

Сливенска Поща

Броя 1 лв.
Старъ бр. 2 лв.
АБОНАМЕНТЪ:
колкото броя
толкова лева

НЕЗАВИСИМЪ УТРИНЕНЪ ВЕСТНИКЪ
УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕНЪ КОМИТЕТЪ
Главенъ редакторъ: Е. ЧОРБАДЖИЕВА
Телефонъ № 45.

БЛАГОДАРНОСТЪ
Опечаленото семейство и близки на скъпият покойникъ
Тодоръ И. Еловъ
изказва сърдечна благодарност на които посетиха покойника и придружиха тленитъ останки до вечното му жилище.
Отъ опечалените

в-въ „Сливенска поща“ се чете отъ всички, за това рекламитъ дадени за сжция, постигатъ целта си.

РЕЗОЛЮЦИЯ

Днесъ на 2 юлий 1933 год. с. Артакларе Сливенска околия по инициативата на Сливенския околийски времененъ комитетъ на земледѣлцитъ-стопани производители се свика безпартийно общоселско стопанско събрание на земледѣлскитъ — стопани отъ Сливенска околия на което присъствуваха повече отъ 300 души делегати на селата отъ околията. Събранието бѣ открито отъ сжция комитетъ. Следъ изслушване на представителитъ на стопанитъ отъ присъстващитъ села, за непоносимо, тежкото положение на земледѣла производителъ, вследствие на голѣмото несъответствие на ценитъ отъ земледѣлскитъ произведения съ тия на всички произходящи отъ индустрията стоки, което нѣщо е довело земледѣла стопанинъ въ крайно тежко и непоносимо положение — въ невъзможност да посрещне задълженията си и даже данѣнитъ си единодушно гласува настоящата резолюция:

1) Събранието иска изравняване ценитъ на индустриалнитъ произведения съ тия на земледѣлското производство.
2) Настоява за въвеждане на пълненъ държавенъ монополъ на главнитъ земледѣлски произведения: зърнени храни, скотовъдни произведения и др. Проведено само чрезъ О. С. Б. 3. кооперации.

3) До изравняване ценитъ искаме цената на зърненитъ храни да бжде най малко 4.20 лева за пшеницата и 3.00 лв за фуража.

4) Събранието апелира къмъ всички стопани на земледѣлското производство, часъ по скоро да станатъ членове въ мѣстнитъ кооперации, за да се гарантиратъ продажбитъ имъ отъ експатация, като намира че увеличението на дѣловия капиталъ на кооперациитъ е онази мощна сила, необходимая за предприетата колосална борба за сжществуванието на земледѣла като самостоятеленъ стопанинъ.

5) Събранието апелира къмъ правителството да прокара законъ: всеки земледѣлски стопанинъ да бжде членъ на мѣстната кооперация. Да слѣе всички сродни кооперативи въ една мощна централа.

6) Събранието изказва желание шото при гласуване закона за задълженията да се намалатъ последнитъ съобразно спадането на зърненото производство (50-60%) къмъ всички кредитори въ страната. До прокарване закона и влизането му въ сила, да се даде мораториумъ на всички задължения.

7) Така намалени задълженията да бждатъ разсрочени и платими до 30 години.

8) Лихвенния процентъ да се намали до 5%, а за ипотечнитъ кредити 4%.

9) Да се разпредѣлятъ данъчнитъ тежести съобразно силитъ на данъкоплатѣнитъ и спадането на земледѣлското производство.

10) Да се отпусне незабавно безмитни смазочни и горивни материали за вършачки и трактори.

11) Намаление на високитъ заплати до размѣри носимии отъ данъкоплатѣта. Сжщо и голѣмитъ пенсии.

12) Премахване на картелитъ.

13) Да се забрани вноса на вълна, за да се предпочита мѣстното производство.

14) Събранието иска шото Б. 3. Б. да увеличи процента на заемитъ си съ залогъ на добитъкъ до 1931 година.

15) Сключване търговски договори съ всички околни държави.

16) Пълно въвеждане компенсационнитъ търговски отношения съ чуждитъ държави.

17) Събранието апелира къмъ правителството — за спасяване народъ и държава частъ по скоро да прекара смѣли реформи, вмѣсто палеатива.

18) Събранието решава, комисията отъ 15-тѣхъ представителата на селата отъ околията, да избере единъ постояненъ „комитетъ на земледѣлцитъ-стопани“ отъ 5 души, който да застъпва интереситъ на сжция

ЧИНОВНИКЪ ПО ДЪРЖАВНИТЪ ИМОТИ — БУРГАСЪ

Обявление № 268

Обявява се на интересующитъ се, че на 6 августъ 1933 г. въ Созополското градско общинско управление, ще се произведе, отъ 10 до 12 часа търгъ, съ явно наддаване, за отдаване държавни дюкянъ подъ наемъ въ гр. Созополъ е бившъ на емигранта Димитъръ Карайтиди, за срокъ отъ 3 години, считанъ отъ деня на предаването на наемателя.

Залогъ за правоучастие се иска 10 на сто отъ първоначалния наемъ, който за целия наемненъ периодъ е 36,000 лева. Желаящитъ да взематъ участие да се съобразятъ съ чл. 125 до 130 отъ закона за бюджета, отчетността и предприетията.

Тържнитъ книжа сж на разположение въ канцеларията ми всѣки присъственъ день.

Всичи разноски по търга сж за смѣтка на наемателя.

гр. Бургасъ, 30 юний 1932 год

чиновникъ по държавнитъ имоти: Ат. Поповъ

Министерство на Общественитъ Стради, Пжтищата и Благоустройството ОТДѢЛЕНИЕ ПЖТИЩА И МОСТОВЕ

Обявление № 6493

На 14 августъ тази година въ 15 часа въ Братчанското и Б.-Слатинското данѣчни управления ще се произведе търгъ съ тайна конкуренция за поправката на държавния пжтъ Орѣхово — Червенъ брѣгъ, между клм. 34+000—49+000.

Стойността на предприетиято е 800,000 лева.

Залогъ за участие въ търга 40,000 лева.

Предложенията и документитъ се приематъ до 15 и половина часа въ сжция день.

Книжката могатъ да се видятъ при репрезентивитъ окръжни и участъкови инженерства и министерството.

Гр. София, 6 юлий 1933 год.

Отъ Министерството

ЗА СЕЗОНА ГОЛѢМЪ ИЗБОРЪ:
Детски Колички
Ф-ка „Бр. Габровски“
(Ланда крапавени и спортни)
ДЕТСКИ
Автомобилчета
Патен, люлки
Велосипедчета
Столчета
Представ. за Сливенъ: П. КАМБУРОВЪ тел. 51.
(Агенция Д-во „България“) 2-5

БЪРЗА ТЕЛЕГРАМА.

Кафене „БАЛКАНЪ“, на бай Анастасъ, съобщава на всички свои клиенти, че отъ 1 юлий напуста кафенето си и се установи въ дюкяна на „Трите мечки“ пазаря (бившъ Бобовъ ханъ). Въ новото си кафене кани всички свои клиенти да пиятъ чаша кафе.

Съ почитъ:
АНАСТ. И. КОНДЕВЪ.

ВНИМАНИЕ?

Желаящитъ да иматъ една акуратна, доброкачествена и дълготрайна избобтка: бодисани врати, прозорци, дюшемета, мебелини стай или цѣли постройки съ постни и блажни бои, се умоляватъ да се отнесатъ за подподржашъ майсторъ броджия — декораторъ до магазина Лѣсиновъ, площадъ „Хаджи Димитъръ“ — Сливенъ.

КУРЮЗИ ПО СВѢТА

Щастиего по свѣта

Джонъ Т. Дорансъ, който отъ 1899 година е билъ продавачъ на салуни, е оставилъ едно наследство отъ 30,000,000 лири стерлинги.

Въ завещанието си, опредѣлилъ на 4-тѣхъ си дъщери и сѣпругата си по 2000 лири месечно а на 11 годиния си синъ — по 4000 лири месечно, или 2,800,000 лева.

На злободневни теми:

„Яхте захаръ“

Гърчетата отъ Солунъ и турчетата отъ Цариградъ ядатъ българска захаръ отъ 14—16 лв. кило. А ние производителитъ и нашитъ деца ядеме по 26 лева килограма.

Съ български трудъ, съ загуба на държавната каса, българската захаръ закъремена съ кървавия потъ на българина производителъ, крепи и усилва децата на Гърция и Турция.

А бедното българско дете вижда захаръта два пжти поскъпа.

Гответе се за колонията Ахтополъ.

Избора на М-ръ Д. Гичевъ е повече отъ справедливъ

Сносни условия на работа и трудъ. Нѣма роби, а работници. Въ сърдцето на подземния Перникъ.

Отъ избора на висшата минна управа, се почувствува рѣзко джха на новия режимъ. Съ радостъ констатираме, че действително министра на търговията, промишлеността и труда, г-нъ Дим. Гичевъ, е назначилъ достойни и честни представители на миннитъ Перникъ.

Ние използвахме първия удобенъ случай въ разговоръ съ дирекцията комитетъ, който най-любезно ни осветли върху всички въпроси, като лично членъ делегата, г-нъ Евг. Здравковъ, ни разведе по минитъ. Сжщо посетихме и работническ. лѣтовище „Св. Пантелеймонъ“ въ околността на Перникъ, придруженъ отъ минния библиотекаръ г. Д-ръ Широковъ.

Минното управление се смѣшава въ най-люксоznата моментална сграда. Стенитъ, пода и тавана сж облицовани съ изящни плочки отъ мозайка и красивъ мраморъ. Мебелировката е въ най-модеренъ стилъ. Въ кабинетитъ — паркетни и скъпи тапети. За сграда сж изразходвали 50 милиона лева.

Въ управлението работятъ усърдно, съ изключения на нѣкои самозабравили се чиновници, които миниратъ добритъ начинания.

Чиновническитъ заплати, включително и на членовѣт на управителния съветъ значително сж намалени. Напримѣръ: гл. Директоръ презъ 1928 год. е получавалъ 723,160 лв., а днесъ получава 120,000.

Днесъ по вѣдомостъ получаватъ: гл. Директоръ — 10,900 лв. (чиста мес. заплата), членъ делегата — 10,374 лв. (чиста мес. заплата), търг. директ. — 7,900 лв. (чиста мес. заплата), техн. директ. 8,60 лв. (чиста мес. заплата), адм. директ. 7,900 лв.

Сжщата разлика е и за другитъ чиновници. Днесъ миньора е най-добре поставенъ, и на него се гледа съ особено внимание.

Премиятъ и тантиемитъ сж премахнати съ изключение на работничитъ. Само административния съветъ взема 1% отъ чистата гечалба, а на министра не получава по законъ. Работничитъ взематъ 15% — пропорционално споредъ заплатитъ.

Новата минна управа.



г. Евгений Здравковъ
(членъ делегата)



г. Д-ръ В. Нейчевъ
(членъ делегата)



г. Ив. Велиновъ
(адм. директоръ)

Начело на ксато стоятъ млади, енергични, смѣли и гѣлни съ идеи хора, които неуморно работятъ за преуспѣването на това държавно съкрвнше. Тѣ, винаги вежливи и внимателни сж спечелили сърдцата на миньоритъ. Всички погледи сж насочени къмъ работничитъ. Работническитъ трапезарии сж въведени отъ сегашната управа, темъ се дава хубава, топла и здрава храна срещу 6—7 лв. дневно. Въ столовата има и Радио. Навѣкжде цари редъ и чистота. Има и чиновнически столъ. Млѣко за болнитъ и доититъ се раздава отъ добре уредения краверникъ при минитъ. Млѣкото е безплатно.

Безплатни жилища за работници и чиновници. Сега се въвеждатъ образцови жилища съ всички удобства. Предвидени сж 11 милиона за жилища и мебелировка. Работника сияе отъ удобствата. Тукъ му е мѣстото да се каже, че гостоприемнитъ стай сж оставени на заденъ планъ! Водата е лоша, сбаче, наскоро ще бжде докарана вода отъ Витоша.

Предъ жилищата има и детски градини. Има и разкошна градина за миньоритъ, където всѣка вечеръ свири музика отъ мината.

Безплатни Ж. П. карти и автомобили. Работничитъ които живеятъ въ близкитъ пунктове по ж. п. линия, минното управление е раздало карти за безплатно пътуване по Б. Д. Желѣзници. Сня пъкъ които живеятъ далечъ отъ ж. п. линия, управлението ще закупи омнибуси, за превозването имъ.

Има и детска почивна станция „Клодница“ за работническитъ дѣца. Сжщо и морско летовище въ Анхиало. Банята за работничитъ е безплатна и задъ жилищата. Авенски не даватъ на оня, който не се кжи. Посетихме и грамадната електрическа юзина, стъ където само съ нѣколко бутса се командва цѣлия животъ на минитъ. Грубата работа се замѣства отъ разни технически приспособления. Етъ рудничитъ се работи деноншно. Брикетната фабрика се строи усилено. Презъ есенята ще функционира. Брикетитъ ще се правятъ отъ букулка (прахъ ть ситнитъ вжглища), които сега се изхвърлятъ като негоднѣни. Единъ тонъ ше струва 600 лева.

Споредъ проучванията за количеството на каменнитъ вжглища, се изчислява още за 10 години работа въ подземния Перникъ.

Посетихме и болницата на минитъ, която не остъжава въ нищо на Ссфийскитъ. Предъ болницата има разкошна градина за болнитъ. Близко до дерна фурна на мината, която дневно пече 1000 хлѣба. Въобще стреми съ минимумъ срѣдства да създава максимумъ резултати.

Единъ празникъ за града ни — концерта на Влорджиевъ

На 4 т. м., 7 часа следъ обѣдъ въ салона на читалище „Зора“ известния виртуозъ на контрабасъ Влорджиевъ, заедно съ бившия главенъ диригентъ на Народната опера г. Хаджиевъ дадохъ единъ рѣдкъ концертъ за града ни.

Съ затененъ джхъ и възторгъ, съ едно свѣто преклонение предъ изкуството на единъ голѣмъ майсторъ, присъстващитъ на концерта изслушаха

цѣлата програма изпълнена отъ единъ такъвъ грубъ, неблагодаренъ за солю концертъ инструментъ, какъвто е контрабаса. Голѣмото майсторство на г. Влорджиевъ създаде толкова сладостъ. Непосетимия бѣше техниката въ „Cadenzata“ и „Легенда“ Фини трели бѣха изтънчани отъ грубитъ струни при изпълнението на „Тарантелата“.

Голѣмото изкуство на Влорджиевъ не иска вече признание отъ нашата музикална критика. Името му на извест-

тень виртуозъ отдавна е минало границитъ на България. Ние трѣбва сега само достъпно да благодаримъ на г. Влорджиевъ, че не е забравилъ Сливенъ и че ни дава рѣдката възможностъ да изживѣемъ единъ хубавъ празникъ на духа, но оня духъ, който тѣй рѣдко се проявява и празнува, а не оня духъ който често затискатъ съ кибачета и повече вино или спокснито се задоволява съ балетитъ на Кооперативния и Слѣдкаровъ Сливенъ.

Г. П. Н-въ

Годишният актове

на Сливенският гимназии
 На 9-ти девическата гимназия „Царица Елеонора“, а на 12-ти с. м. мъжката гимназия „Д. П. Чинтулов“ отпразнуваха годишните си актове.

От девическата гимназия сж завършили: общообразователен отдел — 34 абитуриенти, а от търговския — 11. Съв различни завършват: Тодорова Мара Гавраилова и Дашева Лиляна Николова.

От мъжката гимназия 33 абитуриенти от реалния отдел и 16 от доукуласическия. Съв отличие завършват: Коларов Ст. Атанасов, Боянов Боян Костов, Овчаров Димитър Василев, Щилиянов Стефан Петров и Мирчев Светослав.

Диплома съв най висока бележка взема: Коларов Стефан Атанасов — пълна шестца.

На Тодорова Мара Гавраилова и Коларов Стефан Атанасов от страна на Сливенската градска община, чрез г. Кнега Сотиров бях подарени подаръци по един часъникъ.

Бяха раздадени и като подаръци изпратени от Министерството на Просвещението книги.

Юнашки съборъ в Сливенъ

Присъжствуватъ юнациътъ отъ балканската областъ

Отъ 8 до 11 т. м. въ града ни има областенъ юнашки съборъ на юнациътъ отъ балканската областъ. Участиаха юнаци отъ Ст. Загорски и Бургаски окръжи. На 9 и 10 на игрището въ градската градина се състояха голъми юнашки игри и състезания за първенство. На 10 вечерята на площада предъ общината стана тържествено закриване на събора въ присъствието на всички до-ва съ знамената си. Председателя на Сливенското дрво Д. Роховъ прочете списъка за награди, следъ което председателят на областята г. Дуркозъ държа речъ, въ която възхвалява дѣлото на юнациътъ въ България.

ЗОВЪ

Завърнаха се въ града ни мнозина учители и учители, наши съграждани, пръснати изъ всички краища на страната. Голъмата частъ отъ тѣхъ сж абонати на вестника ни. Като имъ пожелаваме приятна почивка и смислено прекарване на ваканцията, замоляваме ги да издължатъ абонамента на вестника ни.

Колко жители има Берлинъ

Берлинъ. Споредъ резултатитъ отъ общото преброяване на Берлинъ герм. столица има 5,202,050 жители, отъ които 1,936,860 отъ мъжки полъ.

Граждани дайте вашата лептаза и инвалидитъ, чрезъ спортнитъ ротативни автомати.

Който дава за инвалидитъ, дава за родината.

Marcel Prevost.

Една двойка

(Преводъ: Ленча)

Официални съобщения ни бяха изпратени; съвѣдяха ни да прѣустановимъ едно съмнително положение. Ний продължаваме нашия животъ безъ да държимъ смѣтка. Заедно ни най-малко, ний ще можемъ да говоримъ за Люси. . . И после какво ни интересуваха предположенията? Нѣ бѣхме ли ний двама отжстстващи отъ свѣта? Отъ гукъ започна драмата за която ви говорихъ. Тази драма, азъ ви казахъ сама по себе си е банална, но ще ви я разкажа съ нѣколко думи само. Люси доту да се говори, че азъ бѣхъ любовникъ на

На единъ „критикъ“

Съ възмущение прочетохъ въ единъ отъ броеветъ на в. „Сливенски вѣсти“ явно тенденциозната критика на нѣкой си г. Ганчевъ. Кой е автора на „критиката“ не познавамъ, като музикантъ и деятелъ въ това направление, но заключихъ по писаното, че тоя човѣкъ нѣма никакво понятие отъ музика, оперети и оркестрация, щомъ като съ характерното нахалство и тенденциозностъ на единъ неважа (въ музикално отношение) може да хвърли къмъкъ върху една цѣнностъ, една голъма придобивка на нашия градъ — „Кибритопродавачката“ — оперета отъ нашия талантливъ композиторъ и съгражданинъ г. Мишо Тодоровъ.

Наистина всѣки човѣкъ, познавайки добре творчеството на г. Тодоровъ, неговото себепотрицание, честностъ и изпълнителностъ въ службата къмъ обществото, би казалъ и трѣбва да каже, че да се критикува, по такъвъ начинъ, едно завършено, издържано въ всѣко отношение, Музикално творение, като „Кибритопродавачката“, да се стжпчатъ достойнствата на единъ композиторъ, който издигна Сливена на една доста голъма висота въ музикално отношение и който о време си осигори единъ отъ първитъ редове въ родната ни музика, е гадно, ниско, нахално. . . „Музикалната иллюстрация на тази картина безъ свѣтлина е далъ извъстията композитъ М. Тодоровъ, а по нататъжъ „критикътъ“ продължава. . . оркестрацията да не се лжжмъ е отъ покойния Маестро Атанасовъ“. „Музикална иллюстрация безъ свѣтлина“ (?)!

Ето фактъ, който говори за музикалната култура на г. Ганчева. Дали иллюстрацията е блѣда, ще припомнимъ само на г. Ганчева, че въ разнитъ сола, мелодий и хорове, се чувстауаше самия духъ, чувстауаша се самитъ души на героитъ, разкриваше се богатата душа на автора и неговия изтънченъ вкусъ да предадешъ съ музика духътъ на една идея да вникнешъ, чрезъ музика въ душата на героя не е лѣсно, не е „иллюстрирано безъ свѣтлина“.

Дали е това така ще каже публиката, която въ моменти едва съдържае сълзитъ си и подъ натиска на една пълна хармония между игра и музика, биваше презъ цѣлото действие въ напрегнато състояние.

Напримѣръ солото на „Кибритопродавачката“ къмъ продавача на солена. Не се ли чувстауаше нейната душа, жага, скръбъ и отчаяние? Каква е иллюстрацията?

Колкото за оркестрацията и дали г. Тодоровъ „краде“ отъ чужди музикални творения, ще припомнимъ само тоя фактъ на г. Ганчевъ.

Че, когато преди 13 години „Кибритопродавачката“ се играеше съ небивалъ успѣхъ изъ сценитъ на „Народния театъръ“ и други театри въ София, когато скромниятъ й авторъ усъмняваше съ небивали успѣхи и лаври за Сливена, когато оперетата бѣше станала злоба на деня въ София и навсѣкжде, когато Маестро Атанасовъ лично стиска ржцетъ на Мишо и говорѣше, че „сега се открива единъ новъ талантъ, че „Кибритопродавачката“ е едно украшение за нашата музикална



Прѣписъ.
 Редакция и администрация в. „Правда“
 г. Сливенъ, 27 VI 1933 год.

П. Т.

Като имаме предъ видъ, че нашиятъ вестникъ, който има вече 16 годишенъ животъ, стабилизирани добре и е най-разпространения въ Сливенъ и околнята и има широко кръжъ читатели въ царството, молимъ Ви да изпратите и намъ за публикуване обявленията, които изпращате въ в. „Сливенска поща“, като ни съобщитъ и числото на публикациитъ, иначе ще смѣтаме че последния вестникъ се фаворизира. Очакваме приятния Ви отговоръ съ обявленията.

Съ почитъ: Редакторъ-стопанинъ (п.) Ст. Нойковъ.
 Администраторъ: (п) Не се чете

Н. Б. Писмото на в. „Правда“, което е изпратено на много държавни учреждения, се отказваме да коментираме. То говори за озлоблението на редактора му и пълната негова изолация.

Ние само да кажемъ, че той е пропусналъ да събщи, че вестникътъ му презъ 1932 г. не е излизалъ, тъй като е билъ въ Соф. Центр. Затворъ, където е излежава пръсждата си за злоупотреба вие на суми въ качеството си на касиеръ на Учил. Н-во въ града ни. Въ царството на слепцитъ едноокия бива царъ.

За филхармонията

Образуванъ е по инициативата на г. Михаилъ Тодоровъ и група музиканти въ градътъ ни симф. оркестъръ. Въ него влазятъ най-добритъ инструменталисти. Инициатива колкото великопелна, толкова и благородна по своя замисль. г. Тодоровъ въ продължение на 20 години е съждалъ маса музикални сили инструменталисти. Има доста и негови ученици, даже и завършили музикална академия. които по една, или друга причина замаргитъ въ бездействие. За да даде възможностъ на тия музиканти да се развиваатъ и разширяватъ своитъ знания и култура, той се е погрижилъ да ги групира въ единъ оркестъръ, който да представлява действителната музикална физиономия на града ни. Инициаторитъ, за задоволяване на тази, тъй навременна, крещаша нужда, начело съ г. М. Тодоровъ, сж достатъчна гаранция, за успѣха на това дѣло. г. М. Тодоровъ, този талантливъ музикантъ, който свещенодействува, въ своята музикална кариера си е навлѣкълъ низката неприязнь на нѣкой си В. Д-въ, които се трапи на Сливенското гражданство като музикаленъ факторъ и критикъ. Чейкики в.

литература“. Кжде бѣше тогава г. Ганчевъ? Защо тогава не надигна гласъ и да каже, че оркестрацията е на този, който ценѣше Мишо и го уважаваше, като музикантъ и композиторъ?

Недейте се мъчи г. Ганчевъ да реагира на електричество съ вола.

Оставете таланта да се развива и издига Сливенъ на още по-голъма висота. Знайте, че оркестрацията е на този, който стъпалото на г. Тодорова, че подобни критики никакъ не го засегатъ и засѣнчватъ славата му и, че „de minimis non curat praetor“!

Г. С-въ

„Нар. гласъ“, който за голъмо съжаление е далъ мѣсто на интригата на тоя „факторъ“, се вижда, че г-нъ В. Д-въ — духъ неспокоенъ е решилъ на всѣка цѣна да компрометира тази инициатива още въ зародишитъ и. Той намира че оркестра въ този си съставъ е едно случайно прибързано дѣло, което ще разочарова съ своитъ постижения сива, общество Ний запитваме г-нъ В. Д-въ, кое е лишието, което е въ състояние да бжде на чело на този оркестъръ? Кой ще има нахалството да отрече, че това е художникътъ М. Тодоровъ? Нима ще трѣбва да доказваме това? Присъжствувахме на една отъ репетициитъ на г-нъ Тодоровъ. Действително постиженията, които е направилъ въ една-две репетиции сж поразителни. Вий ще чуе едно изпълнение прецизно, изискано и скоро ще бжде художествено дори. Мило Ви е да гледате енергичния, пълненъ съ интуитивизъмъ и знания диригентъ, който съ влѣхъбенъ замахъ и любовъ къмъ групата най-добри музиканти изкрива най-нежни тонове отъ мръгитъ гѣла на инструментитъ. Кой смѣе да вдигне ржца върху това грандиозно дѣло? Кой е този В. Д-въ който апелира къмъ инструменталиститъ да чакатъ есенята и се запишатъ въ възобраеяния оркестъръ, който се проектиралъ навѣрно отъ него и нѣкой музиканти. Кой е той който заплашва, че музикалнитъ сили ще се разденатъ и закарпизничатъ, ако този оркестъръ съществува подъ диригентството на М. Тодорова?

Ний имаме случая да говоримъ съ г. Тодоровъ, той е решилъ на всѣка цѣна да групира всички инструменталисти въ града съ изключение на интригантитъ.

Азъ, казва той, толкова години съмъ училъ музика въ консерватория, въ живога денъ и ноцъ се занимавамъ съ нея;

но само отъ едно престъпление. Съ извършване на престъплението, тя стана една оижковенна човѣшка душа, жалка и страдающа. Това стана внезапно и окончателно като едно заклинание. Виждайки ни да падаме, тя се бѣше надвисела надъ насъ плачешкомъ, издавайки се, викайки за помощъ съ единъ ужасенъ викъ на отчаяние. Въ затвора трѣбваше да я наблюдаватъ постоянно, за да и попречатъ да посегне върху себе си. И когато самъ себъ си обвинявахъ, обвинявайки невинната паметъ на нейната сестра (който съмъ сигуренъ, че ме извини), азъ успѣхъ да я оправдая предъ сжда, — това бѣше тя която се гръжеше съ една несравнима преданностъ, и която

Обявление

Синдикътъ по несъстоятелността на Георги Т. Омайниковъ отъ гр. Сливенъ въ изпълнение протоколното опредѣление отъ 6 юлий т. г. на деловодителя по сждата несъстоятелностъ, издадено съгласно мнението на общо събрание на кредиторитъ, станало на горната дата известява, че ще продава по доброволно съгласие следнитъ движими и недвижими имоти на обявения въ несъстоятелностъ.

Недвижими имоти: 1) 1/10 частъ отъ гора, въ мѣстн. „Синитъ камъни“, Сливенско землище, отъ 3200 дек. при граници: отъ тритъ страни общинска гора и отъ югъ Сливенски лоза; 2) 1/10 частъ постуоща земя въ сждата мѣстностъ и землище отъ 786 дек., при граници: отъ тритъ страни общинска гора и отъ югъ Сливенски лоза; 3) 1/10 частъ отъ къща и сая въ мѣстн. „Омайникова“ съ застр. мѣсто 15 кв. м., при граници: отъ всички страни Омайниковата гора; 4) 1/15 частъ отъ къща въ мах. „Славчева“ отъ застроено мѣсто 43 кв. м., и 38 кв. м. незастроено мѣсто, при граници: Василю Паскалевъ, ул. „Оборище“, Георги Кадънковъ и ул. „Шаръ планина“; 5) 1/3 частъ отъ къща на ул. „Асѣнова“, при граници: ул. Асѣнова, н-цитъ на Никола Г. Омайниковъ и Димитъръ Чобановъ; 6) 1/3 частъ отъ лозе въ мѣст. „Поповъ-пѣтъ“, Сливенско землище, отъ 1,8 дек. при граници: п-къ, Василь Овчаровъ и Илия Таковъ фелдшера, 7) 1/3 частъ отъ дюкянъ на ул. Царъ Симеонъ, съ застроено мѣсто 162 кв. м. при граници: ул. Царъ Симеонъ, рѣка Асѣновецъ и Георги Пенчевъ; 8) 1/2 идеална частъ отъ нива находяща се въ земл. на с. Чаирлий, Сливенско, мѣстн. „до клюнка“, цѣлата отъ 12.2 дек., при граници: Георги Диневъ, Петъръ Доневъ, н-цитъ на Мария Лесева и мера, 9) Нива въ с. землище, мѣстн. „Баалъка“, отъ 3 дек., при граници: Дим. Кировъ, Тодоръ Диневъ и драка; 10) Нива въ с. землище, мѣстн. „Къра“, отъ 7.6 дек. при граници: Недѣля Калчева, п-къ, Дим. К. Пазавански и Петъръ Великовъ; 11) Нива въ с. землище, мѣстн. „Хасанова могила“ отъ 7.3 дек., при граници: н-цитъ на Георги Михалевъ, Иванъ Станевъ, Добри Вълчевъ и Щилияновъ Пеневъ; 12) Нива въ с. землище, мѣстн. „Бозалъка“, отъ 3 дек., при граници: Нано Великовъ, драка, мера и Димитъръ К. Пазавански; 13) Нива въ с. землище, мѣстн. „Гаргалъка“, отъ 3.6 дек., при граници: азмакъ, мера и Димитъръ К. Пазавански; 14) Лозе въ Сливенско землище мѣстн. „Шекерджата“ отъ 9 дек., при граници: Геника Лоб. Сарачева, Из. Г. Бояджиевъ и п-къ.

Движимости:

1) Три акции отъ Сливенското краварско дружество въ гр. Сливенъ
 2) Една акция отъ оцетната фабрика „Изгрѣвъ“ въ гр. Ямболъ.

Цѣната на горнитъ имоти ще се постигне по доброволно споразумение между купувача и синдика като окончателното утвърдяване на продажбата ще стане отъ Сливенския окръженъ сждъ.

Желаящитъ да купятъ тия имоти сж длжни да подадатъ офери до синдика, като внесатъ 10% залогъ върху предложената отъ тѣхъ сума и дадатъ писмено съгласие, че залогътъ ще се конфискува, ако въ случай на възлагане имота върху тѣхъ отъ Сливенския окр. сждъ откажатъ да го купятъ. Всички разноски по продажбата, по издаване нотариални актове, включително и 2% общинско право, такси за публикация настоящето обявление сж за смѣтка на купувачитъ.

Подробни сведения по продажбата, както и сключването й при синдика Иванъ Бояджиевъ, адвокатъ гр. Сливенъ всѣки денъ гр. Сливенъ, 11. VII. 1933 г. Синдикъ:

Иванъ Бояджиевъ, адвокатъ, Сливенъ.

Министерство на Обществениятъ Сгради, Пжтищата и Благоустройството

ОТДЕЛЕНИЕ ПЖТИЩА И МОСТОВЕ

Обявление № 6497

Ма 14 августъ т. г. въ 15 часа въ Кюстендилското и Дупнишкото данъчни управления ще се произведе тържъ съ тайна конкуренция за поправка на държавния пжтъ Дупница — Кочариново — Рила — Рилския манастиръ, между км. 33—34+180. Стойността на ПРЕДПРИЯТИЕТО Е 1,000,000 ЛЕВА.

Залогъ за участие въ тържа 50,000 лева.

Предложенията и документитъ се приематъ до 15 1/2 часа въ сждия денъ.

Книжката могатъ да се видятъ при респективнитъ окръжни и участъкови инженерства и Министерството.

София, 6 VII 1933 год.

Отъ Министерството.

никакви интереси за менъ не сж съществували освенъ музиката. Подлостта и нисостта, обаче никжде не бѣ ми предавана отъ професори, нито можахъ да я копирамъ отъ нашата всѣкидневна скучна действителностъ. Всичко което й принадлежи е чуждо за менъ и музикалното дѣло, азъ го презирамъ. Да бжде далечъ отъ менъ: азъ търся музиканти идеалисти не търговци и маняци. Който люби музиката да дойде при менъ той ще по-

растне, ще възмажѣ, а който спекулира съ нея и задволява амбицията на болната си душа, нека се занимава съ интриги и търси тия които му приличатъ.

Тѣй този жрецъ на изкуството завърши съ пренебрежение къмъ тия които подхрана на своето дѣло намаргитъ не въ процеса на строителството, а въ рушението му.

Ораисъ.

ми спаси живота съ рискъ на нейното здравие. . . Тѣзи събития сж доста стари; но следъ наново сдобитата нежностъ на моята жена, не се опровергаха. Същевременно, когато нейното сърдце се откри за състрадание, на любовта, нейното тѣло се развълнува за милане. . . Какво повече да ви кажа, господине? азъ доброволно забравихъ миналото; обичамъ и съмъ обичанъ: Тѣзи думи съдържаатъ всичко. азъ съмъ обезобразенъ и негоденъ за живота; по-голъмата частъ отъ моитъ отношения сж изчезнали наоколо ми. Тѣзи измежду моите нѣкогашни приятели не сж ме открили отбѣгнади, оплакватъ или презиратъ, докторитъ ми казватъ, че живота ми ще бжде вънъ

отъ опасностъ. Поинокъ и азъ изпитвахъ пробуждане на свирѣла болка върху моята рана. Но Люси е моя; Най-сетне тя ми принадлежи всецѣло, тѣломъ и духомъ, азъ не съжелвамъ за нищо, и азъ не заплатихъ сжко за моята щастие. . . Събеседникътъ ми престана да говори. . . Въ селщето слънцето бѣше предъ своя залъзъ: Пианото отъ вилата не звучеше повече. Само тайнствения гласъ на морето нарушаваше тишината. И безъ да си кажемъ нѣщо, погълнати въ своитъ размисления, ний не съзрадвахме, това неподвижно море предъ вида на което неволно човѣкъ трепва толкова пжти сравнявано съ женскитъ души. . .

Край.