

НОВА СВѢТЛИНА.

ЛѢЧИТЕЛНИ СРѢДСТВА.

Както причините на болестите сѫ разнообразни, тъй и тѣхните лѣчителни срѣдства биватъ разнообразни, отъ които най-добрите и най-способни се указватъ тѣзи, които се уподобаватъ съ тѣлесните природни признаци отъ болестта, за които ще дадемъ разяснение по-нататъкъ.

Лѣчението е тѣй старо, както и свѣтътъ. Щомъ пострада нѣкой, той търси излѣчителни срѣдства. Отъ прѣдание се учитъ, че, въ най-древните времена, болните ги водили край птищата или на кръстопижтищата, за да питатъ тогози или оногози, като какъвъ лѣкъ знае за такава една болка. Често сѫ се намирали хора, които, отъ опитъ, се знаели по нѣщо, и тѣй сѫ указвали на страдающица, като какво трѣбва да направи. Излишно е да се казва, че всѣкога тѣзи срѣдства не сѫ сполучвали. Тѣй, малко-по-малко се постави въ употребление една таблица отъ мръморъ или отъ тучъ, която висѣше въ храма на Ескулапа, Богъ на медицината, и на която се записваха всичките признания на болката, както и употребителните срѣдства за нейното излѣчение.

Безъ съмнение, всички тѣзи забѣлѣжки бѣхъ основани върху прости изслѣдвания, злѣ разбрани и злѣ прѣтълкувани; това не бѣше друго нѣщо, освѣнъ единъ чистъ амперизъмъ, който не можеше да се нарече доктринално тѣло. Добрѣ би било тамъ да се бѣхъ ограничили наблюдалите, т. е. върху тѣзи

прости забълъжки, и медицината можеше по-скоро да запръдне и да достигне тамъ, дъто тръбаше, отколкото да се намъръжъ разни системи подъ разни менина, които, за зла честь, произведаха и съставиха разни партии! Всъкий знае партизанството, като какъвъ плодъ дава! И тъй въ продължение на цели въекове, безредието царуваше навредъ върху медицината, като всъкой претендираше, че притеежава истината, и укоряваше силно идентъ на другите. Запоследва се, слѣдователно, едно раздробление въ разни отношения, и една такава безпоредица, дъто да дискредитира медицината, а най-паче тъзи, които я практикуваха.

Нѣщата отидоха и дълго врѣме тъй, даже до този въекъ. Отъ Ипократа до поколението, което ни е предшествало, можемъ да кажемъ, че медицината не е направила никакъвъ напрѣдъкъ. Най-първите и авторитетни лѣкари мислеха, че медицината е една сбирщина отъ грѣшки и прѣразсаждъци: съ нетърпѣние тѣ си задаваха въпросъ: нейното практикуване не е ли повече врѣдително отколкото полезно за човѣчеството? а единъ отъ тѣхъ, съ не малъкъ авторитетъ—Боеравъ, изрази се така: „Ще бѫде популзовито да нѣма лѣкари по свѣта отколкото да има“.

Ето, какъ стоеха медицинските работи когито се появи Ханеманъ. На този гений била дадена славата да постави редъ въ този хаосъ, и да освѣти мрака, въ който се прѣпираха лѣкарите, като медицината се намираше на издъхване. На конецъ, Ханеманъ е, който зная да даде една сериозна основа върху лечението, като откри *омиопатията*.

Слѣдователно, що е омиопатията? Омиопатията е употреблението, въ лѣчение на болѣстите, на „закона“, нареченъ „на подобните“, който съ други думи, може да се каже тъй: „*Да излѣчимъ една болѣсть, трѣба да туримъ въ дѣйствие сѫщество такива, които да се достойни да произведатъ върху здравиа чо-*

въкъ подобни или аналогически признания на тъзи, що се касае да се ушищоджджат въ болестите.“

Откритието на тозът, тъй изобиленъ колкото и върхътъ законъ, бѣше едно благословено нѣщо. Само едно нѣщо имаше, че събaryaше всичкитѣ до тогива създадени идеи. Съ постановлението на тази нова основа, Ханемантъ произвеждане една чиста революция въ областта на науката, като испъваше „послѣдно цалуване на ветхиа медицински свѣтъ.“ Ако учения тогива свѣтъ бѣше прелътъ това откритие като истинско и основателно, той щѣме да направи най-доброто нѣщо; но що да стори естествената си човѣческа пристраѣтна натура, въ която гордостътъ прѣодолява всѣкога?! Въ подобенъ случай, при чесичката истина на откритието, сърдцата на тъзи, които държаха официалното кормило, не имъ допушаха да отстъпятъ отъ прѣвикнѫлитѣ тѣхни занятия, и да се укажатъ, като невѣжи прѣдъ свѣта. Да направятъ жертва своето положение за истината; това е нѣщо редко въ човѣката природа. Тъй, тѣ официалнитѣ, не само че отблъснаха да пригърнатъ истината, но още се обявиха и противни на ѝ, като гледаха по всѣкакъвъ начинъ, какъ да потушатъ зародиша ѝ още въ начало.

Тъй Ханемантъ съ своето откритие, подигнѣ всички противъ себе си, а най-наче официалните, които на всѣка крачка го притесняваха и подъ всѣкакъвъ начинъ гледаха да го унижатъ. Освѣнъ подигравките и ирониите, послѣдваха прислѣдвалията. Борбата се распали и стана прѣстрастна още повече като се съглеждаше, че послѣдователите вмѣсто да се намалятъ, тѣ се умножаваха. Но въпрѣки всичкитѣ тъзи неуместни усилия за да се прѣмачка зародиша въ началото си, истината безъ да се потуши, въстържествува и се яви на свѣтъ: и днесъ омопатията е позната и практикувана по всичкия свѣтъ, като отъ денъ на денъ напрѣдва въ всѣко едно отношение.

Ханеманъ постави основното си начало, като дължи всичкото си старание върху му да го развие до колкото му бъше възможно, по закона на подобнитѣ. Списаниата му свидѣтелствуватъ за неговото остроумие. Той, като опита повечето отъ по-необходимитѣ лѣкове върху здрави хора, и като взе подъ забѣлѣжка тѣхните произведени признания, начиѣ да лѣкува болѣститѣ съобразно съ закона на подобнитѣ. Въ тая си нова практика, той забѣлѣжи, че, дозата колко и да бъше малка, болкитѣ вмѣсто да намалиятѣ, тѣ се умножавахж. Естествено бъше да си помисли, че дозата, която той употребляваше, е голѣма; тѣй той начиѣ да намалява дозитѣ до толкова, до като болкитѣ пѣмаше да се увеличаватъ. По този начинъ болкитѣ исчезвахж безъ да се увеличаватъ.

Начинътѣ, по който той намаляваше силата на лѣковетѣ, е дѣйствително удивителенъ; той е такъвъ, щото съблазняване человѣцитѣ да не вѣрватъ, че такова едно малко пѣцо, което е близо при нищото, може да подействува върху человѣческия организъмъ. При всичко туй, опитът е по-силенъ и по-вѣроятенъ отъ всѣко вѣрвание и разсѫждение.

Ето подъ кой начинъ той слѣдваше да приготвлява приблизително своятѣ лѣкове:

20 капки вода тежиѣтъ 1 грамъ; (20 капки дистилирована вода тежиѣтъ 70 сантограмма).

1 литра обема 20,000 капки;

1 ектолитъ, 2,000,000;

Първото разложение (dilution), обема 1 капка въ 100;

2-то, една капка въ 10,000;

3-то, една капка въ 1,000,000=50 литри;

4-то, една капка въ 100,000,000=50 ектолитра;

5-то, една капка съ 10,000,000,000=5,000 ектол.

6-то една капка въ 1,000,000,000,000=500,000 ектолитра.

12-то разложение се находитъ въ пропорция на една капка лѣкарство въ 500,000,000,000,000,000 ектолитра вода.

По този начинъ отъ една капка лъкъ въ 100 капки вода, като ставатъ разложениата, тъ не се ограничаватъ само до дванадесетото разложение; тъ стиватъ обикновено до 30-то-раздробление такова, щото човѣческиятъ умъ дѣйствително остава смаенъ. Но какъ нѣкой за тѣзи, които отиватъ до 200 и 1000 разложения и пакъ намиратъ дѣйствие? Материалното безконечно раздробление нѣма прѣдѣли.

Араго, въ това врѣме когито се говорѣше много за безконечнитѣ дози, се зае да опрѣдѣли математически, като какво количество обема най-високото разложение, и дойде до заключение, че то е равно съ едно синапово зрѣнъ, распредѣлъто въ едно пространство, подобно на напата слънчева система. Ужасъ!

Тѣзи, не до ума близо, нѣща сѫ, които повечето влиающъ върху материалнитѣ умове за да не искатъ да повѣрватъ въ омопатиата и се приближажатъ до нещо. Естественно човѣкъ, като нищо не знае, иска всичко да узнае безъ да подума, че дѣйствието на тѣзи безконечни малки нѣща е което управлява всичка Вселенна.

Отъ горѣказаниетѣ става нуждно да се каже нѣщо върху динамизма който е ежъствено слѣдствие на всѣко явление.

ДИНАМИЗМЪТЪ.

Динамизмътъ, разгледанъ отъ точка зреене на живота, е нѣщо непостижимо, при всичко че го гледаме твърдѣ ясно, никога физицитетѣ или химицитѣ нѣма да го схватятъ. Жизненното явление е едно-динамическо развитие, което слѣдва редовно по единъ-опрѣдѣленъ кръгъ; то е едно непостоянно динамическо равновѣсие. Тогиба, изисквали се голѣмо нѣщо за едно подобно равновѣсие, за да се расклати и излѣзе вънъ изъ нормалното си положение? Никакъ не: най-малкото нѣщо води къмъ болѣсть или смърть.

И другъ пътъ казахме, че, както едно безкрайно малко нещо може да развали това динамическо-равновесие, тъй също може едно безконечно малко нещо да го поправи. Една сила може да се прибави на една друга сила, която се побърква или се унищожава; или пъкъ може да се спомогне, за да се измъни отъ лошо въ добро.

Силата няма ни тежесть ни пространство. Тази е ролята, която лъчителният динамизъмъ играе въ омиопатическото лъчение на болестите. Отъ малкиятъ неща происхождатъ големите действия, които съ следствие на събраното действие отъ най-малкиятъ безконечни елементарни началата по свѣта.

Зуршеръ, въ своето съ списание върху въздушните явления, като описва научно вътроливата нормална обиколка, дохожда до заключение, че бурите съ следствие отъ сбиванието на земните вътрове по случката на изместванието на единъ само молекулъ, който се стрѣми да заеме мястото си въ течението, отъ което той е билъ временно отклоненъ.

Подъ сѫщата категория може да се подведе и чудесното явление: укротяванието на морето съ маслениното разливане върху повърхността му.

Прѣставений мемоаръ отъ адмирала Клуе въ Академиата на 6 Юли 1887 год., съ 200 събрани отъ него изследвания, потвърждава, че е достатъчно 2 литра и 20 части отъ литрата на часъ, за да може единъ корабъ да исходи 18,520 метра въ едно развалено море, на което вълните съ укротили върху една ширина отъ 10 метра отъ едно маслено обливане, чиато дебелина е отъ една 90-та хилядна часть отъ миллиметра.

Като какво щѣше да се каже на нѣкого, който дойдеши да ни казва, че чрезъ една толкова тънка маслина корица, може да се укроти и да се постави безвредно едно най-развълнувано море, ако наблюденiата и опитите нѣ бѣхъ го потвърдили?

Подобна една противность отъ страна на една такава тънка люсна противъ раздробителната и огромна морска сила; позната отъ всъкиго, нѣма ли да удиви и смах най-расположенитѣ умове и най-приникналитѣ хора въ развитието на природни явления? Не всички природни явления може човѣческий умъ да си истълкува; той трѣбва да ги вземе за правило и да ги подкрепи тамъ, гдѣто се слѣдва.

Ако омиопатията е една извѣяна мисъль, като какъ се случва, най-повече въ невралгиите, щото отъ първата или втора доза на едно зруно отъ 30-то разложение да се появи една такова умножаване въ болкитѣ, щото болният да не знае, като какво да прави?

Съписателътъ Г-нъ Д-ръ И. Додель, отъ когото извличаме нѣкои нѣща отъ горнитѣ, ето що казва за единъ неговъ боленъ, който страдалъ отъ едно растройство на стомаха:

„Касаене се, казва той, за единъ силенъ, снаженъ и коравъ човѣкъ, който страдаше отъ една поврѣда въ стомаха, която бѣше слѣдствие на спиртовни питията. Повече отъ 4 мѣсeца той почти не ъдѣше вѣки; едвамъ вечерно врѣме той можеше да прѣгълте нѣколко лъжици отъ месна чорба. Даде му се *пуксъ волика*, 12-то разложение, 6 зрѣница въ 6 лъжици вода, да ги зема прѣзъ 6 часа растояние. Наутрината, като отидохъ да го видѣхъ, намѣрихъ го да стои испитъ и, като смазанъ. А, Господине, ми казва, той, не можахъ никога да повѣрвамъ, че едно такова малко нѣщо, можеше да ме растрои тъй.—Толкова по-добре; това значи, че лъкарството е добре дадено; утрѣ ще видимъ; до утрѣ земнѣте само двѣ лъжици.—Наутрѣ умножението на болкитѣ бѣше още значително, щото азъ бѣхъ принуденъ да дамъ единъ антидотъ, и да прѣдпишъ *пуксъ волика* за два дни още подъ едно разложение много по-високо. Подиръ нѣколко дни отъ почивка, додохъ *бриопия № 12* за три дни. Послѣ това болният бѣше съвѣршенно добре.“

Най-употрѣбителнитѣ нѣща, съ които катадисевно си служимъ, приготвени омиопатически, дѣйствуващъ съвѣршенно друго-яче; тѣ биватъ тѣй силни, дѣто еж въ положение да разболѣйтъ человека. За опитъ, който е любопитенъ, нека земне (соль съ която си готовимъ) или *кофеа* (кафе), или друго нѣщо приготвено на 6 разложение, четри или петъ дози въ денъ въ продължение на 15 дни; послѣ ще се попитаме.

Тѣй като дадохме вкратцѣ, едно понятие върху динамизма на лѣковетѣ, то за под-нататъкъ ще прѣминемъ да разкажемъ за разнитѣ начини на лѣкуваніата, отъ които на първо място стои магнетическите начинъ.

Посредственна магнетизация.

(Продължение отъ книжка II¹⁾.)

Въ всичкитѣ брѣмена, почти всичкитѣ народности, се отдавали едно прѣимущество даже и лѣчително свойство на нѣкои прѣдмѣти, като метали, муски или благословени и осветени нѣща; тѣзи нѣща съ добритѣ си свойства сѫ влиали върху тѣзи които ги носихатъ. Сѫщо магъюсваниата и нѣкои врачуващи върху нѣкои нѣща, сѫ имали това свойство, поотовѣзи нѣща да прѣдаджатъ на други своитѣ лоши влияния: болѣсть и нещастия, които имать въ себе си.

Вопрѣки увеличението въ прѣданата, даже въ съвѣршилата, що старитѣ ни еж оставили, има истина, която съврѣменната наука не е знаела да открие.

Въ всѣкой слѣчай доказано е, че почти всичкитѣ тѣла въ естеството се обременени, напоени, много или малко, отъ магнетическата сила, която тѣ съхраняватъ отъ много или малко врѣме.

Това свойство на магнетическа дѣятелностъ се прилѣпя въ разнитѣ тѣла и служи, като основа на *посредствената магнетизация*, т. е. практикувана, по-

¹⁾ Гл. Непосредственъ магнетизъ.

срѣдствомъ пѣкотъла, прѣварително магнетисани.

Всичкитѣ тѣла не попиватъ еднакво магнетизма; види се, че всичкитѣ нѣматъ еднакво свойство къмъ магнетизма. Между всичкитѣ тѣла, воднитѣ попиватъ най-много и го задържатъ най-дълго врѣме. Вълненитѣ и памучни нѣща, стъклото и металитѣ сѫщо иматъ това свойство. Металитѣ, които иматъ своите си собственни полюси, служиха, като спомагателни, понеже еднитѣ попиватъ положителната течностъ, а другитѣ—отрицателната. Тѣй, съ тѣхъ, може пѣкой върху една частъ на тѣлото, да из раздразни или да из укроти. Коприната, която много мѣчно попива магнетизма, може да се земе, като уединителка. Тѣй, тя може да заслужи за покривало на магнетисанитѣ, за да ги прѣдпази отъ въздуха, въ който се испарява магнетизма.

Магнетизаторитѣ отдаватъ голѣма важность на магнетисаната вода, която болниятѣ употребляватъ просто, като чиста вода за пиане или размѣсена съ вино, като се хранятъ. Тя се употреблява още за пиане, за примочки, за инжекции (употребление съ цѣркало). Може, трѣба даже, въ едно лѣкуване повече отъ ястията да бѫдять магнетисани.

Земний магнетизъмъ, свѣтлината, топлината, химическитѣ дѣйствия, гласътъ, движението може да се употребяйтѣ за магнетисване на нѣщата и други прѣдмети, които ще заслужиха, като посредствено срѣдство между магнетизатора и болния; но най-силнитѣ и най-практичнитѣ срѣдства сѫ, на първо място, человѣческий магнетизъмъ и този на магнита.

Человѣческий магнетизмъ.

Да магнетисаме една частъ платно, едно стъкло или единъ металъ, едно какво-годѣ нѣщо, земаме го въ едната или въ другата ръка, споредъ каквъто магнетизъмъ искаме да му дадемъ—положителенъ или отрицателенъ; или пакъ ако искаме да му дадемъ

единъ смесенъ магнетизъмъ, то го земаме по нѣкоги въ едната рѣка, понѣкоги въ другата. Тѣй като го земнемъ съ едната рѣка, съ другата правимъ движения или държимъ надъ него прѣститѣ си, и на конецъ, духаниата. Въ продължение на 5; 6 минути всичко е еврѣшено: прѣдметътъ е магнетисанъ.

Да магнетисаме житкоститѣ, поставяме ги въ една каква-годѣ съдлина, въ една паница, чаша или друго нѣщо; послѣ правимъ, съ едната или съ двѣтѣ рѣцѣ рѣчни движения или държимъ прѣститѣ си надъ тѣхъ. Ако водното нѣщо е за нѣкое вънкашно употребление, то може да се втопиже рѣцѣтѣ вътрѣ и да се правятъ топли духаниата надъ него. Споредъ водното количество, може дѣйствието да се продължи отъ 5 до 10 минути.

Магнитски магнетизъмъ.

Може да си послужимъ съ единъ магнитъ прѣгънѣтъ, като садило отъ желѣзо или друга нѣкоя форма, но магнитическото право желѣзо, що азъ употреблявамъ, е прѣдпочетително по причина на неговитѣ прибавки.

Да магнетисаме една частъ платно, едно стъкло или единъ металъ, едно какво-годѣ нѣщо, поставяме го въ сношение съ единъ отъ полюсите на магнита или едно подиръ друго и съ двата. Може, нѣщото, което ще магнетисваме да не бѫде съ непоерѣдствено съединение съ магнита; достатъчно е то да бѫде поставено подъ неговото влияние.

Да магнетисаме нѣкои водни нѣща, можемъ да поставимъ съдлината, въ която се намиратъ тѣ, подъ влианието на магнита; но прѣдпочетено е да втопимъ сребърните игли, които се укачени на магнита, като проводници на магнетизма. Споредъ водното количество за магнетисване, изисква се отъ 10 до 30 минути за да може да се направи добре отъ магнетизъмъ водната вещь.

За да има една добра сила, желъзото-магнита, когато служими съ него, необходимо е да го поставяме всъкога хоризонтално, отъ истокъ къмъ западъ; положителниятъ къмъ истокъ, отрицателниятъ — къмъ западъ.

Една жидкость или едно какво-да-е нѣщо, напоено отъ человѣчески магнетизъмъ, съхранява доволно дълго време това свойство; напоено отъ магнетизма на магнита или подъ другъ единъ начинъ, то се изгубва въ продължение на 8 или 10 дни. Дѣйствието на огъня не отслабва никакъ человеческия магнетизъмъ; но то пъкъ растройва почти съвършенно тозъ на магнита и на други тѣла или натуралини дѣйствия. Слѣдователно, не трѣбва да стопляме нѣщата до възвиране, освѣнъ тѣзи, които иматъ человѣчески магнетизъмъ.

ГОРНИТЕ ДУХОВЕ.

Добродѣтелната душа, като надвие страстите си, уставя си непчастното тѣло, орждие на болката и на славата, се отправя чрѣзъ безкрайността, за да намѣри въ пространството своите сестри. Отнесена отъ една всесилна сила, тя изобхожда мѣстата, дѣто всичко е хармония и великодѣлние. Това, което тя тамъ вижда, человѣческата дума е много бѣдна да може да го изрази. Но, надъ всичко, какво утѣшениe, каква приятна радостъ, да се чувствува отървана отъ тежката верига, която ѝ свързваше съ земята, да може да пригърне пространството, да се вмъкне въ неговата безкрайность, да изглежда оттатъкъ кръга на свѣтове! Безъ тѣло, немощно и страдателно и безъ никаква затруднителна материална тежкостъ, тя свободна отънейните обкови, се въехицива отъ свободата въ пространството. Земпата гробъзата, прѣстарѣлата набръчкана старость, се замѣстява отъ едно течно тѣло съ приятни форми и

идеаленъ човѣчески образъ прозраченъ и свѣтликъвъ.

Тамъ тя намира тѣзи, които съ врѣме е обичала тукъ и които сѫ иж предшествали въ този новъ животъ. Като че тѣ сѫ иж чакали да се завѣрне отъ едно дѣлло пѫтешествие. Тя се съобщава свободно съ тѣхъ. Тѣхните радости, пълни отъ благоденствие, унищожаватъ скърбните, земни напомняния и сравнението, пълно отъ сълзи, на прѣминѫлото съ настояща частъ. Други духове, изгубени въ продължение на послѣдното ѹ прѣраждане, съ които еж прѣкарали и прѣтърпѣли разни испитания съ врѣме на едно, се съединяватъ съ първите. Всичките тѣзи, които сѫ раздѣляли добрите си и зли дни; всичките тѣзи които, съ неих сѫ растли, борили, плакали, страдали затичатъ се да иж приематъ, и, нейната паметъ си припомня всичко незабавно, отъ което произхожда едно благополучно избухнуване и сърдцеоткритие—което перото не е въ положение да опише.

Като какъ да изложимъ впечатлениата на Духа въ зарящия животъ що се открива прѣдъ него? Дебелата дрѣха, тежкото покривало, което покриваше вътрѣшните му чувства, като се раздра изведнѣжъ, познаниата му се умножаватъ сто патя повече. Нѣма вѣки граници, нѣма вѣки опрѣдѣленъ хоризонъ. Дѣлбоката и свѣтлива безконечностъ, се открива прѣдъ него съ прильстителните си чудеса, съ милионните си слѣнца, много цвѣти огнища, сапфирени, зумрудени, безмѣрни безценностии, посъени въ синкавото небе съ великолѣпната имъ свита отъ небесни валиви. Тѣзи слѣнца, които се виждатъ на хората, като прости искри, Духа ги разглежда въ тѣхната точна и колосална величина; той ги гледа, че сѫ изпълни отколкото е това, което освѣтява нашата неджгава планета; той съзнава привлѣкателната сила, която ги свързва, и отличава въ отдалечените дѣлбочини страшните звѣзды които управляватъ тѣхни-тѣ движения. Всичките тѣзи великански свѣтила той

И гледа да се лълъжтъ и да слѣдватъ пътя си къмъ опрѣдѣлената точка, като се кръстосватъ измежду си, като огнени валици, хвърлени въ празността отъ невидима нѣкоя ржка.

Ний, които се смущаваме отъ беспрѣстанно празните крамолии и безредните шумове на човѣческия свѣтъ, ний не можемъ да разберемъ отъ великолепната типина и величественото мълчение на пространствата, които обладаватъ душата отъ едно величествено чувство, отъ едно удивление, което почти застрашава човѣка. Но чистий и добрий Духъ е незастранимъ. Тази безконечность, студена и мълчилива за долните Духове, позабавно се въодушевлява за него и зема подъ внимание силниа му, гласть. Душата, отървана отъ материата, съзира малко-помалко мелодическото трептѣние на етира, деликатните хармонии, като происхождатъ отъ небесните колонни; тя слуша величествени ритми на сферитѣ. Тази свѣтовна мелодия, тѣзъ гласове на безконечността, които се отзоваватъ въ мълчливостта, тя ги вкусва и ги чувствува доро на прѣвъзнасяние. Възнесена отъ въхищението и обладана отъ едно важно и религиозно чувство, отъ едно чудовито и неуморимо зрѣние, тя се облива отъ етическиятѣ вълни и гледа небесните дълбочини, и безбройното число на Духовете, вгъвателни легки сѣнки, които плаватъ и се движатъ въ свѣтлина. Тя присъства въ раждането на свѣтовете; тя гледа, какъ животъ се разбужда и расте по тѣхната повърхност; тя слѣдва развитието на човѣците, които ги населяватъ и, въ това велико зрелище, тя потвърдява, че на всѣко място дѣятелността, движението и животъ се съединяватъ съ реда на вселенната.

Каквото и да бѫде положението му относително до напрѣдъка, Духътъ, който се е отдѣлилъ отъ земята, не може да желае безконечно да живѣе тѣй въ този високъ кръгъ на живота. Принуденъ отъ прѣраждането, този животъ е за него, като едно врѣме

на отдихание, като едно възнаграждение на прѣтър-
пѣлите му мжки или на неговите достоинства. Тукъ
той се усилва и укрепя за бѫдущите борби. Но, за
въ бѫдѫще, той нѣма вѣки да намѣри теготите и
гризите на земния животъ. Възвишеният Духъ е по-
виканъ да се прѣроди въ планета по добръ наредена,
отколкото е нашата. Великанската стълба на свѣто-
ветъ обема безчисленни степени, расположени за по-
степенното възкачение на душите; всѣкой се искача
по реда си.

Върху по-горните планети отъ нашата земя, материата има по-малко влияние. Злиниятъ що сѫ отъ неяк раждать, се намаляватъ, колкото человѣкъ се възвишава—дору да исчезнатъ. Тамъ, человѣкъ не се влече съ трудностъ, както тукъ по земята, прѣ-
товаренъ отъ една тѣжка атмосфера; тамъ той се мѣсти съ голѣмо улеснение. Тѣлесните пужди тамъ сѫ почти ничтожни, и трудните работи непознати.
Сѫществуванието, по-дълго отъ нашото, се прѣкарва въ учение, въ участванието на дѣла отъ една ст-
вършена цивилизация, която има за основа пай-
чистна моралъ, уважението правата на всичкитѣ,
приятелството и братството. Гнусотинитъ на войната,
епидемиитъ, нещастията нѣматъ тамъ пристани; го-
лѣмитъ интереси, причина на толкова злини тукъ,
тамъ не раздѣлятъ духоветъ.

Тѣзи данни върху състоянието на прѣселението по свѣтоветъ сѫ потвърдени отъ науката. Посред-
ствомъ спектроскопа тя достигна да анализира тѣх-
ните съставителни елементи; тя прѣтегли тѣхната
масса като прѣсметник тѣхната прѣвлѣкателна сила.
Астрономиата ни указва, че четертихъ врѣмена отъ
годината се измѣняватъ споредъ навеждането па
планетитъ върху тѣхната орбита (orbite). Тя ни учи,
че Сатурнъ има гжестината на кленовото дърво, Юпи-
теръ—Приближителнотази на водата, че върху Марсъ
тежината на тѣлата е на половина по-малка откол-
кото върху земята. Слѣдователно, организациата на

живитъ същества като е следствие на силите въздействие върху всекой свѣтъ, ний виждаме, какви разнообразности происхождатъ отъ тѣзи дѣйствия, какви разлики могжатъ да се появятъ въ появлениата на живота върху безчисленните земи по пространството.

На конецъ дохожда този денъ, когато Духътъ, като е прѣкаралъ кръга на всичките си земни съществувания, като се е прѣчистилъ чрезъ прѣражданата си и прѣселениата си по свѣтоветъ, свѣршила реда на прѣражданата си и се отваря за него духовния конеченъ животъ, истински душевенъ животъ, отъ който злото, мракътъ и грѣшката сѫ изгонени. Тамъ, послѣдните материалини влиания, исчезватъ. Скърбите и безспокойствията на прѣминжалото, се замѣстятъ отъ тишана, спокойствие и безгрижностъ. Душата е достигнала въ крайъ на своите злини; тя е обезпечена да не страда. Съ какво трогателно чувство, тя си напомня дѣйствията отъ своя животъ, распределити въ разните, едно подиръ друго, врѣмена; нейното дълго вѣскачане, прѣдобиванието на нейните достоинства и чинове! Какво поучение въ това увеличително пѣтуване, въ течение, на което се основава и се потвърдява единство то на нейното естество, на нейната бессмъртна личностъ.

Отъ напомнянието на отдавнашни безспокойствия, грижи и болки, тя минува въ днешните благополучия, отъ които се наслаждава постоянно. Какво удоволствие да се почувствува нѣкой че живѣе между просвѣтени, тѣрпеливи и кротки Духове; да се съедини съ тѣхъ чрезъ свѣрзката на любовъта, която не се смущава отъ нищо; да раздѣля тѣхните желания, тѣхните занятия, тѣхните вкусове; да се съзнае, че се подкрепя и обича; че е отърванъ отъ нуждите и отъ смъртъта; че е младъ отъ младина върху която вѣковетъ нѣматъ влияние! Послѣ, да изучва и слави безконечното дѣло, да вникнува по

надълбоко божественниятъ тайни; да узнае, че навръдъ съществува справедливостта, хубостта и небесната добрина; да се уподоби, напои и нахрани съ тъхъ; да запоследва по-горните духове въ тъхното старание и въ тъхната миссия; да проумее, че ще дойде единъ день да се сравни съ тъхъ; че ще отиде още по-нататъкъ, и че всекоги ще очакватъ нови радости, нови работи и нови напръдици: такъвъ е въчниятъ животъ, великолъченъ и изобиленъ—животъ на пръстенния Духъ отъ страданието.

(Сълъдва).

ЕЛЕКТРИЗИРАНИ ЛИЦА

(Revue des sciences Psychologiques).

Тъзи отъ нашите читатели, които съществуващите въ изучванието на психологическите явления, знаятъ много добре, че човешкото същество притежава такива свойства, които физическите сили ги покриватъ съ сънката си, и че само науката на явленията, която доказва първоначалното съществуване е истинскиятъ пътъ, който може да ни доведе до знанието на нашата личност.

Между разните личности, надарени съ скрити нѣкакви сили, ний срещаме нѣкои рѣдки случаи отъ мажъе или жени, които наричаме *електризираны лица*, или по-добре *магнетизирани*.

Въ 1846 год. учений свѣтъ бѣ твърдѣ много смутенъ отъ забѣлѣжителните явления, които ставахъ отъ присъствието на Анжеликъ Коттенъ, младата дъщеря на Бувине. Тя привличаше или отблъсваше по единъ необяснимъ начинъ предметите, които дохождахъ въ стълковение съ неї лично или съ дрѣхитѣ ѝ. Масите бѣгахъ прѣдъ неї, стига само да се допрѣше до тѣхъ. Тя се покачваше на нѣкой столъ и той тръгва да обикаля съ неї стаята; единъ креватъ, който тежеше до 300 фунта, много пъти се

мъстѣше. Когато нѣкой се допрѣше до Анжелина, той чувствуваше едни трѣпки, като слѣдстве на електрическо испраздване. Докторитѣ: Фашонъ, Гонжонъ, Матьо, Бомонть, Шардонъ и много други пи-сахж за неї твърдѣ дѣлги и широки рапорти, които се разисквахж въ цѣлата преса. Прѣдметитѣ, които се памирахж по массата, до която се доближеше се свивахж, а, по нѣкоги, ножицитѣ, които тя носеше обвисналли на нѣкой ширитѣ отъ нѣйнитѣ украсения, откачва ги по единъ таинственъ начинъ.

Единъ, подобенъ на този случай, се извѣрши отъ Хонорина Слуинъ де ла Хей. Въ 1857 година Анжелина бѣше навѣршила четиренадесетата си година, а Хонорина—тринадесетъ и половина. Съ тази послѣдната сѫщитѣ явления се произвѣждахж съ тази само разлика, че по нѣкой путь, по напрѣгание на собственната си воля тя можеше да накара прѣдметитѣ да се движихж по желаното направление; често путья нейнитѣ поли се набирахж по единъ забѣлѣжителенъ начинъ и ставахж ягки; но щомъ ги ударяше, тѣ пакъ си зимахж прѣжната форма, като да бѣхж итюлдисани.

Разнитѣ мебели се сѫщо движехж безъ да ги пинне. И за Онория имаше твърдѣ интересни свѣдѣнни.

Другъ единъ случай съ едно момиче, ученичка на единъ рисувачъ, въ улица Декартъ, въ Парижъ, се случи въ 1845 година. Баща ѝ, който стоеше до неї, биде издигнатъ отъ земята съ стола наедно. Прѣзъ мѣсецъ Мартъ 1846 година вѣстникъ „Siecle“ подробно описа тази случка.

Въ 1856 год. едно магнетизирано дѣте правѣше сеанси прѣдъ Меканическото учреждение, улица Купъръ въ Лондонъ. То издигаше тежини отъ желязо повече отъ 200 кил., само като ги пинѣше съ прѣститѣ си.

Не много години прѣди американската публика бѣше изненадена отъ чудеснитѣ сеанси, които Люлю

Хорстъ даваше публично, въ Ню-Йоркъ въ театара Волакъ цѣлъ редъ сеанси, които произведохъ страшнъ шумъ. Тя отблъскване или привличаше, смѣящаецъ се, съ силата на единъ *циклонъ* (cyclone) най-силниятъ хора и липаваше прѣститъ имъ отъ всѣjakва сила.

Въ Алхамбра въ Лондонъ се появи ирѣди нѣколко години единъ магнетизаторъ съ едно дѣте; това дѣте намагнетизирано отъ само себе си, издигаше твърдѣ тежки човѣци, сѣднали на столове, съ една твърдѣ голѣма лесница. Веднъжъ то произведе тѣзи явления съ едно друго дѣте на четири години.

Днесъ за днесъ, въ Бенаресъ, въ единъ Индийски храмъ, се намира една жена, както я наричатъ индийците „*двойна жена*“. Тя издига отъ земята лица, само съ едно допирание на прѣститъ си. Много Европейски пътешественици сериозно сѫ изслѣдвали факта и го засвидѣтелствуваха.

Лена Лоебъ, една млада на осемнадесетъ години американка показва сѫщите способности; тя заслужва по-голѣмъ интересъ, отколкото госпожица Лордъ.

Въ тази минута въ Лондонъ живѣе една дама, за която ще ви дамъ слѣдующите свѣдѣния:

Госпожа Анна Абботъ е американка и има около двадесетъ години; тя е много деликатна, хубавица съ хубави очи и съ хубави рѣщи, които бѣхъ всѣкоги голи, въ неї нѣмаше пищо направено. Хората, които не сѫ я виждали по отпрѣди не бихъ повѣрвали това, което се разказва за неї; но тѣзи пѣкъ, които сѫ я виждали при извѣршиванието на самитѣ факти, връщали сѫ се съвършенно убѣдени, макаръ и да не могатъ да си разяснятъ всичко, което сѫ видѣли.

Психическата сила, която тя притежава, ѝ се появила още въ дѣтинство. На седмата си година единъ денъ, когато баща ѝ дрѣмѣлъ на единъ столъ, тя се приближава до него и му казва: „Тате, азъ

ще ви издигнѫ съ стола наедно!“ и извѣрши това изведнажъ, като дошира до стола само пръститѣ си. Понеже убезспокола баща си, той изгуби всѣкакво търпение и ѝ изпѣди изъ стаята. Колко бѣше неговото зачудване, когато той се увѣри въ дѣйствителността, че настината той бѣше издигнѣтъ отъ земята отъ такова едно малко дѣте!

Ето явленната, станжли въ нейното присѫтствие:

Двамина човѣка, чинто засвидѣтелствуване не може да не се приеме за вѣрно, не можехѫ да ѝ издигнѣтъ отъ земята.

Като застоеше само на единия си крайъ, четири до петъ атлети не можехѫ да ѝ отмѣтиятъ отъ мястото ѝ. Не бѣше възможно на никого отъ най-здравитѣ и силни мажъе да истегли отъ ръцѣтѣ ѝ единъ бастунъ който тя просто държеше.

Отваряхѫ чадъръ надъ главата ѝ, и той стоеше тамъ неподвижно.

Тя повдигаше хора, просто като си турѣше ръката върху главитѣ имъ.

Тя издигаше отъ земята, безъ ни най-малко съпротивление около 1500 килограмма. Като заловяше една отъ билиардовитѣ щеки за единия край и ѝ наклонеше хоризонтално, по никакъ начинъ не бѣше възможно да се наклони къмъ земята, ако ще да ѝ дърпахѫ повече отъ осемъ човѣка, стига тя да не желае.

Когато пъкъ държеше тази сѫща щека за единия край, оставена на земята, сѫщото число хора не можехѫ да ѝ издигнѣтъ оттамъ.

По нѣкой пътъ нѣколко души се покачватъ на единъ столъ, съ цѣлъ да се хвърлятъ долу отъ него съ колкото сила иматъ; но тя като ги допрѣ спиратъ се.

Тя взима единъ обикновенъ бастунъ въ едната си ръка, простира ѝ и ѝ държи отворена, четирима човѣка захващатъ да го теглятъ и не могатъ да

ко издърпихът, нито пъкъ да помъстяжъ госпожа Айна Абботъ.

Покачена на единъ столъ, тя накарва нѣколко лица да ѝ държатъ много здраво. Щомъ тѣ имъ захрѣпихът въ въздуха, тя махва стола, и вопреки всички усилия на тѣзи господи, които ѝ при държатъ въ въздуха, тя пада на надолу съ една не-прѣодолима бързина.

Ето въ какво състојатъ нѣкои отъ твърдѣ забѣлѣжителнитѣ и редки явления, произведени отъ Айна Абботъ.

Знаемъ, че психическата сила, наречена така отъ новата школа, се проявява по два начина: положителна (като отласква другите лица и пр.) и отрицателно (като се съпротиви на съединенитѣ дѣйствия на другите сили). Ученитѣ: Круксъ, Фитегералдъ, Лоджъ, Межръсъ, Валласъ и други сѫ направили научно разследование за неї и сѫ дошли до заключение, че всички чудесни явления, които спомѣнахме по-горѣ, сѫ чисти истини, които могатъ да се разяснятъ, но не отъ физиологистите, и медиците; съ една рѣчъ, тѣзи явления принадлежатъ къмъ категориата на тѣзи, които ний изучваме, т. е. въ областта на психологиата и въ таинствената индивидуалност.

Много физиологисти сѫ ги изследвали и всички сѫ съгласни, че обикновенната мускулна сила нѣма нищо общо съ казаниятѣ явления. Биението на пулса, испотяванието, температурата на госпожа Абботъ бивахъ въ обикновенниото си положение сѫщо и прѣзъ извѣрпването на явление, за което е нужда поголѣма сила.

Сѫщо е мнѣнието на Robson Roose, Hartland, Johnston, Belley, Lord Hamilton и много други съвършенно извѣстни на английската публика лица.

За нась, които сме изучвали магнетизма, спиритизма и другите тайни явления, е ясно, че тия феномени сѫ аналогични съ феноменитѣ на „медиумите“ и

малко въ свръека съ сомнамбулизма. Въ спиритическата наука издиганието на предмети въ въздуха, карашнето на предметите да се движатъ подъ ръката на едно дълте и пр. пр. съ нѣща твърде обикновени.

Нека забѣлѣжимъ и това, че и самата госпожа Абботъ не може да си обясни начина (*how it is done*), по който се произвеждатъ тѣзи явления.

Слѣдующата статия, относяща се до сѫщата тази жена, Анна Абботъ заимаме отъ в. „Свобода“:

— *Жив магнитъ.* — Сега въ Лодонъ се намира една жена, каквато до сега не се е запомнило на свѣта. Името на тази жена е Анна Абботъ, и особеността ѝ, по която е тя прочута, се състои въ това, че тѣлото ѝ съдѣржа магнитъ, при помощта на който тя прави чудеса. Прѣдъ видъ на общий интересъ, който е възбудила Анна Абботъ, редакциата на журнала „Fit-Bits“ е испратила единъ свой човѣкъ, да се види съ неї и да я изучи добре. Ето какво съобщава той: Мисъ Абботъ е дрѣбна, слаба жена: чертите на лицето ѝ сѫ груби, но „положително миловидни“ поглѣдътъ ѝ е „поразителенъ“. Спорѣдъ нейните думи, „магнитическата ѝ сила“ най-напрѣдъ се открила още въ дѣтиштвото ѝ: като била на 4—5 години дѣле, тя веднъжъ дигнала на въздуха баща си (епископъ Хайгудъ), който е билъ тѣжъкъ около 70 килограмма. Въ отговоръ на това и бащата се опиталъ да я подигне, но не можалъ даже да я мърдне отъ мястото ѝ. Мисъ Абботъ е починала да може да ходи едвамъ на четвъртата си година и въ първо врѣме ходѣла лопо (често падала); освѣнъ това тя има една слабость, отъ която и до сега не се е излѣкувала. Въ училището (гдѣто тя се е учила добре и европиша съ отличие) тя веднажъ издигнѣла съ пръстите си столътъ заедно съ учителката, която я била наказала да стои права при неї на катедрата. Отъ врѣме на помѣнатата случка съ баща ѝ, за момичето се заинтересували

различни американски учени може, въ слѣдствие на което тя била подложена на чести ислѣдвания отъ страна на лѣкарите въ Ню-Йоркъ, Бостонъ, Луисвилъ и много други градове въ Сѣверо-Американски-тѣ Щати. Прѣди неколко (6 или 7) години Анна Абботъ, която е вече жена, почнала да дава прѣстасвленца по разнитѣ градове и за тази цѣль сега се намира въ Лондонъ. Къмъ това ѝ подбудило увѣренietо на лѣкарите, че „само подобни прѣстасвления могатъ да ѝ поддържатъ въ удовлетворително състояние“, защото безъ това тя обикновено болѣдува. Абботъ не може да носи джобни часовници, тѣй като даже и най-добрите отъ тѣхъ (нарочно за неї пригответи и помещавани въ кожни кисейки), слѣдъ нѣколко часа „се развалиятъ—ширатъ се и пружинитѣ имъ се късатъ“. Златните украсения—гривни, прѣстени и пр.—оставятъ на неината кожа черни знакове (въ които се убѣдилъ съ собственитетъ си очи корреспондентътъ). Когато се заоблачи и въздухътъ се паселектрезира, два отъ горните зѣби на Абботъ почватъ да притегловатъ прѣдметите (въ това кореспондентътъ самъ се е увѣрилъ, като къ единъ разговоръ съ неї тѣкмо въ такова врѣме, той изкаралъ внимателно тя да си истръе зѣбите и да приближи една игла до тѣхъ: иглата веднага подекочила и увиснала на единъ зѣбъ). Абботъ не редко е излѣкувала хора отъ главоболие само съ едно допирание на ржката си до главата имъ (не отдавна тя е излѣкувала по този начинъ—въ пристраствието на мнозина—Увелеский принцъ, съ когото тя, между другото правила и други опити—издигнала го въ въздуха и пр.) Въ Балтиморъ тя издигната на веднъжъ въ въздуха 10 мажа, които тежели около 720 килограмма. И това издигане тя го прави съ едно просто допирание на ржката си; издигнит трѣбва да сѣди непременно на дървена маса; съ металическа маса опитът не сполучва; мажно сполучва опитът и въ такъвъ случай, ако масата стои не направо върху

дъските на дюшемето, а върху постелка. Корреспондентът накаралъ Абботъ да направи тъзи опити със самия него, при което внимателно наблюдавашъ всичко, каквото става: тя го турила на массата, хваняла массата отъ двъгътъ страни и съ твърдъ слабо усилие издигнала във въздуха; при което „въ частите на тѣлото, които се допирали до массата, той чувствува едно усещание подобно на усещанието, причинявано отъ електрически токъ“. При допиранието до различните части на тѣлото на Абботъ той не усещалъ нищо. Корреспондентът, като напълно съзнава необходимостта на тази „сила“ на г-жа Абботъ, заявява своето дълбоко убѣждение, че за измама или фокусничество тукъ и дума не може да бѫде.

Чудесата на хипнозма.

(Продължение отъ книжка II).

Другий пътъ, като приспали същият боленъ, начертали на двъгъ му ръцъ съ тъкъ моливъ името му и винушили следующето:

— Днесъ, 4 ч. следъ пладиѣ, ти ще заспишъ, и върху бѣквитъ, които сега съ начертани, ще се появи кръвъ.

Въ опрѣдѣлениа часъ младиятъ човекъ дѣйствително заспалъ, и на бѣдата кожа на лѣвата му ръка ясно се нарисували червени букви, изъ които въ разни места се показали конци кръвъ. Като биль повторилъ нѣколко пъти, тоги опитъ всѣкога довѣжалъ къмъ единъ едни и едни резултати.

Скоро посль този опитъ болниятъ билъ прѣнесенъ въ Ларошель, въ убѣжището за первоболници, където директорътъ, докторъ Мабилъ, повторилъ отново този опитъ само въ малко измѣненъ видъ. Той начерталъ съ тъкъ прѣдметъ по една буква на двъгъ на ръцъ на болница, посль уловилъ му лѣвата ръка и казалъ:

— Въ 4 ч. ти ще заспишь, и изъ тази ржка ще почне да тече кръвь.

Послѣ като хванжълъ бързо болниа за дѣсната ржка, докторътъ прибавилъ:

— И изъ тази сѫщо.

— Но отъ дѣсната ми ржка, възразилъ му сѫщий, не може да тече кръвь, тъй като тя е парализирана.

Резултатътъ на този опитъ билъ такъвъ, че въ назначения часъ болниа заспалъ и на указаното място на лѣвата ржка се показали капки кръвь. Колкото за дѣспната ржка, тя останжла съвършенно безъ измѣнение.

Слѣдъ два дена този опитъ отново билъ повторенъ прѣдъ една многобройна публика, въ числото на която имало около 25 лѣкаря. Щомъ младий човѣкъ доигълъ въ гипнотическо състояніе, докторъ Мабилъ написалъ една буква на китката на лѣвата му ржка и внушилъ му, че отъ това място ще почне да тече кръвь.

— Много ме боли докторе казалъ сѫщий.

— Макаръ и да те боли, възразилъ докторътъ, но необходимо е да протече малко кръвь.

Слѣдъ нѣколко минути, прѣдъ очите на всички присъствуващи, почнжла да подпухва и да тече кръвь; буквата все повече и повече добивала яснъ червѣтъ цвѣтъ и ясно се забѣлѣзвало на кожата; най-послѣ различни точки около неї се показали капки кръвь.

Въ това врѣме, кога тѣзи опити се правѣли въ Ропфоръ и Ларошель, Фокашонъ продължавалъ своите изслѣдвания върху новъ субектъ. Това била една млада жена, която страдала отъ истеросиндрома. Като ѝ прѣспалъ веднѣжъ, ексипрементаторътъ й внушилъ че за подобреніе на нейното състояніе, той ще направи рана на лѣвата ѝ ржка, на величина не повече отъ една монета и че тази рана ще се открива и закрива по неговата воля, като испушта

изъ себе си опредѣленно количество кръвь. Послѣ, като турилъ върху кожата на лѣвата рѣка листъ отъ дърво, привързаль този листъ съ връзка. Слѣдъ изминаванието на 60 часа връзката била снета и подъ неї се виждало рана, като че изрѣзана съ нѣщо остро, и която обладавала свойството да испути кръвь споредъ произвола на хипнотизатора. Фокапонъ нѣколко пъти повтарялъ този опитъ, по различни начини, и всѣкога съ пълентъ успѣхъ.

Всичките тѣзи страни явления, както е известно, не сѫ нови: като почнемъ отъ XIII столѣtie и свършимъ съ сегашния вѣкъ, исторически сѫ известни до 200 души отъ двата пола, у които на ръцѣ и краката, на гърба или на лицето се е наблюдавало самоизрѣзано образуване на рани. Но до послѣдно врѣме тѣзи факти сѫ се считали отъ единъ за чудеса, отъ други за измама, а сега е известно, благодарение на хипнотическите опити, че подобни опити нѣматъ въ себе си нищо свърхестественно и лесно могжть да се направятъ, посредствомъ винупението.

Сѫществуватъ въ сѫщото врѣме още други физиологически явления, още повече чудни. Така известниятъ ученъ Бурдахъ расказва за единъ человѣкъ, на когото се присънило, че ужъ получилъ силенъ ударъ; слѣдъ събуждането си на това сѫщо място, кѫде биля полученъ въображаемий ударъ, имало значително синъо пятно. Другъ пътъ една жена, която много се бояла отъ грѣмъ, присънило ѝ се, че близо до неї се трѣснало. Тя съ ужасъ се събудила и почувствуvalа се глуха! Никакви лѣкарства не ѝ помогнѣли, и, само слѣдъ изминаванието на дълго врѣме, слухътъ ѝ малко по-малко се възвърналъ. Подобни случаи сѫ твърдѣ многочисленни. Безъ да ги прѣчисляваме, ще споменемъ само за единъ поразителенъ фактъ, който се случилъ съ знаменитий нѣмский натуралистъ, Конрадъ фонъ Геснеръ. На послѣдний единъ пътъ му се присънило, че ужъ, на една отъ своите ботанически екскурсии, биля уха-

шапъ отъ една ядовита змиа. Скоро въображателото ѝ се подуло, и Геснеръ отъ това умрълъ.

Всичко поразителни и да са подобни факти, нъвъ същото време въ тъхъ нѣма нищо свръхестествено; и ако нито не сме въ състояние сега да ги обяснимъ, то никакъ не трѣбва да се съмнѣваме въ тъхъ нѣщо съществуване: Благодарение усилиата на учениците хора, покривката, която до сега е скривала отъ насъ това тайнствено влияние, което указватъ душевните способности върху процесите на нашия организъмъ, вече е подигната малко.. Може би, не е далечъ времето, когато тази покривка съвсѣмъ ще се подigne, и всичко, което е докарвало въ недоумѣнието нашите прѣдѣди, за настъп. ще бѫде съвсѣмъ понятно..

Бургасъ, Февруарий 1862 год.

Х. А.

Дуализмъ въ природата.

Въ по предний брой казахме нѣщо за съществуванието на дуализма въ природата. Тамъ видѣхме, че съществуватъ нѣща, които на гледъ отъ една страна са противоположни, а отъ друга са привлекателни и симпатични между си.

Какво значи това?

Значи, че безъ това противоположно свойство, не може да има напрѣдъкъ; не може слабото да стане силно, и злото да се прѣобърне въ добро..

Безъ злото, доброто не значи нищо: при злото, то е добро. Противоположни едно на друго, но необходими едно за друго, като душата и тѣлото. Да се развие доброто, за необходимо се види злото.

Въ това отношение ето, що назва Евгений Нусъ, въ своето епигание: „Голъмтъ Тайства“, за страстието:

Страданието

I

„Защо страданието се намира по всичките степени на живота, даже и тамъ, дъто не съществува ни съзнание, ни свобода?

„— Това е волята Божия, казватъ въртующитъ.

„— Това е законътъ, казватъ це въртующитъ.

„Тези двѣ потвърдения ежъ единакви; всѣкой законъ е една Божна воля; всѣка Божна воля е единъ законъ. Богъ нema каприции; неговата воля, изражение на неограниченно разсъждение, е вечна, като него.

„Но този отговоръ, отъ каквато точка зреене и да се земне, не задоволява ни разума, ни сърдцето.

„— Божественна вольо, да та обожаваме безъ подозрѣніе, имаме право да та попитаме, защо страдаме!

„— Законъ на съществуваніе! длъжностъ ни е да изелѣдваме твоята причина и твоята цѣль.

„Нека опитаме!

II

„Животътъ не е друго ишъцо, освѣнъ едно повече на повече по-съвършенно душевно явление. Първобитното свойство на духа, то е чувствителностъ та, способность на чувстваниата, която го поставя да бѫде въ еношениа съ съществата и съ иѣщата. Но елѣдствиа на тези еношениа, духътъ показва други способности: тези на чувстванието и на интелигентността.

„Животътъ е слѣдователно, прѣди всичко, развитието на чувствителността, чрезъ напрѣдъка на организма. Колкото съществото е по-възвишено, толкова неговата чувствителностъ е по-съвършена, т. е. способно да чувствува; колкото повече то чувствува, толкова повече то развива всепритѣ си способности: чувствование и интелигентностъ.

„Да исхвърлимъ страданието, ще рече да ограничимъ чувстваниата; да ограничимъ чувстваниата, ще рече да припятстваме на жизненното развитие, което е целта на същия животъ.

„Следователно, въ първата степенъ още на животъ, страданието тръбва да се появи, защото то е следствие на чувствителността безъ която съществото неможе да бъде, подъ това само условие става напръдъка на това същество.

„Но животътъ тръбва да поправи вредите, които той причинява. Едно съществуване въ каквато сила и да се явява, щомъ е повръдено отъ естествените закони, то има право за едно възнаграждение.

„И това възнаграждение е длъжно на всичките същества; както на най-долинъто, тъй и на най-горнъто. Тъй го изисква законътъ на справедливостта. Не може да съществува, въ независимия свѣтъ, ни произволъ, ни исклучение. Едно само творение, изоставено вънъ отъ общото право, ще бъде едно отказване на Провидѣнието.

„Нека видимъ, какъ Божеството се потвърдява, въпрѣки окаяните викоже, които се виждатъ да го отказватъ.

III.

„Нека забѣлѣжимъ изнѣрво че страданието е съразмѣрно съ силитъ на съществото, т. е. съ развитието, съ преодолението на нервическата му организъмъ.

„Долнитъ същество може силно да се увреди, при всичко туй тѣ слѣдватъ да живѣятъ и да дѣйствуватъ, безъ да укажатъ нѣкоя болка. Тѣхните членове изтъргнати, покарватъ, както растителната пъпка. Въ нѣкои породици, животното, разрѣзано на късове, всѣкой късъ произвежда едно същество, подобно на първото. Земният червей, когото клочката раздава на своитъ пилета, не страда тѣй, както страда птицата, когато дуганътъ ѝ грабне и ѝ раскъса-

„Ний не се смиляваме никакъ върху болките на тѣзъ съ миллиарди распъснати и организирани сѫщества, които се памиратъ въ най-долната степень на живота; едваъ чувствителни, тѣ сѫ назначени да служатъ за подпорка и прѣхрана на по-горните организми. Истинската чувствителност начава тамъ, дѣто, отъ познание или по инстинктъ на опасността, начаватъ страхътъ и тегостта.

„Тая чувствителност има едно възнаграждение въ настоящето, отъ силите, които тя развива: колкото повече едно сѫщество е способно да страда, толкова повече то е способно, тоже, да се наслаждава отъ живота.

„Погледнѣте къмъ гората, въ единъ день на една прѣкрасна сутрина отъ мѣсецъ юни, тамъ когато зелените полени се облѣти отъ кристалната роса и покрити отъ развеселителните слънчеви зари; погледнете къмъ всичките тѣзи сѫщества, които живѣятъ въ тѣзи полени, въ гъстата листа, върху моравите, върху мяха на растениата, между клончетата, около цветата! Погледнѣте и ще видите весели подекачки, радостни пѣсни, плѣскания на крила, брѣмчение, даже на мириади насѣкоми, които се наслаждаватъ и веселятъ отъ слънцето—дори трептенето на листите, които, като че се въдушевляватъ отъ зората, за да поздравятъ дена; всичко това не казва ли: благополучие, развеселение, наслаждение?

„Но освѣнъ блаженствата, дадени на всѣкой инстинктивенъ животъ, Богъ задържа за всѣко творение едно вѣчно и безкрайно възнаграждение: безконечний редъ на сѫществуваниата, т. е. вѣчното възвишение на сѫществото.—Тѣзи прогресивни чувствителности приготвяватъ человѣка, които ги обема всички.

IV.

„Человѣкъ! каква дѣлга верига отъ болки развива тая дума! щомъ като съвестта се постави,

единъ жаленъ глаеъ почне да произлиза отъ човѣческата душа, и обвинява живота; отъ деня когато познанието на върховното сѫщество освѣти тая съвѣсть, прѣдъ божественното блѣщукане, мрачната проблема на злото се е утвѣрдила.

„Трогателнитѣ страдания сѫ начнали въ горниятѣ крѣгове на живота, въ тѣзи, които сѫ надарени съ силата на любовъта; но, за най-чувствителнитѣ животни, прѣскърбето не е друго, освѣнъ едно, почти всѣкога, прѣходно впечатление. Само човѣкъ има силата да въздържи, да осрѣдоточи, да подкрепи болкитѣ си. Той прави и ище повече: той си сътворява още и мечтания; той, като мисли, страда. Идеалното страдание нему само принадлежи.

„Отношениата на животното сѫ ограничени. Само нѣкои си достигатъ до поколението си; никое нѣма понятието на вида си; кога човѣкъ обема човѣческия си родъ и се оприличава на него. Той плаче за прѣминжлите происхождения и тренери за бѫдущите.

„Драгоцѣнна и страшна привилегия! Повече той обича, повече той плаче; повече той се възвишава, повече той страда. Издирването даже за него е наскърбително. Той недостига до божественното познание, освѣнъ чрѣзъ прѣскърбиа на съмнението.—Този е съставниятъ законъ. Животътъ е такъвъ, и не може да бѫде другъ. Човѣкътъ се възвишава, понеже той желае; той желае, понеже той страда. Злото е лишението: лишението ражда желанието; желанието прѣготвлява благополучието.

„Но защо ли е тѣй? Вий, които се съмнѣвате, вий които обвинявате, послушайте тази басня!

„Прѣди животътъ да бѫде, душата бѣше. Богъ й каза: Искашъ ли да живѣешъ? И душата поиска „да живѣе. Тогава Богъ ѝ покри съ материа, за да „може да бѫде явна. Но прѣди да покаже движение „то което опредѣля сѫществуванието, Богъ й каза „още:—Чрѣзъ живота, ти ще достигнешъ въ позна-

„нието, и чръзъ познанието, въ любовъта. Познанието е съставъ отъ доброто и злото. Злото е страданието. Искашъ ли да го познашъ? И душата отговори:—Искамъ всичко да познашъ. Слѣдователно, нека всичко бѫде, каза Богъ!—и всичко бѫди,,.

„Сичко да познае, за да обикне всичко; ето цѣлъта. Страданието не е друго освенъ едно срѣдство на живота.

„Сила отъ страдание, ти не си, слѣдователно, друго нѣщо, освенъ слѣдствието на една любовна сила! Голѣмите болки прѣдизвѣстяватъ голѣмите радости. Колкото по вече єдно сѫщество е способно да почувствува сърдечните рани, толкова по вече то е способно теже да вкуса въхъщениата на всяка обичъ; колкото по вече една душа є нарапена безпоредочно, толкова по вече тя е чувствителна, и толкова повече тя се наслаждава отъ идеала на висшитѣ хармонии.

V

„Това, което наблюденietо е потвърдило въ първоначалнитѣ врѣмена на органическия животъ, се срѣща въ долнитѣ състави на человѣческия животъ. Тамъ страданието е съразмѣрно съ силитѣ на сѫществото: моралната чувствителностъ е почти никаква; физическата болка даже е много малко чувствителна.

„Изложени въ случаи на многочислени и страшни развали, диваците прѣтърпяватъ мажки такива, щото самото имъ расказвание ни прави да пистрешеримъ. По назадничевитѣ, най-първоначалнитѣ сѫ даже съ хранили тази драгоцѣнна дарба отъ животностъта: безгрижностъта. Додѣто намѣрихъ тайната, за да принудихъ естеството да произведе тѣхното прѣхранване, единъ благополученъ ловъ го кара да забрави както прѣминжлий гладъ, тѣй и бѫдящий.

„Страданието се увеличава съ напрѣдъциетѣ на породицата; но интелигентностъта, която се бори противъ него, се умножава теже. Человѣкътъ трѣба

да надвие болката; това е неговата участъ. Человѣчеството ще излѣзе изъ злото, както земята излѣзе изъ безпорядъка, въ деня, когито свѣтлината станже Нахожда се повече подобие отколкото се не вѣрва, между началото на моралния свѣтъ и съставътъ на материалния свѣтъ. Не е ли ежъдѣто тѣзи чудовити и безпоредни творения се трепижатъ един други помежду си, съ това, що се случва въ земята отъ безредните развали и катаклизми?

„Свѣтлината начиава да се явява. Ний излизаме отъ този беспокоенъ периодъ. Усвѣтени отъ християнската вѣра, нѣкои племена прѣдвиждатъ пътя и прѣчувствуватъ цѣльта. Най-добрите Духове сънуватъ вѣки армоническата организация на свѣта.

VI

„Ето за породицата. Но, въ продължение на тоя труденъ съставъ, прѣзъ мжчините вѣкове, какви разлики въ нагледните участи на хората! Колко между насъ, като си помислите за прѣминѫлото, по-треперватъ отъ страхотия, и благодарятъ Бога, дето не ги е повикалъ, още тогива за общата работа!

„Но колко има, които се питатъ:

„— Зашо, тѣзи други хора живѣятъ въ страшните дни, и защо ний други въ сегашните?

„Даже днесъ, между душите еднакво надарени, скърбите и радостите сѫ еднакво сподѣлени? Защо на нѣкои си дните сѫ безъ смущение, любовна взаимна радостъ, фамилниарни прѣлести, умствено тѣржество, сърдечна нѣжностъ; а на други, пенадейни нещастиа незаслужени бѣдства, безплодни усилия, страшни жалности?

„Трѣбва тѣзи въпроси да се поставятъ; трѣбва тѣ, съдователно, да се разрѣшиятъ; запшто, ако не сѫществува справедливостъ, не сѫществува и Божество“.