармонично пѣние, е непозната още същностъ въ нашата народна музика. Чрезъ проникване на новото хорово пѣние и въ селата — навѣрно въ недалечно време, народътъ ще си изработи свой начинъ на полифонично предаване пѣтитъ до сега едногласно негови напѣви.

Зародишната форма на полифонията се очертава отъ незапомнени времена — чрезъ тъй наречения исоненъ, равненъ съпроводъ, обикновено на финалния тонъ на тоновия видъ. Съ този особенъ видъ диафония народътъ си служи при много хороводни пѣсни: при такива на седѣнка (при задружна домашна работа), на открито — по жетва, пасища и др.

с. Дупни-върхъ, Вратчанско
Сб. Т. В. Нот. Ив. Камбуровъ



Метричнитъ и ритмични форми на българския народенъ напѣвъ. Тоновитъ изрази на селския български народъ се очертаватъ въ три основни форми: а) напѣви, съ волно изказани музикални фрази, безъ всякаква следа отъ опредѣлена мѣрка — безмензурна музика; б) напѣви, съ