

ПЕРИОДИЧЕСКО СПИСАНИЕ  
НА  
БЪЛГАРСКОТО  
КНИЖОВНО ДРУЖЕСТВО.

УРЕЖДА СЕ

ОТЪ

Дълводителятъ на Дружеството

В. Д. СТОЯНОВА.

Умъ царува,  
Умъ робува.

(Бъл. нар. пословица.)

ГОДИНА I.

КНИЖКА ЧЕТВЪРТА.



БРАИЛА.

ПЕЧАТИЦА ТРИХЪГЪЛЬНИКЪ  
1871.

## СЪДЪРЖАНИЕ.

	Стр.
I. Отецъ Паисий, отъ М. Дрипова . . . . .	3
II. За Училиштата (продълж. отъ кн. III, стр. 17) отъ Н. Бончова	26
III. За Богомилството (продълж. отъ кн. III, стр. 83) отъ Р. Королева	52
IV. Български народни пѣсни отъ сборникъта на Ц. Гинчова	74
V. Гатанки . . . . .	76
VI. Народни поговорки } отъ Ц. Гинчова . . . . .	79
VII. Народни приказчици } . . . . .	79
VIII. Критика (за поврем. Списание „Читалище“) отъ Н. Бончова . . . . .	81
IX. Книжовни вѣсти („Башниъ языъ“ Д. Мапчева)	110
X. Българско ученолюбиво общество въ Кишиневъ . . . . .	126
XI. Докторъ Петъръ Беронъ (некрологъ) отъ Д-ра Ваенлия Х. С. Берона . . . . .	130
XII. Печатни погрѣшки . . . . .	132
ПРИТУРКА.	
XIII. Разбойници — отъ Шиллера. Преведе Н. Бончовъ (продължение отъ кн. III, стр. 64) . . . . .	65

# ОТЕЦЪ ПАИСИЙ

неговото време, неговата история и учениците му.

## I.

Първата половина на миниатюрният векъ, може да се каже, е най чърно време въ животъта на нашия народъ. Колко тежко и да е било материалното състояние на Българетъ въ 15, 16 и 17 вв., колкото тъ и да сѫ били утиснати и погазени, тъ все ощите не сѫ си били изгубили народната свързаност, не сѫ забравяли, че и тъ сѫ единъ отъ народите на свързаностъ, че сѫ народъ съ миниатюра, съ история. Паметъ за това историческо миниатюра живѣла е ощите между Българетъ и била е ангелъ-хранителъ на българската народностъ при толковането на пагубни за сѫществуванието ѝ условия. Ние имаме доста описания състоянието на народътъ ни въ 15, 16 и 17 вв. Истина е, че когато четешъ въ тъзи описания страданията на Българетъ, сърдцето ти се късса отъ жалостъ, — но при всичко това, все пакъ намървашъ нѣкакво успокоение: често, подъ тъзи физически страдания, мъркатъ се доста утѣшителни бѣлѣзи, такива бѣлѣзи, които показватъ, че въ тъзи страдалци тълько ощите народното чувство, че въ тъхъ не е умрѣла всяка надежда. Такива бѣлѣзи сѫ честитъ много или малко енергически опитвания на Българетъ въ онѣзи усиленни времена да положи конецъ на злочестините си, да приведе нарицатъ пакъ народността си. — Съвсемъ друго зрѣлиште представлява българскиятъ свѣтъ отъ началото на 18-и векъ: ни една утѣшителна чърта, на която би можилъ да си отпочине уморенний отъ тежки теглила погледъ, никакъвъ бѣлѣгъ отъ духовенъ животъ, въ ништо не се явява народната свързаностъ. Не му е времето, нито пакъ мѣстото да излагаме тукъ подробно причините, които докарахъ народътъ ни до такова загубено състояние въ 18-и векъ. Штемъ да забелѣжимъ токо на късо, че твърдъ грѣшътъ онѣзи, които отъ този

Фактъ заключаватъ за ништожеството на българский народъ характеръ, за българската ужъ неспособность къмъ дълъгъ исторически животъ. Ние имаме сега въ ръцѣ тѣ си доста много доказателства, че на този фактъ предшествовала дълга и упорна борба отъ страна на Българетѣ, които токо слѣдъ съвършенно съиспванье всичките си физически сили сѫ се покорили на своята много злочеста сѫдбина: Фанариотите като черни гарване сѫ се спуснали на умаломощенний юнакъ и му сѫ съвсъмъ извадили душата. Тѣй, нашъ народъ е билъ мъртавъ отъ началото на 18-ий вѣкъ: Българетѣ не сѫ вече сѫществовали като народъ, а сѫ съставляли единъ купъ отъ людѣ утиснати, подавени, разнебитени. Самата дума народъ, по старобългарски *иѡыкъ*, била е загубена тогава и е била замѣстена съ думата *хора*, която е заета отъ гърцкій езикъ *χώρα*, *χωριάτης*, и означава кърски жители, *хориати*, обречени на всяка къвъ видъ тежки трудове и теглила. Токо такива и наистина сѫ останжли Българетѣ въ онова време. Ако нѣкой и да е сполучвалъ да се попривдигне до по-човѣшки гражденски животъ, то той вече не е билъ Българинъ, ставалъ е Гъркъ, защото на Българинътѣ не приличало да живѣе гражденски животъ, това било дадено токо на Гърцитѣ. Българинътѣ е трѣбвало да бѫде токо хорятинъ, роденъ токо за тежъкъ трудъ или за кърска работа. Сѫществовала е наистина оште Българската патриаршия въ Охрида, която ако да штеше, можеше да бѫде малко или много добъръ стражъ на българската народностъ, но работата е, че и това българско достояние въ 18-тий в. било е токо по името си българско. Та освѣнъ това, охридските иерарси гледали сѫ явно, че и противъ тѣхъ се ухищрява силното Константиноополско Фанариотство, та поради това били сѫ заузети токо съ своята лична сѫдба. Малко сѫ имали време да мислѣтъ за Българетѣ, съ името на които сѫ се титуловали, а съ потътъ прѣхранвали.

Токо далече отъ свѣтътъ, въ оградитѣ на нѣкои мънастире увардила се е да не погине паметъ за българската старина и представление за българский народъ.

Около срѣдата на 18-тий в., когато за въскрѣщение българский народъ могло е да се каже: lasciate ogni speranza (оставете се отъ всяка надѣжда), надъ българската земля,

като зиждителното слово надъ първоначалният хаосъ, се е раздалъ гласъ отъ Хилендарски мънастиръ: разнебитенитъ и разглобени Българе отъ този гласъ сѫ начнажли да се сглобяватъ пакъ въ единъ народъ. Този гласъ е гласътъ на Хилендарски иеромонахъ и проигуменъ Паисий, въ лицето на който ние имаме единъ отъ примѣрите, които показватъ, че може да направи единъ човѣкъ за цѣлъ народъ. Въ 1762 г. сълѣдъ дълговременъ трудъ Отецъ Паисий е пусналъ между Българетъ една света за тѣхъ книга подъ насловъ: *История Славенобългарская о народахъ, и о царяхъ и святыхъ болгарскихъ и о всехъ днѧнія българскихъ, собрано и напредено Паисиемъ іеромонахомъ бывшаго въ святыи гори Афонскія отъ епархии Самоковскія въ лѣто 1762* (1762) на ползу роду болгарскому.

Тази книга е обнародвана по старовремски обичай въ рѣкописъ, защото книгопечатанието тогава не е оште сѫществовало за Българетъ. Този начинъ обнародование, обаче, не е затруднилъ разпространението на тази книга, но оште послужилъ ѝ е, както штемъ да видимъ, на добро: въ рѣкописно списание можало е да се напише много нѣщо, което въ печатана книга не би хванжало място.

Първо печатно извѣстие за списанието на Отца Паисия биде обнародвано въ книгата на Раковски: *о Асюю първому и проч.* Покойний Раковски намѣрилъ единъ прѣписъ отъ това списание въ Одесса у Г. Мурзакевича, комуто той билъ останжалъ отъ приснопаметниятъ Априловъ. Раковски привожда нѣколко кратки изводи въ речената си книга отъ това рѣкописно списание, изводи, които възбуждаха голѣмо любопитство за по-подробно запознаванье съ трудътъ на о. Паисия. Ето зашто прѣзъ минжалъ мѣсецъ Септемврия, когато ми испадна случай да се помаіжъ нѣколко дни въ Одесса, постараахъ се да видя прѣписътъ, отъ който се е ползвала Раковски, но не можихъ да сполуча: научихъ се само, че този прѣписъ се намира за сега у Г. Куриса, който по това време не се намираше въ Одесса. Тази ми несполука обаче скоро биде възнаградена съ нечакано откриванье. Нашъ просвѣтенъ съотечественникъ, Н. С. Тошковичъ, ми каза, че у него се намиралъ други единъ прѣписъ отъ сѫщото Паисиево списание, прѣписъ, който той получилъ и съхранява като наѣ-драгоцѣнно наследие отъ отца си, приснопаметниятъ

дъдо Тошковичъ. Негова милост съ най-задължителна любезност незабавно ми съобщи това си наслѣдие за да се поползувамъ отъ него. — Тошковичевий прѣпись заузема 53 големи листа и спроти писмoto си види се да не е много старъ и да е прѣписанъ отъ други нѣкой по-старъ прѣпись. Азъ бихъ рекълъ, че е прѣписанъ отъ Априловский, ако да не бѣше слѣдното препятствие за такова едно заключение: за Априловский се знае, че е донесенъ въ Одесса отъ Жеравна,<sup>1)</sup> а за Тошковский се научихъ че билъ донесенъ отъ Света гора.

Освѣнъ тази сполука въ Одесса, азъ сполучихъ да найдѫ още единъ прѣпись отъ Паисиевото списание и да го найдѫ въ Москва, гдѣто се най-ненадѣяхъ. Този пакъ прѣпись е найденъ между Венелиновитъ рѣкописи и сега се на мира въ библиотиката на Московский музей. Въ него се на мира бѣлѣжки писани своерѣчно отъ Априлова, отъ които се види че Априловъ е зарѣчалъ да се прѣпише този прѣпись для доставленія въ Москву Болгарскому историографу. Но забѣлѣжително е, че Априловъ е направилъ тази копия за Венелина не отъ Жеравенский си прѣпись, а отъ други единъ, който му билъ испратенъ отъ Дряново.<sup>2)</sup> Той забѣлѣжва Венелину, че и други му прѣпись (Жеравенский) е такъвъ като този, който му испрашта; отличава се само съ това, че е писанъ съ словѣнски букви, изобилува съ по-вече словѣнски думи и самъ-тамъ е малко по-пъленъ.

Въ Москва намѣрихъ у О. М. Бодянскаго и единъ осо-

- 1) Виж. „о Асѣю първому...“ стр. 118, б. 34. Раковски тамъ говори: „Тая рѣкопись е найдена въ Жеруна въ 1838 у нѣкого си Димитра бывшаго учителя тамо. Г-нъ Анастасъ Дукяди, родомъ Сливенецъ въ него врѣмя отъ любородности подбуденъ ходилъ е нарочно да издири нѣшто си отъ наши драгоценни старины. Отсвѣнъ нея рѣкопись онъ е наишълъ и други нѣколко листове на кожѣ писаны отъ чѣрковни книги... а всичко това е извѣршилъ на свои разносъ и придалъ гы покойному В. Априлову во Одеса. И ти всички сбирки са разпилъ послѣ смърти его. Таа же рѣкопись ся находи днѣсь у Г-на Николая Мурзакевича, какъто и много други.— Г. М. я зѣль да я прочьте и си я освоилъ.“
- 2) Това е явно отъ слѣднай записъ, който такожде е прѣписанъ въ Венелиновата копия: „Сей царственникъ исписа ся отъ мене и съ прилѣжение мое, понеже обрѣтохъ го азъ на Дряновский монастиръ свети архангеловъ, и тако съ Божио помошю преписахъ го азъ и ученикъ мой Цано отъ Дреновский царственникъ за воспоминание и прочее 1837 г. Яннуария.— Името на учительтъ е Степанъ попъ Зотовъ.—

бенъ, не цѣлъ прѣпись, въ който се съдържатъ токо двѣ глави отъ списанието на отца Паисия.

Тѣзи дни отъ извѣстието на Г. Крѣстовица въ брой 11 на Читалището, се извѣстихме опште за единъ прѣпись, който се намира въ Котелъ и е писанъ въ 1765 лѣто. Изводътъ, който Г. Крѣстовичъ обнародва въ речений брой на Читалището, не съдѣржа въ себе си ништо по-вече сравнително съ другитѣ горепоменѣжи прѣписи.

Познати ми сѫ опште три други рѣкописи, въ които такожде се намѣрва списанието на о. Паисия, но прѣправено и допълнено. Единъ отъ тѣхъ се намира у Г. Найдена Герова въ Пловдивъ, а другитѣ два сѫ въ Петербургъ у Г. Гилфердинга, който ги е намѣрилъ прѣди 2—3 години въ Македония. За тѣзи прѣправления и допълнения Паисиевътъ трудъ ние подробно щемъ да поговоримъ въ конецъ на настоящий си членъ.

Книгата на о. Паисия въ Тошковичевий прѣпись заузема 53 листе и е раздѣлена на слѣдните членове.

Отъ л. 1 до 3 е помѣстено разсуждение за ползата отъ историческите списания.

Отъ л. 4 до 6 Предисловие къ хотящимъ читати и послушати написанная въ историю сио.

Отъ л. 6 до 37 Собрание историческое о народахъ и о царѣхъ болгарскихъ. Въ този членъ, който заузема 31 листо, изложена е подъ редъ бѣлгарската история до разтурянето на бѣлгарск. царство.

Отъ л. 38 до 40 Зде потребно совокупити заедно имена краломъ и царемъ болгарскимъ, колко ся обретаютъ и кой по кого е царствовалъ.

Отъ л. 40 до 43 Собрание во кратце, колико били знаменити крали и цари болгарски.

Отъ л. 43 до 46 О учителяхъ словенскихъ.

Отъ л. 46 до 53 Ту собрахомъ во кратце имена святыхъ болгарскихъ, колико просияли отъ болгарски язикъ въ послѣдна времена.

На л. 53 Послѣсловие.

Толкова членове и тѣй исто распоредени се намѣрватъ и въ Априловски Жеравненски прѣпись, въ Дряновски липса токо 1-ий членъ.

Отъ заглавието на Паисиевото списание ние се научаваме, че то е писано въ 1762 г. и че творецътъ му е родомъ отъ Самоковския епархии. Пълното за себе-си о. Паисий ни е оставилъ въ послесловието си, което ние привеждаме цѣло отъ слово до слово.<sup>1)</sup>

„Азъ Паисия иеромонахъ и проигуменъ хилендарски со-  
вокупихъ и написахъ, отъ руски речи прости обратихъ на  
„болгарски прости речи и словенски. По мало снедаше ме  
„ревность и жалостъ по рода своего Болгарскаго, зашто не  
„имеятъ история заедно совокупена за преславная деяния ис-  
„первая времена рода нашего и святихъ и цари. Тако и у-  
„караху насть многажди Сербие и Греки, зашто немеяме своя  
„история; азъ зрехъ по многихъ книгахъ и историяхъ ради  
„Болгари много известие написано. Того ради восприяхъ трудъ  
„много за две лѣта собирали по мало отъ много истории, и  
„у немска земля пѣ-вече за то намерение ходихъ. Тамо об-  
„ретохъ история Маврудирова за Сербие и Болгари въ крат-  
„це за цари, а за святы никако не писаль, латининъ биль,  
„не исповѣдуетъ святихъ болгарски и сербски, кои просияли  
„послѣди, отъ како ся отдѣлили Латини отъ Греки. Но и за  
„сербски святы зле пишать и покривасть, а за болгарски  
„никако не поменуетъ. Тако азъ презрехъ свое главоболие,  
„яко за много време страдахъ, тако и утробою болехъ вел-  
„ми, и то отъ желание много, што имеяхъ, презрехъ, и отъ

1) Правописанието во всичкитѣ прѣписи, които видвахъ не отива все ед-  
накво, поради това не намирамъ потрѣбно да го наза, особено въ тѣ-  
зи думи, които въ разни мѣста са писали разно. За да иматъ обаче  
читателитѣ примѣръ отъ правописанието поне на по-старитѣ прѣписи,  
намирамъ за добро да приведа безъ никакво измѣнение нѣколко редо-  
ве отъ разсуждението на о. Паисия за ползата отъ историческите кни-  
ги. Тѣзи редове взимамъ отъ една копия на това разсуждение, която  
Априловъ е направилъ своеручно и съ голѣма точностъ отъ Жеравен-  
скии си прѣписъ и я е испратилъ Венелину заедно съ копията на Дря-  
новскии си прѣписъ.

Кѣдемѣс прѣждъ бывшихъ въ міре сѣмъ вѣкѣй и дѣланій, живущими изъ земли  
иѣ токмо полѣзно, но и зело потрѣбно єсть любомѣдрн учитателю. Аще из-  
вѣнчени сихъ честю проутикати ѿбогатиши сѧ разумомъ и не будеши вѣсма не-  
искусенъ, и младимъ детемъ и препрѣтнмъ ученокѣвъ всѣдѣтътъ єгда по слу-  
чай вопроситъ та ѿ прѣждъ бывшихъ въ міре церковныхъ дѣланій и цѣнѣа исторїи.

Бѣрзамъ да повтора, че тѣзи редове привождамъ токо за примѣръ  
на правописанието, но не и на езигѣтъ, който въ това разсуждение  
прилича токо речи совсѣмъ на цѣрковный. Езигѣтъ на самата история  
е много по-народенъ, както штътъ видѣть читателитѣ отъ изводитѣ,  
които штемъ привождаме.

„многовремяна погребенна и забвенна едва совокупихъ, за-  
„едно речи и слова написахъ. Неучихсе ни граматика, ни по-  
„литика никако, но простимъ болгаромъ просто и написахъ.  
„Не бистъ мне тщаниемъ за речи по граматика слагати и  
„слова намештати, но совокупити заедно сию историцу, и  
„совокупихъ сию въ Хилендарь монастиръ, при игумена Ла-  
„вреития брата моего единороднаго и старейшаго мене. Бѣ  
„ему тогда лѣта пятьдесятъ, а мене четиридесятъ. — Въ то  
„време даяше Хилендарь дань туркомъ три хиляди гроша и  
„задолжился бѣше двадесятъ и седамъ хиляди гроша, и бѣ  
„много смущение и несогласие братско, за то немогохъ стер-  
„пети къ тому въ Хилендарь, и изидохъ, и придохъ въ И-  
„зуграфъ, и ту еще много обретохъ извѣстие и писма ради  
„Болгари. и присовокупихъ, и скончихъ реченая въ сию ис-  
„торийцу на ползу роду нашему болгарскому во славу и по-  
„хвалу Господу нашему Иисусу Христу, ему же подобаетъ  
„всякая слава, честь и поклонение со безначалнимъ его от-  
„цемъ и пресвятимъ его духомъ нинъ и prisno и во вѣки  
„вѣкомъ Аминъ“.

Ние нѣма да тѣлкуваме тѣзи думи: въ тѣхъ всичко е яс-  
но, по-ясно отъ всѣко наше тѣлкуваніе. Въ списанието на  
отца Паисия се срѣштатъ оште нѣколко редове, които съ-  
дѣржатъ оште нѣшто за него, — привождаме ги и тѣхъ: „азъ  
„вси монастири святогорския истражихъ, где имѣть Болгар-  
„ски стари книги и царски привелегии, тако по Болгария,  
„гдѣ ся обрѣтаютъ по много мѣста стари книги Болгарски,  
„повише необрѣтеся за цари Болгарски писано. Некоимъ свя-  
„тимъ жития имѣть пространно, но во кратце написахъ зде,  
„колико совокупити ихъ вси вкупе въ сию историцу краткую,  
„да знаютъ вси Болгари“. — Отъ извѣстието, което Г. Крѣ-  
стовичъ напечата въ 11-тий брой на Читалището, научава-  
ме се, че и слѣдъ написваньето на историята си о. Паисий  
пакъ е пѫтувалъ по Бѣлгaria, доходилъ е и въ Котель, о-  
коло 1765 год. Той носилъ съ себе и историята си, която  
е раздавалъ да се прѣписва.

Това сѫ всичките извѣстия, които имаме за сега за от-  
ца Паисия. Казвамъ за сега, заштото не губѣ надѣжда, че  
штжтъ се издиратъ слѣдъ време и по-подробни извѣстия за

него, ако не писменни, а то поне по изустно предание увърдени въ Самоковъ или на Св. Гора.

## II.

Списанието на отца Паисия отъ научна страна нѣма твърдѣ голѣма цѣна; но ние и нѣмаме никакво право да искаеме отъ него строга историческа критика. До негово време българската история не е била токо речи ни почекнѣта, — паметниците ѝ сѫ били оште разсъяни по безчислено множество книги, все на чужди езици. Имало е нѣкое и друго кратко изложение на българската история (Дюканжъ, Ассемани), но тѣзи изложения сѫ били на латински езикъ и били сѫ недостѣпни за единъ светогорски инокъ въ минѣлий вѣкъ. Токо едно такова изложение е могло да бѫде достѣпно на отца Паисия, защото е било прѣведено на руский езикъ; ние разумѣваме книгата на рагуский аббатъ Мавроорбина, която първъ пътъ се появи въ 1601 г. въ Пезаро на италенски езикъ, а въ 1722 г. е прѣведена на руски подъ такъвъ насловъ: „*Книга исторіографія початія имене, славы и разширенія народа славянскаго*“. Отецъ Паисий е издириль тази книга, която е събрана и изложена безъ никаква критика, и тя му е била най-главний источникъ. Други западенъ источникъ, види се, му е билъ Бароний, който такожде е билъ прѣведенъ на руский езикъ въ 1716 г.: *Дѣянія Церковная и Гражданская отъ рождества Господа нашего Иисуса Христа изъ лѣтописаній Кесаря Баронія собранная* и пр. Ние мислимъ, че о. Паисий е ималъ въ рѣцѣ си и тази книга, защото въ списанието му намираме, че той цитува нѣколко страници отъ неїж. Но и Барониевитъ извѣстия за Българетъ освѣнъ дѣто сѫ изложени не критически, но оште сѫ и распиляни по всичката му пространна книга. — Гѣрцкитъ источници, съ които се е ползовалъ о. Паисий, сѫ по-вечето легенди и отечники (патерикони), които сѫ прѣиспѣлни съ всѣкакви басни и чудеса. — Колкото до българскитъ источници, той казва за тѣхъ въ прѣдисловието си: „Болгаретъ са имали и истории царски „и кондики архиерейски... и жития и правила святимъ болгарскимъ много, не било въ оно время штампи Словѣнски, „а човѣци отъ небрежения не претолковали, но на мало ся

„Мъста такива книги обрътали... Тукъ авторътъ, като казва, че при паданьето на българското царство, съсипали сѫ се много черкви, мънастири, царски и архиерейски дворове, продължава за изгубванието на историческите български паметници така: „и въ то время погубили ся они истории „царски, и на много святии жития и правила и нинъ нѣ- „ма они книги лѣтописни што ся били пространно написа- „ни ради всего народа и царие болгарскихъ. Азъ много кни- „ги и прѣмного прочетохъ и възискахъ за много время при- „лежно, и не могохъ никадъ обрѣсти рукописни и печатни, „но мало и рѣдко и въ кратцъ обрѣтается“. — Отъ това се види, че при всичкото си старание да найде за историята си български источници, о. Паисий не е ималъ добра спо- лука, но все пакъ е намѣрилъ нѣшто. Много би било полез- но да се разгледа добръ цѣлата му история и да се отбере изъ неїж всичко, што е вземено отъ български источници, отъ които нѣкои може сега и да не сѫществуватъ вече. — Токо въ този изгледъ Паисиевата история има наученъ ин- тересъ. — Но ние вече рекохме, че произведението на о. Паи- сия и не трѣбва да се оцѣнява като научно произведение. То има друга цѣна, друго значение, принело е друга по-дѣй- ствителна полза народу ни, — отъ тази страна трѣбва и да се разглежда и оцѣнява.

Значението на това списание наѣ-добръ се обяснява отъ побужданьето, което е накарало о. Паисия да поемне този трудъ, отъ цѣлта която го е рѣководила, отъ умѣньето, съ което той постига цѣлъта си; на тѣзи три страни ние и обѣрштаме внимание. Първите двѣ ние намираме доста ясно изложени въ слѣднитѣ думи на о. Паисия: „Укораху нась „многажды Сербие и Греки зашто немеяме своя история... „Того ради восприяхъ трудъ...“ На друго място той казва: „Азъ видѣхъ отъ много Болгари зашто идутъ по чужди я- „зикъ и обычай и на свой язикъ хулять, за то зде написахъ, „и они отцеругатели кои не любатъ свой родъ язикъ, напи- „сахъ да знаетъ...“ Наѣ-послѣ той свършъ трудътъ си съ слѣднитѣ думи: „Скончахъ речена въ сю историцу на пол- „зу роду нашему Болгарскому“.

Загубеното и потлачено състояние на българската на- родностъ, недостойнитѣ и горчиви присмивания и хули, кои-

то съж слушали Българетъ отъ страна на съсъдитъ си, ревность и жалостъ по рода своего болгарскаго, — това съже побужденията на отца Паисия. — Съживѣванье повѣнчлийтъ народни чулства у Българетъ, съ други думи, съживѣванье българската народность — това му е цѣлта. Нѣка разгледаме сега какъ отива той къмъ тази си цѣлъ. Той доста подробно излага славното минжло на българский народъ и чрѣзъ това изложение се старае да вдъхне нравственна сила въ съвременнитъ му Българе, да ги извади отъ това самоуничожение, до което ги е докарало изгубваньето изъ помежду имъ народната свѣсь. При това той често се обѣрпта къмъ онѣзи Българе, „кои ся обращаютъ на чужда политика и не „радетъ за язикъ болгарски, но ся учатъ читати и говорити „по гръчески и срамеется да ся наречетъ Болгари“. Съ разни наставления, съ доказателства, а по нѣкога и съ строго укоряванье той се старае да свѣсти тѣзи загубени Българе, или както ги нарича той — отцеругатели. „О неразумне и юроде!“ казва той въ предисловието си на тѣзи отцеругатели, „поради что ся срамишъ да ся наречешъ Болгаринъ, и не „четишъ по свой язикъ, и не думашъ. Или не са имали Болгари царство и господарство“ ипр. „Но отъ что ся ти, не „разумне, срамишъ отъ свой родъ и влачишъ ся на чужди „языкъ? Но са рече: Греци са по-мудри и по-политични, а „Болгари са прости и глупави и не имютъ речи политични, „за то рече, лучше е пристати по Греци. Но виждъ, неразумне, отъ Греци има много народи по-мудри и славни, да „ли си оставля некой Грекъ свой язикъ и учение и родъ, „какъто ти, безумне, што оставляшъ и неимашъ никой при-„бытокъ въ гръцка мудростъ и политика. Ти Болгарине не „прѣлштай ся, знай свой родъ и язикъ и учи ся по своему „язику; боле есть болгарска простота и незлобие“ и пр.... Отъ друга страна той често се спира надъ българскитѣ присмиваче и обличава тѣхнитѣ бѣрштолевения, фактически доказва всичката неумѣстностъ на тѣхнитѣ присмивки, които съж имали такова влияние на простите Българе, штото ги съж докарвали до положение да се отричатъ отъ народността си. — Между присмивачетъ и хулителитъ български първо място заематъ, разумѣва се, Гърцитъ, — нѣка да видимъ, какъ се относи о. Паисий къмъ нихъ. Гърцитъ спроти него съж

токо пръхитри спекулянти, хитарци, гордълви, тъ сѫ подмудри и под-политични. Това имъ е всичкото пръвимущество прѣдъ Българетъ. Освѣнъ гдѣто нѣматъ никакви добродѣтели ни семейни ни граждански, но оште „и отнимаютъ отъ простъти и похищаютъ неправедно, и више грѣхъ и не полза „отъ нихна политика приемлютъ“. — Въ това нравствено паданье на Гърцитъ нѣма ништо за похвала, „боле есть бол-“гарска простота и незлобие“ казва отецъ Паисий, който се чуди на заблуденитъ си съотечественици, зашто ги имать на почесть и чудатъ имъ се и влекѫтъ се по нихенъ езикъ и обичай. — Но говорило се е тогава: „Болгари са прости „и глупави и не имеютъ речи политични... и не имеютъ „отъ нихъ много торговци и книжници и хитрии и славни „на земли..., но са повѣкѣ отъ нихъ прости ораче и копаче „и овчаре и прости занаятлии“. Тази недостойна клевета Паисий опровъргава съ такива думи: „Или не са имали Бол-“гари царство и господарство, за толико царствовали и били „чудни по вся земля, и много пути отъ силни Римляне и „отъ мудри Греци дань въземали, и давали имъ царюве и „кралюве свои царски дъштери въ съпружество, и да би и-“мѣли миръ и любовь съ цари болгарски, и отъ всего слав-“венскаго народа най-славни били Болгари, първо са они „патриарха имѣли, перво они ся кръстили, наиболъ земля они „освоили, тако отъ своего народа словѣнскаго они силни и „чесни били. и перви святии словѣнски отъ Болгарски родъ „и язикъ просияли, како по реду вся въ сию историю напи-“сахъ, и зато имѣютъ Болгари отъ много истории свидѣтел-“ство“. Щѣлала история Паисиева като че ли е фактическо опровержение на този укоръ. Ако Българетъ, иска да каже той, наистина да нѣматъ отъ нихъ много торговци, и книжници, и хитрии, и славни на земли по това време, ако наистина тъ сѫ останѫли токо ораче, копаче и прости занаятлии, въ това не е виновна тѣхната природна глупость, както сѫ казвали Гърцитъ; въ такова положение ги сѫ до-карали самитъ тѣзи Гърци, и то не съ особни нѣкакви до-блести, но чрѣзъ низкото си лукавство, съ което сѫ могли да привлекѫтъ на своя страна политическата сила, та съ тази сила съсипали всичките български учрѣждения „и обращат-“ютъ все на гречески язикъ. Тая вина Болгаромъ отъ гре-

„ческая духовная власть происходить и много насилие не-  
праведно отъ гречески владики терпѣть во сия времена. —  
„Но Болгари“, смиленно забелѣжва отецъ Паисий, „почитаютъ  
ихъ за архиереи и сугубо плаштаютъ имъ должное, за то  
по нихна простота и незлобие восприимутъ отъ Бога мзду  
свою, тако и они архиереи што съ насилие, а не съ  
архиерейско правило творатъ болгаромъ велика обида и на-  
силие, и они по свое дѣло и безсовѣстие восприимутъ мзду  
свою отъ Бога по реченому: яко ти воздаси комуждо по дѣ-  
ломъ его“. На тази благочестива бѣлѣжка ние не щемъ да  
направимъ злъ, ако кажемъ: Покой ся съ миромъ, отче Паисие,  
твоите пророчески думи се сбѫдватъ вече!

Между хулителитъ и присмивачетъ бѣлгарски, о. Паисий  
назива Сѣрбитъ и Риситъ, *Сербие, Руси и Москали*. Въ ко-  
нецътъ на 17-тий в. множество Сѣрби се изселихѫ изъ тур-  
ската замя въ Австрия, гдѣто имъ дадохѫ да се поселятъ  
въ Срѣмъ, Банатъ и Бачка. Тамъ при под-добро политическо  
положение тѣ започенѫха да си завѣждатъ училишта, въ  
които обаче, во времето Паисиево, науката не е отивала под-  
горе отъ Псалтиръ. Тѣзи сѫ Сѣрбитъ, които сѫ се при-  
смивали на Бѣлгаретъ. Тѣхнитъ хули Паисий обличава твър-  
дѣ вѣшто. Той първо имъ припомнава историята, която срав-  
нява съ бѣлгарската и отъ това сравнение извожда, че ко-  
гато Бѣлгаретъ въ просвѣщението и въ гражденский животъ  
сѫ стоели на високъ степенъ, имали сѫ патриархи и цари  
и по своему языку читати почели, Сѣрбитъ не сѫ били още  
ни покрѣстени. При това той напомнува на сѣрбскитъ  
ругатели Болгаромъ, да не забравятъ, че нихнитъ братия,  
„кои су на Турци даници горе су прости, ништетни отъ Бол-  
гари“. Расправата си съ тѣзи думи: „но они Руси и Сербие да благода-  
ратъ Бога де ги е покрилъ отъ попраніе... и отъ грече-  
сская власть архиерейская. Што Болгари страдають да су  
„они то мало искусили, то би весма болгаромъ благодарили  
„зашто въ толико страдание и насилие держатъ свою вѣру  
„непремено“.

Езикътъ на о. Паисия е смѣсенъ съ църковнословѣнски  
думи и изричания. Тѣзи архаизми обаче сѫ такива, щото  
ни най-малко не затрудняватъ и най-простий читателъ. Азъ

вървамъ, че дори и безкнижний Българинъ би разбралъ подлесно този езикъ, нежели нашъ сегашенъ, ужъ народенъ, писменъ езикъ. И това достоинство на Паисиевото списание не малко му е спомогнало да се разпърсне скоро по цѣль български свѣтъ, и да стане най-драга книга за Българетъ. Въ Априловский прѣписъ се намиратъ петь записи, писани въ разни времена и въ разни мѣста отъ петина различни читатели, а именно: отъ единъ Хиландарски иеромонахъ, отъ двама иереи отъ Жерувна и Котелъ, отъ единъ учитель отъ Рухчукъ, и отъ единъ, види се, инокъ у Сливенъ. — Всичките исказватъ голъмото си задоволение отъ тази книга и казватъ: „и вие потрудитися братия, та я прочитете да ви буди на „ползу, болгаромъ похвала, а на пакость грекомъ“ и пр. Такива записи се намѣрватъ и по днугите познати намъ прѣписи. Това показва, какво джлбоко впечатление е произвождало това списание на българските читатели. — Отъ извѣстие то на Г. Крѣстовича за Котленский прѣписъ се научаваме, че той слѣдъ като билъ прѣписанъ въ 1765 лѣто отъ Стойка иерея, поставенъ е билъ за вѣчно хранение у храма свѧтыхъ апостолѣ Петра и Павла. Отъ това извѣстие може да се мисли, съ какво благоговѣние, съ каква святостъ сѫ гледали Българетъ на тази книга.

Историята на отца Паисия, освѣнъ гдѣто е писана и прѣписвана много пѫти по всичките български мѣста, но оште е била и допълнявана и прѣправяна. Намирали сѫ се такива Българи, които като сѫ се прониквали съ народообразователният духъ на о. Паисия, опитвали сѫ се и сами да се потрудятъ като него „на ползу роду болгарскому“. Тѣ сѫ прѣправяли тази история, допълнявали сѫ ѹжъ съ нови исторически фактове и прѣдания, или пакъ сѫ притуряли въ неї нова полемика съ враговетъ и хулителитъ български, а та-кожде и нови возбуждения болгарскому народу. Мени сѫ познати за сега до четири такива прѣработвания Паисиевътъ трудъ, съставителитъ на които безъ всякакво запинванье могатъ да се нарекутъ ученици на отца Паисия.

## III.

Прѣзъ минѣлата гадина профессоръ Ламанский напечата

единъ членъ подъ заглавие: *Болгарская Словесность 18-го вѣка.*<sup>1)</sup> Въ този членъ той разглежда единъ български рѣкописъ, който се намира въ Пловдивъ у Г. Найдена Герова и отъ който той получилъ единъ прѣписъ. Рѣкописътъ на Г. Герова билъ написанъ въ 1831 г., но въ него се съдържа „*Лѣтописъ болгарская*“, която спроти Г. Ламанскаго била съставена въ 18-тий в. Ето и оглавлението на този рѣкописъ:

**О предисловіи.** **О родословіи Маврообирѣ.** **О прародителѣхъ славяно-болгарскихъ.** **О Иллірикѣ.** **О Троицѣ царѣ.** **О Константинѣ и Ликиніи.** **О Асениѣ 1.** **О Круциѣ и о Никифорѣ.** **О Йоанисѣ Владимириѣ.** **О Йоанисѣ патріаркѣ Териовскомъ.** **О Асениѣ второмъ.** **О сыновѣхъ Александровѣхъ.** **О Георгіи Арабанасѣ.** **О инности Божіи и о преславномъ юдесенъ святителіяхъ и вѣнчакаго угодотворца отца Николаи, бывшемъ на Тѣловскомъ полѣ подъ Маглишими.** **О чинителяхъ Болгарскихъ.** **О сватыхъ.** **О второмъ раззореніи Болгаріи.** **О написаніи имѣнъ краля и царей.** Слѣдѣ това идѣтъ: *Раздѣленіе Болгарской земли.* Кратка исторія здѣди Болгарскій родъ. *Возбужденіе болгарскому народу къ добродѣтели.* — Отъ това оглавление, а такожде и отъ изводитѣ, които Г. Ламански привожда въ членътъ си, ние ни наѣмъ-малко не се затрудняваме да кажемъ, че тѣй наречената отъ него Българска Лѣтописъ, за съставянието на която той се пушта въ разни гадания, много или малко правдоподобни, не е ништо друго освѣнъ исторіята на отца Паисия, но прѣправена и допълнена отъ други нѣкѣй български историкъ. Мислимъ, че не ште да е излишно, ако приведемъ нѣколко редове отъ рѣкописътъ на Г. Герова, сравнително съ съответствующите тѣмъ мѣста въ Априловскій (Жеравенски) прѣписъ отъ Паисиевата исторія.

Отъ Априловъ прѣписъ.

Азъ иѣнха порекновахъ по родъ и по отечеству болгарское, и многое труда сотворихъ собирати отъ различнѣи книгъ и исторіи, дондеже собрахъ и сокрушихъ дѣянія рода болгарскаго въ книжицу сию, ради каша полза и похвала камъ написахъ, конь любитъ свой родъ и юзыкъ, преписуите исторіи сию, платите нека и камъ пре-

Отъ Геровъ рѣкописъ.

Азъ иѣнха порекновахъ по родъ и отечеству болгарское, много труда положихъ собирати отъ различнѣихъ книгъ и исторій, дондеже собрахъ и сокрушихъ дѣянія рода Болгарскаго, ради въша ползы и похвалы написахъ камъ, конь любите и ѳнати да свой родъ и юзыкъ, препишети исторіи сию да са умноожи.

1) Въ Журналъ Министерства Нар. Пр. 1869, Септември.

пишатъ кон умсють писати  
и именте ю да са не погу-  
бн. А кон не люблатъ за ской родъ  
Болгарски ѫнати, но са обрашлють  
на хужда политика и не радеть за  
языкъ Болгарски, но са ѹять ун-  
тати и говорити по гръцки и сра-  
мсется да са наречутъ Болгари. О  
неразумие и юроде и пр.

А ИЖОН НЕ ЛЮБЛЯТЪ СВОИ  
языкъ, но още худатъ, без-  
умный доракъ, и срамятся да  
са наречуть Колгары. О неразумие  
и юроде и пр. . . . .

Ако да отиваше все тъй разницата между тъзи два паметници, не тръбаше никакво доказванье, че и въ Г. Геровътъ ръкописъ се съдържа единъ прѣписъ отъ историята на отца Паисия. Но въ нѣкои мѣста се намира разница твърдъ гольма. Ние видѣхме, че въ Априловский прѣписъ отецъ Паисий въ конецътъ на прѣдисловието си говори: *отъ тогож Мавробира и отъ многія други истории собрахъ и поразпространихъ и совокупихъ сію исторіицу...* Въ Геровий прѣписъ е казано тъй: *я собирахъ отъ Мавробира латинскаго, и отъ Іоанна Зонаря, отъ Буббера французскаго, отъ Феофана Грека, отъ святаго Евѳимія Терновскаго, отъ святаго Димитрія ростовскаго и отъ другихъ еслی заедно совокупихъ, любомудрій читателю, да помнитъ.* Тази разница ясно ни показва, че въ Геровий ръкописъ се съдържа Паисиевата история допълнена отъ нѣкой други писателъ, който като е притурилъ въ неї нѣколко нови извѣстия, што е почърпналъ отъ речениетъ писатели, и като їж е попрѣправилъ въ нѣкое и друго мѣсто, мислилъ е, че има право да счита това списание за свое. Ето защто, види се, той не привожда и Паисиевото послѣсловие. Любопитно е да се разгледа добръ, што именно е притурилъ този новъ прѣправачъ, особено е любопитно да се отbere това, което той е почърпналъ отъ патриархътъ Евтимий. Като нѣмаме обаче въ рѣкѣтъ си Геровътъ ръкописъ и сме принуждени да сѫдимъ за него по краткитъ изводи на Г. Ламанскаго, ние за сега не можемъ се взе за тази работа. — Изводите на Г. Ламанскаго ни даватъ възможность да усъдимъ до негдѣ токо измѣненията, които съставителятъ ѹ си е позволявалъ да прави въ изложението на отца Паисия.

Отецъ Паисий, като говори за Кирилла и Меодия, меж-

ду друго разсказва, че тъхъ ги уговорили българската царица и други Болгаре „да идатъ да учатъ Болгари и прочи „Словяни въру християнскую и нарекли ихъ апостоли болгарски“. Постился святи Кирилъ 40 дни и извадилъ 40 слова „и сложилъ писмо на словенски язикъ“. Геровий прѣправачъ притура тъй: „И призвалъ царь Михаилъ болгарскій Кирилъ и рече ему, да изведетъ писаніе на болгарскій языкъ. „Онъ же рече: како могу азъ совершити дѣло сие, другіи „философи двѣстѣ години трудишася и не успѣша. По сыхъ „постился святый Кирилъ до 40 дней“ и пр. Послѣднъто извѣстие е доста важно; отъ гдѣ го е взель прѣправачътъ, любопитно е да се издири. — Читателитъ ни знаѣтъ какъ отговаря отецъ Паисий на тѣзи Сърбе, които сѫ се присмивали на Българетъ. Прѣправачътъ пропушта нѣкои отъ израженията му и намѣсто нихъ притура слѣднъто: „Лѣто-„пісъ латинскій Маврообиръ, Буефиръ лѣтописъ французскій „оба тако глаголотъ: Сербы непотребнѣйшій паче всѣхъ ро-„довъ славенскихъ, защо яко хулятъ на законъ Божій“. Друго едно любопитно измѣнение срѣштаме въ това мѣсто, гдѣто се разсказва за раствураньето на Търновската патриаршия. Читателитъ помнѣтъ съ какъвъ благочестивъ тонъ отецъ Паисий свѣрша печалній си разсказъ. Прѣправачътъ е пропусналъ тѣзи смиренни думи и намѣсто тѣхъ, восклициava кратко: *Треклятая зависть греческая! Постъ докажу!* Това му восклициание показва, че у него негодующето народно чувство е заглушавало християнското смиреніе на отца Паисия. Оште по-ясно излази на явъ неговото негодование тамъ, гдѣто той, спроти обѣщанието си, доказва треклятая зависть греческая. То е единъ особенъ членъ, който не се намира въ Паисиевата история, и който е съчинилъ той подъ слѣдното заглавие: *О времени втораго разорения Болгаріи, како-ымъ образомъ бысть.* — Този членъ е особно любопитенъ и по тонътъ си, и по това, че излага едно любопитно прѣданіе. — Ето зашто ние си позволяваме да го приведемъ съ малки нѣкои съкращения.

„Патриархъ нѣкто цариградскій, адѣ наслѣдникъ, ділколу другъ, „вторыи Іуда, новыи Арил, ополъ при царя Селима на поклоненіе и „складъ ему: царю многолѣтній, есть твои подданицы Болгарскіи „родъ, соровы условїцы, въ бранѣхъ непобѣдиміи, и лице не сми-

„ришъ нхъ до конца, то паки востанутъ на тебе и вожмутъ землю „скою отъ тебе, но да разоришъ науальныя мяста нхъ и градона „уальниковъ нхъ, и тогда будиши миренъ отъ брани... Тогда султанъ съ великою кротостю воздрѣвъ на него и вопросъ его: да гдѣ „есть науальное място нхъ? Рече же патріархъ Селимъ: имъ есть „столицій градъ Терново, въ Фракіи Адріанъ-градъ. Тогда коста съ „великими гнѣкомъ на Болгарію въ лѣто христово 1522. Селимъ „самъ разори Фракію отъ Адріанъ-градъ до Срѣденъ града, а единъ „Каймаканъ мурза Татарскій сось 46 тысячами войска татарска по „край Дуная и стара планина вся рассипаша отъ Чернаго мора до „Видинъ, а въ Македонію послалъ своего вицера сось 33 тысячесю „войска, наѣхъ отъ Драма даже до Косиа, все потуруналъ, Доспать „планина тогда истуруналъ, Еспину, Крупникъ, Коуени вси тогда ис- „туруналъ... Тогда и терновская патріаршия огнемъ сожигаша и па- „тріарха мечемъ заклаша...“

Слѣдъ разказътъ за второто разсипванье българското царство слѣдва разсуждение върхъ гръцката ненависть къмъ Българетъ. „Греци“, четемъ тамъ, „скрити хотятъ негли свое- „го ходатая, болгарскаго благодѣтеля, діаволу друга, втораго „Іуду, новаго Арія; погибелъ бѣ колика множества христіан- „скаго народа потурченаго, тако лгутъ, глаголюще, брешуще „пишуть, аки бы си народы харака ради потурчилися; Дос- „патская планина, Еспину, Крупникъ, Кочени, Ерцеговины, „Арбанасы, Босанцы. Но нѣсть тако“.

Слѣдъ този членъ слѣдва други единъ, който такожде е съставенъ отъ прѣправачътъ, заптото не се намира въ списанието на отца Паисия. Този членъ съдѣржа въ себе из- бройваньето българскитѣ градове и е любопитенъ отъ много страни, — привождаме го цѣлъ.

„Болгарская земля на четыры части са раздѣлява. Пер- „вая часть Мисинія или (Мизія?), и колко градове има у Бол- „гаріи: Белиградчикъ, Неготинъ, Фетисла, Берковица, Кутло- „вица, Видинъ, Враца, Уряово, Лома, Ловичъ, Никополь, Сев- „ліово, Плевенъ, Свѣщовъ, Столній градъ Терново, Руссы, „Арбанасъ, Родостолъ, Селитра, Ряово, Разградъ, Мачинъ, „Джумая, Шуменъ, Козла, Кесаково, Пазаржикъ, Преслава, „Баба, Тулча, Каварна, Варна, Козложа. Тыя градове вси въ „задгорія, между стара планина и Дуная отъ Черно море до „Ветисла и (33) градовы болгарски“.

„Часть вторая, у Θракіи колко градовы има болгарски: „Созово, Бабайски, Сара, Нона, Адріанъ, Бургасъ, Айло, Месеврія, Айтосъ, Палчикъ, Мало-Терново, Карнбатъ, Жеравна, „Узунжово, Аскюю, Чирнанъ, Захра, то е Велта, Загора; „Янболъ, Сливенъ, Котелъ, Казанлакъ, Карлово, Етрополы, „Филибе, Стена, Пазарджикъ, Самоковъ, Ихтиманъ, Златица, „Пещера, Софія, Радоміръ, Дупница, Жумая, Кюстандилъ, „Баня, Брезникъ, Транъ, Пиротъ, Враня, Лесковицъ, Нишъ, „Круша. Тыя са градовы вси у Θракіи между стара планена и Трача планена отъ Черно море и отъ Адріанову до Нишъ „мѣр (43) градовы болгарски“.

„Часть третая, Макидонія, колико градовы има болгарски: „Новай, Козястъна, Скеча, Гюмюрджина, Смилянъ, Захна, М. „Просечена, Драма, Филопусъ, Невроконъ, Меомія, Баня, Меленикъ, Сера, Димирисаръ, Жумая, Дохрянъ, Петричъ, Радовишъ, Війница, Срумница, Щипъ, Когани, Паланка, Кратово, Коматово, Тиквишъ, Велясъ, Θелерисъ, Скопъ, Балжа, „Водинъ, Новградъ, Негошъ, Катраница, Вардаръ, Тришина. „Тія са градовы вси у Македонія между планина Деспота и „между Греція мѣр (37) градовы болгарски“.

„Часть четвертая, колико градовы има болгарски у Дарданіи: Охрітъ старая столица Болгаромъ, Бытола, Прилипъ, „Новипазаръ, Діаково, Елбасанъ, Призрянъ, Тетово, Калканда, „Шкодра, Рѣка, Дебра, У жеца, Горна рѣка, Долна Дебра, „Скендеръ, Крушвица, Корабъ, Ново село, Блясово, Беръ, „мѣр (31) градовы. Тіи са градовы вси въ Дарданію, крайна „Венеціаномъ. То е западная страна болгаромъ, Θракія восточная страна болгаромъ, Македонія южная страна болгаромъ, „Загоріе съверна страна болгаромъ. Конецъ“.

Този членъ е особно важенъ чрѣзъ това, гдѣто показва до колко е било джлбоко народното съзнание на съчинителятъ; отъ него ние ясно гледаме, че той си е представялъ народътъ ни въ всичката му цѣлокупностъ. — Слѣдъ този членъ въ Геровътъ рѣкописъ идѣтъ други два кратки члена, които Г. Ламански привожда цѣли, тѣ сѫ: *Кратка история заради болгарскія родѣ и Возбуденіе болгарскому народу къ добродѣтели.* Тѣзи два члена, както се види по езикътъ имъ и по съдѣржанието имъ сѫ съчинени отъ друго нѣкое лице, което, види се, е живѣло нѣколко време по-послѣ отъ прѣ-

правачътъ Паисиевъ. Ето до колко можемъ за сега да запознаемъ читателитъ съ Геровий пръправачъ, или, по-добръ да кажемъ, ученикъ Паисиевъ, на който името, по злостностию, не се знае. Кога е извършилъ той трудътъ си? И това не се знае за върно; можемъ да кажемъ само, че не по-късно отъ 1797 г. Ето на какво основание: въ последната му статия, както видяхме, той говори, че отъ къмъ западъ българската земля е достигала до Венецианските владѣния: *Tiu са градовы вси въ Дарданию, краина Венецианомъ.* Отъ това се види, че той е писалъ, когато Далмация се е намирала въ власта на Венеция, а знае се, че последната загуби тъзи владѣния, та и сама падна въ 1797 години. По всичко се види, че около конецътъ на минжлий въкъ е живѣлъ и писалъ нашъ пръправачъ. — Освѣнь двѣтъ статии: *о времени втораго разоренія Болгаріи* и *За българските градове*, които той цѣли е притурилъ къмъ трудътъ на отца Паисия, другите му притурки, до колко може да се сѫди отъ изводите на Г. Ламанскаго, не сѫ тѣй много; сѫштото може да се каже и за измѣненията, а такожде и за съкращенията му. — Но ние знаемъ друго едно прѣработване Паисиевата история, което заслужва оште по-голъмо внимание. За жалостъ обаче ние за сега можемъ да кажемъ за него тѣлько кратко. —

Г. Гилфердингъ прѣди двѣ-три години е пѫтувалъ по Македония, отгдѣто е изнелъ до два товара рѣкописи. Между тѣхъ се намиратъ и два български лѣтописи, както ги нарича той. Отъ единътъ, който билъ писанъ въ конецътъ на минжлий въкъ, той обнародва единъ кратъкъ изводъ, въ който се съдържатъ нѣколко свидѣтелства за кърщението на Българетъ и за св. Кирилла и Методия.<sup>1)</sup> Г. Ламанский, който е видвалъ този лѣтописъ, нарича го „спискомъ той же болгарской лѣтописи“, т. е. единъ прѣписъ отъ сѫштото списание, което се намѣрва въ Геровий рѣкописъ. Че тѣй нареченниятъ лѣтописъ на Г. Гилфердинга има тѣсно отношение къмъ Геровий, то е явно отъ тонътъ му, отъ времето когато е писанъ (конецътъ на 18-тий въкъ), и особно отъ това, че въ напечатаний отъ Г. Гилфердинга, макаръ и кратъкъ, из-

1) Въ Голосъ 1869 марта 10. Прѣпечататъ е и въ Oslavení tisicileté památky sv. Cyrilla, v Praze 1869. — Виж. и Исторически прѣгледъ на Б. църква 184.

водъ ние сръщаме такива думи и изричания, каквите цѣлокупно се намърватъ и въ Геровий рѣкописъ. Тъй, като говори за изнамѣрванието на словенските писмена, Гилфердинговъ лѣтописъ между друго говори: „И призыва его (Кирилла) Михаиль Кесарь и совѣтова его да пойдѣтъ въ Болгарію и да изведеть по болгарскому языку писаніе. Онъ же рече ему: како могу азъ извести писаніе на болгарскаго языка? другіи философе, бившій прежде мене трудишася 200 годъ и ничто успѣша“. Читателитъ помнѣтъ, че сѫштитъ изречения, токо речи отъ слово до слово, ние намѣрихме и въ Геровий рѣкописъ. — Но че отношението на тѣзи два рѣкописа е до толкова близко, както утвѣрждава Г. Ламански, като ги нарича два разни прѣписа „одной и той же лѣтописи“, съ това нѣшто ние не можемъ да се съгласимъ: освѣнъ гореприведенитъ редове, всичката друга част на Гилфердинговъ изводъ не се посрѣща съ Геровий рѣкописъ. Това ни дава пълно право да мислимъ, че този Гилфердинговъ лѣтописъ е друго едно прѣработванье отъ Паисиевата история. Колкото малко и да ни е познатъ трудътъ на този други ученикъ Паисиевъ (както споменажхме по-горе, ние до сега знаемъ токо единъ твърдъ кратъкъ изводъ отъ него), всѣ пакъ може да се мисли, че той отъ много страни трѣбва да е по-високъ отъ трудътъ на първий. Ясно е, че той е ималъ въ рѣцъ си доста много исторически извори, отъ които не се е ползвалъ токо тѣй, безъ всяка критика. — Тѣй на примѣръ: Отецъ Паисий введенъ въ заблуждение отъ Мавроурбини, говори, че Методий кръстилъ Бѣлгарский царь „Мортагонъ или Михаиль, а не Богорисъ, како Баронии пишетъ“. Сѫштото повтаря и съставителятъ на Геровий рѣкописъ, но Гилфердинговъ исправя тази грѣшка и казва, че Методий кръстилъ Бориса, който при кръщението си получилъ име Михаиль. — Въобщте отъ изложението на послѣдниятъ се види, че той е ималъ въ рѣцъ си или бѣлгарски жития на Кирилла и Методия, или пакъ нѣкое старо сказание за кръщението на Бѣлгаретъ, и по тѣзи народни паметници можилъ е да изложи този прѣдметъ по-пълно и по-правилно, нежели Паисий и първий му ученикъ, съставителятъ на Геровий лѣтописъ. Послѣдниятъ, види се, отъ твърдъ распалено родолюбие по нѣкога и произволно е прѣиначавалъ

имена и фактове. — Обилието отъ извори и добросовѣстното отъ тыхъ ползование на Гилфердинговий лѣтописецъ се види и отъ слѣдующтето. За Кирилла и Методия, той разсказва, че били дъца на дарданский воевода Леона, който билъ „отъ Грековъ“ отраснѣли при башта си въ „Дардания или Вардария“, която „есть земля болгарская недалеко Солунъ“, и чрѣзъ това могли да научатъ българскій езикъ, „пребывающе всегда съ болгарами, знаху языка болгарскаго“. Но слѣдъ това той привожда и друго едно мнѣніе за родътъ на свв. Кирилъ и Методий: „святий Евѳимій патріархъ Терновскій именно рода болгарскаго быти глаголетъ. Глаголить „сице: Благословенъ Богъ, хотяй всѣмъ человѣкомъ спастися „и въ разумъ истинный прїйти, и яко не остави насъ до „конца въ тмъ невѣдѣнія, но посѣти насъ и воздвиже отъ „рода нашего таковаго учителя, иже просвѣти ѹазыкъ нашъ, „во еже ходити намъ въ свѣтъ заповѣдей божіихъ“. — Други примѣръ: Като излага известній си разсказъ за покрѣстваніето на Бориса, той привожда и друго едно мнѣніе за този прѣдмѣтъ: „Глаголетъ Евѳимій патріархъ Терновскій: по „возвращеніи отъ Арменіи (гдѣто Борисъ ходилъ ужъ да се бие противъ Сарациновъ и отметника Фомы) Борисъ царь „Болгарскій прія святое крещеніе: самъ Михаиль кесарь (на когото Борисъ ужъ ходилъ на помошть) воспреемникъ ему „бысть, и даде ему имя Михаиль, именемъ своимъ, и 53 ты „сящъ войска его крестися, тамо суши и Кирилъ философъ“. Види се, слѣдователно, че Гилфердинговий лѣтописецъ освѣнъ другитъ си извори, за покрѣштаніето на Българетъ, ималъ е опште едно свидѣтелство отъ патриархътъ Евтимия, което свидѣтелство, макаръ той и да не приема за истинно, но все го счита доста важно и го привожда. Ние почитаме свидѣтелството на Евтимия, ако и не совсѣмъ вѣрно, но въ литературно-историческо отношение твърдѣ важно и позволява ме си да се позапремъ на него. — Въ рѣкописътъ на Гилфердинга гдѣто се привожда това известие, отъ страната срещу думитѣ: *глаголетъ Ев. патр. Терн.* е написано: *Лѣтописъ Терновскій*. Не се знае да ли тѣй се е наричало списанието на Евтимия, отъ гдѣто е вземено това известие, или Лѣтописъ Терновскій е съставенъ отъ друго нѣкое лице, кое то е почърпнѣло и внело въ лѣтописъ си това известие

отъ нѣкое списание Евтимиево. Может пакъ Лѣтописъ Терновскій да е притурено въ Гилфердинговиѣ рѣкописъ испо-слѣ, отъ нѣкой четецъ, като неправилно пояснение (глосса) за патриархъ Евтимий. — Както и да е, това извѣстие свидѣтелствова за едно намъ сега неизвѣтно списание отъ патриархъ Евтимий, защото въ извѣстните ни негови списания такова извѣстие не се намира. — И това не е единичко показание за загубенъ трудъ на славниятъ патриархъ. Неговътъ братовчедъ, Григорий Цамвлакъ, ни казва, че той се занимавалъ съ исправлението на църковните книги; Константинъ Костенский казва, че той написалъ нѣкакво списание, като грамматика. Гдѣ сѫ сега тѣзи драгоценни трудове? Да ли сѫ загинали безвозвратно, или сегашното българско поколение ще да ги издири? — Върштамъ се къмъ прѣкажанътъ разказъ и повтарямъ, че по обилието на народните паметници, които е ималъ въ рѣцъти си съставителятъ на Гилфердинговиѣ лѣтописъ, неговътъ трудъ е особно любопитенъ и обнародванието му, слѣдователно, ще открие нѣкои нови фактове и предания за нашата история. — Отъ статията на Г. Ламанскаго ние се научаваме, че у Г. Гилфердинга освѣнъ този паметникъ намиралъ се и други единъ такъвъ, който Г. Ламански нарича такожде „списокъ той же болгарской лѣтописи“. Да ли наистина е *списокъ*, и да ли и въ него не се заключава нѣкое особно прѣправяне на Паисиевата история? Г. Ламански въ сѫщата си статия пише, че прѣдалъ своята копия отъ Геровътъ рѣкописъ Г-ну Гилфердингу „для „сличенія съ двумя имѣющимися у него списками той же „болгарской лѣтописи“. Това ни дава да се надѣваме, че Г. Гилфердингъ скоро ще да ни зарадва съ обнародование изслѣдванията си върхъ този прѣдметъ, между които ние се надѣваме да найдемъ отговоръ и на тѣзи въпроси.

Освѣнъ тѣзи прѣправаче и допълняче на Паисиевата история нѣма съмнѣние, че е имало и други, по-нови, които сѫ работили въ по-новите времена. Къмъ тѣхъ ние относимъ и извѣстниятъ Царственникъ, който е издаденъ въ Будинъ въ лѣто 1844 г. отъ Христаки Павловича. За жалостъ, ние нѣмаме сега при себе тази книга за да докажемъ това фактически, но до колкото помнимъ съдѣржанието на този царственникъ, мислимъ, че не се лѣжемъ, ако кажемъ, че той е

внукъ или правнукъ на благословенният трудъ на отца Паисия.

Нѣка да кажемъ оште, че, освѣнъ тѣзи пространни списания, отецъ Паисиевъ трудъ е далъ поводъ да се явѣтъ въ новобългарската рѣкописна писменност и други, по-малки трудове: нѣкои четци въодушевени отъ неговата история или отъ трудоветъ на неговите ученици вземали сѫ се за перо и сѫ съчинявали или съкратени български истории или малки нѣкои исторически списания всѣ съ такава родолюбива цѣль, или пакъ разни възбуждения болгарскому народу. Такива сѫ на пр. онѣзи двѣ статии, които се намиратъ въ конецъта на Геровътъ рѣкописъ.

Всичко това показва, какво голямо значение е ималъ отецъ Паисий въ духовниятъ животъ на народъта ни. Благословенното негово слово не е остало мъртво: то скоро се е разнесло по българските сърдца, овихъ согрѣвая животворно теплотою, овихъ побуждая и подвигая на проповѣдъ народнаго паки-бытия. Това благодатно слово е извадило цѣло поколение ученици, които сѫ продължавали начатото отъ учителя дѣло, и подобно нему чрезъ въскръщението българската старина сѫ се старали да извадатъ народъта си отъ самоуничиженietо, до което го сѫ докарали враговете му, а заедно съ това да го приведатъ въ съзнание и въздорожатъ къмъ новъ исторически животъ. Средството, за което сѫ се уловили тѣзи благовѣщици е било вѣрно, а словото имъ е имало магическа сила на читателите. „И вие потрудетеся, братя, да поучите исторію сио да ви буди на ползъ, Болгаромъ похвали и на пакость Гре-комъ . . . както видѣхме, петина четци на Априловътъ рѣкописъ сѫ повторили тѣзи прости но многозначущи думи. Въ тѣхъ сѫ се изляли сърдца джлбоко расклатени отъ едно совсѣмъ ново за тѣхъ и необыкновенно четиво. — На Геровътъ рѣкописъ такожде се срѣштатъ нѣколко записи отъ четци. Единъ отъ нихъ казва: „Лѣтописъ Болгарскіи заради болгарскитъ народи, който чите, сѫ вниманіе да чите, да познай, какво са имали Болгарите царство. —

Ние сме обикновенле да броимъ възражданьето на народъта си отъ началото на нашъ вѣкъ и туриаме на чело Априлова съ Неофита, Венелина и пр. Да, голями сѫ заслугитъ на тѣзи благодѣтели народу ни. Но да ли не ште да е по-право

да отнесемъ възраждането си на 60—70 години по-рано и да туримъ на чело отца Паисия?

М. ДРИНОВЪ.

1871 г., Марта 10.

## ЗА УЧИЛИШТА.

(Продължение).<sup>\*)</sup>

Такъвъ ударъ щажтъ да бѫдѫтъ за нась и желѣznитъ пѫтишта, ако дочакаме да се направожтъ. Желѣzenъ пѫть е скѫпо нѣчто, милионе трѣбватъ да се направи. Ама, отка се направи, каква полза ште той да принесе намъ, като не ште да имаме какво да возимъ по него? На иноземцитъ ште да стане по-лесно да си вкарватъ стокитъ и да ги продаватъ по каквато щажтъ цѣна, и ние трѣба да купуваме, че не можемъ безъ тѣхните стоки, а сами не сме вредни да изработимъ ничто, па и да можемъ да изработимъ нѣчто дебело, то, поради дебелината на нашето искуство, излази по-скѫпо отъ колкото чини докараната отвѣнъ стока. Иноземцитъ щажтъ да ни дѣржатъ въ рѣцъ, както дѣржатъ дивитъ въ Америка и Австралия, а ние, за да можемъ да привлѣчемъ стока цѣнна у нась, трѣба да имаме и своя стока да мѣнимъ за чуждата. А гдѣ сѫ нашитъ стоки и земни рожби? Тия и други мисли ни доходжатъ на умъ съкога, кога погледнемъ отъ една стѣрна нашето неумѣне и невѣжество, а отъ друга — силата и разумътъ на ония нации, чо сѫ около нась.<sup>1)</sup>

<sup>\*)</sup> Виж. Кн. III, стр. 3—17.

1) Сега на скоро наднѣ ни въ рѣка сочинението на г. В. Ламанскаго „Объ историческомъ изученіи греко-славянскаго міра”, въ което намѣрихме ерѣки свидѣтельства на това, что написахме за иноземцитѣ, че точтъ зѣби на нашата горка, за оплакване земя. Отъ многото избираме малко за читателетѣ да видѣтъ и да се увѣрѣтъ. Нѣмцитѣ сѫ единъ та-къвъ народъ, дѣто много мислѣтъ за себе си и бленуватъ за своето високо призвание на земята. „Нѣмцитѣ трѣба да населятъ дунавски-тѣ земи”, пише авторътъ. „Тѣ мислѣтъ, че имъ е предречено да владѣятъ устието на Дунава, да заселяватъ Бѣлгария”. Въ подкрепяване на това той приводи много примѣре, между които ние избираме по-главнитѣ. „Австрийскитѣ нѣмци сѫ сѣме, на което е речено да оплодо-твори изново юговостокътъ на Европа. Широкитѣ равнини на долний Дунавъ, отъ исхода на тая рѣка отъ ерцхерцогството до устието ѹ-рѣчи, сичката оная земя, която се шири между Карпатъ и Балканътъ,

*Училиштата на днешно време е спасението на човечеството.*  
Тъй щажте да научате на домоводство и щажте да вразумявате нашите люде за такива работи.

*Духовна семинария*, въ рилски манастиръ или въ София или гдъто се найде за по-добро, въ която да се учажте момчета, дъто избератъ духовни чинъ. Тая семинария ще да ни даде народни просвѣтени пастире, хранителе и съветели на словото Божие между народа, хранителе на добрите нрави и христиенски дѣла въ отечеството ни. Най-добрите ученици отъ семинарията щажте да се избиратъ и праштатъ

---

между Адриатийското и Черното море, която населяватъ словѣнски и маджарски племена, лѣниви и безъ желания прозябающите, като добитъкъ, тая земя е отворена на дѣятелни духъ (Unternehmungsgeiste) на 7 милиона немци". (Die Deutsche Frage von Fr. von Thielau. Стр. 32. Berlin, 1860). „Миссията на немскиятъ тръбва Австрия да носи колкото може по-далече на Востокъ и да свърже Востокътъ съ Европа; нея се е падъло на дѣлъ наследството на кръстоносната борба. Богато и неисчерпаемо поле лежи предъ Австрия и кани я да се земе за тежка работа. Германия ще вѣрно да ѝ помага". (Das Europäische Gleichgewicht der Zukunft. Ein hist.-politisch. Versuch. Berlin, 1859. Стр. 35). „Дунавътъ, тая велика немска река (dieser grösste Deutsche Strom), показва и посоката, по която Австрия и Германия, за да се възвисиътъ политически, тръбва да дирѣтъ общите интереси и плодотворно единство въ силитъ си".... (Ideen zur Einig. u. Einh. Deutschlands. Berlin, 1860. Стр. 11). „Англия до сега най-искусно се е ползовала отъ своите колонисте.... А нашите преселници въ Русия, Америка и пр. същъмъ гиньтъ за отечеството ни.... Имаеъ би тръгнала работата, ако поројатъ на немските преселеници, потечъше на примѣръ въ плодородните, но рѣдко населени, части на Угрия, които за напрѣдъ, така е Богу угодно, тръбва да станатъ наследие на Германия (welche künftig, so Gott es will, das Erbe Deutschlands bilden sollen). Тука чрезъ колонизация може да изникне нова Германия, която по голѣмината, по населението и богатството си могла би да надмине старата и да бъде кръпка за защитата отъ Русия и Полша". (W. Roscher. System d. Volkswirtschafts. 3 Auflage. Stuttgart u. Augsburg. 1858, I, 534). „Отъ тия немски преселници, които съка година отъ 100 до 150 хил. оставатъ Германия, 50 хил. Немци можеха най-добре да се заселтъ на Востокъ, въ Молдавия, Владшко и България. Така дѣто въ исходътъ на нинѣшното столѣтие България би имала немско население нѣколко стотини хиљди душъ, тѣсно свързани съ Германия. България е воистина немска колония, и ако ѝ е рѣчено да падне въ ръцъ на западните народи, то тръбва на немците да се падне. Британците си иматъ Америка и Австралия, тѣ щатъ само капиталъ да дадатъ за българските желѣзни пристанища и портове. Франция има сѣв. Африка и не може да заселява дунавските земи. Отъ Романците само Италиянците могатъ да се борятъ съ немците за тия земи". (Unsere Zeit, vierzehntes Heft. Leipzig, 1858. Стр. 116—117).

Мислимъ, че е липшило да добавяме свои думи при тия краснорѣчиви свидѣтелства, какъ мислътъ немците да ни глътнатъ.

въ рускитѣ духовни академии за по-високо духовно образование, та посль да могѫтъ да послужатъ на народа ни. Отъ тѣхъ ште народътъ да избира свои първосвещенници, а семинарията духовни наставници. На тѣхъ имаме надѣжда, че щатъ да изучатъ добръ свещенното писание, елинскиятъ и словѣнски езици и щатъ да положатъ основа на духовното ни просвѣщение. Щатъ да прѣведатъ писанието на матерниятъ ни езикъ, да могѫтъ Българетъ да четатъ и да разбиратъ писанието и да черпятъ отъ него духовна храна за себе си. Сичките нации прѣведохѫ библията на езичитѣ си, и дадохѫ тая книга въ рѫцѣтъ на народа, и тя лъгнѫ като темель за езикътъ на народа и на литературата. Така направихѫ Нѣмцитъ, така Поляцитъ и други: библията е у тѣхъ въ едно време съкровиште на словото божие и на езика. А ние самѣ нерадиви, допуснахме да прѣвождатъ библията на езика ни иновѣрните миссионерѣ, които не знаїтъ духътъ на езика ни, та осакатихѫ и езикътъ и словото божие въ тия свои прѣводѣ; та те е гнусъ да земешъ въ рѫцъ такъвъ единъ прѣводъ, а нѣ ли да възлюбишъ божията мудростъ, която се въ тѣхъ проповѣда. Така се прави сичко въ едно стадо, дълго нѣма достойна пастирѧ. Други пакъ неучени попове, непросвѣтиeni духомъ, ненапоени чистотою слова божія, дързижѫ да ввождатъ въ черквите тия гнусни книги, ужъ български, и изъ сѣ сила залѣгатъ да загубятъ древното българско слово, което ни е прѣдадено свято отъ первоучителетъ *Кирила и Методия* и което толкова вѣкове е съгрѣвало сърдцата и хранило душите на наши прѣдѣди и башти. Така се работи въ единъ народъ, който е заборавилъ историята си и преданията си. Тия и други наши безчинства и неурѣдби черковни щатъ да се искоренятъ, и черковата ни ще да получи своето благолѣпие, кога жезълътъ черковенъ се прѣдаде въ вѣшти духовни рѫцѣ. Това чакаме, като мания небесна, отъ една добръ наредена духовна семинария.

Това е ползата на горереченитѣ училишта.

### III. Какъ да се устроїтъ тия срѣдни училишта.

Въпросътъ какъ да се устроїтъ училиштата, ще да рече, кой да се земе за тая работа и отгдѣ да се найдатъ средства за тяхното основание.

Устроението на нашите училища не е работа на единъ човекъ, а е работа на цѣла общтина, на цѣлъ градъ, на цѣлъ народъ. Съки Българинъ трѣбва да вложи въ това богоугодно дѣло своята парѣ и трудъ. Сичкото общтество ще да се ползва отъ училиштата; сичкото общтество трѣба да земе на рамо и бремето на устроението имъ. За единъ и двоица човекъ това общтонародно бреме е тежко, а за сичкия народъ е леко. Работата е да се расподѣли трудътъ така, дѣто съки да свѣрши, чото може и чото му иде отржки. Люде, дѣто проумѣватъ, щажтъ да даджтъ совѣтъ; дѣто иматъ, щажтъ да даджтъ средства; дѣто нѣматъ, щажтъ да положатъ трудъ.

И така мислимъ, че трѣбва да се избере комисия въ който градъ е наѣ-пригодно; нѣка бѫде да речемъ, въ Пловдивъ. Тая комисия да получи пълномоштие отъ правителството да устрои срѣдни училища за народно просвѣщение и да се нарече: *попечително дружество за българското просвѣщение*. Главното ѹ дѣло ще да е основанието и устроението на срѣдните училища, но тя ще да земе подъ свое попечение и другите училища. Така нареченото дружество ще да си напише уставъ, какъ да дѣйствува, ще да си избере предсѣдатель и секретаръ и ще да има редовни събрания, въ които да размишлява и говори за какъ да се веде училишното дѣло. Това дружество трѣбва да има членове както отъ мірски и духовни лица, така и отъ учени, които разбиратъ добре училишните дѣла. Работата му не е за година, не е за двѣ, а е за много години, докѣ се туржтъ на редъ въ отечеството ни училиштата. А може тѣ и да си остане постоянно. Първо дѣло на това дружество е да найде средства да се изградятъ здания. Второ — да найде учителе до-стойни, които да напишатъ программи за училиштата, учебни книги за дѣцата и да введатъ прѣдаването. Третъ — да найде средства да се обдѣржатъ училиштата на вѣчни времена. То ще да рѣши въ кои мѣста какви училища си иматъ мѣстото; за това то трѣбва да има членове, които да разбиратъ нуждите на мѣстата добре. Трѣбва да направи сметка, колко ще да чини изграждането на училишните домове и обдѣржането имъ, откакъ се введе учението. За три тѣ срѣдни училища ще да потрѣба 450 хилѣди гроша, да

се изграджтъ, а съка година тръбва да се харчи на тъхъ не по-малко отъ 750 хилъди гроша, а може и по-вече. Първата сума ще да се събере отъ доброволни дарове, която щатъ да се призоватъ Българетъ да внесатъ въ дружеството. Тия внесени дарове, както и пълнъ хесапъ катагодишенъ за своите дѣйствия, тръбва да печата дружеството и да ги огласява на всенародно знание, та да му сѫ работитъ на видѣло, и да знае съки, кѫдъ му иде дарътъ.

До тука сѣ добрѣ върви, но читателятъ се смѣе и мисли: „тръбва да е простъ той Българинъ, дѣто пише за школята. Че стига ли ти умѣтъ, а брате, казва читателятъ, че Българинъ така лесно дава за общти дѣла? Ти ги не знаешъ нашите Българе, какви сѫ. Зачто да ходимъ далече? Земи народната черкова въ Цариградъ. Изградихме ли ѝ? Знаемъ ли дѣка ѝ е темелътъ? Земи вѣстници, книги; много ли даватъ за тъхъ Българетъ пари? Такива сѫ нашите общти български работи. Да даде, нѣма; а ако има, не дава. Па и да иска да даде, въ чии вѣрни рѫцъ да дава?“

Ако бѣше това истина, тръбаше да туrimъ тука точка и да оставимъ перото за друго по-добро време и да си не губимъ думитъ по вѣтъръ. Но ние имаме крѣпка вѣра, че Българетъ сѫ жаждни за просвѣщение, имаме непоколебима надѣжда, че щатъ да принесатъ не малки жертви, да се насади и отрастѣ учението въ отечеството ни. Тая вѣра и надѣжда ни рѫководи и съгрѣва, тя ни наಸърдчава да кажемъ, чото ни е знайно за устроението на училиштата.

Който има очи, той види по многото дописки, съ които биватъ прѣпълнени сичкитъ наши газети, че народътъ се е прѣдалъ на училиштата и сичката му духовна енергия е потъжнала въ тѣхъ. Тръбва тая енергия да се разноси съ редъ, тръбва да си начертимъ планъ, по който да дѣйствуваме, да положимъ цѣли, браздѣ и пѫтѣки, та да може нѣчто да излѣзе отъ труда ни. Ние знаемъ, че народътъ харчи не малко пари за училишта. И забѣлѣжи, читателю! харчи, макаръ и да получва малко полза. Дѣцата ни, както казахме, не могатъ и да пишатъ людски въ нѣкои училишта. Въ малки и сиромашки общтини харжатъ отъ 10 до 20 хилъди, Пловдивъ за новозаграденото училиште харчи отъ 60 до 80 хил. гр., Желѣзникъ не по-малко. Това сѫ фактове. Народътъ

позна, че учение му тръбва, и жажденъ е за него, и дава не малко пари: но за паритъ му не даватъ онова учение, което му тръбва и жаждата му му не утоляватъ. „За вѣстници“, каже, „не дава, за книги не дава“. А ние казваме: „добръ прави, че не дава, добръ прави, че пъстъ парата“. Даването и то си има редъ. Много ли сѫ у насъ добри вѣстници, много ли сѫ добри книги? А ние и това видѣхме съ каква жаждност се купуватъ и четѫтъ добрите книги. Нашите писаче пишатъ нѣ за народна полза, нѣ да съѣжтъ просвѣщението; а пишатъ, че имъ се пише, че могатъ да сочиняватъ. Та се испопълниха дигенетъ съ безполезни, за изгаряне, книги; а писачетъ се сѣ оплакватъ, че Българетъ не даватъ пари. Нѣка видѫтъ Българетъ добри училишта, нѣка вкусатъ отъ плодътъ имъ, нѣка видѫтъ книги, а не изметъ: па штемъ тогава да си поприкажемъ другояче.

Така дружеството тръба да призове Българетъ, да дарятъ за училиштата, кой колкото може. Мнозина щѫтъ да се найдатъ да подарятъ мюлкове, да отдѣлятъ отъ имота си въ завѣщания, както правятъ това въ Англия, дѣто срѣдните училишта (public schools) отъ такива подарени имоте иматъ голѣми капитале и нѣматъ нужда за нова помошть; така е и въ Америка. Въ други царства правителствата отдѣляватъ на училиштата голѣми сумми. Въ Русия правителството харчи 21 милионъ рубли въ годината за образоването, но пакъ предните хора находатъ, че тая сумма е малка, не стига. Намъ за сичките български училишта ни тръбватъ не по-малко отъ единъ и половина милионъ грошове съка година, на днешно време. Нѣка една часть отъ тая сумма се покрива отъ прихода на имотетъ, които съ време училиштата щѫтъ да добиѣтъ, но отгдѣ да земемъ другата часть?

Въ тия работи тръбва да се споразумѣемъ. Ние, Българетъ, сме воистина много сиромаси, нашата бѣдност край нѣма; и при сичката си бѣдностъ, който рече, че ние не даваме, той лъже и хули. Ни единъ народъ не дава толкова, колкото ние даваме, отъ нѣмането си. *Ни на единъ народъ се не връща толкова малко отъ даването му, колкото намъ...*

Онова, избрано отъ народна воля, дружество тръбва да се обѣрне съ просба до високото наше правителство, да ни

даде воля, да си направимъ училишта, каквito подобае да има доброустроено царство, въ което народътъ върви по пътя на преуспѣянието. Насъ ни увѣряватъ, че нашето правителство е либерално и прогресивно, увѣряватъ ни, че то еднакво се грижи за доброто на поданицицѣ си, безъ да гледа на различието на народности и вѣри. И ние, безъ да слушаме клеветниците на султанското правителство, върваме, че хатишерифетъ и хатихумаюнетъ, които съкрушиха преградата, что отдѣляше правовѣрните отъ невѣрните, мусулманетъ отъ раята, не сѫ само исписани хартии за ослѣпяване на Европата, а сѫ фактъ, който характеризува прогресть на правителството отъ времето на просвѣщений султанъ Селимъ III и Махмуда — до нинѣ. Мусулмане и раи, царствующите племе и робе — нѣма веке; има само вѣрни нации и поданици на великий царь-султанъ. Свобода во вѣрата, самосудилишта, свобода на печата, свобода въ учението и раздаването на сѣка нация — това гони, мислимъ, днешното наше правителство, както показватъ много фактове. Кога е така, то и ние трѣба да спомпѣщствуемъ на нашето правителство въ благитъ му начала, зачтото само, неподкрѣпено отъ народа, тѣ не може достигна ни една блага мѣра, да ѹж доведе до край. И за просвѣщението правителството дири средства да го водвори въ царството на здрави начала. Но въ тия си трудове то има на видъ само Мусулманетъ, както свидѣтелствува новитъ училишта. Можемъ ли ние да се оплакваме, че насъ ни оставя въ немарене, оставя ни въ невѣжество? Не можемъ и нѣмаме право. Не можемъ, зачтото до сега никой отъ насъ не дѣрзя да искаже чистосърдечно и открыто нуждите на нашата честна нация предъ високото правителство. А отгдѣ могѫтъ да знаѣтъ дѣржавните сановници за нашите нужди? Не отъ насъ ли? А намъ е дозволено отъ либералното наше правителство да си исказваме нуждите. До сега чото просихме законно, даде ни се. *Законно искане царството допушта.*

Рѣчта ни е тая. Дружеството трѣба да прѣстави предъ очи на високото правителство, че и вѣрата, и езикътъ заграждатъ ни пѣтъ къмъ царските училишта и народътъ има нужда отъ народни училишта, въ които, разумѣва се, и главниятъ езикъ на дѣржавата, турский, ште да захване подобаю-

штето му място. Дружеството ще да проси отъ високото правителство субсидии за нашите училища. *Нъка бѫде правителството милостиво да отдъли въ бюджетътъ държавенъ частъ за обдържане и на нашия училишта.* Чето похарчи правителството за просвѣщението на поданиците си, то ще да му се върне сторищею: това е аксиома, която мислимъ да познаватъ добре държавните хора. Лъкъ на сиромашта, отъ която теглжатъ сичките поданици на Него-во Величество Султана, сѫ добритъ училишта. *Което правителство разбра тая истина, както напримъръ разбра Прусия, разбра Америка, на това правителство поданиците благоденствуватъ; а които поданици благоденствуватъ, тъ биватъ най-мирни и впрни хранителе и защитници на царството.*

Не е возможно да не ни приеме просвѣщеното правителство просбата. Само едно нѣчто може то да поискъ отъ насъ, ще да поискъ да има контролъ надъ нашите училища. Но контролятъ не е таково страшно нѣчто, както може нѣкой да мисли. Контролятъ е естествено нѣчто: правителството дава помощъ на училиштата, ergo тѣ има право да гледа внимателно за онай ли цѣль се харчи тая помощъ, за която се дава. Така е наскѫдъ. Контролятъ може да употреби на зло властъ си надъ училиштата, най-паче ако е непросвѣщенъ и не разумѣва високите просвѣтителни цѣли на правителството. Но първо: злото наскѫдъ може да найде място; второ: нѣка дружеството само избере достойно лице за тая длъжностъ, а правителството да го признае; трето: училиштните программи, изработени отъ педагогичниятъ учителски, нѣка се прѣлагатъ на разглеждане и утвърдение на правителството.

Но ако правителството не приеме просбата на дружеството, тогава тѣ ще да издирва други средства, да се испытъ тая наушнта потреба. Най-първото е, тия училища да се обдържатъ отъ ония хора, чии дѣца се учѧтъ въ тѣхъ; второ: отъ прихода на подарени или общти мюлкове, както иматъ нѣкои градове мерѝ, планини, пâши, курии, езера и проч.<sup>1)</sup> Ако ли дружеството не найде и по тоя начинъ сред-

1) Броимъ за нужно да напомнимъ, че много общини обдържатъ училиштата си по този рационаленъ начинъ. Но колко прѣжни срѣштатъ Българетъ и тута. Фактъ: въ се-

ства, тръба отъ рано да се отречемъ отъ народноста си и да оставимъ сичко на воля божия.

#### IV. Какви тръбва да бѫдатъ зданията.

Тоя въпросъ ще да рѣши дружеството, като зима предъ очи цѣлта на съко училиште. Пѣ-главни правила за зданията сѫ тия: първо, да се градятъ на широко място, дѣто да се насади градина и да има място за дѣтински игри и гимнастични упражнения; да има рѣка за кѫпане лѣтѣ. Добро е да се гради училиштето въ място уединено, дѣто не достига градската суета и шумъ, които много вредятъ на вниманието на учениците. Въ Англия избиратъ мяста вънъ отъ града, злачни, покойни и прохладни. Но тамъ учениците живѣятъ въ училиштата, а дѣто живѣйтъ дома, училиштето тръба да бѫде близо отъ домовете на учениците, да не губятъ време на ходене и доходене. Второ, училиштето тръба да е доста широко, да има добра *вентилация*, за да бѫде воздухъ чистъ, и да има широки прозорци, за да бѫде свѣтло, и единъ общи залъ, дѣто въ зимно време да играятъ дѣцата въ свободно отъ уроци време. Лѣтно време игриятъ ставатъ на двора и въ полето. Пловдивското ново училиште е доста добре изградено, но е много тѣсно и отъ вънъ и вънѣтъ ни се видѣ прихлупено и темно, прозорците му несоразмѣрни съ голѣмината на дома, дворътъ тѣсенъ, а одайтъ, че сѫ направени за живѣене на учениците подъ домътъ, низки и задушни. Столоветъ за сѣдѣне въ класъ тръба да се правятъ така, дѣто да се не искривява тѣлото на дѣтето отъ неестественно навождане, кога пише и чете, а да му е слободно сѣдѣнето. Въ тия училишни потрѣби Американците додохѫ до голѣмо совершенство, и когато додѣ работа да се загради училиште, тъ паритъ не жалѣятъ, само да бѫде и хубаво и сгодно. Ние не можемъ да гонимъ тая и просвѣщена и богата нация, но колкото се може да правимъ баре това, безъ което не може.

ло Панагюриште прѣди двѣ години общината пожелѧ да купи воденица за училиштето и поръчи на свой избраникъ С. Чолаковъ, който бѣ членъ въ мезличътъ въ Пазарджикъ, да прѣдстави тази работа на общото разрешение и да докаже, че училиштето пѣ-вече има право да купи воденицата, като манастирски имотъ. Негова милост много трудове положи за това пѣчто; по въ резултатъ се показва, че той купи имотътъ манастирски за себе си. Огласяваме това безчестно дѣло за позоръ на самозванинитѣ наши представителе и защититници, които ужъ бранжатъ правата ни, а излази, че въ мхтина вода риба ловжтъ.

Добръ наредено училиште тръба да има библиотика за учителетъ, да можтъ да се усовершенствуватъ въ науките. Безъ библиотика учителятъ глъхне, зачтото се прѣкъсва нишката на образованието му, чомъ излѣзе отъ училиштето. Учителъ, който престане да чете, подивѣва. Добра библиотека съкога крѣпи и умножава онова образование, чо е получилъ въ училиштето. Въ 1869 г. имахме случай въ нѣкои градове да чуемъ жалби срѣшто учителетъ, че си не гледатъ работата, а киснатъ по кафенетата. И наистина, такъвъ противороденъ съ педагогичнитъ начала фактъ, зачудва човѣка отпърво. Но кога вникнешъ пѣ-дѣлбоко въ работата, то находишъ, че инакъ не може да бѫде. Нашитъ учителе сѫ скиталческо сословие. Днеска учи въ тоя градъ, а слѣдъ година го срѣщашъ въ други. Мѣсто не ловжтъ. И, колкото ние разбираме, вината е пѣ-вече въ гражданетъ.<sup>1)</sup> Ние знаемъ единъ бѣденъ учителъ, който въ три годинъ отгорѣ промѣни четири града въ Тракия и Бѣлгaria. Може ли човѣкъ, при такива несполуки, да се прѣдаде съ всѣ сърдце на работата си, да принесе полза на дѣцата, когато не е оздравено пропитанието му? Тежка е работата на учителя, гражданетъ тръба да му облегчаватъ трудътъ, а тѣхъ ги не е грижа, учителя иматъ за игра на мѣсто, за еленджектъ. Като живѣнътъ учителетъ пѣ-вече въ чужди градове, домочадие нѣматъ, зрялишта въ нашитъ градове нѣма, дѣто човѣкъ да си почине малко отъ трудътъ, би-

1) Преди 2 години, при настъ въ Русчукъ изгониха учителетъ безъ сѣка причина, по волята и каприза на едикого си чорбаджия, който налагаше вгущъ съ послушни нему сочорбаджии да намѣти единъ старовремски учителъ, неговъ роднина и приятель. Вината на учителетъ изрекоха така: тѣ се не покоряватъ на гражданетъ и искатъ да даватъ испитание, когато имъ шите кефѣтъ и по каквато штьтъ программа. Мислимъ, че чорбаджийтъ въ испитанията и программитъ не сѫ компетентни судии. Учителетъ си излѣзоха, штастие за тѣхъ, че ги приемаха въ Свищовъ, дѣто пѣ-вече може да ги упѣнятъ. Въ Русчукъ въ 2 год. време се мѣнува учителски персоналъ, не знаемъ найдоха ли сега достойни за училиштето си, което мимоходомъ да кажемъ, прилича не на училиште, а на хансъ, дѣто не е мазано и чистено години, но това нема е работа на гражданетъ? Тѣ сѫ веднѣжъ заградиле училиштето, па нѣка чини какво шите. Газетитъ сѫ пълни съ такива фактове.

Габровцитъ опте пѣ-харно правътъ, дигнѣтъ учителетъ на сѣдъ предъ Пашата, че обличаватъ неправдитъ и лихоимствата на чорбаджийтъ. Но Пашата не найде учителетъ виновни и ги освободи. Въ тия судове излѣзоха на видѣло гнусни работи, които не правътъ честъ на напитъ чорбаджие, и турски администраторъ показа пѣ-вече човѣчество отъ нашитъ закоренѣле еничере.

лиотека нѣма да може да прочете нѣчто, той стїпя въ пѫтъ на празній животъ, захваща кабинетата, дѣто му не е мѣстото, и убива и себе си и онова високо дѣло, на кое то служи, убива — воспитанието. При библиотекитѣ трѣбва да има и журнали и нѣкои газети, а особено книги и журнале по педагогията на инострани езици. При реалнитѣ училишта трѣбва да има физически кабинетъ; дѣто се учи химия, химическа лаборатория, макаръ въ неголѣмъ составъ; колекции по зоологията, хербарии по ботаниката, които могатъ учениците и самы да събиратъ подъ рѣководство на учителя, и колекции отъ минерали, така и доста глобусе и карти и дѣрвени фигури геометрически. Сичкитѣ тия потреби, безъ които е немислимо едно училиште добрѣ наредено, наѣй-паче у насъ, дѣто освѣнъ училиштето нѣма дѣка да ги види дѣтето, не могатъ отведенѣ да се купятъ, а трѣбва дружеството да отдавлява сѣка година въ бюджетъ си сума да се прикупува, чѣто е пѣ-вече потребно и безъ което се никакъ не може.

#### V. Отгдѣ да земемъ учителе?

Училиштата безъ учители не могатъ. Учителятѣ е душата на училиштето. Единъ отъ ревностнитѣ послѣдователѣ на славниятѣ швейцарски педагогъ *Хенрихъ Песталоцци, Дицтервегъ* (ум. 1866), казва: „причина на падането и возвишението на училиштата е учителятѣ, ради това трѣбва да се устроїтъ семинарии, които да приготвятъ люде достойни за учителе“.<sup>1)</sup> И воистина, Нѣмцитѣ пѣ-вече нежели другитѣ нации на тая стѣрнѣ на училиштното дѣло обѣрнаха се риозно внимание, положиха трудове упорни и създадоха *учителски семинарии*, както за гимназийтѣ, така и за народнитѣ училишта. Тия семинарии, които сѫ украшение на новото време и наѣй-интересно нѣчто въ умственни прогресъ на нациитѣ, образуватъ онова *христово воинство*, което стїпя въ міръ во всеоружие и веде борба съ невѣжеството и темнотата народна. Голъма е и неопѣнѣна ползата на тия семинарии, и такива имена, като името на *Фолкмаръ Стоя* и други, щажтѣ да останатъ въ историята по на дѣлго време, нежели имената на ония герое, чѣто попълниха свѣтъ

1) Diesterweg. Wegweiser für Deutsche Lehrer. 4 Aufl. 1851.

съ военни подвизи. Една такава семинария у насъ е животна потреба, но на първо време не може тя да се устрои, за чото не сме въ сила да ѝ положимъ началото, за това ние оставяме сега въпросътъ за учителските семинари и штемъ да се повърнемъ къмъ него, както и къмъ други педагогични въпросе, въ нѣкои отъ слѣднитъ нумера на журнала, като видимъ, штѣтъ ли нашите родолюбиви читателе да земѣтъ во внимание въпросътъ за училиштата ни. Така, ако се земѣтъ съ все сърдце за училиштата, то отгдѣ да земѣтъ достойни учителе? Трѣба и за това отъ рано да помислимъ. За тия училишта, дѣто ние говоримъ, трѣбватъ учени, които сѫ изучиле пъленъ курсъ въ нѣкое високо европейско училиште. За класическата гимназия въ Пловдивъ ни трѣбва богословъ и законовѣдъ, който е свѣршилъ курсъ въ една отъ рускитѣ духовни академии, който знае добрѣ словѣнски и елински езици; трѣбватъ филолози, които да знаѣтъ дѣлбоко латински и елински езици съ литературата класическа, други, дѣто знаѣтъ словѣнски и руски езикъ и сѫ вѣши въ бѣлгарски езикъ; трѣбватъ ни учителе за математиката и физиката, за географията и историята, за нѣмски или французски езикъ, за естественниятъ науки. Въ реалнитѣ училишта ни трѣбватъ учители, които да знаѣтъ естеств. науки, физика, химията, физиологията, пѣние и гимнастика. За срѣднитѣ наши училишта, които се назначаватъ да подигнѣтъ образованietо въ отечеството ни, трѣбватъ учители, дѣто сѫ слушали курсъ на науките си въ високо европейско училиште и иматъ аттестатъ, че сѫ издѣржле испитание. Съки отъ тия учителе трѣба, освѣнъ матерни езикъ, да знае поне единъ отъ учените европейски езици. Ако би сега тутакси да ни потрѣбватъ учителе, то не можемъ да ги намѣримъ. Нѣ че нѣмаме учени хора; учени хора, които да сѫ свѣршиле курсъ въ универс. и акад. имаме нѣ по-малко отъ дваесетъ души. Но погледнѣте каква е аномалия. Зачтото ние бѣлгаретъ нѣмаме опредѣлени попришта и цѣли въ животътъ, а живѣемъ, както ни се случи, и работимъ каквото ни падне, то и учените изучватъ такива или други науки базъ планъ, безъ да си дадѣтъ хесапъ на какво може неговата наука да бѣде сгодна за народа ни. За това находимъ въ едни учени избитокъ, а въ други недостатъкъ.

Кога туримъ въ редъ училиштното си дъло и положимъ строги программи, то и учащите се, които въ сегашно време сѫ доста по европейските училища, който пожелае да захване място учителско въ едно отъ срѣдните училища, ще да гледа да изучва ония науки, които сѫ предаватъ. *На опредѣлено искане и ше да се яви опредѣлено даване.* Да речемъ, че и сичките високо образовани Българе ще пожелаятъ да станатъ учители, не стигатъ, малко сѫ. За това дружеството ще да отваря полека лека толкова училища, колкото учителе се намѣрятъ на първо време. Но да си положи правило да прашта въ европейски училища отъ време до време даровити сиромашки дѣца, които испослѣ, като се изучатъ, да послужатъ на отечеството ни, и за тая цѣль да отдѣли пари въ бюджетъ си. Така сѫшто да прѣтегли интелигентните ни сили и да види колко учителе могатъ да се избератъ за сега и колко могатъ за напрѣдъ въ 4 и 5 години да се чакатъ, та спроти това да се ржководи въ устройението на училиштата. Испослѣ, ако се сдобиемъ съ учителска семинария, то ще работата по-лесно да тръгне.

#### VI. Какви науки да се предаватъ въ нашите срѣдни училища?

Краеуголенъ камикъ на съко училиште е вѣрата, и отъ нея трѣбва да начина и *классичната* гимназия. Послѣ закона Божий онаѧ гимназия трѣбва да дава таково образование, дѣто, който свѣрши курсъ въ нея, да може да чете слободно и да разумѣва сочиненията на по-главните *классични* писателе — *Салустия, Ю. Цезаря, Цицерона, Виргилия, Ливия, Овидия, Горация, Ксенофонта, Омира, Иродота, Платона и Димостена.* А въ *математиката* да знае здраво аритметиката, алгебрата, геометрията и тригонометрията. Тия сѫ два главни отдѣла науки въ классична гимназия, на които се развива умътъ, и на тѣхъ трѣбва да се отдѣли наѣ-много време. Но зачтото классичните езици и математиката сѫ науки сериозни и искатъ силно направление на дѣтский умъ, а отъ друга стѣрна човѣку трѣбва да знае матерній си езикъ, единъ отъ учените европейски езици, за да бѫде по-пълно образоването му, то се прибавятъ оште словѣнский, българский и руский езикъ, нѣмски или французски, физика, история и география, кратки познания отъ естествените

науки, пънне, чтение, живописание и гимнастика, но на тия предмети се отдава по-малко време.

*Законътъ Божий* тръбва така да се пръдава, дъто ученикътъ, като прослуша пъленъ курсъ, да се укрепи въ вѣрата незиблемо, да возлюби сладостното слово Иисусъ Христово, да се напои съ високото му божественно учение и да стане живъ членъ и жива сила на Христовото стадо на земята, а чрезъ добри дѣла да стане причастникъ на Божието царство и на вѣчниятъ животъ. За таково пръдаване се иска човекъ достоинъ, който гледа сериозно на миссията си. Источникъ на божието откровение е светото писание на Всѧхъ и Новиятъ завѣтъ. Законоучителятъ тръбва отъ тия книги да черпи учението си и полека-лека да вводи учениците въ тѣхъ. За това и ръководствата на учениците да сѫ написани съ библѣйското слово, колкото е възможно. Библията тръбва да се полюби на ученика и да му стане народна домашна книга презъ сичкиятъ животъ.

*Словѣнскиятъ езикъ* тръбва да доведе ученикътъ да познае дѣка е коренътъ на българскиятъ езикъ. Българскиятъ езикъ не може да се разработи безъ знанието на древне-българскиятъ. Духътъ и силата на езика си штемъ да познаемъ само тогава, когато усвоимъ церковнословѣнскиятъ. Както видимъ, че и рускиятъ додѣ до високо развитие, кога прие въ себе си стихията на словѣнскиятъ. Древниятъ езикъ тръбва да ни е ръководителъ и помощникъ при изучаването на нашиятъ оскуденъ и разглобенъ говоримъ езикъ. За да се введе въ него нѣкой строй, тръбва да тръсимъ опора и устой въ церковнословѣнскиятъ и рускиятъ.<sup>1)</sup>

1) На нась — Българетъ е твърдѣ потрѣбно, да не казваме, и — не обходимо, за да изучваме и единъ отъ живите словѣнски езици, покрай старобългарскиятъ или църковно-словѣнскиятъ, както го нарича погрѣшно и г. Бончовъ. Българинътъ, на когото сегашниятъ говоримъ езикъ си е изгубилъ по-многото надежи на съществителнитѣ и прилагателни имена, както и отъ глаголитѣ неопределено то наслонение, по-вече то отъ причастията и други глаголни форми, и като въ синтатическо отношение е зель съвръшенно новъ особенъ строй, ште може най-добре да се запознае съ всички тие форми и промѣни и да ги проумѣе и усвои само отъ единъ живъ словѣнски езикъ, който не се лишава отъ реченитетѣ езикови богатства и предници; и това послужи-ште му да може по-основателно да изучава и други чужди езици — и словѣнски и несловѣнски, а особено ште може въ същото време да се улесни за по-доброто и по-скорошно изучване и на старобългарскиятъ

*Нъмски или французски езикъ* ни е потребенъ да можемъ да имаме сношение съ образованитъ европейски страни. Който владѣс единъ отъ тия езици, той държи ключътъ на науката. Учителятъ трѣба да научи юношата да говорятъ на единъ отъ тия езици.

*Физиката* трѣба да открие таинствата на природните явления, да сблизи ученика съ вѣнчаний міръ, да му развие наблюдението.

*Историята* трѣба да го запознае съ животътъ, чоо сѫ проживѣле народи и царства, та да познае на коя точка въ умственни прогрессъ стои сега человѣчество, какво мѣсто захващатъ между народите ние бѣлгаретъ, по кой путь минѫхъ нашите прѣотци и кой путь предъ насъ лѣжи. Съ една рѣчъ трѣба да му открие, че той е членъ на великото человѣчество, чоо населява земята и да му посочи накѫдъ да върви. Ние трѣба освѣнъ общата история да изучваме византийската, турската и бѣлгарската. Наедно съ историята иде и географията.

*Естественитетъ* науки, както казахме горѣ, сѫ много пространни и не могатъ въ малко време да се усвоїтъ. Въ классична гимназия тѣ захващатъ най-малко мѣсто и прѣдаватъ се до толкова, дѣто ученикътъ да разбира отъ тѣхъ, чоо-годъ. За това тѣ се не изучватъ, а учителятъ беседува съ учениците за различни по-главни фактове въ естествозна-

---

еziкъ, най-наче ако живиятъ словѣнски езикъ, който има да се учи, ако той бъде единъ отъ най-ближните и най-сродни словѣнски нарѣчия както до стариите тѣ и до новиятъ бѣлгарски езикъ.

Сега се пита, кой отъ всичките живи словѣнски езици е въ сѣко отношение най-годенъ за насъ — да го изучваме? сирѣчъ — отъ тие езици кой е не само най-блаженъ и най-сроденъ до нашиятъ новъ и старъ нашъ езикъ, но и отъ всичките най-богатъ, най-обработенъ и съ богата литература? Безъ всѣко прѣксловие — рускиятъ езикъ, защото само той е най-добръ до сега обработенъ, най-богатъ и самъ и самата му особено литература отъ всичките други най-ближенъ намъ словѣнски живи езици — отъ сърбскохърватскиятъ и словинскиятъ. Истина, че сърбскохърватскиятъ езикъ е най-ближенъ до сегашниятъ бѣлгарски езикъ, но не е тѣй ближенъ и до старобѣлгарскиятъ, както рускиятъ езикъ; освѣнъ това, сърбскохърватскиятъ езикъ не е оште достигнѣлъ до таково богатство и съвѣршенство и да изобилствува вече съ такава богата книжнина, както езикътъ на рускиятъ народъ.

За това ний съгласуваме напълно съ г. Бончова въ предложението му да изучваме въ училиштата си отъ словѣнските живи езици рускиятъ езикъ, отъ който само ште можемъ най-много и най-лесно да извлечемъ богати и практически ползи.

нието, прави нѣкои опити, показва билки, трѣви и камъне, така и животни, устроението на човѣка и дава книги за четене. Естественниятъ науки въ классична гимназия, и классичнитъ въ реална се провождатъ само за пълнота. Сичко човѣкъ не може да знае добръ, юно едно трѣбва да знае до коренъ, а за друго да има общто знание.

На пѣнието трѣбва да обѣрнемъ особно внимание, ето по кои причини. Пѣнието, кога е искусно, то приводи духовнитъ чувства на човѣка въ строй и чистота, утишава страснитъ, настroysва душата къмъ хубавото. Но ние българетъ въ музиката сме много прости, както сѫ прости сичките нации, че населяватъ балканский полуостровъ. И Турцитъ и Гърцитъ и ние, по край тѣхъ, не разбираме, че ште да рече музика и пѣние. Нашето пѣние не е пѣние, ами е козлогласование, наѣ-паче церковното, а музиката ни е цвилене и скрипъ отъ немазани кола. За това европейцитъ, дѣто чуїтъ хармоническа музика у дома си и ангелско пѣние, бѣгатъ отъ нашитъ пѣсни и кеменчета, като попарени. Ухото имъ тѣнко, не приема онай *акофония*. Но отъ друга стърна нашата народна пѣсень, колкото и да е натровена отъ чужди елементи музикални, сѣ има въ себе си една много тѣнка и токо речи неуловима сладостна черта, която силно дѣйствува на Българина и може не на едного отъ настъ да се е случвало да види, какъ расплакватъ нашитъ пѣсни човѣка, кога ги пѣе вѣшть пѣвецъ. За да се введе пѣние въ нашите училища, трѣбва да найдемъ учителе на пѣнието и музиката, а като ги нѣма, трѣбва да ги образуваме. То ште да каже, трѣбва да изберемъ гласовити момчета, дѣто иматъ отъ природата тѣнко музикално ухо и знаїтъ добръ да пѣїтъ народнитъ пѣсни и народнитъ музикални тонове и мелодии. Като казваме *народни*, ние исключваме сичко, че пѣїтъ сега Българетъ подъ рѣководство на неучените пѣснотворци, пѣсните на които се пѣїтъ наскѣдъ и отъ моми и отъ момци и приличатъ на манетата. Тия пѣсни убиватъ и послѣдното чистонародно сладкогласие, което се е увардило въ старовремскитъ ни пѣсни и подъ звуковете на което не единъ отъ настъ е заспивалъ на коленѣте на майка си. *Това пѣние да знаїтъ.* А послѣ да се пратїтъ въ европейско музикално училиште, нѣка бѫде въ Русия, зачтото русското народно пѣние много високо стои и има родство съ нашето,

а тъмъ паче да изучажтъ черковното пъние. А може и въ Чехия. Такива музикално образовани хора щажтъ да учажтъ въ училиштата и щажтъ чрезъ това да помогнатъ да се опитови народното ни пъние, като сохрани присущтий му народенъ елементъ, что казахме по-горъ. Нѣка простажтъ читателитъ, че се распространихме за музиката. Тоя предметъ е сериозенъ, но до сега никой ничто не е писалъ.

*Калиграфия, чертене и живописание.* По-горъ споменажхме, че сегашнитъ наши училишта на писмо не могжтъ да научажтъ дѣцата, а хубавото писмо и то е потрѣбно въ животътъ. Но освѣнъ тая практична цѣль писмото съ чертенето и живописанието има голѣма воспитателна сила, наѣ-паче въ младий возрастъ. То развива и опитовява окото и рѣка-та. Двѣ орудия, които трѣба да сѫ изострени у човѣка.

*Гимнастиката.* Нѣка ни бѫде позволено да поговоримъ по-вече за гимнастиката, която и въ европейските училища се намира въ немарене, но която е много потрѣбна въ дѣт-ский возрастъ, когато тѣлото расте и формира се. Старитъ, които ни оставихѫ правило разумно: in corpore sano mens sana (въ здраво тѣло здравъ умъ), добре оцѣнявахѫ ползата на тѣлесната сила. Тѣлото е сосудъ на душата,нейно орудие; кога ти сѣчивото не чини и работата ти не спори. Колко да е остьръ умътъ на човѣка, кога рѣцъ и крака не държатъ! Познавайки тая истина, старитъ елини много залъгахѫ да се укрѣпяватъ тѣлата на младите. Въ сѣки градъ и село е имало училища подъ име палестри, дѣто младите сѫ се упражняvale въ борба, въ мътане дисъкъ, въ бѣгане, хороигране и други тѣлесни движения подъ надзоръ на педаго-га. Кой знае, може отъ това да излѣзохѫ много юнаци хора, герое, много дѣрзновенни и храбри. А олимпийските и други общенародни игри, на които сичка Елада се е съ-бирада да гледа, кой ште да надприпне, да надѣвѣзи и да обори противника си! Какво голѣмо побуждение за развива-нето на тѣлото! Какви благи плодове! Тоя полезенъ обичай се е удѣржалъ въ английските публични училища, както че-темъ въ книгата на Деможо и Монтучи.<sup>1)</sup> Тамъ за победа въ игритъ се даватъ награди и въ сѣко училиште отдѣляватъ

1) Руски прѣводъ: „Средныя учебныя заведенія въ Англіи и Шотландії”, отчетъ Деможо и Монтучи, представленный министру. Москва, 1870.

време на тъхъ, дъто сѫ дължни да бѫдѫтъ сичкитъ ученици. Така лѣтъ се стича градътъ на бръговетъ на Темза въ Лондонъ да гледа кой ште да прѣвари съ ладия другаретъ си. Учениците отъ тия упражнения биватъ здрави, живи, весели. Въ нашите училища трѣбва да се введѫтъ игритъ и тѣлесните упражнения. Дѣцата на двора трѣбва да се борѫтъ, да се прѣварятъ въ бѣгъ, да се катерѫтъ, да скачатъ, да цѣпѫтъ дърва, да копаїтъ градината и да ѹж поливатъ, да играїтъ други игри, да тријкътъ съ трионъ джски, да дѣлатъ и да праватъ столъ ли, корито ли, други ли работи, да играїтъ хоро. Но на сичките тия игри трѣбва да се тури редъ и да се опредѣлѫтъ дни за *состязание*.

Това сѫ науките на класичната гимназия. Курсътъ на гимназията трѣбва да бѫде не по-малко отъ седемъ години. Гимназийтъ въ Пруссия иматъ 9-годишнъ курсъ, така и въ други държави. Трѣбва и това да имаме на видъ, че тамъ дѣтето се много научва дома, зачтото родителите сѫ образовани, което у насъ нѣма. Ние стѣсняваме курсътъ на 7 години, и мислимъ, че на нашите съотечественници и тая цифра ште да се покаже голъма. Предлагаме тукъ таблица какъ да се раздѣлѫтъ науките споредъ времето въ различни класове.

## ПРОГРАММА НА КЛАСИЧНА ГИМНАЗИЯ.

НАУКИ	КЛАСОВЕ							ВСИЧКИЕ Ч. НА ПРЕД-МЪТИТЕ.
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	
	ЧАСОВЕ							
Законъ Божий . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	14
Латински езикъ . . . . .	3	3	3	4	4	5	5	27
Елински . . . . .	. . . . .	5	5	5	6	6	6	27
Словѣнски „ . . . . .	. . . . .	. . . . .	1	2	2	2	2	7
Руски „ . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	2	2	4
Български „ . . . . .	2	2	2	2	. . . . .	. . . . .	. . . . .	8
Турски „ . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	2	2	6
Нѣмски или французски езикъ . . .	3	3	3	3	3	2	2	19
Физика . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	2	2	6
Математика . . . . .	4	4	4	3	3	3	3	24
История . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	2	2	2	8
География . . . . .	2	3	2	2	2	1	1	13
Естествоизнание . . . . .	1	1	2	2	2	2	2	12
Писмо, чертане и живописание . . .	4	3	2	2	2	2	2	17
Пѣсне и музика . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	14
Гимнастика . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	14
Всичките часове презъ недѣлата	25	25	29	32	35	37	37	*

Въ такъвъ видъ ни се представя программата на класичната гимназия. Читателите разумеватъ, че тая программа тръбва да се обсъди отъ съка стърна. Напримъръ някои може да найдатъ, че за настъ много по-вече тръбва една наука, нежели друга, тогава можемъ да смилимъ времето на първата и да употребимъ на втората и проч. Ние си оставяме право да поговоримъ послѣ по-подробно както за тая, така и за другите программи, които по-долѣ предлагаме, така сѫщо и за методътъ на предаване то. За сега мислимъ, че е доста, дъто бължихме това, че е по-главно.

*Реалната* гимназия мислимъ, че е най-добре да се устрои или въ Ески Захара или въ София, като по-сръдоточни мъста едно, и друго, като двѣ хлъбородни земи, които раждатъ много жито. Имайки предъ очи второто качество на тия мъста, мислимъ, че тръбва при гимназията слѣдъ време да се устрои училиште за земедѣлието.

Както класичната гимназия съсредоточава умътъ на пътешца надъ староримската и елинска литература и на математиката, и сичкото учение около тѣхъ се располага, така въ реалната въ темелътъ на учението се полага естествознанието, математиката и новитъ езици. Класичните езици отварятъ предъ очите на човѣка цѣли два міра съ своеобразенъ животъ и вижданъ строй държавенъ, отварятъ му богата литература, въ която стилътъ е доведенъ до крайно совершенство, до което новитъ народи не сѫ опти стигнали, макаръ въ мислите и да надминаха древните. Имайки предъ очи тия високо литературни форми, новитъ народи развили и развиватъ своите езици. Отварятъ му зрѣлиште на герое и високи таланти, откриватъ му душата и сърдцето на древниятъ човѣкъ. Но оставятъ токо речи закритъ предъ него други міръ, не по-малко чуденъ и величъ, оставятъ закритъ Божий міръ, природата съ сичката и красата и дивна армония. И зачо? Зачтото не е дадено човѣку да познае сичко. А реалната гимназия тръбва да ни отвори тоя міръ и да ни посвети въ таинствата му, колкото се може въ дѣтский возрастъ. Тръбва да ни даде практически знания, че сѫ потребни въ животъ. Ключъ на естествознанието е математиката, която като образователно средство за умътъ захваща почетно място и въ класичната гимназия.

*Зоологията* ни дава знания за животните. *Ботаниката* изучва растението. *Минералогията* металетъ, камънетъ, рудитъ и проч. Но ръкохме, че дътский умъ не може да обнeme тия науки въ пълнота, макаръ и да имъ се отдъли специаленъ курсъ. Тука тръбва да се изучва практически и *турский езикъ*, като езикъ на царството, въ което живеемъ. Программата на таково училиште може да бъде такава.

## РЕАЛИО УЧИЛИШТЕ.

НАУКИ	КЛАСОВЕ							ВСИЧКИТЪ Ч. НА ПРЕД- МЪСТИЯ.
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII	
	ЧАСОВЕ							
Законъ Божий . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	14
Естествознание . . . . .	3	3	3	3	2	2	2	18
Физика . . . . .	.	.	.	3	2	3	4	12
Химия . . . . .	.	.	.	2	3	3	3	11
Физиология и хигиена . . . . .	.	.	.	.	3	3	3	9
Математика . . . . .	3	3	3	4	4	3	4	24
История . . . . .	.	.	.	2	3	3	3	11
География . . . . .	1	2	3	2	1	1	1	11
Французски или нѣмски езикъ . . . . .	3	3	4	4	3	4	3	24
Турски езикъ . . . . .	2	2	3	2	2	2	2	15
Български и словѣнски езикъ . . . . .	4	4	2	2	2	2	2	18
Писмо и чертение . . . . .	3	3	3	2	2	2	2	17
Пѣсни и Музика . . . . .	2	1	1	1	1	1	1	8
Гимнастика . . . . .	4	4	3	2	2	2	2	19
Всичкитъ часове презъ недѣлята	27	27	27	31	32	33	34	

*Българска*. Една наука, която много било полезно да се введе въ едно отъ тия двѣ свѣтски училища, именно наука за народно домоводство (economie politique), исклучихме изъ программата, защото време не оставя, така и латинский, които могътъ да се учтъ приватно.

*Духовното образование* тръбва да ни открие третий міръ, міръ нравстенъ, царството Божие. Духовното образование тръбва да се основава на дълбоко изучване на Свещенното писание, на словѣнский и елинский езикъ и на руский. Мѣстото на *духовна семинария* ни се види по-сгодно или въ Со-лунъ или въ Рилский мънастиръ. Преподавателитъ на Свещен-ното писание въ семинарията тръбва да сѫ свѣршили курсъ въ православна духовна академия, а за други науки могѫтъ и други учени да се земжатъ. За да получимъ образовано ду-ховенство, тръбва да положимъ законъ, никой да нѣма право

да приема свештеннически чинъ, докъдъ не свърши курсътъ на семинарията.

ПРОГРАММА НА ДУХОВНА СЕМИНАРИЯ.

НАУКИ	КЛАСОВЕ							ВСИКИТЕ Ч. НА ПРЕД-МЪСТИТЪ.
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	
	ЧАСОВЕ							
Законъ Божий . . . . .	3	3	3	4	4	4	4	25
Четене текста на Свещ. писание . . .	1	1	1	1	1	1	1	7
Светите отци по еллийски . . . . .	.	.	.	.	2	2	2	6
Евангелието по еллийски и словѣнски	.	.	.	.	2	2	2	6
Физика и хигиена . . . . .	.	.	.	2	2	2	2	8
Словѣнски и български езикъ . . .	3	3	3	3	3	3	2	20
Еллийски езикъ . . . . .	3	3	3	3	3	3	3	21
Латински езикъ . . . . .	.	.	.	2	3	4	5	14
Библейска и церковна история . . . .	4	4	4	3	3	3	3	24
Математика . . . . .	2	3	3	2	2	2	2	16
Ораторско изкуство духовно . . . . .	.	.	.	.	2	2	2	6
История всеобщата и география . . .	3	2	2	3	3	2	2	17
Богословие . . . . .	.	.	.	.	2	2	2	6
Церковно пѣніе . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	14
Писмо . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	14
Всичките часове презъ недѣлята	23	23	23	27	36	36	36	

*Бължка.* Церковното пѣніе трѣбва да изучваме у Руситѣ, както под-горѣ казахме. Кога пашхме този членъ, научихме се, че въ Москва единъ ученолюбивъ Русинъ, г. И. П. изучилъ добре древното българско пѣніе и които го слушаље, казваъ, че много било сладостно. Негова милостъ ште да го печата, та, ако бъде гореказаното истина, ние можемъ да го въсприемъ и да си го введемъ въ черковитѣ. Като очистихме черковата отъ Фанариотитѣ, време е и козлогласоването фанариотско да изгонимъ, да не остане и споменъ за тѣхъ, да исчезне родъ ихъ во вѣки.

Такава почти трѣбва да бѫде программата на духовната семинария. Ние не налѣгаме да се введе именно тая программа, но налѣгаме силно да се даде подобающите мѣсто на Свештенното писание Ветхий и Новий завѣтъ, които да се четажтъ въ оригиналъ. Но да се посократажтъ или и совсѣмъ изоставятъ други науки, които иматъ малко цѣна за народенъ пастиръ, а само завалятъ умоветъ на младежетъ съ тежко бреме.

Такъвъ е изобщото крѫгътъ на науките въ тия три средни училишта, които сѫ за нась насущна потреба на днешно време и които сме въ сила да наредимъ сега за сега. Слѣдъ

време могатъ да се размножатъ тъ, ако бъде потръбно и се добијатъ средства. Ученици, които свършатъ курсъ въ тия училища, могатъ да стъпятъ въ европейски университети, политехнични училища и духовни академии. А който пожелае, има пълно право да бъде учител въ прогимназии-тъ и народните училища, въ които не може да се приема такъвъ учител, дъто нъма атестатъ отъ една изъ тия училища, както е прослушалъ пъленъ курсъ и положилъ е испитание.

Като имаме намърение подробно да поговоримъ за сегашнитъ наши училища испослѣ, тукъ штемъ вкратцъ да покажемъ какво място тръбва тъ да захватъ на спроти гимназийтъ. Очевидно е, училиштата, чо ги имаме сега въ голъмтъ сега и градове, тръба да се пръстроїтъ въ прогимназии съ *четири-класенъ курсъ* и единъ пригответелъ класъ, речи петъ години. Тия четири класа тръбва да сѫ еднакви съ четирийтъ гимназични класове. Тия прогимназии щажтъ да приготвятъ желающтите въ гимназийтъ, а на ония, дъто нъматъ време да слѣдоватъ по-вече отъ четирийтъ класа, щажтъ да даватъ малко или много пълно знание отъ закона Божиѣ, отъ писмо и чертени, толковите четене, отъ грамматика, практиченъ знание на словѣнскій ез. до толкова, дъто да могатъ да разумѣватъ церковното богослужение и н. завѣтъ, умствено счисление, пълна аритметика съ практиченъ навикъ да решаватъ каквите и да сѫ аритметически въпросе, турскій ез. практиченъ и други такива науки по-потръбни за въ животъ на срѣдня рѣка човѣкъ.

*Народното училиште* ще да има тригодишенъ курсъ. Главни знания, които то тръбва да даде на селенина е писмото, чтението, счислението, законътъ бож., кратки познания отъ география и проч. Но за него послѣ.

Не говоримъ тукъ за училища, въ които да се изучватъ *зананти, художества и муралети*, въ които ние сме остале далече отъ другите нации, не говоримъ, защото мислимъ, че отведенъ не можемъ да создадемъ школната система, а тръбва полека-лека да испитваме силитъ си на помалъкъ кругъ дѣйствия и на тия училища, които сѫ, спроти времето, наѣтъ-потръбни. Тръбва училиштното дѣло да завладѣваме стъпка следъ стъпка.

VII. Какъ да се сдобиемъ съ толковити и разумни учебни книги за училиштата.

Тия учебни книги, чо ги имаме сега, не могатъ да се ввождатъ въ сръднитѣ училишта, за които иде рѣчъ. Гимназията, реалното училиште и духовната семинария трѣбва, спроти программитѣ, да си изработятъ и учебници. Тая стърна на вопросътъ е сериозна и трѣбва голѣмъ трудъ и вѣштина, за да се попълни нѣмането на учебни книги. Който се зима да пише учебникъ, той трѣбва да знае *тѣнко* бѣлгарската рѣчъ, трѣбва да знае добръ науката, за която се зима да пише, трѣбва да знае и езикътъ, който му служи рѣководителъ въ писането на учебника, — потрѣбитетъ на училиштата, силата и природата на учениците, за които пише. Само отъ такжвъ писателъ рѣководства учебни може да се чакатъ добри учебни книги, но лесно ли е да се достигне това? Лесно ли е да найдемъ у насъ такива учени? Езикътъ, сички сме грѣшни, не знаемъ го, и не сме виновни въ това, защото нѣмаме леснина да го изучимъ, а по чуждитѣ училишта заборавяме и онова, чото ни сѫ учили майкитѣ. На наукитѣ само върховетъ захваштаме, а до коренътъ не доходимъ; това е общти грѣхъ на сичкитѣ млади въ образоването нации. Това не е само у насъ, но, да не ходимъ далече, у Сѣрбето напримѣръ, и Власитѣ, у които толкова години сѫ введени училишта и толкова трудове и харчове е положило правителството имъ, и сѣ тамъ не се е водворило истинско образование; и тѣ въ невѣжеството не падатъ отъ насъ подоле. Разумѣва се въ това малко е за насъ утѣшение. Искаме само да кажемъ, че отведенажжъ не може да се достигне совѣршенство въ таково нѣчто, както е учението. Трѣбва много и много трудове да се положатъ, да се промѣни едно поколѣние и настане друго ново, трудящтсѧ и гонящтсѧ една цѣль, та тогава да ѹжъ достигнемъ. *Трѣбва вопросътъ да оживѣ въ людската срѣда, въ умътъ и, да стане плътъ и кръвъ на битието и, та словото да стане дѣло.* Който познава това добръ, за него не е чудно, че у насъ е мѣчно да се сдобиемъ отведенажжъ съ толковити учебни книги. Но че е мѣченъ вопросътъ, това ни не дава право да сгѣрнемъ рѣцъ и да чакаме да се разрѣши отъ невидима сила. Нѣ. Но тука трѣбва и да приложимъ трудъ. Мѣчнотѣтъ трѣбва

да удвоиже залъгането ни. Четото ние не достигнемъ, внуци и пръвнуци штажътъ догони. Съко поколъние тръбва честно да свърши това, че му е отъ ръки. Така вопросътъ за учебни книги за настъпващъ: че можемъ ние да направимъ сега за сега, какъ да си помогнемъ самъ на тая наша нужда? Погоръ рекохме, че тръбва училиштата да си изработятъ сами учебни книги. Но отъ друга стърна много е трудно да откриемъ училишта безъ книги, зачтото не могатъ учениците сичко да пръписватъ. За това дружеството тръбва да избере и състави комисия отъ учени Българе и да имъ поръжи да напишатъ учебни книги. А комисията ще да има предъ очи гореречените потръби на училиштата и дъщата. Учебницътъ книги не тръбва да се превождатъ отъ инострани учебници, зачтото последните не могатъ цялокупно да се введатъ въ напитъ училишта, понеже сѫ писани за училишта и ученици, които иматъ свои мѣстни потръби, а нашите сѫ потръби други, свои. Учебникътъ тръбва да изложи толковито науката, като се води отъ духа на езика, отъ потръбите на дъщата, на мѣстото, времето и проч. — Дъто ще да рече, че иноезичниятъ учебникъ може да бѫде като помошть при писането на български учебници, а предметътъ му тръбва да бѫде въ главата на писателя, усвоенъ и укорененъ. Тая комисия ще да обръне внимание и на народните училишта и на прогимназии. За последните два реда училишта тя ще да изработи не само учебни книги за дъщата, но и ръководства за самите учители, както правятъ това нѣмцитъ. За тия трудове на членовете на комисията дружеството ще да плаща, а учебниците ще да печата на свое иждивение. Контроль на тая комисия не може да бѫде на първо време; контролъ ще да си бѫде тя сама и просвѣщеното *публично слово*.

### VIII. Кой да е домоводъ на училиштата и надзиратель надъ учението.

Училиштата иматъ нужда въ нагледване и настояване, както и съка кѫшта. Сегашните наши училишта си иматъ настойници, *епитропи*, които се избиратъ отъ общините на година време и погоръ. Службата на тия настойници не е съ плата, но е побчетна; такава тръбва тя да бѫде и въ новоустроемите наши училишта. Тия домоводе на училиштата

се избиратъ соборне отъ добрите и честни граждане и селене и се грижатъ за сичко, что потрѣбва на училиштето: плащатъ на учителитѣ, блюдятъ чистотата на зданията, исправятъ и прикупуватъ, что трѣба, подканятъ родителитѣ да си праштатъ редовно дѣцата въ училиштето, съ една рѣч распорѣждатъ се, като единъ домовладика въ кѫштнитѣ си работи. Такива домоводе, избрани или отъ дружеството или соборно отъ общината, трѣбва да иматъ почечене за външното благоустроение на срѣднитъ училишта. Тѣмъ ште дружеството да прѣдава пари да се распорѣждатъ за каквото потрѣбва въ училиштето спроти единъ бюджетъ, опредѣленъ точно опште въ началото на годината. За сичко, что излази вънъ отъ тоя бюджетъ, штажтъ да се допитватъ до дружеството и отъ него да зиматъ разрѣшеніе. Въ краята на годината штажтъ да даватъ хесапъ на общинскиятъ соборъ предъ дружеството. И сичко, что се работи въ училиштето: приходъ, разноски, плата на учителитѣ, испитания, программи, награди на ученицитѣ, ште да се печата въ газетитѣ за всенародно знание. Въ ония градове, дѣто дружеството отсѫтствува, ште да се нарѣжда депутатъ на времени да нагледва, а хесаптѣ годишенъ ште да се прашта на дружеството.

Дружеството ште да избере и надзиратель отъ образовани люде и да му даде властъ да нагледва училиштата, да слѣди прѣдаването на наукитѣ, да прави испитание на ученицитѣ въ съко време, да присѫтствува на годишнитѣ испитания, а гдѣто не може самъ лично да прашта едного отъ двамата си помощници. И сичко, что то намѣри въ учението добро или зло, ште да прѣставя на дружеството, та да може злото да се отстрани, а доброто да се отличи и награди.

За да може читателятъ да разгледа изобщто въпросътъ за училиштата, броимъ за нужно да го повторимъ вкратцъ опште веднѣжъ.

1. На Бѣлгаретъ трѣбватъ *училишта*, както трѣбва хлѣбътъ човѣку.
2. Тия училишта, что ги ѹмаме днеска, не отговарятъ на нуждитѣ ни.
3. Намъ ни трѣбватъ срѣдни училишта: *классична гимна-*

зия, за да се подигне учението въ отечеството ни, да се разработи езикътъ и историята ни; *реално училиште*, да си помогнемъ въ нуждите и поминокътъ и да се освободимъ отъ гнета на иноземците; *духовна семинария*, да се просвъти во върата духовенството ни, та покрай него и народътъ.

4. За устройението на тия училища тръбва да се изbere комисия — *попечително дружество за българското просвещение*, утвърдено и признато отъ правителството.

5. Да проси тая комисия *субсидии* за училиштата отъ правителството, ако отъ частни дарове не може да ги устрои.

6. Да се погрижи за изграждането на училиштата, за *учители достойни*, за *учебни книги*, за *домоводи* и *надзоратели* на учението.

7. *Программите* на сръдните училища.

8. Мѣстото на сегашните училища и прпускането имъ.

Така изобщо ни се представя устройението на нашите училища. Штжтъ ли Българетъ да земжтъ тоя въпросъ подъ свое попечение, не знаемъ; но, както казахме по-горе, имаме непоколебима надѣжда, че тоя въпросъ е съзрѣлъ въ умовете на много граждани и общини. Най-голѣмата ни надѣжда е на Пловдивци, които така неуморно бранѣхѫ правдините на народа и на Желѣзничене и Велесчене, дѣто залягатъ днеска толкова за устройението на училиштата си.

Н. БОНЧОВЪ.

Москва, 22 Мартъ, 1871 г.

# ЗА БОГОМИЛСТВОТО.

(Продължение).\*)

## ПАВЛИКИЕНСТВОТО.

Главно побуждение на павликиенската секта съ били реформаторският стремления въ името на първобитното Християнство. Павликиените биле убеждени, че господствующата черкова, т. е. *Византийската* повредила и развалила първобитното Християнство, къмъ възстановлението на което тъ съ се стремили. Своите реформаторски стремления Павликиените съ се старали да основатъ на посланията Ап. Павлови, които тъ считали за единствено въренъ и наий-пъленъ изворъ на християнското въроучение. Но наий-много тъ съ основавали своето учение на онези пунктове и особенности отъ учението на Апост. Павла, дъто идеята за християнската свобода се развива съ сравнение и противоположение между Ветхиятъ и Новиятъ завѣтъ, дъто се сравнява религията на Ветх. завѣтъ, която се е отличавала съ външнитъ си обряди, съ религията на Н. завѣтъ, която води къмъ вътрешно нравствено съвършенство. Споредъ тъхното лжеучение излиза, че Православната Черкова съвършенно изгубила характерътъ на православна черкова, защото сичкиятъ ужъ животъ на тая православна черкова съ ништо не се различава отъ животътъ на ветхозавѣтната черкова. Както животътъ на ветхозавѣтната черкова е състоялъ въ едни само обряди и вънкашни форми, тъй и животътъ на православната състои само въ блъскави по вънкашнитъ си видъ форми, което съвсъмъ не е свойствено на чисто духовна религия, каквато тръба да бъде Християнството. Такава чисто духовна религия Павликиените считали своята секта. На това основание тъ строго отбъгвали отъ съка вънкашна обрядност, а колкото за иерархическата организация на сектата, тя е била развита само до толкова, до колкото се е изисквало отъ стремления-

\*) Виж. Кн. III, стр. 55—83.

та на сектата, или до колкото се е показвало съобразно съ историята на животът и съ наставленията на Апост. Павла. И наистина, Павликиенитъ съсъ сичкитъ си вънешни дѣйствия гледали сѫ да покажатъ, че тъ сѫ истинни и единственни ученици на Апост. Павла. Оттука почти сичкитъ поизвестни началници на сектата, къто сѫ земали управление то въ рѫцѣтъ си, освѣнъ своето име, приемали сѫ и името на единого отъ сподвижниците на Ап. Павла. Така сѫшто тъ сѫ нарочали и свойте сектански общини съ имената на черквитъ, които били основани отъ Ап. Павла.

Павликиенството има най-голъма и най-близка свръзка и аналогия съ Богомилството и се счита за най-главенъ изворъ на въроучението на последнъто; за това и ние ще се спреме на историята на неговото развитие по-натълго. Освѣнъ това павликиенската секта сама по себе е забължителна и интересна.

Споредъ сказанието на Петра Сицилийски,<sup>1)</sup> една ревностна манихейка, на име Каллинексъ, която е живѣла още въ IV вѣкъ, въспитала двамата си синове, Иоанна и Павла, въ манихеизмът и ги проводила въ Армения да проповѣдватъ. Съ своята си ревностна проповѣдь, Павелъ на съкъдъ разпространилъ гностико-манихейскитъ начала, придобилъ много послѣдователи, които и сѫ се нарочали *Павликиени*, отъ името на своятъ си учителъ Павла.<sup>2)</sup> Но истинниятъ основателъ на павликиенското лжеучение е билъ нѣкой-си Костантинъ отъ Самосатската областъ въ Сирия. Той е билъ въспитанъ въ преданията на полузарабреннятъ *сатурниковъ* гносисъ, но отъ многото четене на Св. Писание той дошелъ до мисъль — да изработи и основе събственна система на въроучение въ духътъ на апостолското учение. И така, той основалъ лжеучение, въ което като отхвърлилъ сичка православна Черковностъ, приелъ манихейскиятъ дуализъ съ враждата му къмъ

1) Petrus Siculus Hist. Manich. (Patrologia m. CIV, p. 1274).

2) Нѣкои учени изказватъ такова мнѣние, че сектата е наречена „Павликиенска“ за нейното особено и голѣмо уважение къмъ Ап. Павла, нѣщо единственни авторитетъ (глед. Гизелера Theol. Stud. kritik. 1820. p. 84). А производството ѝ отъ Павла, синътъ на Каллинекса, е неправилно етимологически и съмнително исторически. Павликиенитъ сѫ проекънивали тѣзи мими основатели на своята секта съ постоенство отричали своята солидарностъ съ Манихейството, като показвали себе-си за единствено вѣри ученици на Иис. Христа и на Ап. Павла (Фотий 1. р. 56, 63, срав. Гизелеръ 1. с. р. 108). За ясно потвърдение на това служи, казва Св. Левицкий, тѣхното учение, колко и да сѫ малко другите известия за него (Христ. Чтен. ст. „о Богомилахъ“, 1870 No. 1).

ветхозавътното учение. Костантинъ разпространявалъ своето лжеучение 27 години, много измествалъ и най-послѣ основалъ известна павликиенска община въ *Кивосъ*, въ византийската областъ на първа Армения. Тамъ той се нарекълъ *Силванъ* отъ името Силвана, ученикътъ на Ап. Павла, а свойте си ученици нарекълъ Македонци, общтината пъкъ — Македония. „Вие сте Македонци, казвалъ той на учениците си, а азъ сѫмъ Силванъ, когото е проводилъ къмъ васъ Ап. Павелъ“.<sup>1)</sup> Когато слухътъ за новата тая секта достигналъ до Цариградъ, тогавашниятъ императоръ, Костантинъ Пагонатъ, изведенъ проводилъ въ Кивосъ чиновника Симеона за да издири работата на мѣстото и да накаже виновнитѣ. Силванъ билъ уловенъ и убитъ съ камъне. Но три години слѣдъ смърта на Силвана, Симеонъ тайно побѣгналъ отъ Цариградъ, утишель при Павликиенитѣ, станжалъ членъ на сектата и билъ избранъ за неинъ предводителъ. Обаче и Симеонъ билъ уловенъ и убитъ въ Цариградъ.<sup>2)</sup> Подиръ Симеона забѣлѣтеленъ предводителъ на Павликиенитѣ билъ *Генезий*, който нарекълъ себе-си ощте *Титъ*. Генезий-Титъ живялъ въ царуванието на Лъва Исаврянина (717—746) по повелѣнието на когото билъ уловенъ и представенъ предъ патриарха Германа, за да му изследува учението и вѣрованията; но Титъ тѣй искусно изложилъ своите вѣрования, што билъ признатъ за съвѣршено православенъ.<sup>3)</sup> Подиръ Генезия-Тита евява се на сцената *Сергий Тихикъ*, когото обѣрнала въ ереста една жена. Тя го съвѣтувала да чете Евангелието, но нанейните слова Сергий отговорилъ, че „само на свещениците е дозволено да четятъ Евангелието, а на міренитѣ е вѣзранено“.— „Не и истина, казала тя, *Богъ всъмъ людямъ спасиша хощетъ*, а свещениците го вѣзбрали на міренитѣ, за да могатъ по-лесно да повредятъ Евангелието“.<sup>4)</sup>— Во времето па Сергия ереста достигнала до най-високата точка на своето развитие, даже императора Никифора (802—811) считали неинъ ревностенъ приверженецъ.<sup>5)</sup> Императрица Теодора, ревностната заштитница на светите

1) Petrus Siculus CIV. p. 1278, 1279. — Fleury m. XII p. 52, 520.

2) Petrus Siculus CIV. p. 1282.

3) id. 1283, 1287. — Fleury, XII p. 53.

4) Petrus Sicul. CIV, 1290 и слѣд.

5) Bossuet. II, p. 92.

икони, като зела въ ръцъ правлението на царството во времето на малолътството на Михаила въ 841 г. и като свършила дългото съ иконоборците, обърнала внимание и на павликиенската секта. Тя издала повеление по сичка империя да пресълдватъ Павликиените и да ги обръщатъ въ православие, а непокорливите да ги умъртвяватъ. До 10,000 души Павликиени, казватъ, погиняле отъ жестока смърть.<sup>1)</sup> Но сектата била неизтребима. Въ последното гонение бил убитъ баштата на нъкого си *Корбей*, човекъ хитър, предприимчивъ и който разбиралъ отъ военно то искуство. Като се научилъ, че башта му билъ убитъ за това, че нерачилъ да се отрече отъ своите убеждения, Корбей събрали около си до 4000 свои приверженци и се упътилъ къмъ милетският Емиръ.<sup>2)</sup> Отъ тамъ той утишель въ столицата на калифътъ, на когото се представилъ и заключилъ съ него дружественъ уговоръ. Гръцките императори сръшнели енергическо съпротивление въ лицето на този предводителъ на Павликиените. Въ кратко време той събрали около себе-си сичките малки секти и отъ това време Павликиените ставатъ даже нападающата старна. Калифът имъ далъ земя да се населътъ; тъ имали свой предводителъ, почти независима община и съставляли — тъ да се рече — *status in statu*.<sup>3)</sup> — И тъй, колко и да били енергични усилията на императрица Теодора да унишожи павликиенската ересъ, която се разпръсняла по цъла гръцка империя, тя съ ужасъ видѣла, че отъ димившата се кръвь на тъзи злочестници възстаналъ силенъ врагъ на империята и черквата, който дълго време принасялъ вредъ както на едната така и на другата.<sup>4)</sup>

Подиръ смъртта на Корбей павликиенски предводителъ се евява нъкой-си *Хризоверисъ*, който се славилъ съ мъдростъ и войнственни доблести. Той до толкова беспокоилъ предълить на империята съ своите чести нападения, што самъ императоръ Василий Македонянинъ билъ принуденъ три пъти да ходи противъ него съ войска, и само на третиятъ пътъ сполучилъ да разпилъе Павликиените и да имъ убис

1) Fleury XII, p. 186.

2) Petrus Sicul. CIV p. 1302. — Perrod. II, p. 109.

3) Fleury XII, p. 186—188. — Осокинъ 1, 138.

4) Perrod. II, p. 110.

началникътъ Хризовериса.<sup>1)</sup> Продължителните и кървавите войни на Василий Македонянина накарали много еретици да се оттеглятъ въ по-безопасни места, дъто тъ сѫ можали по-безопасно да разпространяватъ своите заблуждения. Такова свободно място имъ се представила широката словѣнска старна — Тракия, отъ дъто тъ преминжли презъ балканитъ въ България, която е давала прибъжиште на сички призванни и непризванни проповѣдници.<sup>2)</sup>

Трѣба да забѣлѣжиме, че още въ VII в. императоръ Костантинъ Копронимъ населилъ Тракия съ нови преселници отъ Армения, — съ Павликиени, като ги обвѣрзалъ да заптишаватъ отъ Скититъ тази старна, за което имъ и далъ пълна свобода на вѣрата. Павликиените съ своята ревностна проповѣдь станжли известни даже въ самата столица, дъто тъ се ползували съ пълна гражданска свобода при своятъ покровителъ — Императора Никифора. Павликиенската секта още по-вече се усилила въ тѣзи старни, когато около Филибе (Пловдивъ) и въ самиятъ този градъ били преселени много отъ Павликиените. Тѣхъ ги преселилъ императоръ Иоанъ Цимисхий въ 972 г. Сичко около Филибе, говори Анна Комнена, станжло еретическо.<sup>3)</sup> Отъ по-нататашната история на филибелийските павликиени ще приведеме още слѣдующите фактове, които показватъ колко многочисленни били тѣзи преселци и колко дѣрзостни къмъ своите повелители — византийските императори.

Тракийските павликиени имали своя войска, която състояла отъ 2800 отборъ войници, които дѣятелно помагале на Алексея Комнена въ борбата съ Роберта при Диракхия (Дураццо)<sup>4)</sup>. Штомъ Алексей Комненъ побѣдилъ неприятелятъ си, съюзната манихейска (павликиенска) войска подъ предводителството на своите началници своеvolно се върнѣла у тѣхъ си.<sup>5)</sup> Алексей нееднократно ги викалъ, но павликиените не го послушали, макаръ той и да имъ давалъ голѣми обѣщания. Като свѣршилъ съ Роберта, Алексей обѣрналъ своята месть на непокорните съюзници. Той ги повикалъ ужъ да

1) ib. p. 109. — Petr. Sicul. CIV. 1303. — Fleury, m. II, p. 163, 164.

2) Perrod., II, 110.

3) Anna Comneua. Patrologia, m. CXXXI. p. 1098 и слѣд.

4) „ въ рус. прев. ч. I, p. 192.

5) Тамъ стр. 222.

имъ даде награди, но изеднъжъ повѣлъ да имъ зематъ коннетъ, оружietо и сичкото имущество, а тѣхъ, на едно съженитъ имъ, ги запрялъ въ тѣмници. Послѣ той пусналъ нѣкои-си на свобода, но главнитъ виновници били пратени по островитъ на заточение.<sup>1)</sup> Това опште пѣ-вече ожесточило Павликиенитъ. Единъ отъ императорските слуги, покръстенъ Павликиенинъ, на име Травлъ, като не успѣлъ да убие императора, побѣгналъ съ своитъ и захванжалъ да опустошава империята, като превземалъ пограничнитъ крѣпости. — Не е известно што побудило Алексея Комнена специално да се заруви за сектата, това ли обстоятелство или известната негова склонност къмъ богословски дѣла. Вижда се, той е мислилъ, че като обѣрне Павликиенитъ въ православие, съ това ште успокои границите на империята, а за себе-си ште придобие слаза на равноапостоленъ. Своето дѣлговременно пребиванie въ Филибе той посвѣтилъ само за тази цѣль (около 1100 г.). Тамъ той повикалъ при себе павликиенските учители, препиралъ се съ тѣхъ, съкакъ ги убѣждавалъ да се обѣрнатъ и най-подиръ запиралъ въ тѣмница упорните. Но и тѣзи „апостолски“ — както говори дѣштира му Анна<sup>2)</sup> — трудове не достигнали цѣлта си: твърдъ силна била политическата и религиозната ненавистъ на Павликиенитъ къмъ Византия. Филибе, както и отъ напредъ, билъ е пъленъ съ спретици, и винажги, при първи сгоденъ случай, сѫ земали страната на враговете на Византия.

Еретическата колония въ Тракия ревностно е обрѣщатала православните по онѣзи старни въ своята ерес. Освѣнъ това, тя не е била празна зрителница на бѣркотиите, които сѫ съпроваждали приеманьето на Християнството отъ Българетъ. Чрезъ тѣхъ, вижда се, дѣлата на България станвали известни въ центрътъ на Павликиенството — въ Армения и възбудили тамъ небезоснователни надежди да придобиѣтъ за своята секта цѣла нова старна. И наистина, въ България се поевили павликиенски учители непосредствено чакъ отъ Армения. За това отгорѣ ние намираме доказателства у тогавашния писателъ Петра Сицилийски, който билъ проводенъ отъ императора Василия въ Тибикъ (въ Армения, 871 г.)

1) Тамъ стр. 259—260.

2) Anna Comnena XIV.

да промъни плънниците. Въ продължение на 9-тъ мъсечното си живѣнѣе въ Тибрикъ, Петъръ Сицилийски отлично изучилъ духътъ и характерътъ на Павликиенитъ и тѣхните блестящи надежди на България. Като се научва, че тѣ рѣшили да проводятъ въ България проповѣдници отъ своята секта, за да прельстятъ новообращените въ християнството български народъ, Петъръ Сиц. побѣрзалъ, штомъ се върналъ отъ Тибрикъ, да извѣсти<sup>1)</sup> това на българския епископъ Иосифа<sup>2)</sup> съ особно послание. Въ това си послание той запознава българ. епископъ съ духътъ и характерътъ на павликиенската секта, съ нейното дуалистическо начало, съ презънието, което тѣ имали къмъ В. Завѣтъ, съ тѣхната хитростъ, съ тѣхното искуство да лицемърятъ, да се приструватъ и да се скриватъ отъ преслѣдованието на правителството. Но наѣ-много той обрѣшта внимание на това, че тѣ не припознавали страданията и смъртта на Иисуса Христа и по тази причина особено ненавиждали св. икони и кръстъ и не почитали пресв. Дѣва Мария. Съ една рѣчъ, Павликиенитъ проповѣдвали сѫщите заблуждения, каквито били, както видѣхме, и у старите Манихѣци.<sup>3)</sup>

България юж очаквала голѣма опасность, когато наѣ-искуснитъ отъ Манихѣцитъ — Павликиенитъ турили намѣреніе да юж заразятъ съ своето си еретическо учение. Ето кое е побудило Петра Сицилийски да напише послание на българ. епископъ за да го предизвѣсти за опасните еретици. Но при сичко това, България въ късо време се е попълнила съ еретици. Павликиенската ересъ успѣла тукъ да пусни дълбоки корени, които трудно било да се изтъргнатъ въ продължение на много време.<sup>4)</sup> Отъ България, манихѣско-павликиенската ересъ се е разпространила подъ новъ видъ почти по сичка западна Европа.<sup>5)</sup>

Колкото за изворите на павликиенското учение, то е получило своето начало отъ Манихѣството; отъ нѣкои негови частности, обаче, вижда се, че то твърдѣ много е заимству-

1) Petrus Siculus, m. CIV. p. 1242. Fleury, m. XI. p. 164.—Лавровски, стр. 97.

2) Подиръ покръщването на Бориса, въ България билъ проведенъ епископъ отъ Цариградъ (Стриттеръ, 11, 580). Страттеръ не го нарича по име, но въ прологът на XIII в. е казано: „Приведъ Св. Осифа Архиепископа”. (Вѣкъ Болгарскаго царя Симеона, Палаузъ стр. 23).

3) Petrus Siculus. CIV.

4) Fleury XI, 162.

5) Bossuet, II, p. 95.

вало и отъ лжеучението на гностика Маркиона, който за много нѣшта е училъ съгласно съ Манихейцитъ. И тъй, павликиенското лжеучение е смѣсанье на лжеученията Манесово и Маркионово.

Павликиенитъ, както и Манихейцитъ, признавали за Бога двѣ отдѣлни начала, добро и зло. Първото е добрий Богъ, Господъ и творецъ на духовниятъ міръ, второто е зълъ Богъ, творецъ на видимиятъ міръ, когото той направилъ отъ вѣчната материя. Человѣкътъ е направенъ споредъ слѣдующиятъ начинъ. Изпѫднениятъ отъ небето Димиургъ, веднѣжъ видѣлъ „образътъ и подобието“ на Отца небеснаго. Той поискалъ съ другаритъ си заедно да направи човѣкъ „по образу и подобию“. Но направениятъ отъ него човѣкъ по слабоста си не е можялъ да се държи на краката си, а пълзялъ по земята като червей. Тогава небесниятъ Богъ се съжалъ надъ своето подобие, проводилъ му отъ себе-си животна искара и човѣкъ станжалъ настоящи човѣкъ. Противоположнитѣ влѣчения на човѣческата природа показватъ какво е дѣйствителното произхождане на човѣка. — Таквосъ едно учение е буквально повторение на вѣрънията на Сатурниновътъ Гносисъ,<sup>1)</sup> който е господствувалъ нѣкога-си въ Сирия.

Павликиенитъ приемали Св. Тройца, но въ своето учение за изкуплението и за лицето на Изкупителя държали сѫ се *докетизмътъ* (вѣрвали т. е. че Иис. Христ. нѣмалъ дѣйствително човѣческо тѣло, а тѣлото му било *мнимо*). Споредъ тѣхното лжеучение, изкупителятъ донесълъ отъ наѣй-горниятъ міръ тѣло и съ него преминжалъ чрезъ Дѣва Мария, като презъ каналъ. За това, като облѣченъ въ безстрастна плоть, той не е тѣрпѣлъ страданията, на които биль подвъргнатъ отъ Иудеитъ по научението на Димиурга. Този докетизъмъ правялъ това, че во време на гоненията Павликиенитъ си дозволявали лъжа и приструвания, за което справедливо ги укорявали тѣхните противници. Не признавали пресв. Дѣва Мария за Богородица, утвѣрждавали, че тя ужъ посль рожденето на Спасителя имала дѣца, — което наѣй-много наскрѣбвало религиозното чувство на православнитѣ.

Павликиенитъ, както и Манихейцитъ и Маркионъ, враждебно гледали на В. Завѣтъ, като го считали за произведе-

<sup>1)</sup> Ириней противъ ересей, о Сатурнино, 124 § 1, 2. — Епифаний Ересъ 23.

ние на Димиурга, а отъ Н. Завѣтъ отхвърляли много нѣшта. Най-много обаче, припознавали и почитали посланията на Апост. Павла. Само посланията на Ап. Петра не припознавали, къто сѫ се основавали на посланието Павлово къмъ Галат. (гв. II, ст. 11). За Апокалипсисътъ еретиците съвършенно не знали, но за то въ тѣхните канонически книги е влизало едно послание къмъ *Лаодикийците*.

Павликиенитъ строго порицавали съка обрядност, особено съка роскошь при богослужението. Тъ дохождали чакъ до тамъ, што кръщението и евхаристията извършвали безъ вештество на тия таинства, само произнасяли словата на тѣхното установление. За оправдание сѫ се насланяли на Иоан. гл. 8, 10: „*Азъ есмъ вода жива*“. А за Евхаристията говоряли, че Христосъ ѝ установилъ не съ хлѣбъ и вино вештественни, а съ едни само слова: „приимите ядите... и пийте...“ въ такъвъ смисълъ, както „азъ есмъ хлѣбъ животній“. На почитанието на иконитъ и на светиитъ Павликиенитъ гледали като на идолопоклонство. И тъй, въ павликиенскътъ черкови не е имало никакво благолѣпие, и тъ сами не наричали мѣстата на своето богослужение *храмове*, а просто — *молелни*. Павликиенитъ нѣмали почти никаква иерархия. Имената *Свештенникъ* и *Презвитеръ* били имъ ненавистни. Тѣхните предстоятели не само не сѫ се отличавали отъ другите членове на сектата съ нѣкакво посвѣщение, но не употребявали и особenna дреха при богослужението, а го извършвали въ обикновенни мірски дрехи. Власта на предстоятелятъ на сектата и неговото влияние се е основавало на неговитъ лични способности и достоинства. Него го окружавали *спѣтници* (*συνεκδѣ\xiοι*) и *нотарии* (*υοτάριοι*), които били задължени да четътъ во време на богослужението.

Заслужватъ, най-послѣ, внимание оште двѣ особенности на Павликиенитъ. Тъ не отхвъргали бракътъ и ъли мѣсо, слѣдователно, въ този случай не сѫ се придръжвали до възврънтията на дуализмътъ, а до наставленията на Ап. Павла; презъ постътъ ъли *млъчино*.

Отъ гореказаното се вижда, че мнимо-апостолскиятъ характеръ на сектата, споредъ който сѫ се формулировали нейните реформаторски стремления, билъ е най-главна нейна вътрешна сила и най-силно орудие на нейната пропаганда.

Гоненията не ѝх ослабили, а напротивъ, по нѣкога самитѣ православни мисионери сѫ се обрѣштали въ ереста. Ето до каквъ степенъ благовидно-християнско се е показвало практическото направление на сектата, задъ което почти никакъ не е могло да се забѣлѣжи теоретическото, противо-християнското основание — гностическиятъ дуализъмъ. По тази причина, безсъмнѣние, съвременниците ни предаватъ доволно тѣмно чертитѣ на нейната доктрина. Трудно е да се каже, отъ самата секта ли се е родило таково вѣзрѣние за Апост. Павла, или самата секта оште отъ началото е дошла до това вѣзрѣние като вътрешно ней сродно. Както и да е, Павликиенството извикало къмъ реформаторска роль Гностицизмътъ, тъй што трудно е било да се познае подъ новата маска стариатъ врагъ на Християнството.

Павликиенската ересъ, принесена въ Бѣлгария, станаща една отъ най-важнитѣ причини за появяваньето на Богомилството. Сѫштата ненавистъ на Богомилитъ къмъ православната черкува, както ште видиме по-нататъкъ; сѫштите и тъй сѫшто сформулировани нападвания на едни и исти пунктове на нейното обрядово учение; сѫштото учение на дуализмътъ, облечени даже въ образи съвсѣмъ сходни между себе-си,— сичко това най-добръ показва, че Богомилитъ сѫ били прави ученици на Павликиенитъ, но такива ученици, които съвѣршенно свободно и самостоятелно развивали по-нататъкъ общтитъ стремления на сектата.

Тука трѣба да споменеме оште за едно историческо явление, което освѣнъ аналогията има оште вѣншна малко или много тѣсна свѣрска съ Богомилството. Това е

#### МЕССАЛИЕНСТВОТО.

Много писатели показватъ на Мессалиенството като на прототипъ и главенъ изворъ на Богомилството.<sup>1)</sup> За този въпросъ ние ште поговоримъ на друго място, а до тогава ште кажеме, че трудно е точно да се опредѣли степенътъ,

1) На пр. Волфъ, Гизелеръ, Шмидтъ, Петрановичъ и др. Тѣзи писатели, като се придѣржаватъ за показанията на Византийските писатели, готови сѫ да произведатъ богомилството отъ Мессалиенството, нежели отъ Павликиенството. Но стига само да се сравняватъ вѣзрѣнията на Павликиенитъ съ богомилството и произходънието на послѣднъто ште стане съвсѣмъ очевидно.

времето и влиянието на Мессалиенството връхъ Богомилството, тъй като нъма прави исторически указания за това.

Фанатикеското учение на Мессалиенитъ се е развивало съвременно съ учението на българските Богомили. Мессалиенитъ почитали за свои началници *Лука*, *Петра* и *Сергия*, които създали мессалиенската доктрина. Споредъ учението на Мессалиенитъ, човекътъ като произлизаш отъ първиятъ човекъ, отъ Адама, наедно съ рождението си носи същъ въ себе-си злиятъ духъ — дяволътъ. За да се изпъши този зълъ духъ отъ човека не сѫ достаточни не само всичките видове на подвижничеството, които сѫ удобрени отъ черквата, но и благодатните средства, които се предлагатъ въ тайнствата. Като тълкували неправилно словата на Ап. Павла въ първото послание къмъ Коринтияните: „*непрестанно молитсѧ*“ (гл. 5. стр. 17), Мессалиенитъ учили, че само духовната молитва води къмъ спасението и че само съ ней може да се изпъши злиятъ духъ отъ човека, — за което ги нарекли *Мессалиени*, отъ халдейското слово *mezalin*, или *Евхити* отъ гръцкото слово *εὐχὴ* = молитва.<sup>1)</sup> Мессалиенитъ учили, че такава молитва прави човека истинно духовносвободенъ, и че той по-вече нъма нужда да се подвизава, за да подави въ себе-си чувствените пожелания, които сѫ свойственни на човеческата природа. И штомъ Евхитинъ достигне духовното съвършенство, той чрезъ вътрешната молитва ште получава непосредствено божествените откровения, ште има даръ прорицания и непосредствено ште съзерцава Св. Тройца. И за това той не се нуждава вече въ никакви външни наставления. Това духовно съвършенство е блаженното състояние на човека, въ което (състояние) душата не може да грѣши, а тълото се освобождава отъ чувствените желания и наслаждения, и такъвъ безчувственъ човекъ не може по-вече да грѣши.

На цѣло Св. Писание Евхитите давали аллегорически смыслъ. Отъ Н. Завѣтъ приемали само четвероевангелието и четири послания на Ап. Павла. Христовите чудеса тълкували

1) Мессалиенитъ били известни още подъ разни имена, които имъ сѫ давали отъ тѣхъ имена, што тѣ извѣршвали споредъ своето лжеучение, на пр. Хореити или играющи, отъ мистическото скачене, съ което съпровождавали своята вътрешна молитва; или отъ главните имъ предводители, както: Лампениани, Аделфiani и Маркионити.

аллегорически, усъждали кръстътъ, не почитали Богородица, Ивана Кръстителя и другите светци. Евхититъ не признавали кръщението на това основание, че тò само срязва гръхътъ като външенъ народъ, но коренятъ му се истръбва въ душата само съ едни подвизи. Евхаристията и причастието тъй сѫшто, по тъхному, сѫ излишни: душата на *аскетътъ* може сама по себе наѝ-искренно, тъй да се рече, чувствено да се съедини съ Божеството, тръба само да се моли и да се моли. Не било за тъхъ гръхъ да лицемърятъ и да лъжатъ, когато това го изисквала ползата на сектата. Тъ били готови, споредъ свидѣтелството на презвитера Тимотея, да прокълнатъ и своето учение и тѣзи, които го държатъ, само да избъгнатъ подозрѣнието. Като сѫ се основавали на словата на евангелиста Иоанна (гл. 6, ст. 27), Мессалиентъ сѫ се гнѫсли отъ трудътъ като нѣшто недостойно за Евхитинътъ, а сѫ се старали да се прехранватъ съ просия, като си прекарвали по-голъмата частъ отъ денятъ въ спанье и лънностъ. Често ги виждали облечени съ заплескани и драпави дрехи да се търкалятъ по улиците — наедно и мѫжи и жени безъ разлика на пола.

Наѝ-напредъ Мессалиенската секта била открита отъ Митиленскиятъ епископъ *Литойя* (въ Малка-Армения) между калугеритъ на единъ мънастиръ. Мънастирятъ билъ изгоренъ, а калугеритъ разпѫдени. Въ 383 г. Евхититъ били усѫдени на Сидскиятъ Съборъ отъ св. Амфилохия (въ Памфилия), подиръ ги усѫдили Флавианъ и ги изпѫдили отъ Сирия. Отъ тамъ тъ утишли въ Памфилия и наченажли тамъ да разпространяватъ своето лжеучение. Наѝ-послъ евхитското учение било усѫдено на третиятъ Вселенски Съборъ въ 431 г., на който било узаконено да лишаватъ мессалиенствующите клирици отъ тѣхните чинове и да ги отлучаватъ отъ черковата, а мренитъ само да отлучаватъ. Отъ това се вижда, че Мессалиенството не е било секта въ строгъ смисълъ на това слово; то не е имало никаква изключителна цѣль и никога не е достигвало до събственна вътръшна организация. Извѣстията за Мессалиенството се прекратяватъ отъ VII до XI вв., но то сѣ е можало да сѫществува тайно въ скитовете подъ видъ на лични мисли и склонности на монашествующите.

Не е чудно, прочее, ако нъма прави и ясни свидетелства за времето на появяването на Мессалиенството въ Европа. Както свидетелствува *Пселъ<sup>1)</sup>* и *Кедринъ<sup>2)</sup>* Мессалиенството се е разпространило въ Тракия въ X—XI в. Но тъй като въ това време се е поевила и богоискатската ерес, ражда се такъвъ въпросъ: могжтъ ли да се припознаятъ тракийските Мессалиени за едни и същи съ старитъ (въ IV в.), или тъ били особенни, само малко или много сродни съ тъхъ?<sup>3)</sup> и не следува ли отъ тука да разбираем подъ тъхно име просто приверженците на богоискатската ерес отъ калугерите въ Тракия? Послѣдното трѣба да е по-въроятно. Ето защо гръцките писатели отождествявали тъзи двѣ евления (*Bogomilarum sive Messalianorum haeresi*). Това трѣба да е произлезло отъ туй, че Богоискатъ, като сѫ се вмѣкнали въ мънастири въ Тракия, усвоили тамъ калугерските особенности, и това давало на Богоискатството характеръ на калугерска ерес, каквато е било въ старо време Мессалиенство. Такива особенности, споредъ мнѣнията на нѣкои, били сѫ:

- а) калугерската вънкашност (облеклото); б) чинътъ за стѫпване въ сектата (*consolamentum* у западните Катари), който билъ явно скопиранъ отъ „*послѣдованія малыя схимы*“;
- в) ненавистта къмъ бракътъ и семееннятъ живогъ; г) особенъ родъ аскетизъмъ (въздържание отъ мясо и вино), и особено
- д) демонологията и суевърните боговидѣния.<sup>4)</sup> Въроятно послѣдниятъ родъ заимствования (ако сѫ само били заимствовани) и съобщили на Богоискатството характеристическо название „*бабунство*“, — синонимъ на суевърията, съ което на-

1) Psell. p. 35 etc.

2) Cedrin. Hist. 1, 5, 14.

3) Нѣкои западни писатели, както Гизелеръ, доказватъ, че Мессалиенитъ, като били испъдени отъ Азия, задържали се въ Тракия до XI в., а отъ тъхъ право произлѣзли Богоискатъ, като присъединили къмъ върванията на старитъ Евхити нѣкои отъ представленията на западните Катари. Шинтцеръ, напротивъ доказва, че между старитъ Мессалиени и Тракийските отъ XI в. нѣма никакто общо, но отъ тъзи послѣдниятъ произлѣзли Богоискатъ (гл. Шмидтъ, *Hist. et doctrine de la secte des Cathares ou Albigois*. II, 265, 266).

4) За това подробно глед. въ „*Правосл. Обоз.*“ за 1871 г. Септември, статия „*о мнимо-духовномъ христіанствѣ въ древнія времена*“. — Церковн. Исторія Феодорита гл. II, стр. 251—254. — Петрановичъ и Христ. Четение за 1870, №. 1.

звание то се евтива въ нѣкои по-нови паметници и, при то-  
ва, като едно и сѫщто съ Мессалиенството.<sup>1)</sup>

Свидѣтелства отъ нѣколко стари словѣнски и грѣцки паметници  
за свѣрзката на богоискатската ересь съ Манихейството, Павликиенството и  
Мессалиенството.

За свѣрзката на богоискатската ересь съ Манихейството,  
Павликиенството и Мессалиенството намираме доказателство  
въ единъ старъ словѣнски паметникъ отъ 1210 г., който  
носи заглавие „Синодикъ царя Бориса“,<sup>2)</sup> дѣто е казано:  
„Понеже вѣсѧлжакъни нашъ врагъ, по вѣсенъ българстънъ земли, манихискъ ересь  
разска симѣни сїж съ масаліанско...“, на друго място: „Попъ Богомилъ  
иже при петрѣ царѣ българстъмъ, вѣспрѣмшаго манихискъ сїж ересь и въ бъль-  
гарстънъ земли разставшиаго“. <sup>3)</sup> По-нататакъ отъ съчиненията на

1) „Мессалиане“ — иже суть имена глаголеми Богомили — „бабуни“ или „бабуки“. Въ по-голямата частъ на Кормчиятъ отъ XV—XVI вв. (гл. Рус. Соф. библиот. NNo. 1175, 1176) се намиратъ статии съ горепри-  
веденито заглавие, които както и самитъ Кормчия са несъмѣнно юж-  
нословѣнско произходение (глед. выписки изъ Букаренит. Кормч. XV в.  
у Григоровича „о Сербіи“, 1859, Казань, примѣч. 1). Първий пътъ се  
срѣща такова название на ереста (бабуни) въ XIV в., въ „Законни-  
кътъ“ на сърбскиятъ кралъ Стефанъ Душана. „Кто рече бабунску  
рѣчъ аще будеть властелинъ, да платить 100 перперъ; аще ли себръ  
(смердъ — семянинъ) да платить 12 перперъ и да се бietъ станиѣмъ  
(съ тоеги)“ (гл. Lex Steph. Dusani, ed. D-r Miklosich, 1856, p. 10). Спо-  
редъ тѣлкованието на Миклошича (Fremdwörter. Slav. Sprache 1867, p. 4)  
рѣчъ бабунска означава тукъ вѣобщите ересь, макаръ събствено  
бабуни, бабунска означава тукъ Богомили, богоискати. Значението  
на названието „бабуни“ се открива отъ слѣдующитѣ съпоставления:  
boboane, мн. ч. на влашки езикъ значи încantatio (замагъесваніе); ма-  
джарски bobona; малоросийски — бобоны — superstition (суевѣріе, страхъ);  
по полски — zabobony — idolum, чудище, бредни и проч. И така, Бого-  
милството въ краята на своето съществование (XIV) е станъло сино-  
нимъ на суевѣріята и волхвованията. Както се вижда, трѣба да има  
свѣрзка съ това название урочинитето гората Бабуя между Прилепъ  
и Велесъ. Свѣрзката на това название съ историята на Богомилството  
се потвърждава отъ единъ старъ паметникъ, дѣто е казано: иде у  
Богомили (Даничич, Речникъ, 1863, 1, 21; сравни Миклошича „Fremd-  
wörter“, p. 4). Има още едно място съ това название въ Епиур. Г. Гри-  
горовичъ утвърждава, че и до настоящето време се наричатъ съ то-  
ва име и Българетъ между Прилепъ и Велесъ (гл. „Путеш.“ къ южн.  
Слав. 126).

2) „Синодикъ царя Бориса“ биль преведенъ по повелѣнието на царя Бориса отъ грѣцки на български въ 1210 г. Той е напечатанъ въ „Временникъ императорскаго мѣсковскаго общества исторіи и древностей“, въ 1855 г. Москва, гл. 21; также е напечатанъ „Синодикъ“ и въ „Българ. Книжицы“ за 1858 г. No. 7.

3) Въ „Синодикъ“.

българскиятъ презвитеръ *Козма*, който е живълъ въ краятъ на X в.,<sup>1)</sup> и отъ житието на преподобнаго *Илариона*, епископа могленски,<sup>2)</sup> тъй сѫшто се вижда, че свързката на богоомилската ересъ съ Армения и нейното тъждество съ учението на Манихейцитъ и Павликиенитъ дълго време се е помнило въ България. Въ житието на преподобнаго Илариона е казано, че пд.-голъмата часть отъ населението на неговата епархия била „манихейская и арменская, и еще же богоомилская“. Като наченажъ да се препира съ тъхъ (съ ерецицитъ) бл. Иларионъ между другото ги попиталъ, защо тъ постятъ постъ Арцибуриевъ. — „Сергію нъкоему Арменину таковый постимся постъ, иже въ нашей странѣ пострадавшему“,<sup>3)</sup> му отговорили. Много такива указания има за свързката на Богоилството съ арменските дуалисти. Такова доказателство има у *Anna Comnena*,<sup>4)</sup> у Евтимия Зигадена,<sup>5)</sup> а наѣ-ясно се хортува у Константина Арменопула.<sup>6)</sup>

Възникваньето на богоомилската ересъ има свързка още съ историята на взаимните отношения между Византия и Римъ, съ сѫществуваньето на самостоятелната българска черкова, и наѣ-послъ — съ първобитните върване на Словѣните — езичници. За това преди да пристѫпиме да излагаме историята на разпространението на богоомилската ересъ въ

1) Козма презвитеръ е живълъ въ началото на Самуиловото царувание, — въ послѣдната четвъртина на X вѣкъ. Той е написалъ нѣколко бесѣди (12 бес.) противъ Богомилитѣ, които бесѣди иматъ таквось заглавие: „Недостойнаго Козмы презвитера бесѣди на новопоявившуюся ересъ богоомулу“. Тѣ сѫ печатани първо въ „Архивѣ на юго-словѣнската история“ за 1857 г. споредъ списъкъ отъ ръкописътъ на московска-та Духовна Академия XVI в., но неспѣло и неизправено, а второ — въ „Православнія Соб.“ за 1864 г., споредъ ръкописътъ, който принадлежи на Соловецката библиотика, и когото отнасятъ къмъ XV в. (гл. Правосл. Собесѣдникъ 1864 г. Апрѣль стр. 485, примѣч. 3). А. Гильфердинга. Ист. Сер. и Болг. ч. I, стр. 228, примѣч. 3).

2) Св. Иларионъ билъ синъ на богати родители. На 18-та си година той приель калугерството и подиръ смъртта на игуменътъ на него мънастиръ направенъ билъ игуменъ, а на 1134 г. българскиятъ архиеписк. Евстатий направилъ го епископъ Моглински (гл. Святые южныхъ Славянъ, Филарета Арх. Черниговскаго, отдѣленіе второе, Черниговъ 1865 г. — Житія Св. Рес. Церкви (СПБ. 1859, Октябрь.) — Полное събрание рус. лѣтописей СПБ. 1862, гл. IX).

3) Гильферд. Ист. Сер. и Болг. частъ I, стр. 131, примѣч. 2.

4) Patrologia. — m. XXXI, p. 1166, 1167.

5) Euthymii „Narratio“, стр. 6.

6) Const. Armenopuli (у Леунклавия: Juris Græco-Romani canonici et civilis Francofurt, 1596 г. in folio, стр. 551.

България и вънъ отъ неї, както и учението на тази ересъ, считаме за нужно да се спреме по-надълго връхъ историята на взаимните отношения между Византия и Римъ, връхъ съществованietо на самостоятелната българска черкова и връхъ първобитните върования на Словѣнитѣ-езичници, което ше ни обесни при какви обстоятелства и съ кой начинъ сѫ влезли въ новонасъдената българска черкова противохристиенски и еретически учения.

#### ХРИСТИЯНСТВОТО ВЪ БЪЛГАРИЯ.

Обръщанието на Българетъ въ християнството се начело отъ покръщванietо на царь Бориса и семейството му, но не е било всенародно, и отъ историческите свидѣтелства се вижда колко трудъ е положилъ Борисъ додъ утвѣрди въ народа си спасителното учение на Христовата вѣра. Подиръ Борисовото повелѣние да се кръштѣтъ, много отъ неговите подданици — езичници сѫ кръстили; но не направили това болеритъ и управителитъ на областите. Тѣ възбунтували народътъ и сички наедно съ голѣмо свирепство станали противъ господарятъ си като говоряли, че той имъ далъ лошъ законъ, искали да го убијатъ и на мястото му да туркятъ други царь, ревностенъ езичникъ. Царь Борисъ, обаче, по-тъпкалъ метежътъ, избилъ началниците на този метежъ заедно съ жените и малките имъ дѣца, а по-малко виновните помилвалъ. Подиръ това християнството съвсемъ се утвѣрдило въ България, само нѣмало жетвари за богата жетва. Освѣнъ това, на новопокръщениятъ български народъ сѫдено било да влезе въ препирни, които били причина да се раздѣли християнската черкова. Едвамъ што българскиятъ народъ е чулъ името Христово, трѣбало е да види светинята разклатена отъ хорско властолюбие.<sup>1)</sup> Извѣстна е препирнята между римскиятъ престолъ и царградскиятъ патриархъ, която се подигнала за възкачванietо на патриаршеский престолъ Фотия и която се е свършила съ раздѣляванietо на черковитъ. Тѣй сѫто се знае каква роля е играла България въ тая религиозна препирня. На царградскиятъ съборъ (867 г.) било рѣшено, што новонасъдената българска черкова да се подчини на царградскиятъ патриар. престолъ, и

<sup>1)</sup> А. Гильфердингъ, Ист. Серб. и Болг. С. II. Б. 1868, ч. I, стр. 54 и натат.

штомъ си утишелъ отъ България римско-католическиятъ епископъ заедно съ римското духовенство, гръцкиятъ императоръ, за да удържи въ своите ръце българската черкова, изеднъжъ и далъ голъми правдини: той далъ на българския архиепископъ второ място подиръ цароградския въ царските тържества.<sup>1)</sup> А около половината на X в., въ царстванието на Петра Симеонова, българската черкова била наречена самостоятелна и архиепископътъ Дамианъ билъ провъзгласенъ за патриархъ, но — за малко време.<sup>2)</sup> Нѣма съмнѣние, че черковното неустройство и волненията, които сѫ раздирали България още въ началото на нейното стѫпване въ християнския животъ, не сѫ можали да преминѫтъ безъ да не оставятъ дили. При това още народътъ не е можалъ да не изпита съблазнътъ, който е произлѣзълъ за България, за която двѣтъ черкви сѫ се карали помежду си. Проче, какво богато поле трѣба да сѫ били тѣзи несъгласия за противочерковното учение, което еднакво е отхвърляло и гръцкото православие и латинскиятъ католицизъмъ! Нѣка си наумимъ, че още въ VII в. Тракия е била населена съ еретици отъ императора Костянтина Копронима, и че тѣ не сѫ стоели като празни зрители когато се е разпространява-ла въ България християнската черкова, която тѣ дълбоко не-навиждали. По сичка вѣроятностъ, — тѣ сѫ били причина дѣто българските работи станали известни въ центрътъ на Павликиенството — въ Армения, което е и дало възможность на арменските павликиени да се надѣватъ, че ще придоби-їтъ за сектата си цѣла нова старна. И наистина, въ времето на несъгласията между Римъ и Цариградъ, се евили въ България наедно съ римските и гръцките проповѣдници и еретически проповѣдници отъ Армения. Не може обаче да се каже, че само павликиенската пропаганда е разпростирила ереста между Българетъ. Освѣнъ Павликиенитъ, единъ подиръ други въ България тичали различни сектатори, дѣто страната имъ представлявала наѣй-сгодно поле за разпространяването на различни лъжливи понятия за вѣрата. Отъ отговоритъ на папа Нилай I на въпроситъ, както му били пред-

1) Мациевски. Исторія первобытной христіанской церкви у Славянъ, въ рус. перев. 1840. ст. 44.

2) Гильферд. ист. С. и Б. ч. I, стр. 114.

ложени отъ Българетъ, се вижда, че когато за кръщението на Бориса се разчуло по цълъ въстокъ и западъ, ревностни последователи на учения, противни на християнството, отсъкъдъ сѫ се поевили въ България. Тъ били отъ една старна последователи на Павликиенитъ, отъ друга — на Мескалиенитъ и Манихейцитъ. „Вие пишите, отговаря папата на Бориса, че Христиени отъ различни старни, Гърци, Армени и др., проповѣдватъ у васъ Християнството съки по своему.<sup>1)</sup> Отъ тѣзи слова се вижда, че Българетъ оште до дохождането на Павликиенитъ въ България били запознати съ дуалистическото учение. И наистина, споредъ свидѣтелствата на Петра Сицилийски и неговиятъ съвременникъ патриарха Фотия, дуалистите, освѣнъ околностите на Филибе, имали свои черкови, т. е. устроени религиозни общини и въ други места на балканскиятъ полуостровъ, както въ западна Македония, въ градиштата *Кивосъ*, *Филипъ* и въ *Ахая*. Тука, разбира се, Манихейството е дѣйствуvalо на Българетъ-езичници, отъ тука се е разпространявало по цѣла България, дѣто било преработено въ нова форма. Като сѫществувало тукъ отдавна, Манихейството съ всевъзможни начини противодѣйствуvalо на ввождането на Християнството. И тѣй, когато Павликиенитъ дошли отъ Армения, тъ намѣрили въ България вече готово поле да имъ приеме учението.<sup>2)</sup>

Но благодарение на просвѣщенната, истинно-апостолска дѣятолность на учениците на св. Методия, особено на учениците на св. Клиmenta Охридски, била предотвратена опасността, която висяла надъ новонасадената вѣра въ България. На това основание, вижда се, православната черква въ числото на подвизите на св. седмочисленници прославлява „уничиженіе силы богомиловъ“ или „и страшныхъ волковъ мессаліањъ“. <sup>3)</sup> Съ такива подвизи се слави и Иоанъ Екзархъ, просвѣщенната дѣятелност на когото оште тогава се е уподобявала съ дѣятелността на великите отци на черквата (Василия Ве-

1) Глед. въпросите, които сѫ предложени отъ Българетъ на папа Николай I, и отговорите папски. Гильф. Ист. С. и Болг. стр. 65—71.

2) Petrus Siculus. m. CIV. Hist. Manicheorum.

3) Гл. Служ. Св. Седмичлененикамъ, напечатана въ минжлото столѣтие въ Албания (Рус. Бесѣда 1859 г. II, 131 и слѣд. примѣр. 20). Тѣзи св. мѫжи работили въ най-добрата епоха на животът на България (въ царуваньето на царь Симеона), когато тя е славила своятъ златни вѣкъ, както въ политическо отношение, тѣй и въ отношение на просвѣщението и писменноста. Самъ царь Симеонъ приемалъ дѣятелно участие да разпространява образованьето въ народътъ. (Вѣкъ болгарскаго царя Симеона, Палаузова).

лики, Иоанна Златоуста и др.) и на нея показвали като на образецъ (юрнекъ). Ето какъ говори Козма презвитеръ, като се обръща къмъ съвременникъ нему епископи: „Подражайте бывшихъ прежде васъ въ вашихъ сынехъ святыхъ отецъ и епископъ, Григорія Меню и Василія и Ивана и проч.... ихъ же печали и скорби бывшія о людехъ кто исповѣсть?... Подражайте Ивана презвитера новаго, его же и отъ васъ съмъ мнози знаютъ, бывшаго пастуха и екзарха, иже въ земли блъгарстѣй.<sup>1)</sup> За богословско-философската дѣятелност на Иоанна Екзарха има подробно у Калайдовича<sup>2)</sup> и С. Палаузова.<sup>3)</sup> — Тръба да забѣлѣжимъ, обаче, че книжната образованность на гореупоменѣтѣ лица само на нѣколко време е задържала успѣхъ на ереста, но не на винаги, защото тази образованность е била достояние само на нѣколко лица, а не на цѣла масса народна. Християнските идеи твърдѣ полека сѫ се вкоренявали въ народната масса. Напротивъ, ние виждаме, че словѣнските просвѣтители, като обѣрнѣли Бориса въ християнство, не успѣли да изкоренїтъ езичество по сичкитъ мѣста на България, което сѫществувало чакъ до царь Петра. Българетъ яко държели своите езически вѣрования, които до наѣ-голѣмъ степенъ били проникнати отъ дуализмътъ, който ги сроднявалъ съ Павликиенитъ и откривалъ на послѣднитъ путь да се вмѣкнатъ въ българскиятъ и въ другитъ словѣнски народи. Знайно е, че цароградскиятъ съборъ въ 869 г. запретилъ на Словѣнитъ въ Тракия и Македония да изпълняватъ езическите обряди, отъ които тѣ не можали да отвикнатъ.<sup>4)</sup> Освѣнъ това, за достовѣрно може да се каже, че причината, дъто тѣй дълго сѫществувало езичество между Българетъ подиръ официалното приемане тамъ на Християнството, били Манихейцитъ, които имали свои проповѣдници и влиятелни представители по цѣла грѣцка империя. Манихейцитъ сѫ се отличавали съ радушието и общителността си. Отъ словата на Иоанна Екзарха се вижда, че еретицитетъ имали голъмо значение въ България. Тѣ стоели на първо мѣсто въ онова време между противниците на

1) Правосл. Собесѣди. 1864 г. № 8, р. 424—425.

2) Иоаннъ Екзархъ Болгарскій, 1826 г. С. П. Б.

3) Вѣкъ Болгарскаго царя Симеона.

4) Въ сборникѣтъ на царь Бориса четеме: иже 1оуїя месеца 12 день на рождество Иоанна Кръстителя творищихъ вѣшвиеніи и елика въ та ноќь сквръная творять таинства и ел-днистѣи слоужбѣ подобнаа анаѳема.

православната черкова въ България, а на второ — езичници-  
тѣ. „Да ся срамляютъ убо вси пошибени и сквернія манихеи“ — говори Иоанъ екзархъ български въ своето четвърто слово, дъто смъсва езичниците съ еретицитетъ, — „и вси погани словени и вси языци зловѣрніи“.<sup>1)</sup>) — Звукътъ отъ поученията на словѣнските просветители, тѣй да се каже, оште кънтялъ въ България, когато дошли павликиенските учители отъ Армения. Тѣ оште съ по-голѣмъ успехъ, отъ колкото тѣхните предшественници — Манихеитъ, повели дѣлото на пропаганда и тѣхните заблуждения въ кратко време наченали сериозно да угрожаватъ на православието въ България. Ако сѫ се изгубили езичниците, на тѣхно място се е поевило по-опасно и по-страшно общество, членовете на което сѫ се ползвали съ огромни средства и съ нравственъ авторитетъ; то станжало оште по опасно, когато му станалъ глава единъ отъ тѣзи водачи, които сѫ призвани да бѫдатъ ересеначалници. Този новъ водачъ направилъ реформа въ Манихейството и Павликиенството, далъ новъ видъ на тази ересъ, която се и нарекла по името му. Този водачъ билъ български попъ — Богомилъ, за когото ште говориме на друго място.

Тѣй като дълго време и упорно е сѫществувала бого-  
милската ересъ между Българетъ и другите словене, вижда се  
отъ това, че Богомилството е имало врѣзка съ словѣнското  
езичество и че укореняванието на еретическото учение между  
словѣните било предразположението имъ къмъ дуализмъ.  
На това основание и ние ште кажеме нѣколко слова за словѣнскиятъ дуализъ.

#### ЕЗИЧЕСКО-СЛОВѢНСКИ ДУАЛИЗЪ.

Словѣните оште отъ старо време били разположени къмъ дуализмъ, който билъ сроденъ на тѣхната природа. Отъ словѣнската митология се вижда, че Словѣните не обединявали, а раздробявали понятието за божеството. Оште отъ старо време Словѣните уприличавали доброто, щастливието — на цвѣтъ (боя) „бѣлъ“, или на свѣтлината, а зло, нещастливието — на цвѣтъ „черенъ“ или на тѣмнината. Въ основата на това е лежала иносказателна мисъль за причинитъ на нѣштата. И

1) Шалаузовъ, стр. 92; Гильфердингъ, Ист. Серб. и Болг. стр. 59, примѣчтаніе.

така, Словънинътъ като олицетворилъ невидимата причина, основалъ своето върване на тази мисълъ, че „*доброто начало* винъги докарва на човека само добро, а *злото начало — едно зло*“. Отъ тази мисълъ произлъзо раздълението и олицетворението на *българи богове и черни богове*.<sup>1)</sup> Словънските богове винъги враждуватъ между себе-си и противодействуватъ единъ на други. За доказателство на това служи словънската народна поезия.<sup>2)</sup> Дуализмътъ, който билъ присущъ на религиозно-християнските словънски вървания, билъ забължденъ отъ *Базовскиятъ* свещенникъ *Гелмолдъ*, който пътувалъ въ втората половина на XII в. между померанските словъне. Езическиятъ строй на дуализмътъ се изказвалъ и между християнските. „За чудене е заблуждението на Словъните, говори Гелмолдъ въ своята хроника; на своите събрания и игри тъ поднасятъ наредъ чаша и произнасятъ надъ нея (разбира се когато ште пийжъ. б. а.), да не казвамъ благословение, но проклятие въ името на добриятъ и злиятъ богъ, тъй като тъ чакатъ отъ добриятъ богъ доброчестие, а отъ злиятъ — злочестина; за това тъ наричатъ на своятъ езикъ добриятъ богъ — богъ бълъ, а злиятъ — дяволъ и черенъ богъ“.<sup>3)</sup> Словънските богове — бълъ-богъ и чернобогъ били обоготворение на противоположните начала, които иматъ такова силно влияние на човека; Бълбогъ е билъ символъ на развитието, Чернобогъ — на повяняванието. „Такова двойствено възпроизвеждане, говори единъ отъ специалистите на словънската наука, — на природата, въ царството на която действуватъ и добритъ и злите сили, тръбала да турни своята неизгладимъ печатъ на сичките религиозни представления. Човекъ като се е поклонялъ на стихийните божества, едни и същите явления различаватъ по това, кое какво участие е земало въ създанието и въ разрушението на мировиятъ животъ, споредъ степенътъ на по-близката или по-далечната тъхна свръзка съ елементите на свѣтлината и топлината. Така напр. опустошителните бури и зимните виелици сѫ се считали за пораждение на нечистата сила, — на бъсовеътъ, които ходятъ по полетата; а пролѣтните вѣтрове, които донасятъ дъждовните облаци и

1) Гл. у Юрия Венелина: Древи. и пынѣшие Болгаре. 1829 г. ч. II, 154.

2) Тамъ.

3) Helmoldus, Chonicon sive Annales Slavorum, 1, I. C. 52. у Осокина, 1, 147.

които чистътъ въздухътъ съж се считали за благодатни спасители на *Перуна* и негови помагачи въ борбата съ злите духове<sup>1)</sup>. Следъ време словените, властта на злата сила прехвърлила ѝ на сичко, което има подобие на мракъ, на разрушение въ нравственитетъ миръ, както и съ Бълбога той слѣтъ понятието за *Севтовида*. Старата дуалистическа система принадлежала на сичкото словенско племе. Въ страните, които тъ населяватъ, запазили съж се свидѣтелства за това въ остатоците на географическите названия. Въ страната на *Лужичане*, близо до Будишина има гора, която се нарича Чернобогъ, а малко на далечъ отъ нея има друга съ име — Бълбогъ, дѣто, споредъ народните предания, имало е особни мѣста за езическото служение;<sup>2)</sup> следователно, за съки Богъ имало е особенъ строй и редъ на служение. Най-послѣ, едно отъ най-убѣдителните доказателства на това, колко благоприятни елементи за развиенето на дуалистическото учение е имало въ словенското езичество, — вижда се отъ едно място на *Густинскиятъ лѣтописъ*, дѣто на старите словенски жреци се приписва таквось поучение: „два суть бози; единъ небесный, другой во адѣ; егда человѣкъ умретъ, душа идетъ къ небесному богу, а тѣло къ тому, иже во адѣ“.<sup>3)</sup>

Отъ сичко това се вижда, че Словените-езичници не могли да не съчувствуватъ на павликиенския дуализъмъ.

И тѣй, предразположението на Словените къмъ дуалистическата ересъ, политическиятъ събития, кландукањето на България между Римъ и Цариградъ въ черковно отношение, — сичко това е побуждавало да се чака сериозни недоволства между Българствъ къмъ черквата. И наистина, отъ манихейско-павликиенския въззрѣния въ България се е образувала черква съ таквази иерархия и доктрина, която послѣ е послужила за образъ (юрнекъ) на провансалските еретици.

(Слѣдва.)

1) А. Аѳанасьевъ. *Поетическія возврѣнія Славянъ на природу*. Москва, 1865; 1, 89—113.

2) Языческое служение И. А. Срезневскій др. Аѳан. 1, 93. Воспоминанія въ геогр. мѣстностяхъ Россіи: уроцище Бѣлые боги за Москвой, Троицко-бѣлбожскій монастырь въ костром. губерніи и чернобожье. Въ Бомбергъ памѣрили единъ идолъ на Чернобога, който ималъ видъ на вѣлъкъ, като митическо представление на пошта, на зимата и проч.

3) Полное собрание рус. лѣт. 11, стр. 273. Татищевъ Рос. ист. Москва 1765. ч. I, стр. 14 и нататакъ.

## БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ПѢСНИ.

(По говоръ отъ Търновско.)

Мамж Иванчж пугуди  
зж идно мумичи прѧзморчи.  
Иванчу честу чистѣши —  
у Тудоркини ходѣши  
и Тудорки сж фалѣши:  
„Тудорке либе, Тудорке!  
дж додиш, либе, у дума, —  
дж додиш, либе, дж видиш  
къкви съм къщи нъправил:  
двори ми-i мермерь — камънъе;  
порти ми сж жилезни;  
прозурци ми сж стъклени.  
Нж порти синджиръ сребърен,  
нж синджиръ сж каџнъли  
дванаиси пъстри пъуни,  
тринаиси бели гълъби.  
Гълъби їасну гугучът,  
лично сж перъкт пъуни; —  
дж додиш, либе, дж додиш,  
дж видиш хубусъ нж светж!  
Дигнъли свадбж гуламж  
Със зурли и със тъпъни:  
ут девитъ сила сватуви  
ут дисету кумуви.  
Къту зж булкж утваждъхж  
желтите дюли цъвтѣхж  
и морувите абълки,  
летни ючмици сеяхж,  
іагънцътж сж іагнѣхж.  
Куга сж с булкж връштъли,  
летни ючмици женъли,

морувѣнките зреѧли,  
желтите дѹли жълтѣли  
и агънцътѫ лъчѣли!  
Къту ду Дунаф стигнъли,  
ду тихѫ бїалѫ Дунавѫ,—  
Дунаф буен прииждѫ.  
Три дни на крајъ стуели  
и три дни хуро играли,  
играли и ми скачъли,—  
дано Дунавѫ испадни.  
Дунавѫ ни си испадвѫ:  
колкути иди по-иди!  
Сватуви юшти кумуви  
Идин си другим думъхѫ:  
„Кои шѫ сѫ юемни, наюемни,  
Дунавѫ дѫ си пръплавѫ?“  
Ни идин сѫ никои ни нъє;—  
Ачи сѫ нъє Иванчу:  
съблечи скъпѫ приміанѫ,  
утложи кълпакъ съмурен;  
ачи сѫ фърли ф бїал Дунаф,—  
Дунавѫ дѫ си пръплавѫ.  
Туку гу нѫ крајъ видели,  
Иванчѫ гу вечи ніамалу.  
Тугас кумуви думаҳѫ,  
кумуви юшти сватуви:  
Иванчу ни<sup>1)</sup> сѫ удави!  
Кѫко булкѫ дѫ сторим?  
как дѫ ѹж назадъ повърним?  
кѫко нѫ сватѫ шѫ кажим?“  
Булкѫ пут булу прудумѫ:  
„кумиви, стари сватуви!  
ази сѫ назадъ ни връштъм,—  
у Иванчуви шѫ идѫ,  
чи Иванчу ми сѫ фалѣши,  
чи имѫ къшти гулеми  
двори му мермерь-камънъе,  
портите му сѫ жилезни,—

<sup>1)</sup> и и, намѣсто нам.

и ж порти синджири сребърен,  
и и ж синджирия кацнъли  
дванаиси пъстри пъуни,  
тринаиси бели гълъби,—  
у Изанчуви шж идж“.  
Къту Дунавж минъли,  
у Иванчуви утишле,—  
тои си и ж одри сидѣши  
и свадбътж си чакъши.—

Кога се пъе изложената пъсень — предъ кумове и сватове, припъва се подиръ няя оште слѣдната припѣвка:

Дж ни би чуду ставалу,  
не би сж песенъ пеialу  
и ж тъзи чеснж тръпезж.  
На дж си флезим в дулинж  
тж дж извличем лузинж,  
дж си нъправим пържинж  
тж дж пустрѣми даруви.

Дарѣте куго дарѣте,  
и мене ни забраваите!

Тая пъсень, която ни е доставена отъ г. Ц. Гинчова, не е вѣрно писана на съдѣ:нейниятъ слогъ на мѣсти отдалечава се забѣлѣжно отъ народниятъ български слогъ. Ний обаче я пакъ обнародваме тута, наѣ-паче защото е отъ търновскитѣ старши, отъ дѣто до сега наѣ-малко има народни пъсни вѣрно обнародвани.

3. р.

---

### Г А Т А Н К И .

---

(Слѣднитѣ гатанки съставени сâ отъ г. Ц. Гинчова — по подражание на народнитѣ гатанки.)

## I.

С костени ръцѣ от-страна,  
С дълги мустаци на глава—  
И курав кожух на гърбж;  
Пък лопата му на гърбж,—  
Носи орѣхи без турба.

За риба кога утива,  
Чак пръз Дунавъж преплавва.  
В гъстииж папур и шамак<sup>1)</sup>)  
Разравя трева и тинак;  
А пък жебитъ, в чест върбак,  
Пънжт му пъсень: „вріак, вріак, вріак!“  
Кажъте, кои ѝе тос юнак?

(—Ракъ.)

## II.

Ножиците му на носеж,  
Сабията му на гърбъж,—  
Сладкото носи във уста.  
Дъто мине, пъе,—  
По слънце вилнъе.

Когото цалуни —  
Повни го до три-дни;  
Пак си то утива,  
Пъсень му припъва.—  
Налучи го — брава!

(—Пчела.)

## III.

Криво, криво шило  
Шило и острило,  
В огънь се г'рошило  
Г'рошило и вило,  
И в вода студило;  
С камък се трошило  
И се набълило.  
Ни ѹало, ни пило,—  
Цъл день се морило;  
Без огънь — огнило,—  
Поле пожарило;  
Кат' се уморило,  
На врата заспало.  
Ето туи се пита  
Налучъте сички,—  
Питата-ї готова,  
Кажъте унучки!  
Които не налучи,  
Баба не му дава!—

(—Сърпъ.)

1) Шамакъ е мъкъ папуръ, съ който плетятъ градинаретъ вънци — лукъ.

## IV.

Шило се родило  
Шило и дупчило;  
В огънъ се горило,  
Не се изтопило;  
Къдъто минъло,  
Двѣ в єдно събрали;  
Вървѣло, сновало,  
Пътека убило.

Не ѹе шило шило,  
Нити пък огнило —  
В огънъ се г'рошило  
И с вода поило;  
Штомъ се изкривило,  
На сметж отишло!  
Кому ѹе хрумнъло  
То го ѹе случило.

(—Игла.)

## V.

Крила има,  
Пат не ѹе.  
Кълвунъ има,  
Штърк не ѹе.  
Корем има,  
Вол не ѹе.  
Тѣжко носи,

Конъ не ѹе.  
Хора има,  
Град не ѹе.  
Брѣзна оре,  
Плуг не ѹе.  
Сега тука  
Ако ѹе,

Подир малко  
Тук не ѹе.  
Ако нѣкои  
Го знає,  
Нѣка кажи,—  
Грѣх не ѹе!

(—Корабъ.)

## VI.

Крака нѣма — ходи,  
Очи нѣма — види,  
Рѣцѣ нѣма — пипа,  
Из водата плува,—  
Пък риба не става.  
И зимѣ и лѣтѣ —  
Сѣ с кожух завита,—  
Кожухъ на неїж,—  
Сѣ ѹ студенѣе!

Ето това лѣсно,  
Сѣкий ште налучи,  
Заштото-ї известно  
Хж, — да го сполучи!

(—Мида.)

## НАРОДНИ ПОГОВОРКИ.

1.

Нѣкоіси време попитѣли ремѣкѣ: „колку годин можиш дѣ траїш?”  
— „Питѣти маслуту”, рекъл ремѣкѣ.

2.

Малѣк-Сѣчко рекъл: „дѣ ни мѣ-і срам ут батюви, шѣ направя гѣрнету утиресть дѣ ври, а утзатъ дѣ зѣмрѣзни. (Народѣтъ и до сега вѣрвѣ, чи мѣсечитѣ сѣ дванаіси братіа, и наї-малкия отъ тѣхъ іе Сѣчко, сирѣчъ Февруаръ. = „Сѣчку сиче, Мартѣ дире, Април кожи продаوا”.)

3.

Рибата рекла: „іа мѣ пиши, дуде ми пубилеят добріа учите. іа нѣкарвѣм дѣ пубилеятъ твоіти!”

4.

Лозата рекла: „изкурени тѣзи, шту іе ду мене, дѣ рудя и за нея”.

5.

Варѣ рекъл на кирпичѣ: „подрѣш мѣ осіам гудини, ас дѣ тѣ дѣржѣ осіам стотини”.

## НАРОДНИ ПРИКАЗЧИЦИ.

I.

Вѣтъръ и Кожухъ.

Вѣтъръ едно време се хвалилъ и думалъ: „ас прѣ девить нови аби минувѣмъ!” А на сметѣ билъ хвѣренъ единъ кѣсь кожа отъ единъ сѣдранъ кожухъ. „А, како пеиш, ти ветре? — „Аз с тебе немам работѣ”, рекъль у-плашиено вѣтъръ.

За туй вѣтъръ и до днесь го е страхъ отъ кожухъ.

II.

Кучешкитѣ цѣрвули у заишътъ.

Едно време кучето носило цѣрвули, и като исѣхнѣли и му стиснѣли, то ги натопило вѣ една бара, да умѣкнѣтъ. Ето ти и заица минѣлъ

отъ тамъ. Аресали му цървулитѣ, и той ги зель и ги убуль. Кучето дошло, видѣло,— нѣма му цървулитѣ! Тогасъ зело да души и да си търси цървулитѣ. Ето за това кучетата и до днесъ подушаватъ зайците, — защото имъ носятъ цървулитѣ. Цървулитѣ били небрѣснѣти. Който не вѣрва, кога улови нѣкакъ заецъ, нѣка съгледа, че стъпалата му и до днесъ са вѣлнѣсти.

### III.

#### Подигравката на рибarya съ рибитѣ.

Сѣкий, който е съгледалъ, трѣба да е видѣлъ по край рѣкитѣ и блатата една сива птица, съ дѣлги брака и съ дѣлга шия и калвунъ. Неж зовьтъ рибарь. Той едно време ловѣлъ риба и улавѣлъ твърдѣ много. Като се наѣдалъ до-гуша, земвалъ да се подиграва съ рибитѣ. Рибитѣ са уплакали на Дѣда-Господя. „Ха, таквасъ ли е работата”, рекълъ Дѣдо-Господъ, „отъ сега нататъкъ само по една риба да улавѣшъ на деня; а кога не уловишъ, и по една жаба ти стига!”

Ето, за това рибarya по цѣлъ день варди, чи сѣкоги не може да улови риба.

---

*Забѣлжка.* Тѣй и поговоркитѣ и приказчицитѣ има до брината да ни достави за обнародование г. Ц. Гинчовъ, комуто за това благодаримъ сърдечно и го умоляваме, да продължа ва господство му и за напрѣдъ съ такива услуги за Дружеството.

Съ идущитѣ книжки на „Пер. Списание“ на Дружество то ний тѣкмимъ да поговоримъ особено и за тая часть отъ народната ни словесностъ — за народнитѣ гатанки, по словици, приказки и пр., забѣлжванитѣ за сега само толкова, че желаеме, всичко това драгоцѣнно произведение на бѣлгарскиятъ народенъ духъ да се събирва тѣй, както го казва и произнася народътъ. Сбирателитѣ на тоя материалъ трѣба — при сбирванието му — да хвѣрлятъ отъ главата си и съсъ да забравятъ всѣка граматика, за да могатъ нѣй-сигурно да уловватъ материала и да написватъ до сушть тѣй, както го чуватъ отъ устата на народътъ, — разбираме — отъ оная часть на народътъ, която е злочеста да не може оште да се похвальва че е учила и знае нѣкоя граматика за сегашниятъ или за старобѣлгарскиятъ езикъ.

Отъ редакцията.

## КРИТИКА.

ЧИТАЛИЩЕ, поврътмено списание, издава ся отъ Българското  
Читалище въ Цариградъ. Главенъ редакторъ М. Д. Ба-  
лабановъ. 1870—71, NN. 1—II.

Журналъ, газета, или изобщто да кажемъ печатътъ, на днешно време, въ ръцътъ на въшти людие, е сила, каквато е сила парапата, железните пътища, телеграфътъ, фабриките; за това и треперятъ толкова конституционните нации, кога доде ръчъ за стъснение на печатътъ. Но въ ръцътъ на невъшти хора тая велика сила е се едно, като кога дадешъ на дътето остър ножъ или пушка въ ръцътъ. Така е печатътъ у насъ българетъ. Ние още не знаемъ какъ да се владаме съ него така, дъто да служи намъ за полза. Ние пишемъ, зачтото гледаме, че и другите пишатъ. Но другите знаятъ что пишатъ, за что пишатъ, за кого пишатъ: и отъ писането имъ излази полза. Ние не знаемъ что пишемъ, за что пишемъ, за кого пишемъ: и отъ нашето писане нѣма полза, а врѣдъ има. Писане безъ полза е врѣдно и за тогова, что пише и за тогова, что чете. Врѣдно е така, както е врѣдно пиянството. Остави, дъто се губи толкова време и пари — безъ редъ.

Това дохожда чивѣку на умъ слѣдъ едно внимателно прочитане на журнала, заглавието на когото написахме въ началото на тоя членъ. Журналъ Читалище, който се издава съ иждивение на Българското въ Цариградъ Читалиште, нѣма ясна и опредѣлена цѣль, и не знае ни что пише, ни за кого пише. Такъвъ изводъ може да направи и съки други, който внимателно прочете това списание. Четешъ, четешъ, главата ти се замае; затваряшъ книгата и искашъ да опредѣлишъ за какво си чель, пакъ тѣти стои предъ очите ти и пари. Въ напето периодическо списание се появя бѣлѣжка, която изобщто одобрява статиите на Читалишето. Това

го направи, мислимъ, отъ една деликатност. Съ такива мнѣния не може сѣки да се съгласи, зачтото литературното поле не е бална зала, та да се гладимъ и да си казваме комплименти. На литературното поле нѣма място за деликатни чувства. На това поле *който не е съ насъ, той е сръщто насъ.*<sup>1)</sup> Прочее да ни позволи редакцията да кажемъ и ние своето мнѣние.

## I.

Въ единадесетъ нумера на „Читалище“ сѫ напечатани повече отъ триесетъ и петъ члена. Едни четохме отъ начало и до край, а други, колкото и да се мѫихме, но не можехме да се насилимъ да ги обсебимъ и да имъ надвиемъ: търпѣне не стигнѫ. Такива сѫ статиите, които съчинява, види се, самъ редакторътъ съ заглавие „напрѣдъкъ“. И отъ начало захватихме, и отъ срѣда, и отъ край, не зима. Кол-

1) Съвършенно справедливо предполага почтенниятъ авторъ, че ние въ забѣлѣжката си за „Читалище“ (кн. II, стр. 122—123) одобрихме изобщо статиите въ него отъ една деликатность; така същто е справедливо забѣлѣжено отъ господство му, че „литературното поле не е бална зала, та да се гладимъ и да си казваме комплименти“, и че слѣдователно — може да се прибави оште — нашата деликатностъ си е нѣмала мястото. При сичко това, обаче, ние щете си позволиме да направимъ тукъ една забѣлѣжка.

Литературното поле, наистина, е сериозно; вѣрваме обаче, и самъ почтенниятъ авторъ да е съгласенъ, че и въ това поле има граница, въ която много пъти е не само дозволена, ами е и необходима деликатноста. Тази граница, по нашему, е: въ началото (особенно у насъ) на нѣкое си литературно предприятие, когато се има предъ очи на сърчанието и съдѣствието за по-добъръ успѣхъ — иравственъ и материаленъ — на това предприятие, особено — когато е таквози, въ което сѫ повикани да участвуватъ по-вече сили, а не само единъ човѣкъ.

Когато ние правѣхме своята забѣлѣжка за „Читалище“, това списание бѣше оште въ началото си и въ него работеше почти единъ само неговъ главенъ редакторъ. То бѣше слабо, но, заштото оште бѣше въ началото си, не можеше да се непредполага, че слѣдъ време то може да се поправи, стига само да спечели общото съчувствие на сички, особено на нашите учени мъжъе, които съ свойтѣ си умственни трудове постепенно да го въздигътъ, така што наистина да принася то на народътъ онай полза, за която учредителите му сѫ го учредили. Съ такова намѣренie и съ такива надѣжди ние си позволихме деликатностъ къмъ младото тогава „Читалище“. За съжалѣние, нашите надѣжди не се оправдахѣ: „Читалище“ не се поправи въ последующите си бройове, и не се поправя дори до тъсъ часть, ами съ тѣзи бройове обнаружи горчива истина, че или у насъ нѣма оште истинно талантливи писатели, или пъкъ които ги има останахѣ непростително

ко учени сѫ тута натикани! Токо ти се мърка предъ очить: *Лесингъ* казва, ученитѣ на Индия мислѣтъ, *Жанъ Ж. Русо* хорати, *Декартъ* рече, *Баконъ* написа, *Паскаль* полага, *Тюрго* е на онова мнѣніе, *Кондорсе* е такава и такава книга написалъ, която, види се, наѣ-много искушава автора. Во втората книжка пакъ ти се мъркатъ, като колето на телеграфа въ полето: *Омиръ*, *Ксенофонъ*, *Салустъ* (Салустій), *Орацъ* (трѣба да е *Хорацій*), *Юлпіянъ*, (Улпіянъ), *Юго Гроцій* (*Хуго*), *Атанасъ* (това е св. Анатасий), *Лактантий* (Лактанций); *Ракинъ* (Расинъ), *Боссюе* (Босюетъ), *Вордалу* (?), *Ла-Рошфоръ-жолдъ*.... Това сѫ, видите, сѣ славни писатели и тѣ, както и горнитѣ, сѣ нѣчто мислѣтъ, казвать и проч.... Четемъ по-надоле: „Но нека прѣскочимъ отъ каде Францъ высокыты и снегопокръты Алпійски горы“. Добръ, да прескочимъ, мислимъ си ние, не е голъма работа. Прескачаме, а авторътъ захвашта, като поетъ: „Ето та хубава Италіо.... Коя сила

---

хладнокръвни чѣмъ това списание оште отъ самото му начало. Друго, което се обнаружи въ сичкитѣ до сега излѣзли бройове на „Читалище“, и което прави не по-малко горчевина е това, че по-вечето отъ онѣзи писатели, които помагаха и помогатъ на „Читалище“ съ своите умственни трудове, отнасяли сѫ се и се отнасятъ твърдѣ небрежно къмъ сериозната си задача, не по-малко и неуважително къмъ нашата читающа публика: залавяли сѫ се и се залавятъ за работа, безъ да присмѣтнатъ да ли е тя споредъ силитѣ имъ, както не си присмѣтатъ и защто и за кого е извѣршването на тая работа.

Ние, обаче, предполагахме работата да излѣзе съвѣршенно другояче, и като „Читалище“ бѣше оште въ началото си, и слѣдоват., възможно бѣше да се надѣва човѣкъ че съ време то ште се поправи, нашата деликатностъ къмъ него бѣше тогава на време и умѣстна. И между друго, ето тогава што казвахме оште: „Както и да е, но тие недостатки, които срѣпитаме въ досегашните бройове на „Читалище“, вѣрваме, че ште изчезнѣтъ за напредъ, и нашето желание е, штото въ бъдущтѣтъ му бройове по-малко или съвсѣмъ малко да ни се явятъ предъ очитѣ“.

При съвѣршването на тая си забѣлѣжка, ние не можеме да не кажемъ, че съ голѣмо задоволение даваме място на излагаемиятъ критически разборъ, и сердечно благодаримъ на авторътъ му. Писачи у насъ има много и сѣки мисли, че е добъръ писачъ, безъ да присмѣта, че писането му не само не ползува, ами оште вреда принася. Необходимо е да се прекъсва охотата на такива писачи боси да се евяватъ на литературното поле и да се научътъ тѣ да гледатъ на това поле съ по-голѣмо уважение, а не да го мислятъ за играчка, както правятъ сега много такива, които сами се мислятъ за талантливи писатели и до Бога се сърдятъ, когато хората не ги признаватъ за такива и справедливо имъ забѣлѣжватъ, че произведенията имъ сѫ нищто и никакво. Ние сме увѣрени, че предлагаемата статия на г. Н. Бончова ще даде добъръ и полезенъ урокъ на много наши писачи.

Б. р.

\*

ти помогна да съхранишъ народныи си животъ“... и пакъ захващта, както горѣ, да поменува: *Данте*, *Петрархи* (Петрарка), *Мачиявели* (Макиявели), *Гишардинъ* (Гвичардини), *Клонстокъ* (Клонштокъ), *Клайтъ* (Клейдъ), *Лайбницъ*, *Егелъ* (Hegel) и проч. Зимамъ третята книжка, нѣма напрѣдъкътъ, въ четвъртата — пакъ го нѣма. Слава Богу! рѣкохъ. Разгръштамъ петата и четж: „Климатътъ и человѣческыятъ напрѣдъкъ“. Ето што казва *Монтескье*, па и *Ипократъ* казва, ето и *Аристотель*, *Полисий*, *Філанжieri*, ето и *Волтеръ*, а нѣмецъ *Хердеръ* и той мисли.... Съ една рѣчъ сичкий сонмъ на ученитъ мисли и казва, а авторътъ ничто не мисли и ничто не казва. Мисли ли авторътъ, че съ такива темни и непросвѣтени съ разумъ и мисъль статии ште да просвѣти читателя? Ние мислимъ, че отъ такива темни и многоглаголиви и натрупани на купъ, безъ редъ и система мисли и статии, може сиромахътъ читателъ да загуби и тоя умъ, чо има. За да бѫдѫтъ мислите ти просвѣтителни, не ли трѣбва и въ главата ти да сѫ ясно уложени? да знаешъ кое за чо казвашъ и чо искашъ да кажешъ? а инакъ какъ штешъ да освѣтишъ темнината съ темнина? Съ такива е статии препълненъ журнальтъ.

Въ осмата книжка въ „напрѣдъкъ въ девятнадесетый вѣкъ“ авторътъ пише вече отъ себе си. Ама че пише ли, ама че перо ли е!! Ако би, каже, нѣкой да ти е спасѣлъ животътъ, па да е настиналъ, и да е умрѣлъ слѣдъ 8 дена, то не би ли ти отишълъ да диришъ дѣцата му, да ги благодаришъ? така и къмъ тия хора, които сѫ живѣле преди нась, ние сме длѣжни и проч. — Пѣ-надоле: „Вдигни сега очите отъ книгата, която прочиташъ (а читателятъ мисли, чо ли ште да бѫде!), вдигни и погледни стаята (о! леле, мале!)... та вижъ... висящїй тамъ горѣ на стѣнѣтѫ часовникъ, който завчасъ ще прекажсне прочитанietо ти съ звѣнѧщето си призываніе на ястіето“. Видите ли перо? Учете се, та така пишете! Часовникътъ звѣнти и призыва ястіето. Може ли така изопачено да пише здравъ чивѣкъ? И съ та-къвъ дѣбовъ, блудкавъ езикъ е написана сичката статия; ни една здрава и ясна мисъль, а само едно преливане вода изъ единъ мѣдникъ та въ други.

Въ единаесета книжка срѣштаме заключението на рѣчта

„българский напрѣдъкъ“, посвѣщавася господину Г. Золотовичу, теплому ревнителю за българский напрѣдъкъ. — Тука мислѣхме, че штѣтъ да се появїтъ нѣкои издирвания отъ автора за тоя многоинтересенъ за нась предметъ, но се излъгахме въ надѣждата си. За българскиятъ прогресъ не е писалъ нито *Кондорсе*, нито *Волтеръ*, та и авторътъ не знае какъ да мисли за него, и за това ничто не казва. Споменува само нашитъ смирени учители, кого съ по-едри, кого съ по-дребни букви, а *Юрия Венелина* съ най-едри, спроти чина му, разумѣва се, и вика българетъ да се откриватъ, или да кажемъ български, вика ги да си свалятъ гуглитъ и фесоветъ. За что? Не казва. Богъ да ги прости, а него да вразуми!

Реформитъ въ Турция, казва авторътъ, ведѣтъ начало отъ французката революция. А знае ли авторътъ, че въ онова време въ Турция не разбирахѫ не само идеитѣ, които исказа революцията, но и самото слово революция и республика? За това нѣчто четемъ у Циткейзена въ седми или осми томъ, не помнимъ добръ, че при отоманский дворъ слова революция и республика сѫ броиле за лица. И нема отъ Махмуда станжхѫ тия работи? Не бѣше ли Махмудъ ученикъ на Селима III?

Горъ рѣкохме, че авторътъ обрѣшта голѣмо внимание на чина на хората, та печата едни съ едри букви, а други съ по-дребни, което прави книгата шарена и неприятна за очи тѣ. Чинопочитанието и работъщието му се открива въ много мяста, но най-рельефно е въ четвъртата книжка. Г. Кръстовичъ отъ Арнауткьой му пише за правописанието, дѣто го учи, че трѣбва да напечата неговите писма, които той печаталъ едно време въ книжиците за тоя предметъ, та че отъ тѣхъ да земѣтъ българетъ начало и да продължаватъ. Господство му отъ високо мята милостивъ погледъ и на редактора и пише: „За таковитъ частни въпросы ако желаете да вы кажѫ и азъ моето мнѣніе, готовъ съмъ да сторѣх и то-ва, стига да ми кажете опредѣлително и точно за кое и кое искате да вы кажѫ мнѣніето си“. Отъ тоя високъ и презрителенъ тонъ на г. Кръстовича се не оскѣрява редакторътъ — ни малко, а бѣрза да го благодари за милостивитъ думи, чо-му е продумалъ, и чини му поклонъ до земята.

Намъ се чини, че такива ничтожни чувства сѫ причина, дъто е препълненъ журнالътъ му съ безкнижни и бесполезни преводи и слова на моми и жени, които той на галено нарича госпожици. Ако желае читателятъ, нѣка прегледа тия женски трудове. Въ първата книжка четемъ: „подчиненностьта на женитѣ“. *Стюартъ Милъ* издалъ, вижъ, преди нѣколко време една книга подъ горнето заглавие, а едно французско периодическо списание прави оценение..., а г-жа NN. го превела. *Милъ* наистина пише и бори се въ парламентътъ за правата на женитѣ, и добръ прави, то му е времето дошло въ европейските царства за женский въпросъ, но мислите ли вие, че чтото е назрѣло въ Англия, то е и за нась назрѣло? Въ таково ли сме ние положение въ каквото сѫ инглезитѣ? Колко стадии трѣбва да минемъ ние, додъ додемъ до тоя въпросъ?! На нашата шия лежатъ хилъди други въпроси, безъ разрѣшението на които женский въпросъ трѣба да почака малко. И за какво ни сѫ мнѣнията на нѣкой си французски журнالъ? Нема не можемъ да разгледаме тоя въпросъ съ свое бѣлгарско зрѣние? Отъ друга стърна у женитѣ езикътъ бива ясенъ, чистъ и сладостенъ. Но сегашнитѣ наши писателки не владѣятъ бѣлгарский езикъ и толкова, колкото мажжютъ. За това често срѣщаме такива фрази: „Това заглавие е твърдъ сполучно избрано и поставя изведеніе духътъ върху главната точка на въпросътъ... или — то е единъ въпросъ отъ дѣла и отъ слѣдствія“ и проч.... За любопитство гледай во втората книжка „времето“, въ третята „земледѣлецътъ и дѣцата му“, въ четвѣртата „училището на нещастіето“. А въ петата книжка срѣщаме цѣло описание отъ редактора, какъ нейна милость, *благородната госпожица*, Елефтерица А. Петковичъ харизала възглавница и приказала приказница на русчушкото женско дружество и тѣ се зарадвало много; послѣ иде „четыртии возраста на животътъ; най-послѣ, като вѣнецъ на зданието стои госпожица Ека Караминкова, която преводи отъ чешки „за женский полъ“. На нейна милость г-жа Ека Караминкова редакторътъ прави особна честь, като казва, че преди три години чулъ за нея добри похваления въ самото място, дъто се е въспитала, и тука се исповѣда, че му е слабо сърдцето къмъ женитѣ и кога додѣ работа за жена, то и да му е журнالътъ отъ 32

стр., но не може да ѝж не пусне въ него. Добро, пуштайте ги, нека пишатъ, се е по-харно да пишатъ, нежели да пътятъ и да одумватъ, ами ние что сме криви да четемъ сичкото тъхно писане? Пожалъйте ни!

Чтото казахме за ръководящите статии на редактора, това тръбва да повторимъ и за другите статии. Въ тъхъ не видимъ ни умъние, ни знание ни цѣль. Като че сичките сѫ се говорили да пишатъ много, за сичко, но въ това много-писане ничто да не казватъ. Земете наприм „първоначално изучение во Френско“, прочетете го и попитайте се, за что е писано? четете поученията на г. Петко Горбановъ „Хора за общественни дѣла“, „училища и управлението имъ“; на г. С. „какво вліяніе (?) са извлеча отъ изучваньето на природата“; „сказка, държана въ Браилското Женско дружество“, дѣто авторътъ по примѣра на редактора, ни учи, че Неккеръ де Сонори казва еди какво, а пъкъ единъ французинъ учень, Ренанъ, ето какво значеніе дава на жената и проч; земете двѣтъ статии на г. Д. Енчева „Волтеръ и Ж. Ж. Руссо“... Но г. Енчеву да въздадемъ честь, че не прави, както другите, не зима чужди мисли, та да ги явява за свои, което се казва литературна кражба; но оште отъ началото обажда, че е писалъ по Г. Шерра. Волтеръ и Руссо. Добро е, нѣка знаѣтъ българетъ такива чутни имена, но по тая статия не могатъ да получатъ понятие за тъхъ. Тя не е и писана у Шерра за нашето общество, а за други цѣли. И за что стоятъ Волтеръ и Руссо осамотѣни и не прикрепени ни при едно событие отъ историята? Нема можемъ да знаемъ за тъхъ нѣчто, додѣ не познаемъ тъхната много бурна епоха? Вие изваждате отъ срѣдъ историята двѣ лица, туряте ги предъ очи тѣ на читателя и казвате: гледай! Вашето дѣйствие напомня оня домакинъ, който изнесе да показва на пазара единъ камикъ отъ каштата си, да видятъ каква е, та да ѝж купятъ. Въ забѣлѣжката си г. Д. Е. пише, че Волтеръ испадналъ отдавна и не е вече на мода. А кой е сега на мода? Горбановъ ли? Шишковъ ли? или Балабановъ исъдружие? Нема и прочутитъ писатели сѫ, като женските рокли, днеска на мода, а утръ не на мода?

Но въ Читалището срѣштаме и нѣкои интересни нѣчта. Така въ стиховете забѣлѣжихме, че нашите пѣвци върважтъ

напрѣдъ, и малко или много пѣхѣтъ по нѣкога доста благо-гласно. Отъ тая стѣрна, ако оставимъ езикътъ безъ внимание, личи между другитѣ г. Кр. С. Пишурка съ своите юмористични стихове „дѣдо попъ Илія“; отъ Дупничкото читалиште „Зора“ сѫ добрѣ нагласени. поздравителните стихове до журнала, за когото ни е рѣчта, само да бѣше други сюжетътъ, а за Читалището не идѣтъ ония похвали. Въ стихотворението „Не пѣй ми ся“, г. Славейковъ пакъ нагласява лирата, но въ приятни за злухътъ стихове казва ни, че не ште вѣке да пѣе, а ште да повѣси лирата си „тамъ въ безводни и ронливи долини, на безродни и бодливи глогини, доръ настане ново време, пѣ за пѣсни достойно“. А ние чакаме г. Славейкова за напрѣдъ да пѣе, зачтото не броимъ за сериозно нѣчто прѣднитѣ негови ергенски, еротически пѣсни, които на времето всуе учихме наизустъ, но които токо речѣ не оставилъ дира слѣдъ себе си. Негово е, види се, оште едно стихотворение, много по-тѣнко и деликатно отъ първото, което, мислимъ, съ голѣмо наслаждение прочетохѫ сичките читатели. То е — „тогазъ поне“, подписано П. Р. С. — Така сѫшто въ еклогата „Славчо и Цвѣтко“ личи дарованietо на г. Хар. Ангелова. Авторътъ на тая еклога би сторилъ добро и за себе и за читателя, ако би избиралъ по-реални предмети, зачтото еклогитъ и аркадскитъ овчаре не сѫ интересни. Братското поздравление на г. Ангелова не чини ни двѣ pari. А г. Бисерова за поетъ го совсѣмъ не бива, и всуе се мѫчи да гласи славопойки.

Молимъ читателя да обѣрне внимание на това, че по нась и поповетъ зѣхѫ да пишѣтъ стихове. Оставилъ библията и превождать стихове отъ нѣмски. Чети въ първата книжка „отечествето на нѣмеца“ — отъ Арндта, превель Евстаѳий Зографскій. Това е на посока, както кажѣтъ бѣлагоретъ. Женитъ хвѣрихѫ хуркитъ, а поповетъ библията. Остая само едно, да се хванѣтъ сътрудницитъ на Читалище за рѣцъ и подъ звуковетъ на тия стихове да му ударятъ по едно хоро. Не е на добро и това, че г. Шишковъ и той запѣ, и пѣе много безсолно и блудкаво, че добродѣтелта не остава безъ награда. Ния мислехме инакъ за добродѣтелта, но сега трѣбва да повѣрваме на г. Шишкова, зачтото той трѣбва лично да е познатъ съ тия нѣчта.

Отъ прозаичните статии може съ полза да се четатъ такива, каквите сѫ статиите на г. Маккавеева отъ политическата економия, само ако се пишатъ популярно; инакъ самото заглавие „за ролята на разумната сила на производството“ може да уплаши и да пропади читателя. Така статията на г. Борова „етнографическа очерка — цыгане“ (б бр.), която е много кратка наистина, но бива по-интересна отъ други дълги, но празни и безпредметни, които иматъ притязание на дълбоко знание. Не знаемъ само че да рече „очерка“. Статиите на г. Чомакова „Естественни и игиенически понятия читателю“ (3, 4, 5 бр.) могатъ да бѫдатъ интересни, ако да се не сильше авторътъ толкова да вразумява читателя, че материията е въчна, и до скончания вѣка ще да бѫде въ мірътъ измѣнение и прераждане на една форма въ друга, а безхитростно да изложи, чото е по-тръбно за неученъ читателъ, както прави това Бокъ и други популяризатори на медицината, както и самъ авторътъ направи преди нѣколко годинъ въ своите популярни статии за холерата. Въчна ли е материията или не, това да оставимъ на ученитѣ. Най-послѣ да споменемъ и за двѣ статистични, отъ съка стърна интересни, известия за училиштата отъ „читалиштното общество въ Желѣзникъ“ (въ б бр.) и „Кукушкитъ училишта“ (въ 10 бр.).

Това ти е Читалището и интелигенцията, отъ която чакаме сички толкова много. Общи изводъ отъ разгледването на тоя журналъ може да бѫде такъвъ: Ние Българетъ срѣди това необозримо и необятно поле на европейската наука сме така както кога нѣкой селенинъ иде на Света Гора, или на Божи-Гробъ, па не знае кое първо да изгледа; очитъ му се разбѣгатъ и насамъ и нататакъ; па като се вѣрне назадъ, той приказва: „сребро и злато капе и безцѣни камъни“. Или като кога пуснишъ дѣца въ небрано лозie, и тѣ не знаѣтъ кой гроздъ по-напрѣдъ да откѫснатъ. Така сме ние въ богатата европейска литература. Единъ чивѣкъ се зима да пише въ журналъ отъ 32 страници за сичките клони на човѣческото знание, което не е по силата ни на единъ ученъ; но той не отстѫпва ни предъ една трудность, а се зима за сичко така лѣсно, както жетварката за рѣжойка класове. Друго би било, ако си изберѣше работа спроти силитъ.

И не е ли смѣшно това, което ни обѣштава редакцията въ обевлението си въ първата книжка? „Като пчела цвѣто-питаема, гласи обевлението, читалището, далечь, по возможности отъ политически разискванія, ще лѣти отъ клонъ на клонъ на наукѫтѫ, безъ да пренебрегава и по положителнитѣ занятія, които спомагатъ на право за вещественното благосъстояніе на чѣловѣчеството. Книжевность славяно-българска и чюждестранна, стара и нова; общти предметы историческы, философическы, религіозны и ныравственны; общественны, законовѣдны и икономически въпросы; изящни (?) искуства и мѣстны описанія; поглѣдъ върху естественныятъ науки въобще и понятіе отъ игіеническы знанія; изобрѣтенія, изобрѣтатели и житія на велики мажкіе, упознанія съ вѣстниците и въ обще умственныйтъ напрѣдъкъ на Европѫ“. Сичкитѣ тия работи се зима да разработва едимъ човѣкъ, както казахме, въ книжка отъ 32 страници. Ние не знаемъ ни единъ журналъ по сичкий образованъ свѣтъ съ такава широка програма; но чото е у образованиятъ свѣтъ невозможно, то го бива у нась. Таково лекомисленно отношение къмъ литературата, такава насмивка надъ простодушнитѣ наши читатели, не може да си позволи ни единъ колко годѣ питовенъ човѣкъ. Потрудете се сега, та сличете съ тая програма това, чото е напечатано въ единаесеттѣ нумера, та вижьте, чото излази, и за чото си харчимъ паритѣ.

Колкото отъ вѣнкашна стѣрна, Читалището ни напомня изданията на *Фаддея Дивичияна*; печать изтрить, погрѣшки безъ брой, и, за по да е шарено, редакцията печата нѣкои слова по-едро, а други по-ситно.

Тука свѣршаме за Читалището, зачтото и намъ ни омрѣзна и на читателитѣ, мислимъ, се преѣде. Но не можемъ да оставимъ безъ внимание преводътѣ на Омиротовата Илиада, началото на когото се поеви въ единаессета книжка. Предмѣтътѣ е сериозенъ и ние молимъ читателя да ни награди оште малко съ тѣрпѣнието си и да бѫде благосклоненъ къмъ многословието ни.

## II.

Омиротовата Илиада превожда г. Пѣрличевъ. Главний редакторъ (redacteur en chef) на Читалището г. Балабановъ,

по своятъ обичай, препоръчча на публиката и *Омиротъ* (собствено име съ членъ!) и автора на тоя преводъ. Господство му „понеже, въ дътинската си юще возрастъ, далечь отъ всякакваж службъ и всякакви грижи, тысящекратно се е наслаждавалъ и въсхишавалъ съ прочитанието на божествен-ната Омировъ поезій (четъ поема), а и сега юште, като се принуди да хвърли крадешкомъ единъ погледъ върху първата пъсень на първобытны и старогречески языъ, малко остана да забрави всичко за Омира, за това... негова милостъ призовава ревнителитъ за народното ни развитие да подкрепятъ това книжевно дъло, което ще направи епоха (*sic*) въ народната ни книжевностъ“. Отъ това безтактно и безмѣстно препоръчане видимъ първо, че г. Балабановъ оште въ „дътинската си юще возрастъ“ се е наслаждавалъ съ Омира, когато другитъ злонравни дѣца губятъ време въ празни игри; второ, че г. Балабановъ и сега по нѣкога крадешкомъ чете божественната поезия (сир. поема) на Омира по оригиналъ; третъ, че, при сичкото си знаене и наслаждаване съ Омира оште отъ дъчинство, той не разбира Омира, нито умѣе да оцѣни слабиятъ трудъ на г. Пърличева, а инакъ той не би се рѣшилъ да пише публично, безъ да докаже, че тоя трудъ ще направи епоха въ литературата ни. Оттука се види, че почтенниятъ редакторъ брои читателитъ си за диви хора, които върватъ сичко, чото имъ той каже. На читателя, чини ми се, совсѣмъ не трѣба да знае, кой отъ настъ что е правилъ на младо време. Да не мисли редакторъ, че мойта и неговата персона сѫ толкова интересни на читателя, дѣто той желае да знае и младото ни време. Совсѣмъ нѣ. Не на съкого чивѣка животъ стая общто достояние, поучително за другитъ. „Преводътъ на г. Пърличева ще да направи епоха“. Слово епоха, за такъвъ малъкъ трудъ, е голъмо слово. Съ словата трѣба да се обрѣштаме сериозно и да си не играемъ. Ако такъвъ преводъ, спроти вашето мнѣние, може да направи епоха, то какъ штѣхте вие да опѣните нѣкой воистина великъ поетъ, ако се поевѣше у настъ такъвъ, както е Шиллеръ или Данть? Голъми слова не оставятъ, и вие штѣхте да кажете: това е Богъ, сваляйте си предъ него шапкитъ, както ни вие каните да правимъ, кога споменуваме името на Венелина. Тогава спроти вашитъ не-

обмислено казани слова ето какво излази: г. Пърличевъ е епоха, Данть или Шиллеръ, да речемъ, сѫ Богове, Венелинъ е идолъ; намъ не остана ничто друго, само да имъ се молимъ. Така ли се оцѣняватъ хората? Но това не е вина на г. Балабанова, това е общта вина на нашите литератори, отъ която не е можълъ да се спаси и той. Напримъръ: нѣкой си харизалъ на нѣкое читалиште една лира, а нашиятъ писаче прогласява по сичкий свѣтъ, че името му ште да се запише съ златни букви въ скрижалитъ на историята. А бе брате! пиши, ама си знай устата, сичко си има мѣра; за една лира въ скрижалитъ на историята не штажтъ никого да запишѣтъ. За кого ни броишъ? Ето ги Французите, чо правятъ съ Наполеона I и съ Вандомската колонна! Изтраватъ ги изъ историиата!

Ние пънимъ читателитъ по-високо и за това искаме да кажемъ право слово за преводътъ на г. Пърличева.

Г. Пърличевъ не е преводилъ Омира, а го е остиженъ предложилъ на Българетъ, и допълнилъ, и украсилъ по свой вкусъ, което си не позволи ни единъ отъ познатите европейски преводаче, ни Фосъ, ни Гнѣдичъ.

#### *Доказателство о тому.*

У Омира сѫ 225 стиха, написани съ екзаметръ, а у преводача сѫ 143 стиха, и съки стихъ отъ 10 слога. Зачтото Омировий екзаметръ е сложенъ отъ петь дактиля и единъ трохей, а дактиль е отъ три слога, и трохей отъ два, то съки Омировъ стихъ има седемнаесетъ слога. А дѣто срѣщаме по-малко отъ седемнаесетъ, както напримъръ въ шести и единаесети стихъ, отъ които първий има четиренаесетъ, а вторий тринаесетъ слога (6. ἔξ οὖ δὴ τὰ πρῶτα διαστήτην ἐρίσαντε. 11. οὐνέκα τὸν χρύσην ὑπίμησ' ἀρητῆρα.), тамъ дактилятъ е сложенъ отъ спондеи, сир. отъ два дѣлги слога, отъ които единъ иде на арсисъ, а единъ на тезисъ и заменява два кратки слога. Съ една рѣчъ, ако направимъ приста аритметическа смѣтка, ште да найдемъ, че чотото е у Омира описано въ слова, да речемъ, отъ 3825 слога, това истото у преводача е предадено въ слова отъ 1430 слога. Оттука се види, колко се е мѫчили преводачътъ да сѣкратява, да стриже и да чисти Омира по своето недомислие. Съ такива поети, като Омира, не трѣбва да се шегуваме; кога се зимашъ да преводишъ, зимай се

на здраво и работи мѫжки. Омира превожда! лесно е да се рѣче, а мѫчно да се направи. Който дерзае да се качва на Олимпъ, той трѣба да се просвѣти духомъ, да се напои до коститѣ съ сладосната омирова поезия, и да се не връшта назадъ съ празни рѫцъ, та да ни свири на гайда.

Но г. Балабановъ и читателятъ ще да каже: не е ли се едно, въ 225 стиха ли описвамъ нѣчто, или въ 143 стиха? Не ли е и тука казано това чото и у Омира? То е казано, ама не е то Омиръ, елински поетъ, ами е Пърличевъ, български поетъ. Тогава не казвайте, че преводите Омира, и преводътъ ви прави епоха, а кажете посмирено: подражание Омиру на г. Пърличева. Тогава друго.

А да види читателятъ, че не е се едно, молимъ го да сличи това, чо говори Омиръ, съ преводътъ на наший пѣвецъ. Чото е допълнилъ преводачътъ отъ себе си, печатаме съ криви букви, да се отбере. Да ни прости великата сънка на стареца, че съ неумѣнието си дерзаемъ да го преводимъ на български!

### Омиръ.

Музо, въсцѣй онъ пагубенъ  
гнѣвъ на Ахила,  
Сина Пелеева, който нанесе  
бѣди многобройни  
Роду Ахейску, и Аду пре-  
даде души велемощни,  
Славни юнаци. А тѣхъ онъ  
во жертва на псетата даде

### г. Пърличевъ.

Пѣй ми музо яростъ Ахилевж.  
Тя ми бѣды устрои Елиномъ.  
Тя испрати въ адovы тѣмницы  
Неброимы души юначески.  
Тя насити со меса юначки  
Псы-нѣ гладны и хищны-нѣ  
птици.

5. Птици зловѣшти нахрани: а  
Зевсу се воля испѣлни,  
Чтомъ отведенажъ се раз-  
станахж гнѣвно двамина  
юнаци,  
Дивни Ахилъ и владика на-  
роду Атридъ Агамемонъ.  
Но отъ боговетъ кой ги  
подигнж на брань поме-

Се вѣршеше воля Зевесова.  
По что ради раздоръ да ми  
двигнжъ

жду имъ?

Летинъ и Зевсовътъ синъ.  
Аполонъ, срѣшто царя про-  
гнѣвенъ,

10.Люта ми болѣсть прати по  
войската, народъ поизгина,  
Че не почете жреца апо-  
лонова, пастиря Хриза,  
Агамемнонъ. Корабли скро-  
роходни свештенникъ до-  
стигна,

Носи богатства неброени  
онъ, дѣштеря да откупи,

Носи и въ рѣцѣ вѣнецъ  
стрѣломѣтна царя Аполона

15.На позлатена тояга, и мо-  
льше сички ахѣйци,

Най више двама Атрида,  
народу водителя, моли:

„О Агаменонъ, и ти Ме-  
нелай, и ахѣйци юнаци!  
Богове вамъ да даджть, что  
високи Олимпъ населяватъ,  
Градъ да разсипете царю  
Приаму, дома да присти-  
гнете

20.Здрави. А мене за откупъ  
ми милото чедо пуснете  
Зевсову сину за честь и за  
слава, стрѣлцу Аполону“.  
Сговорно сичкитъ други а-

Юнакъ Ахиль и царь Агамем-  
нонъ  
Разгнѣвани другъ противу дру-  
гу?

Старецъ Хрусисъ Фивосовъ  
свещенникъ

*Гърбъ* иде кѫде полкъ Ел-  
линскій

Да избави дщеркъ заробенж.  
Старецъ носи откупъ драго-  
цѣнній.

Во десницѣ държи златенъ  
скиптьръ

Та на скиптьръ вѣнецъ Апо-  
лоновъ.

*Сълзы мокрѣтъ бѣлѣнѣ же му  
брадж.*

Милно моли *Гърцы* чирноокы  
А повече цар' Агамемнона.

„Да бы далъ богъ да си по-  
корите

Ілеона крѣпкій градъ Пріамовъ.

Но пустите моїж милж дщеркъ.  
Пріимите откупъ драгоцѣнній.  
Уважайте Фивосовъ свещен-  
никъ“.

Тога отзывъ Елин'изнесож

хейци положихъ слово,

Жреца съсъ честь да прий-  
матъ и дарове свѣтли да  
земѧтъ.

Но Агамемнону духъ непре-  
клоненъ и сърдцу не мило;

25. Гнѣвно онъ стареца гони  
и яростно слово продума:

„Старче! не дѣй да те гле-  
дамъ при тия дѣлбоки ко-  
рабли

Нито сега, нито послѣ тѣ-  
дѣва назадъ да доходишъ!

Нѣма спасене да прати ни  
жезлъ ни вѣнецъ аполо-  
новъ.

Дштерка ти нема да дамъ:  
додѣ стигне до стари го-  
дини

30. Тамъ, въ наши царски па-  
лати у Аргосъ, далечъ отъ  
роднини,

Тя ште на станъ да тѣче  
и съсъ мене да спи на  
постеля.

Ами или, не гнѣви ме, та-  
въ домъ невредимъ да се  
вѣрнешъ“.

Рече разгнѣвенъ, а старецъ  
му думитѣ съ трепетъ  
послуша,

Тихомъ отиде назадъ на  
брѣгътъ на безкрайното  
море,

35. Тамъ надалече измина и  
гласомъ се старецъ помоли

*Како отзивъ на морско вѣленіе  
Кое слуша пѣтникъ отъ далече:  
„Лъпо дума бѣлобрадый старецъ  
Отدادимъ му дѣвойкѣ любезнѣ“.*

Но царю ми не е то угодно.

Обезчести старый онъ све-  
щенникъ,  
Изгони го со строгы-нѣ думы.  
Не дѣй, старче, да те видж  
повторъ

Да ми дойдешь денесь нито  
утре.

Зане ничто не ще ти ползува  
Нито скиптъръ нито вѣнецъ  
Божій.

Твоя дщерка, *моя силна пре-  
лестъ,*

Ще оistarъ во мои палаты.

Отстѣши ми: Не дѣй разсыр-  
ди ме;

Да не бѣды отъ мене те най-  
дѣятъ.

Убои се, покори се старецъ.

По край мѣре мълчаливъ от-  
стѣша.

Царь-Аполону, когото е хубава Лета родила.

„Чуй ми молитвата ти, среброложки, что Хриза обходишъ,

Вкупъ и Кила светая, и въ Тенедось моштно царувашъ!

Твой прелюбезенъ чертогъ оставялъ ли сѫмъ азъ неукрасенъ?

40. Малко ли тучни бедра изгорихъ зарадъ тебе, Сминтею,

Телчи и ягнешки? Дай ми и ти една милость единичка:

Съ твойтъ стрѣли поразити данайци за моитъ сълзи!

Богу се старецъ помоли, и чу му молитвата Фебъ луchezаренъ,

И полѣтъ отъ гора олимпийска, разлютенъ онъ духомъ.

45. Лжкъ му на рамо виси и колчанъ ободозатворенъ:

Звукъ се разнесе и екъ отъ стрѣлитъ на гнѣвнаго бога,

Вихромъ лѣтящаго: ноши подобенъ лѣти отъ Олимпа.

Послъ далечъ отъ корабли застана, стрѣли полѣтѣхъ;

Звекъ се и єкотъ раздаде ужасенъ отъ сребръни стрѣли.

Аполону пламненно се моли.

„Слушай Боже, Боже среброячне.

Ако храмъ ти нѣкога съмъ покрылъ:

Ако юнцы жъртвѣ приносихъ ти:

Да м' испѣлнишъ пламненно желаніе:

Да исплатїжъ Гърци чърнооки  
Мои слзы чрезъ твоиты стрѣлы!

Слуша Фивосъ свѣщенничка молбѫ,

Съ небесе ми разгнѣванъ се спушца

И невидимъ стжпи на Троадж.  
На рамо му лжкъ сребренныи виси.

Пълнъ е кълчанъ съ горкы-на стрѣлы.

На Еллины пуща горкѫ стрѣлж.

Лжкъ сребренныи страшенъ звукъ отдава.

50. Най първо мескове богъ порази, послѣ празднитѣ псета,

Послѣ и самата войска удари стрѣла смъртоносна;

Мре! — и огньове всѣдъ се запушихѫ, мъртвите падатъ.

Деветъ ми дена лѣтѣхѫ по воинство богови стрѣли,  
А на десетиятъ сборъ Ахилесъ посѣбра отъ на-  
рода:

55. Ира му въ сердце вложи,  
бѣлорамена вѣчна богиня:  
Свидно е неи да гледа какъ гине данаево племе.

Послѣ откакъ се събрахѫ они и застанахѫ купно,  
Между събора станѫ Ахилесъ скроноги и рече:  
„Сине Атреевъ! назадъ трѣба пакъ да се скитаме,  
мислѣж,

60. Въ милата наша земя, ако би отъ смъртта да избѣгнемъ;

Насъ и войната ни губи и моръ: оредъ ни дружина.

Дай да попитаме пастиря или пророка всевидца,

Или и снотѣлкователя: сънъ е отъ зевсовата воля;

Той нека каже, зачто е на насъ тоя гнѣвъ аполоновъ;

65. Жертви ли иска отъ насъ Аполонъ и обѣтъ неис-

Умори ми първо псы и мъски,

Послѣ мѫжы войници прѣхрабры.

*Дѣрва съчатѣ Еллинii на горѣ  
Та ми горѣхъ тѣла юначески.  
Кой си братата кой си татка  
плачe.*

Деветъ дена сребренъ лѣкъ върлува.

День десетій Ахиль сборъ събира,

Става, просто, велегласно дума.

*„Слушайте ме воини и войводы.*

*Нашы бѣды жегнахѫ ме вѣ  
сърдце.*

*Порази ны Богъ во деветъ дана.  
Цептѣ Еллинскій жално по-  
гребихмы.*

Попитайте нѣкой си гадатель

По что на насъ разгнѣвилъ се Фивосъ“.

пълненъ,  
Или же тукъ отъ кози без-  
порочни и ягнета млади  
Чака отъ нась да получи  
и лютиятъ моръ да пре-  
съкне“.

Рече Ахилъ и съднахъ на  
земята, а послѣ возстана  
Разуменъ Тесторовъ синъ,  
най-великиятъ птицегада-  
тель,

70. Знаѧше той, что билъ, и  
что є, и какво ште да  
бѫде.

Той кораблитъ ахейски, все-  
видецъ, доведе подъ Троя  
Съ неговъ пророчески даръ,  
аполонова милость велика.  
Калхасъ стана срѣдъ съ-  
бора и разумна дума про-  
дума:

„О Ахилесъ! повелявашъ ми  
ти, боголюбне, да кажи,

75. Страшниятъ гнѣвъ Аполона  
царя далномѣтна отъ чѣо е.  
Можъ да кажи: но ти по-  
ложи слово вѣрно и кле-  
тва!

Штешъ ли, Ахиле, и сло-  
вомъ и дѣломъ ти менъ  
да помогнешъ.

Азъ се боїжъ да не бихъ  
прогнѣвилъ отъ великитѣ  
мажије

Она, что въ Аргосъ вла-  
дѣе и слушатъ го сички  
ахейци.

80. Той е надъ царове царь и е  
лотъ къмто нась сиромаси:

Става просто Калхантъ старъ  
гадатель.

Той знаеше бѫдѫще и бывше.  
*Tой правлеши море огнь и вѣтъръ.*

Той управи Грѣцкій флотъ во  
троїж.

Тогъ Ахилю говори боязnenъ.

Велишь ми ты, Ахилъ скоро-  
ноже.

Азъ готовъ съмъ на твое вѣ-  
леніе.

Ште изречж истинж горчивж.  
Ште разгнѣвж царя всемогуща.

Слабъ съмъ старецъ: Се боїж  
отъ яростъ

Неговътъ гнѣвъ и да ми-  
не, макаръ на часътъ да  
облагне;

Сѣ ште и напоконъ той да  
го тай, додѣ не накаже,  
Въ мошти си грѣди. А ти  
премисли, та и менъ да  
избавишъ“.

Калхасу славенъ Ахилъ от-  
говаря и слово продума:

85. „Старче! дерзай, и откри-  
вай ни божия воля, что  
знаешъ:

Живъ ми зевесовътъ синъ  
Аполонъ, на когото се мо-  
лишъ,

И на данайскитъ синове  
негова воля откривашъ,  
Никой, доколѣ живѣж и  
гледамъ на ясното слѣнце,  
Никой отъ сичкитъ тука  
данайци не ште да посмѣе

90. Рѣка на тебе дигне, ма-  
каръ да е царь Агамем-  
нонъ,

Който се днеска брои най  
великъ между вситъ а-  
хейци“.

И дерзновенъ, проговори  
свѣштенникъ Калхасъ не-  
пороченъ:

„Ни за обѣти е гнѣвенъ на  
насъ Аполонъ, ни за жер-  
тви;

Но ради жреца, кого по-  
срѣми между васъ Ага-  
memnonъ

95. И дѣштеря му назадъ не

Затулена во царски-нѣ грѣди.

Противъ него с' клетвѣ увѣ-  
ри ме

Закрилити словомъ же и дѣ-  
ломъ“.

Закле му се Ахилъ скороногий.

Живъ ми Фивосъ, кому ты се  
молиши!

Доклѣ живъ съмъ, докле бѣлъ  
светъ гледамъ,

Никой Елинъ, войнъ или вой-  
вода,

Тежка рѣка не ще ти наложи.  
Дѣрзко думай яви божіж тай-  
накъ“.

Тога дѣрзиж и рѣче гадатель.

„Богъ Аполонъ наврати ни  
боли

Ради Хруса старый онъ свѣ-  
щенникъ

Кого силный прѣзре Агамем-

пуснѫ, не прие му и от-  
купъ.

Фебъ зарадъ него прати  
това зло, може опте да  
прати,

Той до тогава не ще да  
дарува ни здраве, ни ми-  
лостъ;

Въ баштини рѫцъ додъ  
не дадемъ черноока дѣ-  
вица

Просто — безъ даръ и  
безъ откупъ, и въ Хри-  
за додъ не испратимъ

100. Жертва стотелчя. Тогава  
отъ бога штемъ милостъ  
да найдемъ“.

Рече и послѣ съднѫ на  
земята, тогава застана

Самъ Агамемонъ герой,  
най-великъ повелителъ  
аргоски.

Тежко Атриду станѫ: раз-  
играму се клѣтото сърдце,  
Пълно съсъ гнѣвъ; а въ  
очитъ му огънъ и плам-  
никъ горѣше.

105. Криво на Калхаса погледъ  
метнѫ, па му слово про-  
дума:

„Ти си на злото пророкъ,  
азъ не чухъ блага дума  
отъ тебе!

Злото е тебе и мило и  
драго, се нѣго откривашъ;  
Доброто ти ни веднѣжъ  
не откри, ни веднѣжъ не  
направи.

Ти и сега среди сонма

нонъ.

Искате ли страшень моръ да  
*тихнѣ?*

Скоро Хрѹсу дщеркѫ испра-  
тите

И Фивосу жъртвѫ велелепнѫ.

Така Фивось милостивъ ще  
бѫде

И ще дърпне отъ нась тежкѫ  
рѣкѫ“.

Рече; и съднѫ слабогласный  
Калхантъ.

Веледържецъ стана Агамемонъ

Лице му е яростно, *сънъ*(?);

Очи му ся свѣтлы като пламень.

Калханту ми сурово говори:

„Глуше, слепие, бредливе, гърбаве!  
Никога си благо не продумалъ.

Все за жъртви мыслишъ и го-

данайски пророчески казашъ,

110. Тъмъ Аполонъ ужъ за менъ  
биль устроилъ бѣди не-  
сказанни;

Азъ сѫмъ виновенъ въ то-  
ва, че не зимамъ ни от-  
купъ отъ Хриза,  
Нито дѣвицата давамъ; а  
искамъ и много желаіж,  
Моя да бѫде, че тя е и  
повече мила за мене.  
Неи на хубость не може  
надвѣ ни млада Клите  
мнестра.

115. Стройна е тѣломъ, висока,  
и разумна, много работна.  
Но, ради ваше добро, на  
башта ѹ штж пакъ да  
їж пратж.  
Азъ за народа радж, да  
е здравъ и отъ моръ да  
не гине.

Но пригответе ми тутак-  
си даръ, да не би да о-  
станж

Само единъ между васъ  
недаренъ, че е тежко за  
мене:

120. Видите сички, че губж  
сега моя даръ драгоцѣ-  
ненъ“.

Нему въ отвѣтъ прогово-  
ри Пелидъ скроноги и

воришъ.

И днесъ новж жъртвж ми на-  
лагашъ,  
Да отпадж милж нж робынж  
Коя ми е со ничто похуда  
Отъ съпругж моиж Клутемни-  
стрж.

Мило ти е старче предъ на-  
рода  
*Да се кажешъ отъ мене по си-  
ленъ,*  
*И предстатель имашъ скоро-  
ноий.*

И азъ искамъ да ми се упази  
Храбра войска, не ли да по-  
гибне.

*Ще отпадж милж нж робынж.*  
*Но ѹже види страшенъ твой  
предстатель,*  
*Ако той е юнакъ надъ юнацы!*  
*Азъ обаче царъ съмъ надъ цареве.*  
*Царско слово нека бѫде дъло.*

дивни:

„Славни Атриде, користо-  
любиви царю и владико!

Какъ штжтъ за тебъ ве-  
ледушни ахеяне даръ да  
пригответвжть?

Ние не знаеме нийдъ на-  
готвени дарове общти;

125. Но отъ разсипани градо-  
ве стока, имотъ, раздѣ-  
лихме.

Не подобае сега отъ на-  
рода да зимаме негово  
благо!

Но Аполону дѣвицата дай  
ти сега, та че посль  
Ние штемъ двойно и трой-  
но награди за тебъ да  
приготвимъ,

Зевсъ ако би да даде И-  
лиону стѣни да оборимъ“.

130. Нему въ отвѣтъ проговори  
владика и царь Агамем-  
нонъ:

„Богу подобни Ахиле! и  
храбъръ да си между назе,  
Мисли не крий лицемър-  
ни, че мѫчно штешъ мене  
измами.

Или желаешъ единъ ти да  
имашъ и даръ и богат-  
ства,

Азъ же лишенъ да съдѣ,  
та ми казвашъ мома да  
оставж?

135. Сѣ е едно зарадъ менъ!  
ако штжтъ веледушни а-  
хейци

Даръ да даржтъ, нека да-

вать избранъ, равноцѣнъ за нея;

Но ако би не даджть, можъ јазъ и сами да отнемж:

Твой ли, аяксовъ ли даръ,  
или даръ одисеовъ да бѫде,

Можъ да земж! и тежко  
му, който ми въ ржцѣ  
испадне!

140. Но за това можемъ пакъ  
да размислимъ и послѣ,  
Нинъ же дайте въ боже-  
ственно море корабль да си спуснемъ,

Вѣшти гребци да поста-  
вимъ, а Фебу царю ека-  
томба —

Жертва свештенна; а по-  
слѣ мома да введемъ ху-  
бавица,

Хризова радость! А можъ  
отъ совѣта да бѫде во-  
дитель,

145. Идоменей ли, Аяксъ ли,  
или Одисей многоумни,  
Или же ти, наї юнакъ и  
наї страшенъ отъ сич-  
китъ мажже,  
Сине Пелеевъ! — та намъ  
милостивъ да се Фебъ  
далномѣтни“.

Страшно погледна на него и рече Ахилъ скоро-  
ноги:

„О, ти съ безстыдство облеченъ, коварни царю  
и лукави!

Иди скоро, Одусей прѣмѣдре;  
Заведи ми милж наж рабынїж;

*Вржчи ми іж Хрусу свещеннику.*  
Ты, Таловий, вѣрный ми по-  
сланникъ

Иди скоро въ Ахилевж шатрж,  
Земи бѣлж неговж рабынїж,  
Вѣведи іж в' моіж лепж ша-  
трж

*Легло царско да ми украшава“:*  
*Еще слово царь не ми дорекълъ*

150. Има ли нѣкой ахеянинъ,  
твойгъ слова да послуша,  
Пажъ зарадъ тебъ да паж-  
тува и съ мажиѣ на бой  
да се бие?

Азъ не додохъ ради хра-  
бри троянци, подъ Троя  
прекрасна,

Съ тѣхъ да воювамъ, че  
зло не видѣхъ отъ не-  
виннитѣ мажиѣ;

Нито коніе ми отнѣхж  
тroyанци, ни стадо говеда,

155. Нито во Фтия додохж у  
насъ, по поля черно-  
земни

Плодъ да ни губїтъ, че  
нашето царство отъ тѣхъ  
е далече;

Сѣнчести планини насъ  
раздѣляватъ и море шу-  
мливо:

Но зарадъ тебъ послѣ-  
дихме, безстыднику, ти  
да се радвашъ,

Честь да добиемъ отъ Троя  
царю Менелаю и тебе,

160. Песи ти очи! Но ти за  
това се не грижишъ ни  
мало:

Даже сега и отъ мене ти  
мислишъ дарътъ да от-  
немешъ,

Дѣто сажь толкова трудъ  
азъ за него положилъ и  
мажи;

То ми е даръ отъ ахей-  
ци. Азъ нѣмамъ и ра-  
венъ даръ съ тебе,

Градъ ако би да превзе-  
мемъ троянски, богатъ,  
многолюденъ.

165. Но въ тая лята война,  
многобурна, наї-много  
работжтъ

Моитъ рѣцѣ; а доде ли  
време дѣлбж да дѣлимѣ,  
Тебе е наї-голъмъ даръ;  
а пакъ азъ и на малко  
доволенъ,

Земж го колко да е, вър-  
вж, уморенъ отъ вой-  
ната.

Нинѣ же много по-харно  
дома да си идж, во Фтия,

170. Съ моя дружина и мой ко-  
рабли, — а за тебе не  
мислж

Много имотъ да спечелишъ  
безъ менъ, отка ме о-  
безчести“.

Нему въ отвѣтъ прогово-  
ри властитель Атридъ А-  
гамемнонъ:

„Бѣгай отъ нась, ако ти е  
душа пожелала и сърдце.  
Азъ те не молж за менъ  
да останешъ, че има и  
други

Моята честь да забранжтъ,  
а наї-више Зевсъ про-  
мислителъ.

175. Ти ми си наї-ненавистенъ  
отъ сичкитъ зевсови чада:

Че крамола е за тебе наї-  
мила, сражене и распри.

Ти ако си и юнакъ, то е  
божия дарба юначество.

Искашъ назадъ съ корабли и дружина дома да си идешъ?

Пѣтъ ти широкъ! мирмидонци те чакатъ, иди и царувай!

180. Азъ се не грижіхъ сега зарадъ тебъ, че си гневенъ и буенъ,

Нито штешъ менъ опечали; а тѣбе ште горко да бѣде:

Както ми днеска отнимадѣвицата Фивосъ Аполонъ;

Нея штж азъ на корабль да испратж съ дружина дома ѹ;

Послѣ штж самъ да отнемж отъ тебе мома Бризенда,

185. Въ твойта штж кашта да додж и даръ да отнемж, — да знаешъ,

Колко сажмъ азъ и отъ тебе по-сilenъ, и други да помнѣтъ,

Страхъ да ми иматъ, и съ мене борбж да не бижтъ!“

Рече Атридъ: Пелеону же горко станж на сърдцето, Въ грѣди космати му милото сърдце играе двояко:

190. Остъръ ли мечъ отъ юнашко бедро да потегли изъ ножни,

Тѣхъ да разгони въ съборътъ, Атрида царя да

погуби;

Или же гнѣвъ да смири  
и на кротость душя да  
претвори.

Мисли ужасни вълнувахѫ  
духъ ахилесовъ и сърдце,  
Ножъ бѣ потеглилъ изъ  
ножни великъ, но Атина  
предстана.

195. Нея отъ небо прати бѣ-  
лорамена Ира богиня,  
Че и двамината люби ю-  
наци и жали еднакво.

Тя задъ Пелида заста и  
хванѫ го за руси кѫ-  
дрици,

Видима нему, а другъ ни  
единъ не съгледа Атина.

Ужасъ обзѣ Ахилеса, на-  
задъ се обѣрна и гледа,

200. Види Палада Атина: а очи  
ѝ страшно горѣхѫ.

Неи Пелидъ проговори и  
рѣчи крилати продума:  
„Зевсово чедо любезно! за-  
что си дошла отъ небо-  
то?

Или да видишъ царю А-  
гамемнону гордость и  
злоба?

Тебе штѫ азъ да рекѫ,  
а и вѣрно ште рѣчъ да  
се сбѣдне:

205. Рано ли, кѫсно ли, той  
штѣ отъ гордость жи-  
вотъ да загуби“.

Нему продума богиня въ  
отвѣтъ свѣтлоока Атина:  
„Азъ сѫмъ дошла да сми-

Юнакъ Ахіль *тегни* дѣлгѫ са-  
бѣж...

Яви му се любомѫдр' Аѳина

Нему само: Другымъ невидима.

„Домъ Зевесевъ оставилъ и

\*

рѣ твоя гнѣвъ, ако би  
ме послушалъ;

дойдохъ  
Да укротїж твоїж бурнїж яростъ.  
Твое име Адъ не ще помрачи  
Ако днешнїж прѣтърпишиш о-  
бидж.

Мене отъ небо прати бѣ-  
лорамена Ира богиня,  
Тя и двамина ви люби ед-  
накво и жали за вазе.

210. Но усмири свойтъ гнѣвъ,  
нито мечъ обнажавай на  
него:

Но укорявай го словомъ,  
догдѣ ти утихне сърд-  
цето.

Азъ штаж сега да рекж,  
и рѣчта ште така и да  
стане:

Тѣ штажъ слѣдъ време и  
три пажти толкова даро-  
ве свѣтли

Тебъ да даджтъ за обида.  
А ти престани и послу-  
шай!“

215. Неи въ отвѣтъ прогово-  
ри и рече Ахиль скоро-  
ноги:

„Трѣба и вашето слово,  
богиньо, да слушаме сички,  
Колкото гнѣвенъ да е че-  
ловѣкъ, — че е намъ за  
доброто.

Който е богу покоренъ,  
богъ него и пѣ-вече слу-  
ша“.

Рече и съ тежка си рѣ-  
ка стиснїж ржкояты по-  
сребрена,

220. Послѣ повѣрна у ножни

Укроти се: Бѣди ми покоренъ.

Бїй се словомъ, а не тегни(?)  
сабїж“.

Отвѣща є распаленный Ахиль.

Трѣбвъ, Аено, гласъ да ти по-  
слушамъ

Ако и да ми силно обладала  
Луда яростъ мои власны грж-  
ды“.

Та въ ножницѣ вкара дѣлгж

великиятъ мечъ, и по-  
слуша

Слово Атини. А тя на О-  
лимпъ се възнесе високи,

Въ домове Зевса царя  
шититоносца, при други  
богове.

Отъ това види читателятъ, какъ е изопаченъ Омиръ въ безкнижний преводъ на г. Пърличева. Г. Пърличевъ намѣрилъ за нужно да изостави, токо речъ сичката распря на Ахилеса и Агамемнона, която е най главно нѣчто въ първата *rhapsodia*, която спроти нея и носи по елински заглавие: *λοιμὸς μῆνις*. Така е поочистилъ авторътъ и попълнилъ съ своите фантазии едно отъ великите дѣла поетични. Въ преводътъ му срѣштаме слова: *уважайте, отадимъ, деведъ дана, правленіе, наврати, тихне, сънно, слепие, бредливе, да отадаж, во ничто по худа, тегни, тръбъ*... които сѫ чужди на езика ни. Не можемъ да разберемъ оште такива рѣчи: *Не дой разърдиме; пламнено, сребролячни; погребихмы* (вм. погребохме). Данайци и ахейци той нарича *гърци*, трѣбаше да добави баре Фанариоти. Въ преводътъ забѣлѣжваме силна любовъ къмъ буква **ы**, която много грози печатътъ и стои като чуждица и дѣ трѣба и дѣ не трѣба. Стихътъ на тоя преводъ е сложенъ не по правила, а произволно, ушъ по образу на народните пѣсни. При това вижда се, че г-нъ Пърличевъ не знае ничто за препинателните знакове, зачтото въ преводътъ му тѣзи знакове сѫ туряни разбѣркано: гдѣто трѣба запята, турнато е точка и наоборотъ. Трѣбва г. Пърличевъ да поучи оште граматиката.

По сичките горепоказани причини преводътъ на г. Пърличева не само че нѣма да направи епоха, както ни увѣрява г. Балабановъ, но ще да се заборави слѣдъ малко време и, колкото г. Пърличевъ и да преведѣ, ако преводи по тоя начинъ, както сега, нѣма да видимъ скоро Омира на бѣлгарски езикъ, чистъ, неповреденъ; а рано или кїсно пакъ трѣбва да се земе нѣкой да го преводи, както прибрѣзахме и съ библията, та іж преведохме, па за что и за кого е онъ преводъ.

Н. БОНЧОВЪ.

## КНИЖОВНИ ВѢСТИ.

---

### I.

**Бащинъ языкъ** за малки дѣца. Пръва година. Азбуки и пръва книга за ученіе слѣдъ азбуки, съ примѣры за пръвоначално рисованіе, писаніе и съ изображенія. Написа Д. В. Манчевъ. Второ издание. 1871.

„Коренятъ на учението е горчивъ, но плодътъ му е сладъкъ. Това изрѣчение е старо и до днесъ почти се счита за непреложно вѣрно. Особено, ако обѣрнемъ внимание на това, какъ у настъ и до сега се наченва обучението малкитѣ дѣца на четмо и писмо и какъ се продължава това обучаваніе, ние не можемъ да не кажемъ, че наистина коренятъ на учението е горчивъ. Съки помни колко мѫжнотии, какви неволи е прекараль дору се понаучи што-годъ да прочита, а и съки трѣба да е виждалъ, какъ съ години сѫ бивали та и сега сѫ усѫдени дѣцата у настъ на мѫжки върху букварятъ. Какви плѣсници! Какви мѫжки! колко сълзи проливатъ бѣдните дѣца надъ този букварь! При сичко, че сега ужъ нѣкакъ училиштата ни сѫ наредени по-добръ, не сичкитѣ дѣца, обаче, утиватъ съ охота въ училиште; напротивъ, забѣлѣжва се, че училиштето е умрѣзнато на дѣцата, че тѣ гледатъ на него като на кѫшта на тежки мѫжки и неволи. Така сѫщто гладаме, че дѣцата биватъ весели и радостни, когато ги оставятъ на игра и тичатъ на нея съ една наѣй-гольма охота, а когато дойде време за ученѣе, тѣ изгубватъ веселоста си, намусватъ се и неохотно се залавятъ за книжката си.

Отъ што е това така? Да ли изрѣчението, што го казахме тукъ въ началото, е безпрекословно вѣрно?

Не. Това изрѣчение се е съставило и влѣзло въ употребление, вижда се, отъ досегашната метода на първоначалното обучение. Наистина, трудно и много трудно се е давало това първоначално обучение, но главната причина тукъ не е въ това, че „коренятъ е горчивъ“, т. е. че самото обучение е до

толкова трудно, ами въ това, че ние не сме знали и не знаем какъ да се залавяме за него. Тръба да знаеме, че на свѣта нѣма ништо много трудно, стига само да умѣе човѣкъ да се залавя за работа. Така е и въ първоначалното обучаванье дѣцата на четмо: ние, които се зимаме за това, ако да знаем какъ да вършиме тая важна работа, ще видиме тогава, че малкитъ дѣца съ охота ще се учѫтъ и че слѣдователно, коренятъ на учението не ще имъ се показва до толкова и даже никакъ горчивъ. Но когато онова, което ние не можемъ да постигнемъ съ разумно и съзнателно обмисление, искаме да го постигнемъ съ прѣчката, плъсницитъ, кряска-нилта и горчивитъ думи върху дѣцата, както правиме и до сега, — тогава, разбира се, че за горкото дѣте коренятъ на учението ще се покаже не само горчивъ, ами и отъ горчивъ по-лоше: учението ще му умрѣзни и упротиви. — Ще каже, че началото на учението или коренятъ му самъ по себе не е и не може да бѫде горчивъ, особено за малкитъ дѣца: иска се само ние да знаем какъ да се залавяме за първоначалното убучаванье дѣцата на книга.

Едно кратичко размишление върху това ще ни увѣри, че тъй е работата.

Ние, възрастнитѣ, отъ опитъ знаеме, че само онай работа ни спори, която ние вършиме съ охота, а вършиме съ охота онай работа, която разбираме и която ни интересува. И това го правиме ние, които вече сме укрепнижли въ разсѫдъкътъ си до толкова, щото можеме да обмислимъ съки единъ свой постѫпъкъ, съко едно свое предприятие, и въ нужда — можеме да се попресилимъ за да извършимъ нѣкоя работа, която не ни е при сърце, но за която разсѫдъкътъ ни казва, че ще бѫде полезна за нась. Когато ние, възрастнитѣ и разумнитѣ постѫпваме така, колко по-вѣче тръба да постѫпва така дѣтето, когато самата му дѣтска природа го изисква тъй. Съки знае, че дѣтето нѣма особенни нѣкакви си грижи. То си живѣе като птичка божия и се радва на животътъ, на хубавиятъ божи свѣтъ. То не мисли за утръ, ами живѣе само за днесъ, съ настоящето. Дѣтето е оште далечь отъ това, щото да се предава на нѣкои сериозни грижи и занятия, — та то и не проумѣва оште подобни грижи, защото разумната сила оште дреми въ него, и то

(дътето) — тъй да речемъ — живѣе само съ чувствата си. Безъ сѣки усилия отъ старна на самото дѣте умственниятъ негови сили рѣстѫтъ и крѣпнѫтъ отъ впечатлѣнията на вѣн-  
капниятъ міръ. Този міръ привлича къмъ себе си дѣтето, за-  
интересува го съ свое то разнообразие и го възбужда на дѣ-  
ятелностъ, защото впечатлѣнията, които прави този міръ на  
дѣтето, не сѫ нѣшто отвлечено, штото да трѣба напряганье  
на умътъ, на вниманието за тѣхното усвояванье, ами сами се  
даватъ на дѣтето: то ги разбира по своему, интересува се  
отъ тѣхъ по своему и по своему си крои планъ на своята  
дѣтска дѣятелностъ, на която се и предава така усердно.  
Сичко което може да привлече дѣтското внимание и да за-  
интересува дѣтската душа, — на сичко това дѣтето се преда-  
ва отъ сърце и го върши охотно. Поради това дѣтето така  
много обича играта, бѣганьето, скаченьето, викътъ, смѣхътъ,  
салмуваньето: сичко това е споредъ дѣтската природа, че въ  
тѣзи нѣшта ежеминутно то намира интересъ и развлечение  
за себе си.

Какво заключение можемъ извади ние отъ сичко това? Ето какво: Когато се залавяме за първоначалното обучванье дѣтето на книга (така и при сѣко друго занятие), трѣба да се залавяме така, штото дѣтето и въ това занятие да на-  
мира такъвъ интересъ и такова задоволение, каквито намира  
въ играта, въ скаченьето, викътъ и проч., — трѣба т. е. да  
се съобразяваме съ дѣтската природа. Както ние, възрастни-  
тъ, вършимъ съ по-голѣма охота онай работа, която ни ин-  
тересува и въ която намираме удоволствие, така и дѣтето о-  
хотно би се залувило за букарятъ или за *азбука*, ако да  
намираше въ него своятъ дѣтски интересъ и своите дѣти-  
ски удоволствия. Какъ ще ги намѣри? Това зависи отъ насъ,  
които се зимаме за първоначално обучванье дѣцата на четмо.  
За малкото дѣтенце е трудно да се изправва на крачката си  
и да пристѫпва; но погледнете, какъ се мѫчи то да се из-  
прави и какъ се радва, какъвъ весель смѣхъ издава, когато  
му се удаде да направи една-двѣ стѫпки! Такава сѫшта ра-  
достъ изказва дѣтето и когато му се удаде да изговори нѣ-  
коя дума. Та и въобщите сѣки може да е забѣлѣжвалъ, че ко-  
гато дѣтето направи нѣшто-си (или премѣсти играчката си,  
или подаде на майка си нѣштичко) и ние придадемъ на тая

негова работа важност и ѝж удобримъ, дѣтето отъ радость нѣма дѣ да се дѣни. И така, ние виждаме, че дѣтето малко по малко и безъ особенни нѣкои мажчнотии научва се и да ходи, и да говори и проч. Зашто е това тѣй? Заштото тѣзи занятия сѫ интересували дѣтето и сѫ му доставлявали удоволствие.... Тукъ ние трѣба да прибавимъ още едно: въ тѣзи занятия дѣтето е могло да изказва и своята *самостоятелност*, — тази черта, която тѣй много отличава и възвишава човѣка. Личната самостоятелност на духът е небесни даръ човѣку. Човѣкъ винажги се стреми да изказва тая си божественна черта, но наѣ-много драгоценна бива тя, наѣ-голѣмъ и благодѣтеленъ плодъ дава, когато се изказва въ тру-дѣтъ, въ дѣятелноста човѣческа. При нея и самиятъ тежъкъ трудъ се показва лекичекъ и наѣ-много споренъ. Вѣрваме това да не ште доказванье, тѣй като почти синца го знаеме отъ опитъ. Тази черта на лична самостоятелност на духът е присушта и на малкото дѣтенце. Първата крачка, първата дѣтинска дума сѫ станжли съ събственното умѣние и съ събственното усилие на дѣтето. Това е, което прави дѣтето тѣй много да се радва на свойтъ дѣтински подвизи и да полага усилия, за да върши и други. И толкова по-вече се интересува дѣтето отъ нѣкое занятие и охотно се предава на него, колкото по-вече има възможность то да изказва въ това занятие своята лична умственна самостоятелност. Зашто на пр. дѣтето така охотно се предава на играта и, макаръ при играньето да изпитва много неприятности (падва, ударва се, — много пади го биѣкъ другаритъ му и проч.), то пакъ не се насишта отъ нея? Заштото въ играта дѣтето намира свойтъ интересъ, свойтъ удоволствия, а главното — въ нея то дѣйствува самостоятелно, споредъ своето събствено разумѣние и усилие: възъва въ съперничество съ другаритъ си, разпорежда се, съобразява и проч. и проч.<sup>1)</sup>

Отъ сичко това ние виждаме, че за дѣтето не би било мажчно и първоначалното обучванье на книга, ако ние да зна-

1) Дѣцата възобичѣтъ да играѣтъ съ възрастни хора. И главна причина на това е туй, че въ таѣвъ случай дѣтската самостоятелност се подавлява отъ разумноста и авторитетъ на возрастните човѣкъ. Поради това умнитѣ педагоги, когато се смѣсватъ въ играта на учениците си, мѣчатъ се въ сичко да приличнатъ на дѣца, на ученици. Инакъ, тѣ би развалили играта на учениците си, или ако не това, — тя щите изгуби за тѣхъ сичкия интересъ и, ако се продължава, щите се продължава само за хатърътъ на учителя.

ехме да се залавваме за тая работа така, штото въ туй занятие дътето да намира и интересъ, и удоволствие, оште и да работи самостоятелно. Но ние какво сме правили до сега и какво правиме въ това отношение? Принуждаваме дътето, което по самата си дътска природа не може много да си напрягва вниманието, нито да го съсредоточава на единъ предметъ, както и не може дълго време да усъдява на едно място, — принуждаваме го по цѣли часове да съди надъ букварятъ и папагалски да заучва *a, b, v* и проч. За дътето голитъ букви *a, b, v...* сѫ безинтересни, а въ принудителното имъ заучване не само не намира то удоволствие, ами оште придобива отвръщение къмъ таквото заучване, къмъ самия букварь и къмъ училиштето. Коренятъ на ученикото не е горчивъ за дътето, а ние сами го правимъ такъвъ.

Просвѣтенитъ народи отдавна сѫ познали тази истина, т. е., че и при първоначалното обучванье дътето на четмо тръба да се постъпва съобразно съ неговата дътска природа, и за това се трудятъ да изнамерятъ една такава метода за първоначалното обучение, по която да може дътето да се заинтересува отъ *азбукето* и прочитътъ и само да употреблява усилия да се учи. Съ тази цѣль списватъ се множество книжки съ съдѣржание ужъ интересно за дъцата. Нѣкои отъ тия книжки иматъ цѣна, защото горѣ-долу съответствуватъ на назначението си; но по-вечето не ги бива за дъцата.

Ние, които живѣемъ въ единъ просвѣтенъ вѣкъ, какъвътъ е нашиятъ, штомъ почувствувахме нужда за развитие и образование, не можехме да оставимъ безъ внимание и това, което образованнитъ нации правятъ за първоначалното обучение дъцата на книга. Въ последно време виждаме, че и у насъ ставатъ усилия въ тази сфера и вече се появихъ нѣколко книжки, назначени събствено за дъцата, както „Другаръ за дъцата“ П. С. Каланджи, „Първа Четеница“ Андрея С. Цанова, „Кратка Читанка“ П. Р. Славейкова, „Бащинъ языъкъ“ Д. В. Манчева, и други. Въ сички тѣзи книжки се вижда, че списателитъ или съставителитъ имъ сѫ гледали съдѣржанието на тѣзи книжки да бѫде съобразно съ дътскиятъ умъ и дътскиятъ характеръ, да може да заинтересува, да привлече дътето, да възбуди охота въ него къмъ книжно-

то занятие, и така — да му докара полза. Като мислимъ въ идущтитъ бройове на „Период. Списание“ на „Бълг. Книж. Дружество“ да поговоримъ особно за съка една отъ тия книжки, ние тукъ ще се поспремъ на „Бащинъ языкъ“ Манчева и ще кажемъ за него една-двѣ думи, споредъ както бѣхме и обѣщали въ третъата книжка на това Списание.

Г-нъ Манчевъ вторично препечатва „Бащинъ языкъ“. Първото му издание състои отъ три книжки, а сега, въ второто издание, той съединява първата и втората книжка въ една, която обозначава „Пръва година. Азбуки и пръвата книга да ученіе слѣдъ азбуки“. Ште има ли „втора и третъ“ година — незнаемъ. Ние имаме на рѣка и първото издание на „Бащинъ языкъ“ и едната книжка отъ второто издание. Заштото въ тая една книжка отъ второто издание сѫ съединени двѣ книжки (I и II) отъ първото издание, съ тая само разница, че книжката отъ второто издание е допълнена съ по-вечко пѣсенчици, — каквото ще се каже за тая послѣдня книжка, може да се разумѣва и за книжките (I и II) отъ първото издание.

Г-нъ Манчевъ, както въ първото издание, така и въ е-  
вившата се вече книжка на второто издание отъ неговътъ „Бащинъ языкъ“, старалъ се е материалътъ да бѫде такъвъ, штото отъ него не само да се заинтересува дѣтето, ами о-  
ште и безъ съко усилие да изказва своята умственна само-  
дѣятелностъ, — двѣ условия твърдѣ важни въ педагогията. Е-  
динъ педагогъ или една книжка, ако успѣхтъ да заинтересу-  
ватъ дѣтето съ онова, на което искатъ да го научажтъ, и а-  
ко, при това, възбудятъ въ него самодѣятелността му, — и  
педагогътъ и книжката сѫ едни отъ добритъ. Трѣба да от-  
дадемъ справедливостъ на г-на Манчева, че неговътъ „Бащинъ языкъ“ е доста сполучливъ въ това отношение. Отдѣльтъ на книжката (второ издание, пръвата година), който носи заглавие „пръва книга за ученіе слѣдъ азбуки“, се състои изобщто отъ кратички приказчици, пѣснички, притчи и гатанки. Сичкиятъ този материалъ е почти такъвъ, каквътъ е потрѣбенъ за дѣ-  
ца: нѣма особни нѣкои мѣдрувания, които дѣтскиятъ умъ не  
може да разбира, ами сичко простишко, лекичко, близо до  
дѣтскиятъ умъ. При това, г-нъ Манчевъ доста сполучилъ и  
въ езикътъ: езикътъ е ясенъ, простъ, дѣтски. При тѣзи у-

словия нѣма съмнѣние, че „Бащинъ языкъ“ на г. Манчева не може да не бѫде полезенъ за нашитъ дѣца. Даже и въ та-  
къвъ случай, когато учителятъ не разбира званието си и не  
е майсторъ на дѣлото си, а по старото обикновение *принуждава* дѣцата да каратъ на редъ четенѣто по „Бащинъ я-  
зыкъ“, безъ да се старае да даде на занятието нѣкакво-си  
разнообразие, и нѣкаквъ-си интересъ, — даже и въ такъвъ  
случай, казваме, дѣцата не ште имъ толкова доможчнява и не  
ште имъ опротивява ученѣто, защото приказчицитѣ, пѣснич-  
китѣ, притчитѣ, гатанкитѣ, мислимъ, сѣ ште ги интересуватъ  
и ште имъ доставляватъ развлечение, удоволствие. Толко съ  
пѣ-вече пѣкъ „Бащинъ языкъ“ ште бѫде полезенъ за дѣца-  
та, ако учителятъ е добъръ, вѣштъ въ работата си и, колко-  
то четмото по „Бащинъ языкъ“ е леко, интересно, той (учи-  
телятъ) съ своето си умѣниe го прави оште пѣ-леко, пѣ-ин-  
тересно.

Нѣй-главното, което трѣба за да възбуди дѣтския умъ  
къмъ самодѣятелностъ, има го въ книжката на г. Манчева.  
Това сѫ *Гатанкитъ*. Въ гатанкитѣ иносказателно се описва  
нѣкой предметъ съ думи ствѣршенно понятни за настъ, опи-  
сватъ се свойствата на този предметъ, почти се казва и ка-  
къвъ е, но, при сичко това, иска се съображеніе, иска се  
усилие на умътъ, за да се познае за какво се говори. Това  
иносказателно описание свойствата на предметътъ, защото  
нѣкакъ като че подсъшта човѣка за какво е рѣчта, раздраз-  
нява умътъ и му възбужда дѣятелноста, — това, казваме, пра-  
ви интересни гатанкитѣ, особено за малкитѣ дѣца, които  
въобщите даватъ на съка самостоятелна работа, особено ум-  
ственна, голѣмо значение. Поради това дѣцата се интересу-  
ватъ отъ Гатанкитѣ, че сѫ съ езикъ прости, удобопонятенъ  
за тѣхъ, и сами обичатъ да се трудятъ надъ рѣшаванietо  
имъ, така што умственната дѣятелностъ на дѣтето се въз-  
бужда сама по себе, и тѣ не се уморява отъ таквази една  
дѣятелностъ, защото намира въ нея своятъ дѣтски интересъ  
и дѣтско удоволствие: съки е забѣлѣжвалъ, че дѣцата се над-  
преварватъ кой пѣ-скоро и пѣ-вѣрно да рѣши нѣкоя гатанка,  
и тѣвѣрдъ имъ е драго, когато имъ се удаe да јѣ рѣшатъ,  
— Онова, което та же може да се причисли къмъ достойн-  
ствата на г. Манчевъ „Бащинъ языкъ“ е — отсѫтствието на

какви да е нравственни наставления за дѣцата. Голитъ нравственни проповѣди не си достигватъ цѣлта и на възрастни хора, а въ педагогията — принасятъ по-вече вреда отъ колкото полза. На дѣтето чети колко штешъ нравственни поучения, — то не зема отъ такива проповѣди, по тази проста причина, че въ дѣтската си простота и невинностъ тѣ не ги разбира. На дѣтето е потрѣбенъ живъ примѣръ — да види то съ очите си нравствеността въ постѣпките на учителятъ или наставникътъ си: това само дѣйствува благодѣтелно на него, а сичките други нравственни проповѣди и поучения не струватъ за дѣтето ни парѣ. Поради това голитъ нравственни поучения и проповѣди сѫ изпѣдени отъ педагогията. Добрѣ е направилъ и г. Манчевъ, че въ „Бащинъ языкъ“ не е турналъ почти нито едно нравствено наставление, направо обѣрнжто къмъ дѣцата.

И така, „Бащинъ языкъ“ на г. Манчева, както въ първото, така и сега въ второто издание (едната книжка) е въобщите доста сполучливъ въ педагогическо отношение. Съдѣржанието му е по-вечето избрано и приспособлено за крѣхкиятъ дѣтски умъ, и — ште повторимъ — при добъръ учителъ ползата отъ „Бащинъ языкъ“ за нашите дѣца ште е доста удовлетворителна.

Но съ сичко това ние не штемъ да кажемъ, че „Бащинъ языкъ“ на г. Манчева е до толко съвѣршенъ, штото нѣма и недостатки. На свѣта ништо не бива до сушъ съвѣршенно; — толко съ по-вече у насъ, особено въ литературата, оште въ педагогическата литература. Недостатки въ „Бащинъ языкъ“ има, особено въ педагогическо отношение, и ние считаме за своя длѣжностъ да покажимъ на тѣзи недостатки — за въ полза на самото дѣло.

Г-нтъ Манчевъ отпечатаната вече второ издание книжка на „Бащинъ языкъ“ раздѣлилъ ѹж на *Азбуки и пръва книга за ученіе съмдѣ азбуки*. Добрѣ е дѣлено: първо се изучва азбуки, а послѣ се прочитва и чете. Въ „Азбукуто“ г. Манчевъ много добрѣ направилъ дѣто е турналъ нѣкои-други изображения, които въобщите привличатъ вниманието на дѣтето; така сѫшто добрѣ е направено, дѣто съгласнитѣ букви не сѫ турени особно, а съединени съ гласнитѣ, както е добро и това, че отъ самото начало оште се дава на дѣте-

то да срича и произнося цѣли думи, а не отдѣлни срички които тъй много умръзвнатъ на дѣтето и го уморяватъ. Сичко това е добро; но ето кое не е добро: г. Манчевъ напълнилъ цѣли триесетъ (30) страници, отъ които се състои „Азбукуто“ въ „Башинъ яzikъ“, само съ голи думи и прописи. Това не е добро. Изучванието на азбукето, както и научваньето на сричанье цѣли думи, нѣй-много зависи отъ учителятъ: ако учителятъ е майсторъ на дѣлото си — и ученикътъ лесно ще се научи азбукето и да прочита. Г. Манчевъ, вижда се турналъ въ азбукето толкова много думи безъ връзка, безъ смисъль, съ цѣль — да се улесни дѣтето на сричание. Не трѣбало така. Ние казахме по-горѣ, че за да върши дѣтето работа съ охота, трѣба да има нѣщо да го привлича, да го интересува. Но тукъ, въ „азбукуто“, г. Манчевъ предлага на дѣтето механическа и папагалска работа. Отъ изображенията, наистина, дѣтето ще се заинтересува, но слѣдъ изображенията то трѣба да наченва да прочита *баба, буба, ребро, буря-нз...* та днесъ така, та и сутръ така. Сичкитъ страници на „азбукуто“ въ „Башинъ яzikъ“ сѫ, както казахме, триесетъ. Ако предположимъ на денъ да се предава на дѣтето по една страница, и особенно ако учителятъ не е въшъ въ работата си, — тогава *тамамъ* триесетъ дня трѣба дѣтето да работи машинично и папагалски, безъ да се поосвѣжи съ каква да е простишка и интересничка за него мисъль. Триесеть дня! Много е, а ние трѣба скажо да цѣнимъ времето и на дѣцата. Въ триесеть дня механическа работа може да умръзни на дѣтето.... Но може самиятъ процесъ на прочитанието ще интересува дѣтето? Отъ механическа работа и ние возрастнитъ се отвръштаме; толкошъ по-вече ще се отвръшта дѣтето. За да не бѫде работата механическа, трѣба умътъ што-годъ да работи, а умътъ работи, когато има колко-годъ интереснички мисли, а не само думи, наредени тукъ тѣй, безъ връзка, безъ мисъль, а слѣдователно и — безъ интересъ. Самиятъ процесъ на прочитанието, на истина, може да заинтересува дѣтето единъ два пъти, но отпослѣ — умръзнува му. И какъвъ интересъ може то да получи, когато днесъ прочитва *ба-ба, дж-б, дѣр-во, утръ — по-р, па-ра, но-с*, у други денъ подобно тѣй и въ другите дни? Умътъ не намира мисли, не намира пишта за себе-си и не работи! Г. Манчевъ

назначава особенна книга за наставление, какъ да се преподава на дъцата по „Бащинъ языкъ“. Не сме виждали тая книга. Тръба наставлението да е добро. Ако е така, много-то страници, напълнени само съ думи за сричание, ставатъ излишни. Добриятъ учитель, особено при едно добро наставление за какъ да се преподава (каквото тръба да е наставлението на г. Манчева), ще научи дътето на прочитъ и безъ да го принуждава механически и папагалски да се труди надъ прочитванието сичките онези голи думи, безъ връзка, безъ мисъль, които се съдържаватъ въ „Азбукуто“ на „Бащинъ языкъ“. Но може да се каже, че по една строга смътка, необходимо е на едно дъте да прекара сичките упражнения, што се съдържаватъ въ триестъхъ страници на „Азбукуто“, за да се научи тъ добръ да срича и прочита. Таквази смътка не е върна. Книжката не е назначена да стои въ ръцътъ на дътето и предъ очитъ му само когато е надъ него учителятъ или неговитъ родители, ами за да има възможност и когато е самъ да си повтаря и заучва урокътъ. Ште каже, че книжката има назначение, тъй да речемъ, да кара дътето самъ да работи надъ нея. Но кажете, дътето споредъ своята дътска, живостна и въобщите пъргава натура ще има ли търпѣние да съди надъ една книга, ако не на мира въ нея нѣштичко интересно за него, ами само голи думи? — И така, „Азбукуто“ въ „Бащинъ языкъ“ има този недостатъкъ, че състои отъ думи само и прописи, които като нѣшта безъ връзка, безъ мисъль, — не могатъ да принесатъ оная полза, на която, безъ друго, е смъталь г. Манчевъ. Много добръ би било, на място 30 страници, „Азбукуто“ въ такъвъ видъ, въ какъвто е то сега, да се състоеше на 5—6 страници; или да бъше и отъ 10, но тъзи 10 страници, на място да сѫ пълни съ думи само, да бѫдъхѫ пълни съ кратички фразички или предложения, интересни за дъцата. Дътето се тръба да полага трудъ както да прочете *гж-с-кы, ро-г, но-га*, тъй и *гж-с-кы-тъ се кж-пя-т и си и-г-ра-я-т*. Но кой трудъ ще е по-лекъ за дътето и по-полезенъ? Нѣма съмнѣние, че последниятъ. Въ отдѣлни думи, несвързани, турени разбѣркано, — нѣма мисъль, нѣма интересъ; въ цѣла, законченна фраза или предложение има мисъль, слѣдов., има и интересъ колко-годъ, а тамъ дѣ-

то има интересъ, има и полза — понѣ въ отношение къмъ труденъето. Въ „Азбукуто“ на „Бащинъ языкъ“ има около 35 изображения. Не бѣше ли по-добръ подъ съко изображение на място десегина голи думи, да имаше по една-двѣ цѣли, но лекички фрази, които да се отнасятъ къмъ изображението? Ние мислимъ, че дѣтето като си спре погледътъ — на кучето, да речемъ, съ по-голѣма охота и интересъ ште се мѣчи да прочете: *ку-че-то бѣ-га и ла-е*, отъ колкото *пъ-с, но-с, с-ви-ни* и проч. Отъ таквози прочитание методата, която предлага г. Манчевъ за първоначално обучванье на четмо, ништо не губи, защото и въ цѣлата смисъль съгласните букви могатъ да се наричатъ безъ име, а само *бѣлъгъ*, както и въ отдѣлните думи. При добро пресмѣтание, цѣлото *азбуки* може да се изложи въ предложения, или въ фрази кратички но съ смисъль лекичекъ и интересенъ, подъ разни изображения, наѣй-много на 10 страници. Отъ това книжката, наистина, щята стане по-малка, но ползата ѝ за дѣцата по-голѣма и по-дѣйствителна.

Втората частъ (пръва година, второ издание на „Бащинъ языкъ“) както се вижда и отъ оглавлението (Пръва гнига за ученіе слѣдъ азбуки), е назначена за дѣца, които вече сѫ изучило азбукуто и привикнали горѣ-доло правилно да прочитатъ. Но именно защото е такова назначението на тази частъ, тя наѣй-много страдае съ сѫштите недостатки, съ които казахме да страдае и първата частъ: Г. Манчевъ намѣрилъ за потрѣбно на съка страница да тури по 10—20 думи, наредени една слѣдъ друга безъ врѣзка, безъ смисъль. Защто това? — Ние не проумѣваме. Не мислимъ да е, за да улеснява дѣтето въ прочитанието, защото тѣ вече горѣ-доло — умѣе да прочита; така също не вѣрваме да сѫ турени тѣзи думи за убогатяванѣ умѣтъ на дѣтето, тѣй като ште го снабдятъ съ нови понятия. Може би въ това отношение нѣкое дѣте да се вѣзползова, т. е. да не е чуло у тѣхъ какъ викатъ — да речемъ — на кравата, конятъ или на мотиката, или да не е виждало тѣзи предмети, та да ги научи отъ книгата; но въ педагогическо отношение тѣй натрупани голи думи принасятъ вредъ. Дѣтето, което вече попривикнало да прочита и има вече охота на прочитанието, трѣба да е принудено пакъ механически да работи и да прочита: *букваръ*,

книга, валка, брънкало, чияша, одъръ, гръне и проч. и проч. Така вазъ една работа убива охотата на дѣтето и прави да му умрѣзни четмото. Истина, че тази механическа работа се замѣстя съ друга интересна: съ гатанки, приказчици, пѣснички и проч., но отъ това голитъ думи неставатъ полезни и интересни: напротивъ, правятъ вреда, защото дѣтето като си изхаби безъ полза вниманието и енергията на тѣхъ, вече трудно се интересува съ дѣйствително интересното и трудно продължава заниманието си: сила и тѣрпѣнѣе не му оставатъ. Поради това г. Манчевъ лошо е направилъ, дѣто е напълнилъ и втората часть на книжката съ толкова думи и имена, и добре ште стори, ако въ бѫдущтѣ издания на „Бащинъ языкъ“ ги изхвѣрли.

Приказчиците въобщите *аресватъ* на дѣцата, и тѣ винажги обичатъ да имъ приказватъ приказки. Многома отъ нась може да сѫ бивали свидѣтели, какъ дѣцата охотно слушатъ по цѣли вечера приказки, безъ да спѣхтъ. Това е, зашто приказките, които сѫ дѣло на въображението, доставляватъ обилна пишта на дѣтското въображение. У дѣцата оште спи разсудочната сила и тѣ работѣтъ пѣ-вече съ въображението си. Тази работа е по силите, по възраста имъ; тя не иска големи усилия и мѣжностии; въображението не се стѣснява отъ границите на дѣйствителноста, ами си хвърчи свободно до колкото и до дѣто може. Дѣтето, на което съки единъ предметъ прави впечатление и му възбужда любопитството, намира удовлетворение на това си любопитство — въ въображението си. Свѣтътъ, отношенията на човѣците между се-бе-си, тѣхните грижи, тѣхните интереси и въобщите сичко друго сѫществува за дѣтето така, както му го представлява неговата дѣтска фантазия. Дѣтето е невинно, за то и на сичко гледа съ добро око, сичко си въображава чисто, свѣтло. Приказките отнасятъ дѣтето въ другъ міръ, новъ за него, слѣдов. и интересенъ. Дѣтската фантазия живо слѣдѣ подиръ вървеждането на приказката и защото сичко, што се говори въ приказката и што представлява фантазията, дѣтето го зема за дѣйствителност, то изказва разни чувства — съобразно съ съдѣржанието на приказката. За дѣтето приказката не е приказка, а дѣйствителност и дѣйствителност нѣкакъ не таквази, каквато е за него настоящтата, или дру-

га, чудна нѣкакъ и хубава... — Приказчици добри и написани съ простъ, ясенъ езикъ, така сѫшто би разохотили дѣтето да ги прочете отъ край до край, както тѣ охотно би ги слушало отъ баба си, лѣля си, майка си, брата си или отъ други нѣкого. Добритѣ педагоги, като сѫ забѣлѣжили тази черта въ дѣцата, възползватъ се отъ нея и подъ видъ на приказки предлагатъ на дѣцата полезни работи, и съ този начинъ обогатяватъ дѣтето съ познания, развиватъ му умътъ, като въ сѫштото време му доставляватъ и развлечение, удоволствие. Това е ималъ предъ видъ и г. Манчевъ, когато въ втората частъ на „Бащинъ языкъ“ турналъ нѣколко приказчици. За съжалѣние, добрата мисъль на г. Манчева на дѣлѣ не се е усѫществила както трѣба: отъ кѣмъ приказчици „Бащинъ языкъ“ е много бѣденъ. Въ сичката книжка (второ издание — така и въ първото) има не по-вече отъ 8 приказчици и то не сичкитъ интересни за дѣцата. Не върваме дѣтето съ охота да прочите приказчицата „Вино и просо“ (на стр. 55. — Второ издание), та ако се пресили да ѹж прочите, — какво задоволение ште получи отъ нея, каквътъ интересъ ште възбуди тя въ него и каква полза ште му достави? Така сѫшто приказчицитъ „Ячменъ и пшеница“, „Синчецъ“ (на стр. 56) не сѫ интересни за дѣцата оште и по това, че миришятъ на Философия, отъ която дѣтскиятъ умъ бѣга. Не знаемъ также до колко би се заинтересували дѣцата отъ приказчицитъ „Остригана овца“ (стр. 75) и „Четыре желания“ (стр. 74). — Самата идея, — да има въ книжката приказчици, е много добра, само осѫществлението ѹ не можало въ „Бащинъ языкъ“ да стане както трѣба. Ако г. Манчевъ се бѣше постаралъ приказчицитъ му да бѫдѫтъ по-интересни за дѣцата, ако, при това, съ тойзи интересъ той съединѣше и полза, — тогава штѣше да бѫде много по-добрѣ.

Пѣсни, особенно кратички и съ съдѣржание или смѣшничко или горе-доло таквози, което да прави впечатлѣние, да възбужда въображението на дѣтето, — биватъ за дѣцата не само интересни, ами и полезни: освѣнъ другата полза, тѣ съдѣйствуватъ за поправванье говорѣтъ на дѣтето, защото пѣснитѣ въобщите сѫ изложени съ езикъ гладъкъ, размѣренъ (разбираме добритѣ пѣсни, чисто народнитѣ. Отъ новомодни-тѣ пѣсни, съ които сѫ пълни разни пѣснопойки и славопой-

ки, рѣдко ште срѣпне човѣкъ пѣсень съ гладѣкъ езикъ и вѣобщите — за предъ хора). Г. Манчевъ и тукъ добрѣ направилъ, че въ „Бащинъ языкъ“ турналъ и нѣколко пѣсенчици, но не сторилъ добрѣ, че не се постаралъ сичкитѣ пѣсенчици да бѫдѫтъ добри и за дѣцата. Пѣсенчицитѣ „Цвѣте“ (на стр. 55), „Мома“ (стр. 71), „Мома и Дунавъ“ (стр. 74), — зашто сѫ тѣзи пѣсни на дѣца, които едвамъ сѫ привикнѫли да прочитатъ? Тѣзи пѣсенчици не могатъ да вѣзбудијтъ дѣтското любопитство, дѣтското вѣображение. Може би турени сѫ тѣ въ „Бащинъ языкъ“ само и само да има по-вечко пѣсенчици, та дѣтето когато прочита по-вече пѣсни, по-вече да добива правиленъ и гладѣкъ говоръ? Добрѣ, но това се постигаше по-лесно и по-добре и при други по-добри и по-интересни за дѣцата пѣсенчици. Нема малко подобни пѣсенчици има въ народната ни поезия?

За притчитѣ ште кажеме, че много изъ нихъ добрѣ би било да ги нѣмаше въ „Бащинъ языкъ“. Притчитѣ не сѫ друго, освѣнъ философия, изработена отъ народътъ по дѣлъкъ и тежъкъ опитъ. Ште каже, че притчитѣ горе-доло сѫ сериозни. А отъ философия, отъ нѣшто сериозно дѣтскиятъ умъ се плаши. Наистина, много отъ притчитѣ биватъ интересни за дѣцата, и то именно по това, че сѫ изложенни нѣкакъ смѣшно („Въ дѣлникъ зелникъ, въ недѣлѣ попарникъ“, „Гладна кокошка просо сънува“, „Трай коню за зеленѫ трѣваж“ и много други подобни). Такива притчи трѣбаше да избере г. Манчевъ за въ „Бащинъ языкъ“, а сичкитѣ други, въ които има по-серииозна философия и сѫ изрѣчени сериозно („День до пладне“, „Не бис студено жилъзо“, „Въ всякъ кѫщъ и законъ“ и др.) по-добре бѣше да ги нѣмаше.

Колкото за *гатанкитѣ* — нѣма какво да кажемъ: тѣ сѫ на мѣстото. Онова, което съставлява наѣ-главното достойнство на „Бащинъ языкъ“, — това сѫ гатанкитѣ. Г. Манчевъ много добрѣ направилъ, че турналъ гатанки въ книжката си.

Трѣба да кажеме нѣшто и за нѣкои други молитвички, што ги има на края на книжката. Добрѣ е отъ малка оште да се усилва въ човѣка чувството на истинно благочестие. Добрѣ е, слѣдователно, дѣто въ книжка за дѣца има и молитвички. Истина е, че дѣтето оште не може добрѣ да раз-

бира смисълътъ на молитвите, и вредъ голъмъ ште има, ако принуждаватъ дътето папагалски да заучва тъзи молитви. Не знаеме въ книжката на г. Манчева, която съдържава наставление какъ да се преподава по „Бащинъ языъкъ“, да ли има наставление и за това, какъ да се учятъ дъщерата на молитви. Тръба да има, защото това е важно въ педагогията. Ние тукъ ште кажеме, че за да се възбуди и поддържи благочестиво чувство въ дъщерата, не тръба много мъдрувания, а тръба да имъ се казва, че Богъ е добъръ башта и дава ни сичко, за каквото му се помолиме; съко друго што-годъ догматическо обяснение е вредно за дъщерата, защото тъ не сѫ въ състояние да разбератъ подобни обяснения. Особенни нѣкои молитви не сѫ твърдъ необходими за дъщерата, но като е вече влъзло въ употребление отъ малка да научватъ дъщерата на молитви, тръба понъ да се избиратъ за тъхъ кратички и удононятни молитвички. Но онова, което най-първично може да възбуди и да поддържи религиозно или благоговъйно чувство въ дъщерата — това е добриятъ примъръ. Тръба учителятъ, наставникътъ или родителите, когато се молятъ Богу въ присъствието на дъщерата, винажги да признасятъ молитвата добъръ, приятно и съ искренно благоговение. За дътето не е трудно да си представи Бога като единъ добъръ башта на сичките човѣци, който дава сичко, каквото му поискаме. Ако ли на това простичко понятие дътската фантазия направи нѣкои допълнения, тъзи допълнения не могатъ да бѫдатъ лошеви, защото самата дътска фантазия е още чиста, невинна. А пъкъ добриятъ примъръ на моленето Богу, който примъръ дътето вижда отъ възрастните, ште прави неговата молитва да изтича отъ неговото дътско, невинно сърце. — Г. Манчевъ помѣстилъ въ „Бащинъ языъкъ“ молитви, които сѫ вече общеупотребителни. Тъзи молитви иматъ дълбокъ догматически смисълъ, но едно добро обяснение, съобразно съ понятията на дътето, би направили тъзи молитви такива, што да се употребяватъ и отъ дъщерата съ голъма душевна полза. Не проумяваме само, защо г. Манчевъ се мѫчила да развали езикътъ на тъзи молитви: искалъ да ги побългари, но безъ да ги побългари, развалилъ езикътъ, на който сѫ сега написани свещенниятъ книги. Съ такива нѣшта не тръба да си играеме. Г. Манчевъ тръбало или съвършено да побългари

тѣзи молитви, или да ги остави така, както сѫ си били въ сегашните черковни книги. Но съ това, на място *впругу* да пишѫк *впругу* (гл. „Бащинъ языкъ“ първо издание, кн. II, стр. 54), на място „*уповаютъ*“ да пишѫ *уповајтъ*, или на място *щедрую руку Твою — щедръж ржкъ Твоіж*, — съ такива нѣшта работа не става. Мисли ли г. Манчевъ, че за дѣтето по-ште е понятна думата *впругу* отъ колкото *впругу*? Ште повторимъ, не трѣба да си играйме съ езикътъ. Молитвите се искатъ обяснение за дѣцата. *Впругу* ли пишемъ или *впругу* — сѣ трѣба да обясняваме на дѣтето, че това ште рече *впровервамъ*. Не бѣше ли по-добръ да си остане *впругу*, та да се не разваля езикътъ? —

Това е, което имахме да кажемъ за недостатките на едната книжка отъ „Бащинъ языкъ“, която сега се еви второ издание. Тѣзи недостатки сѫ важни въ педагогическо отношение, и ние върваме, че въ бѫдущтитъ издания на „Бащинъ языкъ“ г. Манчевъ ще избѣгни тия недостатки. — При сичко това, обаче, „Бащинъ языкъ“ по идеята и планътъ си, както и по езикътъ, съ полза може да се употреблява въ нашите училища, особено подъ рѫководството на добри учители.

Тукъ ние би се простили съ „Бащинъ языкъ“ на г. Манчева, защото събствено предметъ на нашето разгледване бѣше едната книжка отъ „Бащ. языкъ“, която се поеви въ второто му издание. Но защото предполагаме, че г. Манчевъ не ще ограничи само съ една книжка второто си издание на „Бащинъ языкъ“, а ще отпечата понѣ опште една, която да замѣни книжка III отъ първото издание, ние намираме за потрѣбно да покажемъ недостатките въ тая III книжка, та г. Манчевъ, ако обича само, да ги избѣгне въ второто издание.

Първиятъ отдѣлъ на III книжка (първо издание) е много добъръ. Той почти сичкиятъ би заинтересувалъ дѣтето, освѣнъ нѣкои разкази и описания, които се срѣштатъ въ него (на пр. „Лѣкъ“ стр. 8, „Гърне и котелъ“ стр. 14, „Градина“ стр. 26, „Какви быватъ растѣнията“, „Шипка“ стр. 28). Тѣзи нѣшта не могатъ да заинтересуватъ дѣтето, та и нѣма отъ тѣхъ голѣма полза. На пр. какъ ще разумѣе дѣтето защто котелътъ и гърнето не могатъ да бѫдѫтъ дру-

гари? Или, отъ описанието на градината, — ште може ли дътето да си състави върно и определено понятие за градина? Така също отъ описанието на дърветата, — едвамъ ли ште може дътето да се научи да разпознава дърветата. Сичкото друго, обаче, въ този отдѣлъ е хубаво. Но втори-  
ятъ отдѣлъ въ много работи е несполучливъ. Описанията на годишните времена не е сполучливо за въ такава книжка, каквато е „Бащинъ языъ“. „Дѣ е тихото шумтѣніе на гѣстѣ-  
тѣ-тѣ горѣ“ — така се захваща описанието на зимата (стр.  
43). Ами ако дътето нѣма понятие отъ тихото шумтѣніе на  
гѣстѣ-тѣ горѣ? „Весело и бодро на небо се показа златно  
слънце. — Съ лъскавы си лѣчи(?) разбужда рѣкы, — нивя, ли-  
вады и дѣбравы“ (Лѣто. стр. 56). Желали бихме да знаемъ,  
до колко ште проумѣе дътето, какъ слънцето съ лучитъ си  
разбужда рѣкитъ и ливадито. Поетически е написано, наист-  
тина, но за дѣца непонятно и безполезно. Не могжть да  
бѫдѫтъ также интересни за дѣцата и дѣтинските напомне-  
вания. Г. Манчевъ ште стори много добръ, ако въ второто  
издание сички тѣзи безинтересни и безполезни работи ги зам-  
ѣсти съ кратички разказвания отъ нѣкоя история (Свѣштенна  
или Бѣлгарска), или пѣктъ съ разказвание по дѣтски езикъ  
отъ природните явления, отъ физика, физиология, география и  
т. п. Сички тѣзи предмети сѫ важни, но който умѣе може  
да съобщава на дѣцата нѣкои и други понятия отъ тѣхъ  
така, штото дътето съ интересъ да ги слуша и охотно да  
ги усвоява. Третиятъ отдѣлъ на книжка III (Упражненія) не  
е назначенъ за ученици, ами за учители. Защто този отдѣлъ  
не е въ оная книга, която служи за наставление на учите-  
ли и родители какъ да преподаватъ по „Бащинъ языъ“?

## БѢЛГАРСКО УЧЕНОЛЮБИВО ОБЩЕСТВО ВЪ КИШИНЕВЪ.

Нѣкои наши родолюбиви енородци въ Кишиневъ, же-  
ляящица да принесѫтъ народу си истинна полза, съставили  
*Общество за разпространение на грамотноста* между Бѣл-  
гаретъ, което общество на 8 яннуария с. г. получило Ви-

сочайше утвърдение, а на 1 мая с. г. станжало тържествено то му откритие.

Цѣлта на това общество е **разпространение на нравствено-религиозното образование между Българетѣ.**

За постигане на тази цѣлъ обществото ште се мѣчи да привлича въ руския учебни заведения млади Българе, като имъ съдѣйствува и нравственно и материално; ште се грижи за да се приготвяватъ систематически къмъ педагогическа дѣятелност народни учители за въ отечеството ни, така сѫщото ште има грижата и за приготовление на добри черковни пастири — за българетѣ въобщите; на онѣзи млади българе, които добре свършатъ нѣкое отъ среднитѣ учебни заведения, обществото ште имъ съдѣйствува за да получаватъ по-високо образование; ште помага на онѣзи млади българе, които сѫ свършили наукитѣ си, — дору си намѣрѣтъ тѣ служба; ште пази за нравствеността на българскитѣ въспитаници презъ сичко време на тѣхното пребиване въ учебните заведения, и ште се грижи за поддържанието и развитието въ тѣхъ на нравствено-религиозни чувства; независимо отъ това, обществото ште се грижи да снабдява сиромашкитѣ български училища и черкви съ полезни книги и съ други черковни принаадлежности; наѣ-послѣ обществото ште се старае да издава и печата учебни и други общеполезни книги на български езикъ и да ги разпространява между Българетѣ съ наѣ-умѣренна цѣна, а когато му позволяятъ средствата, обществото ште назначава награди за съставление на учебни български книги, както и други, по-вечето съ педагогическо съдѣржание.

Средствата на обществото сѫ: а) ежегодни приноси отъ почетните, дѣйствителните и спомагателните му членове; б) доброволни пожертвование отъ частни лица въ полза на обществото и в) пари, които ште могатъ да се изваждатъ отъ продаванието на нѣкои книги, издавани отъ обществото.

Членъ на обществото може да бѫде сѣки, който пожелае.

Почетни членове биватъ онѣзи, които ежегодно внасятъ на обществото наѣ-малко по 25 рубли; Дѣйствителни членове сѫ онѣзи, които внасятъ ежегодно не по-малко отъ 10 рубли, а спомагателни — онѣзи, които внасятъ ежегодно по 5 рубли.

Съки членъ е длъженъ да съдействува въ частните по-жертвования за въ полза на обществото.

Обществото си има Попечител (който е Кишиневският и Хотинский Архиепископъ), Предсъдател, непремънни членове и секретаръ. Предсъдателятъ, Непремънните членове и Секретарятъ се избиратъ отъ Почетните, Действителните и Спомагателните членове — по вишегласие.

Съка година Обществото ще има Главно Събрание, на което ще се разглеждатъ съмѣтки на Обществото, успѣхътъ му презъ годината, ще се избирватъ почетни и други членове, ще се назначава спомоществование и стипендии на българските въспитаници и др.

За своите дѣла въ продължение на годината Обществото ще печата *отчетъ* и ще го разпрашта на сичките свои Членове.

Обществото си има печать съ надписъ: „Печатъ на Кишиневското Българско Общество за разпространение на грамотноста“.—

Ние отъ душа се радваме за появяванието на това Общество и искренно му желаемъ трайно сѫществование и успѣшенъ вървежъ къмъ святата и висока цѣль, която си е предназначило. Просвѣтението на днешенъ день е необходимо за човѣка и за народите, така необходимо, както е необходимо и въздухътъ за съка жива тварь. Доброчестината както на единъ човѣкъ, така и на цѣли народи се състои въ истинното просвѣтение. Силата и благополучието на державите зависи отъ просвѣтеното състояние на народите имъ. Безъ просвѣтение на днешно време и наѣ- силниятъ народъ не може да се надѣва за добра и трайна бѫднина. Само онзи народъ може да се надѣва на трайна и честита бѫднина, който пригражда науката, истинното просвѣтение, а сичките други, които не се грижатъ за това, сѫ усъдени на потикване и загинване.

У насъ се съзнава вече тази истина. Българскиятъ народъ вече постигва необходимостта на науката за доброто и трайното му сѫществование и, благодарение на нашето правительство, което полага своеето шастие въ шастието на народите си и поради това грижи се за тѣхното просвѣтение,

благотворните луци на науката вече проникватъ и по най-отдалеченните краишта на нашето отечество.

Но ние много сме останжли назадъ въ развитието си отъ другите народи. Хората сѫ много напредъ отъ насъ, и при онѣзи леснотии, што имъ доставлява изработената вече отъ тѣхъ и съзнателно усвоена наука, съ изполински крачки постоянно вървятъ сѣ напредъ и напредъ. Трѣба отъ насъ големи и постоянни усилия за да можеме што-годъ успешно да вървиме по диритъ имъ, ако не да ги стигнеме. Трѣба синца ние, които сме имали възможност да се запознаеме што-годъ съ добритъ сътници отъ науката, които сме се увѣрили въ нейната необходимост за благоденствието и трайната бѫднина на цѣли народи, — трѣба, казваме, синца ние да се залувиме яката и кой колкото може да съдѣйствува за истинното и успешно просвѣтение на народътъ ни. Само тогава, когато синца ние съ общти сили се залувиме за тая работа, — само тогава ште можемъ да бѫдемъ увѣрени, че и нашиятъ народъ ште може слѣдъ не твърдъ дълго време да се наслаждава съ сичкитъ благи сътници, които дава науката. Нашето правителство, наистина, има грижата за просвѣщението и на нашиятъ народъ, но неговитъ благи намѣрения и усиленни старания само тогава могатъ се увѣнча съ пъленъ и скоръ успехъ, когато ние сами съ нашата си ревностъ къмъ събственното си развитие му съдѣйствуваме и облекчаваме тази много трудна и много важна задача.

Въ този смисълъ разбираштицъ съставянието на Дружества съ цѣль да съдѣйствува за разпространение на просвѣщението между народа ни, ние душевно се радваме за основанието и на Кишиневското Българско Общество, на което, както вече видѣхме, цѣлта е толкосъ чиста, свята и висока, и не можемъ да не възхвалимъ на неговитъ просвѣтени учредители. Ние сме напълно увѣрени, че съ най-искренно съчувствие къмъ това благо учреждение ште се отнесѫтъ и сичкитъ наши еднородци, които искренно желаятъ добродечината на българскиятъ народъ, която добродечина не може да бѫде въ друго, освѣнъ — въ истинното негово просвѣтение и развитие. Посрѣшижто отъ съкѫдъ съ искренно съчувствие, новоучрежденното общество, надяваме се, скоро ште получи възможность да почне да осъществлява

своята висока задача. Онова само, което намираме за неизлишно да кажемъ е, че за да може старанията на Обществото да бѫдатъ дѣйствително полезни за народътъ ни, трѣба тѣ винажи да сѫ стьобразни съ истиннитѣ нужди на народътъ и съ неговото дѣйствително положение. Вънъ отъ това, старанията на Обществото ще оставатъ тщетни и безполезни за самиятъ народъ, за истинната полза на когото е учреждено и самото Общество. Ние сме напълно увѣрени, че просвѣтенитѣ учредители на това общество, съзнаватъ тая истина и, желаяши дѣйствителната полза на народътъ, никога не ще отстѫпватъ отъ нея.



## ДОКТОРЪ ПЕТЪРЪ БЕРОНЪ.

На 21 Марта тайж годинж вечеръ-тж кѫсно: една злодѣйска рѣка се осмѣли и — посегна да отнеме животъ-тъ на честнія и преблагъ нашъ вуйка Доктора **Петра Берона**, и то — съ най грозныя и чрезъ най мѫчительныя начинъ — съ *удушливанье-то!!...* — Ние смы увѣренъ че всѣкому трѣба да настрѣхнѣтъ косьми-тъ на глава-та като си помысли и — като си въобрази страшно-то положеніе, въ кое-то се е намиралъ покойнія въ послѣдни-тѣ минути на животъ-тъ си: кога-то сѫ го мѫчили безчеловѣчни-тъ и звяроподобни сѫщества „человѣци“ називаеми, които — отъ кого подбудени (може и подкупени) — неизвѣстно — извѣршихж туй си звярско злодѣйство...

Богъ да опости на Покойнія всички-тѣ му волни и неволни прегрѣщенія, и — да успокой душѣ-тж му въ вѣчното свое и блаженно царство!!...

Покойнія Д-ръ **Петръ Беронъ** се е родилъ въ Котелъ отъ родители чисто-Бѫлгари. Той се е учиълъ най напредъ въ Котелъ, отсетиъ той се е учиълъ въ Букурещъ, въ Брашовъ и — около 1826 годинж той отишълъ отъ Брашовъ въ Мюнхенъ въ Баварія: за да се учи медицинѣ-тж, дѣто като

е свѣршилъ цѣлыя курсъ на тая наука, завѣрнажъ се е въ Романії за да практикува по таіж си наукѣ; и — въ 1832 година онъ быль назначенъ Докторъ за градъ-тѣ Крайовѣ и — за окражжностъ-тѣ му, които должносты той исплѣнѧ до 1839 годинѣ, отъ когато той се државѣ отъ всякѣ службѣ, и — се прехвѣрли въ литературно-то поприще и — именно въ изслѣдованиe-то на физикоматематически-тѣ науки; съ кои-то покойнія се е занимавалъ съ едно примѣрно прилѣжаніе и съ едно непреклонно постоянство — до послѣдняя часъ на животъ-тѣ си. — Най пѣрво-то му впрочемъ душевно-умствено произвѣденіе е всѣкому почти отъ единородцы-тѣ ни известно, „Букварь“, неговъ или както онъ вѣобще се называваше: „Рыбнія Букварь“. Тоя Букварь се е напечаталъ въ 1824 год. въ Брашовѣ и той е особенно по то-ва твѣрдѣ важенъ за народнѣ-тѣ ни писменность, защото онъ е и „пѣрвія“ въ нововозраждаемата ни книжевность.

Тоя Букварь на покойнія е принесъ на съотечественници-тѣ ни по него време една твѣрдѣ голѣмѣ ползж, както и всѣки това е припозналъ и засвидѣтелствовалъ. — Nie не щемъ тукъ да се простремъ въ изброеніе-то и оцѣненіе-то на други-тѣ му физико-математически съчиненія, издадени все на френски языцъ (освенъ неговѣ-тѣ: „Славянска философія“ издадена на нѣмски както и 2—3 малки книжки издадены на грѣцки): — nie ще разглѣдамы и — ще изброимъ всичкы-тѣ му тыя съчиненія при изложеніе-то на цѣло-то жизнеописаніе на покойнія ни вуйка Д-ра **Петра Берона**, което имамы намѣреніе подиръ малко да напечатамы. — Nie считамы обаче за напаж должностъ: да припомнимъ тукъ на съотечественници-тѣ си че покойнія е сторилъ твѣрдѣ голѣмы добрины на единородцы-тѣ ни и съ вещественны средства (съ пары и книги) и — именно той е поддѣржалъ въ родно-то си отечество — Котель както и въ много други голѣми малки градове въ Бѣлгарія по 10 и выше години дѣвическы-тѣ имъ училища: за пѣрвы пѣтъ основаны отъ покойнія; чрезъ това, Покойния е заслужилъ една вѣчнѣ благодарность въ туй отношеніе, и — nie смы убѣдены че народна-та ни исторія ще запише въ страницы-тѣ си съ неизгладими и златны букви между други-тѣ и име-то на народнія си благодѣтель Д-ра **Петра Берона**... — Освенъ туй, покойнія \*

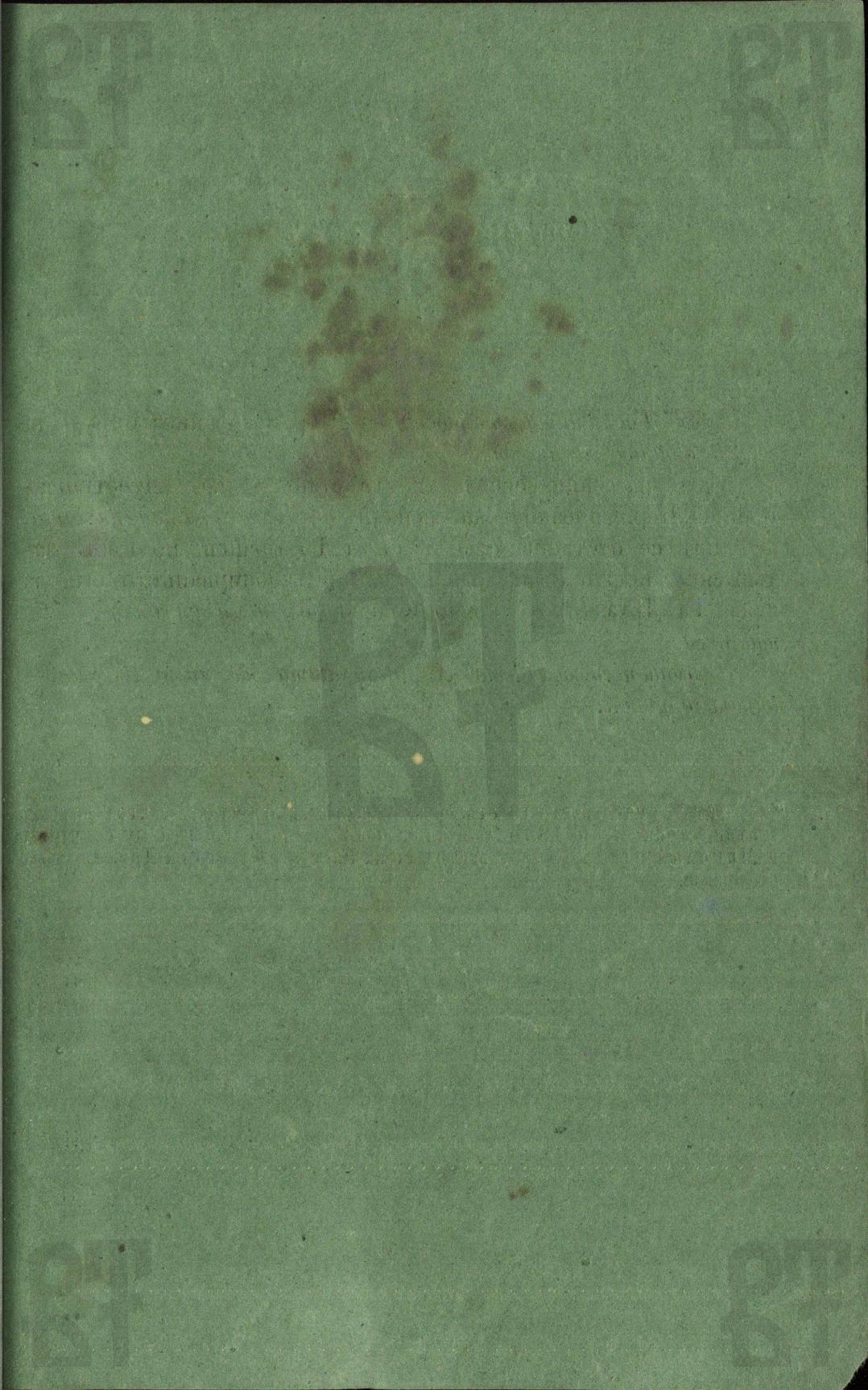
е поддържалъ и нѣколко училища — за момчета въ нѣкои села, а — най за дѣлго време е спомагалъ тоже за родно-то си отечество Котель. — На кѫсо — основнія двигатель въ животъ-тъ на покойнія Д-ра **Петра Берона** (девиза-та му) бѣ: 1) да прави добро на человѣчеството въобще чрезъ разновидности си списанія на бѫлгарски, френски, нѣмски и грѫцки изложени; и — 2) да спомага на съотечественници-тѣ си чрезъ вещественни средства (пары) за да поддържатъ учителы (по села-та) и учителки съ цѣль: — за да се тѣ пѣсконо просвѣтятъ и образуватъ... — превосходни начала! — отлични и — истинно-человѣколюбиви и родолюбиви чувства!... — Дано дадеше Богъ само че и подиръ смѣрть-тѣ му — да се исполні неговото желаніе въ туй отнoшenіe и — дано не се похити и — неблагородно (да не кажемъ за сега и пѣ-вече) освои останалія имотъ на покойнія!!...

**Д-ръ Василь Х. С. Беронъ.**

Болградъ, 25 Априлія, 1871.

### ПЕЧАТНИ ПОГРЕШКИ.

Страница	4 редъ	11	намѣсто	сѫществовалу	чети	сѫществовали.
"	9	"	6—7	"	Лаврентия	"
"	12	"	4	"	чулства	"
"	13	"	29	"	цѣлала	"
"	14	"	14	"	Рисентѣ	"
"	21 забѣлѣжка			"	прѣнечатать	"
"	37 редъ	37	"	"	базъ	"
"	39 заб. 1, редъ	1	"	"	Бълкаретѣ	"
"	40 редъ	3	"	"	владѣс	"
"	въ заб. (отъ стр. 39) редъ	6	"	най-блаженъ	"	пѣй-ближенъ.
"		10	"	най-ближенъ	"	най-ближни.
"	47 редъ	14	"	сега	"	села.
"	51	"	6	"	устроенио	"
"	53	"	18	"	манихейка	"
"	54	"	29	"	не и истина	"
"	62	"	3	"	фаниатическото	"
"	68	"	36	"	канто	"
"	83	"	9	"	Анатасий	"
"	забѣл. редъ	1	"	"	чъмъ	"
"	85 редъ	23	"	"	авторътъ	"
"	88	"	9	"	злухътъ	"
"	90	"	15	"	единъ	"
"	93	"	1	"	здраво	"
"	112	"	28	"	букарятъ	"
"	115	"	11	"	да ученіе	"



*Методи  
Загреба*

Годинната стойност на „Пер. Списание“ определя се 20 франки за пасъдъ.

Само на оние господа, които станат спомоществователи на „Пер. Списание“ най-малко отъ 4 тъла — за подаряване, што имъ се отстъпва съко тъло за 15 франки, но със задължение, што съки подарителъ, при абонирванието си, да дава на Дружеството точно и ясно, до, кому и колко тъла подарява.

Спомоществованieto се предплаща за цъла година, — никакъ другояче.—

Сичко което се отнася за „Бъл. Кн. Дружество“, както: писма, статии, стойноста на „Пер. Списание“ и пр., и пр., изпрашта му се чрезъ г. Николай Ценова, председателъ на Настоятелството на Дружеството въ Браила.