

## §. 92.

Описывать ся прѣдмѣти, кои-то ни ся прѣдставля-  
вать въ пространство, или въ видѣ *на цѣло* съ чя-  
сты-ты му и свойства-та му, или въ видѣ *на родъ* и  
*видъ* съ тѣхны-ты бѣлѣжки. По това описанія-та  
имѣть двоякѣ формѣ: формѣ *за изображеніе чящи-*  
*шы на цѣло-шо и шѣхны-шы своисшва*, и формѣ *за*  
*исчисленіе родове-шы и видове-шы и шѣхны-шы бѣ-*  
*лѣжки*.

Изясненіе: Прва-та отъ тья формы располага  
мысли-ты ни за извѣстенъ прѣдмѣтъ въ слѣдующій  
рядъ: испрво поставя това, что-то дава общій наумъ  
за цѣло-то; послѣ при това присѣдинява показаніе за  
чясти-ты на цѣло-то, и най-сѣтнѣ прѣдставлява изобра-  
женіе на свойства-та както на чясти-ты така и на цѣ-  
ло-то. Въ *шорж-шж* формѣ нашн-ты мысли за извѣ-  
стенъ разрядъ прѣдмѣты располага ся така: прво като  
въ заглавіе, означява ся родъ-тъ или разрядъ-тъ на  
прѣдмѣты-ты; послѣ съединявать ся въ него видове-ти,  
племена-та, разрядн-ти и пр. най-сѣтнѣ излагать ся  
своинства-та или отличителны-ты бѣлѣжки, както на вся-  
кѣ еднѣ отъ съставны-ты чясти на разряда отдѣлно, та-  
ка и на цѣлый разрядъ въ обще.

## §. 93.

Повѣствуваме или *за едны дѣисствія*, какъ сѣ  
произишлы въ врѣмя, или *и за причины-шы* на тья  
дѣиствія, или най-сѣтнѣ и *за самы-шы побужденія*,  
кои-то сѣ съединили извѣстны дѣиствія съ извѣст-  
ны причины. Оттука излизать три формы за повѣ-  
ствованія: *лѣшописна, записна и историческа*.

Изясненіе: *Лѣшописъ* (хроника) врьви по съ  
бытія-та въ днрѣж-тѣ имъ и записва гы по години и по