

# ИЗТОКЪ

Тарифа на обявитъ:  
 офиц. по 2 лв. на кв. см.  
 сѣдебни по 1 лв. на дума:  
 търг. реклами, честитки,  
 некролози, об. за годеежъ  
 и др. по споразумение  
 Абонаментъ 80 лева  
 за година  
 Адресъ: в. „Изтокъ“  
 Сливенъ

Броя 2 лв.

Седмичникъ за политико-общественъ и културенъ животъ.

Редактира комитетъ

## КОЛЕКТИВНИЯ ТРУДОВЪ ДОГОВОРЪ

Въ областта на социалното законодателство проблемата около работническата заплата не е добила и до сега една всестранна и изчерпателна юридическа регламентация. Затова и спороветъ, които твърде често сѣ възниквали на тази почва мажду работници и господари, сѣ били доста многобройни, като по нѣкога сѣ пораждали и сериозни компликации.

Естествено е, че новата държава, която прокламира високо солидарността между всички стопански групи въ името на общитѣ интереси на единната нация, не ще закѣснѣе съ своята ефикасна интервенция и въ тази област, като установи онези правни норми, подъ режими, на които ще се опредѣлятъ условията на трудовия договоръ, размѣра на възнаграждението срещу положениа трудъ отъ страна на работника и пр.

Първата решителна стѣпка въ това отношение е вече направена. Това е санкционирането на така нареченитѣ общи (колективни) трудови договори съ наредбата — законъ за работническитѣ професионални организации—издадена напоследѣкъ. Какво представлява въ сжщностъ колективния трудовъ договоръ? Отъ гледище на своята юридическа природа колективния трудовъ договоръ представлява формата, въ която се изливатъ отношенията между работника и господаря, когато първия се ангажира да работи при последния, чрезъ

отстъпване на своята работна сила. Въ различие, обаче, отъ досега сжществуващия индивидуален договоръ, който господарьтъ по-отдѣлно сключва съ всѣки единъ работникъ, и при режима, на който договоръ липсватъ каквито и да е гаранции срещу прѣкомѣрната експлоатация на работническия трудъ, колективниятъ договоръ ще бжде сключванъ между оторизиранигѣ представителна работници и господаря за всѣки отдѣленъ браншъ. При неговото сключване, следователно, ще контракуватъ две различни професионални организации, чрезъ своитѣ законни представители, като условията на сключения договоръ бждатъ безусловно задължителни за всѣки работникъ или работодателъ отъ съответния производственъ или търговски браншъ. Колективния договоръ ще съдържа основнитѣ положения, между които и тия за заплатитѣ, въз основа, на които се сключватъ или се смѣгатъ за сключени индивидуалнитѣ договори за всѣки работникъ. Чрезъ него ще се въведе една минимална надница за работницитѣ отъ различнитѣ браншове, ще бжде предвиденъ задължителенъ за участвуващитѣ страни арбитражъ съ принудително решение и ще се фиксиратъ по-конкретно условията за работа при отдѣлнитѣ предприятия.

Съ една дума, колективния трудовъ договоръ съдържа въ себе си редица преимущества за работничеството и неговото узаконяване—изразъ на една върховна грижа за работния народъ, ще допринесе твърде много за изравняване на редица противоречия и неправди и за въдворяване на единъ здравъ социаленъ и стопански миръ на нашата земя. Ние сме дълбоко убедени, че неговото навременно установяване ще се посрещне съ чувство на задоволство и облекчение между работническитѣ срѣди и ще затвърди още повече съзнанието у тѣхъ, че ефикасното покровителство на наемния трудъ у насъ, защитата на моралнитѣ и материални интереси на българския работникъ и издигането на неговото нравствено и човѣшко достоинство, е една отъ първитѣ и найважни задачи на днешния реформаторски режимъ.

### Сливенския нотариатъ възстановенъ

Съ новия бюджетъ на М-вото на правосѣдието се изправа една голѣма несправедливостъ отъ близкото минало къмъ града ни, като се възстановява Сливенския нотариатъ, закритъ преди година и половина поради недоразумение или капризъ—неизвестно.

Нека да пожелаемъ това да бжде началото на една действителна проява на справедливостъ и добра воля къмъ единъ систематически онеправданъ до сега градъ!

Г. П. Арнаудовъ

## ПРОМѢНАТА

Каквито и да сѣ причинитѣ за последната правителствена промѣна, въ курса на вътрешно политическия ни животъ, тѣ се покриватъ по значимостъ и съдържание отъ факта на идейната приемственостъ между двата кабинета, тази приемственостъ въ политиката и общественитѣ служби, която въ Франция е създадена единно и здраво политическо развитие и води до днесъ държавата неуклонно къмъ нейнитѣ национални идеали.

Това което въодушевляваше революционеритѣ на 19 май, е сжщата звезда, която грѣе и въ пѣтя на днешния кабинетъ. А този пѣтъ е ясенъ и правъ. Той изведе България отъ неизвестностъ. Спаси обществеността ни отъ тъмнината на партийно-политическия упадѣкъ.

Ако интереситѣ на държавата, въ епохата на новото строителство, което днесъ живѣемъ, искатъ промѣни, компромиси и идейни жертви—каквито и да сѣ тѣ, ще бждатъ

дадени отъ всѣки доблестенъ българинъ и сложени съ готовностъ предъ олгара на държавния и националенъ идеалъ

Не очаквания, очудване и търсения днесъ занимаватъ ума и политико—обществения усетъ на българскитѣ граждани на държавата сѣ поставени върху голѣмото дѣло на 19 май, което единствено е въ състояние да и осигури мирно развитие и да съгласува управляющитѣ и народни усилия и възможности, за постигане на върховната целъ—здрава, просвѣтена национална държава.

Днешнитѣ министри, както и предшественицитѣ имъ, сѣ творци и носители на нова България. И въ тѣхъ българския народъ вижда достойни свои синове, които сѣ работили, живѣли и ще работятъ за добрата уредба на държавата ни и нейнитѣ интереси—преди всичко и надъ всичко. И подъ тази идея и граждански дългъ се губятъ, както самия фактъ—на промѣната, така и нейнитѣ причини.

Д-ръ Атанасъ Измиревъ  
нѣма да приема на именния си день

Майоръ Балтаковъ Антонъ  
поради скорошна болестъ въ къщи, не ще може да приема на именния си день,—30 т. м.

Атанасъ П. Арнаудовъ  
нѣма да приема на именния си день

Андонъ Диневъ  
чиовн. дадѣчно у-ние  
не ще приема на именния си день

Паметникъ на Д-ръ Сим. Табаковъ

Поета е грижата да се издигне паметникъ на многозаслужилъ рано-починалъ нашъ сѣгражданинъ С. Табаковъ — дипломатъ и консулъ, авторъ на историята на гр. Сливенъ. Проектира се паметника да се постави предъ общинския домъ. Паметника ще се строи съ срѣдства събрани измежду група почитатели (сливенци) на покойния С. Табаковъ. Бюста се работи и следъ нѣ колко дена ще бжде готовъ за отливане отъ бронзъ.

Скулптора В. К. Вичевъ, на когото е билъ възложенъ бюстътъ, го работи безплатно.

## СЛИВЕНСКИЯ ГРАДСКИ ЧАСОВНИКЪ „САХАТЯ“

До началото на XVIII вѣкъ въ Турция не е имало часовници. Естественика Белонъ, който пропхтувалъ Турция презъ XVI вѣкъ, пише, че никжде въ предѣлитѣ на тая държава не е видѣлъ часовникъ. Службата на часовници сѣ изпжлявали-ходжитѣ, които отъ високитѣ минарета на джамиитѣ сѣ обявявали кога е „пладне“, кога „икийндия“. Българитѣ сѣ опредѣляли времето като сѣ следили хвърленитѣ сѣнки на дърветата и тия на стрѣхитѣ по стенитѣ. За пръвъ пѣтъ у насъ за часовникъ се споменава въ Пловдивъ, дето имало слънчевъ часовникъ още презъ 1665 год., когато такъвъ и въ Цариградъ още не е имало.

Основнитѣ на сливенския градски часовникъ, който по онова време наричатъ „Сахатя“, сѣ поставени презъ 19 вѣкъ. Споредъ надписа запазенъ и до днесъ надъ входната врата на кулата—инициатора за построяването часовника е нѣкой си х. Юсменъ. Обаче, сжщия не доживѣлъ да дочака постройката. Дошла отъ Русе—за аянинъ на Сливенъ — Мехмедъ-ага, е завършилъ напълно часовника презъ 1808 год. (1223 г. по мохамеданското лѣточисление).

По всѣка вѣроятностъ — кулата за часовника е правена на ангария—както тая въ Габрово и другаде.

Камбаната на часовника, съ която се обявяваше броя на часоветѣ е била донесена отъ Маджарско или Влахия.

Врѣхната му конструкция, която презъ есенята миналата година бѣ съборена — бѣше построена презъ 1903 год. — Старото положение на връх-

ната часть е това, което е представено въ помѣстената скица.

И ако ще трѣбва да се възстанови старата връхна конструкция на часовника — и се

запази като старина, каквато действително е, то ще трѣбва, смѣтаме ние, да се възстанови положението—на часовника—какъвто го намираме преди 1900 година.

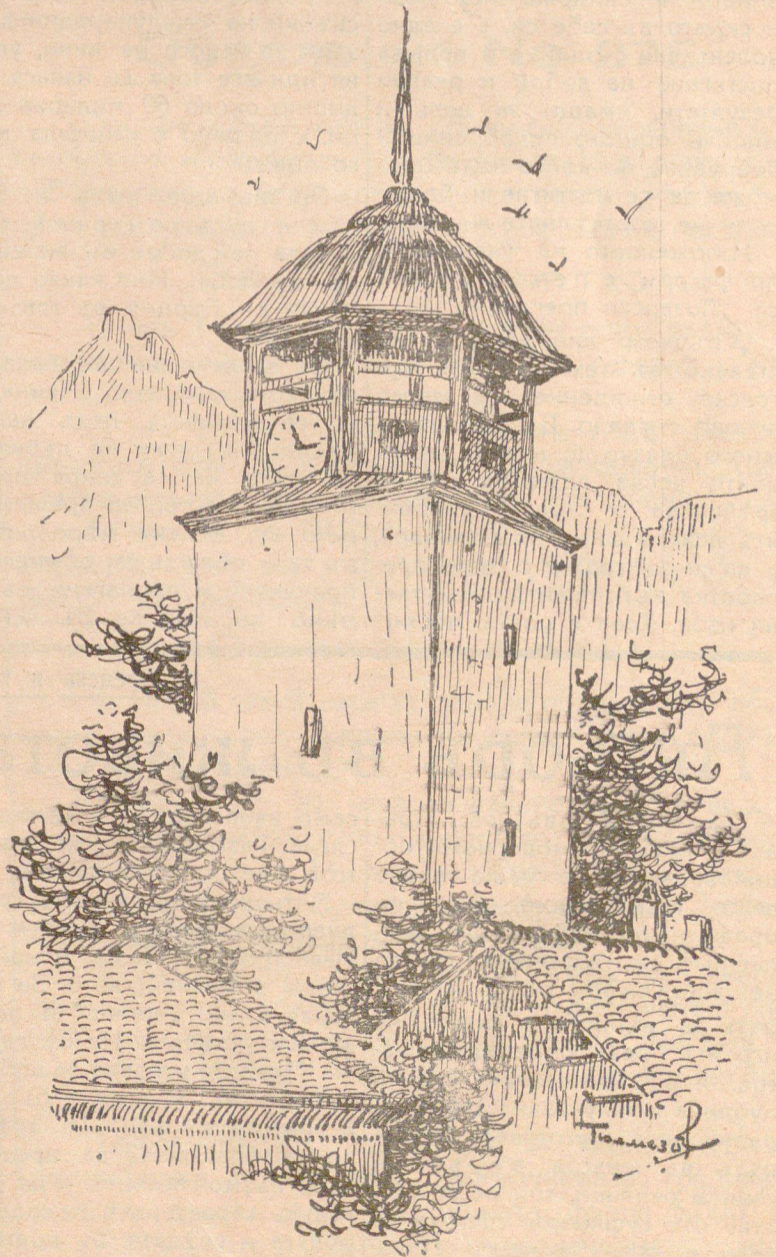
Бележки на деня

### Хора безъ съвестъ

Имаме сведения, че сѣ били изсечени около 800 фиданки отъ младата гора на „Хамамъ баиръ“—изсечени отъ безсъвестни граждани контрабандисти. Наистина, общинската горска властъ има повелителния дългъ, да вземе всички сериозни мѣрки за опазване на тази хубава гора, до самия градъ, която, въ печалното минало, стана жертва на партизанството и демагогията. Ако общината ни нѣма парична възможностъ за ефикасно опазване на това богатство за гражданитѣ, увѣрени сме, че последнитѣ ще пожертвуватъ и сами събератъ помежду си по нѣколко лева за нѣколко заплати на единъ специаленъ пазачъ. Грѣхъ ще бжде за Сливенци, ако нехаемъ и срещу това престѣпление къмъ града ни!

А къмъ тѣзи безумци безъ съвестъ, които не знаятъ какво вършатъ, вдигайки престѣпнитѣ си брадви срещу богатството и бждащето на родния си градъ, отправяме нашитѣ граждански и човѣшки презрения!

А.



ната часть е това, което е представено въ помѣстената скица. И ако ще трѣбва да се възстанови старата връхна конструкция на часовника — и се

## Лозаро-винарството ни и това въ Гърция

Една от важните стопански отрасли у нас, това е лозарството и винарството, които даваха прехрана на много дребни градски и селски производители. Кризата, обаче, наложи и на тях тежък удар, като се стигна до там, че днес лозарите не могат да изкарат и производствените си разходи, при отглеждането на своите лозя. За подобрене на това важно производство, държавата, въ връзка на възможното, е спрела и върху него своето внимание. За тази цел, създаден е специален фонд, при Дирекцията на спиритния монопол, за който фонд ще се отделя ежегодно част от печалбите на Дирекцията. Дирекционния съвет, съ участие на представител на България Лозарски съюз, ще взема решения по изразходването на сумите по фонда. Безспорно, че това е една сериозна мърка, която при разумно и компетентно прилагане, ще даде своите благотворни резултати.

От друга страна, понеже голъма част от гражданите на Сливен, както и въ цялата Бургаска област, вобще се, занимават съ лозарство, и се чувствуват силно резултатите от неговия упадък и въ връзка съ горното съобщение, намираме за добре да предадем на читателите си, изложението на нашия съгражданин, г. Професор Н. Недялковъ, върху винарството въ Гърция, където то е също така силно развито и поставено върху добра производствена и търговска организация. Българските лозари и винари, могат да вземат добър примър от гръцките си колеги, които сж успели да преодолеят обржа на кризата въ производството си, съ една разумна и икономична организация въ последното. Лъкарството на гръцките лозаровинари не съдържа нищо ново и скрито въ себе си, а е едно колективно съзнание и воля за постигане на добри и реални резултати, имащи за цел и мисъл общото подобрене и добруване, по който път само може да се постигне и благополучие за отдълната личност.

Изложението на уважаемия професор, е печатано въ сп. „Лозарски преглед“.

„Гръцкото винарство е поставено въ техническо и търговско отношение на много високо стъпало. Въ Гърция сж много близко до идеала, към който всъка лозарска страна тръбва да се стреми: дребните лозари да не бжде винари, а да внася гроздето си за преработка въ голъмитъ обществени изби. Това е почти постиг

нато въ Гърция. Въ Гърция има две дружества, които сж построили десетки грамадни, модерно наредени изби, които събират гроздето на лозарите въ градове и села. Едното дружество има изби за 80 милиона литри вино. При всъка почти гара или пристанище има по една грамадна изба. Тъзи изби сж изключително съ железобетонни съдове, като размерите на един съд достигат до 100 хиляди литри. Централно бюро за коринтско грозде, след обстойно проучване, се е спрело на един общ план, който се приближава до южно-френския, но опростен до невъроятност и струващ много евтино, към 4 драхми на литър въместимост, заедно съ постройката и машинарията.

Докато южно-френските изби имат покриви, гръцките нямат дори и покрив. Тъ представляват наредени над земята железобетонни резервоари отъ по 100 хиляди литри, въ които става ферментацията и съхранението на виното. Избитите имат два приемателни трапа съ мачкачки — помпи, които механически мачкат и изкачват гроздовата каша въ железобетонните резервоари. Избитите сж снабдени съ хладилници, които действуват през време на ферментацията. Избитите сж напълно механизирани. Колкото за качеството на виното, достатъчно е да се спомене, че въ голъмата си част то се изнася за чужбина — Франция, Австрия, Германия и другаде. Износът става съ транспортни бурета. Пълното механизирание и опростяване на избата позволява съ незначителни разходи да се обрне гроздето въ вино и това вино да се предлага на низки цени — 2.50 драхми литър, по-малко отъ 2.50 лева литър въ Гърция, въпреки голъмитъ спънки на международните пазари за износа на вино, успява при все това да изнася годишно около 60 милиона литри, а по-рано е изнасяла много повече.

Организационният и търговски дух на гръците проличава най-добре въ виненото производство. Има какво да се научи въ Гърция, въ това отношение.

Въ заключение ще кажа, че гръцкото лозарство и винарство се развиват под непрекъснатите грижи на държавата, която не се спира пред никакви жертви за преуспяването му. Всички мърпоприятия въ тази област сж обмислени, проучвани и прилагани съ голъмо постоянство. Въ всички

## Грижи за здравето на Сливенци

Общинската ветеринарна служба по контрола на съестните продукти отъ животински произход през 1934 г., е конфискувала като вредни за човешкото здраве и живот: суджукъ и пастарма 4165 кгр., създарма 140 кгр., развалено месо 48 кгр., скариси, раци и пръсна риба 162 кгр., масло 5 кгр., наденици и кайма 265 кгр., кашкавалъ 7 кгр., яйца 2,200 бр. и оводнено и обезмаслено млъко 528 л.

Сжщата служба за сжщото време, е съставила 125 акта разпредълени така: по контрола на хранителните продукти отъ животински произход 45, въ кланицата и пазара 39, по контрола на млъкото 17 и въ борбата противъ заразните болести по животните: бъс и др. 24 акта. — Изъ улиците на града през годината сж унищожени 1508 празноскачители се кучета.

## СТРАШНИ ЦИФРИ

Въ брой 16 на „Изтокъ“ писахме за престъпната небрежност, съ която отговорните мѣста и лица сж се отнасяли до сега къмъ голъмия въпрос — за туберкулозата у нас, жертвите на която сж едно страшно число и за сериозните мърки и похвалните грижи, които се полагат напоследък за създаване на лечебни мѣста противъ този обществен бич.

Ето какъ официалните данни подкрепят нашата мисъл, показвайки, че България държи първенство по числото на туберкулозно заболѣлите и сж граждани. Изложениите данни сж събрани отъ международното бюро за борба съ туберкулозата при О. Н.: въ България има около 200,000 туберкулозноболни, отъ които умиратъ годишно около 20,000 души; или на 100,000 население, годишно умиратъ 300 души (до като въ Дания, последното число е 60 души). Като главна причина за това паразитно голъмо число отъ туберкулозноболни се сочи непредпазливостта въ семействата на болните и въ срѣдъ обществото.

Красноречието на изнесените цифри е достатъчно убедително и за най-спящите умове и корави сърдца.

мърпоприятия въ тази област има последователност и единство и затова резултатите не се дължат на случайност, а на умно управлявана лозарска политика.

А.

## Пушете „Арапче“.

Има актьори въ живота, чиято специалност е важността. Тъ сж винаги облѣчени по последната мода, държатъ ржавиците въ лъвата си ржа, когато имъ се каже „добър ден“ отговарятъ съ „здравей“, а ако нѣкой си позволи да имъ каже „здравей“, съ очудено повдигане на веждите и следъ кратка пауза му казватъ небрежно „добър ден“. Когато влѣзатъ въ нѣкой локал, тѣ сядатъ или при много известни хора, или съвсемъ сами, но тъй, че цѣлиятъ салон да може да ги вижда. Вършатъ всичко бавно и отмѣрено. Рѣдко приказватъ, предпочитатъ многозначително да клатятъ глава, каточели добре разбиратъ всичко, но „не си струва да се приказва“. Обичатъ да позиратъ на художници и фотографии и винаги сж замислена физиономия. Ако имашъ среща съ подобенъ въ 4 часа, той още въ 4 и 4 ми-

## Изъ дейността на християнските братства въ града.

Въ нашия градъ има четири при църквите, православни братства. Тѣ развиватъ религиозна, просвѣтна и социално-благотворителна дейност. Сега при братствата има създадени библиейски уроци — всъка срѣда 4 ч. следъ обѣдъ въ храма „Св. Николай“ — Клуцохоръ, евангелски уроци — всъки петъкъ 4 ч. сл. об. въ храма „Св. Богородица“ и общи беседи — всъка недѣля 4 ч. сл. об. въ храма „Св. Димитрий“. Беседите се ръководятъ отъ епархийския проповѣдникъ Иеромонахъ Неофитъ Тулешковъ. Отъ идущата недѣля се откриватъ и недѣлни уроци за деца. Беседите се посещаватъ отъ много граждани. Отраден факт е, че между посетителите се виждатъ все по-често млади и интелигентни хора и, което е още по-важно, множество сектанти идатъ на беседите. Преди и следъ беседите се пѣятъ духовни пѣсни. Пѣятъ всички. Братството при храма „Св. Николай“ има и свой хоръ, дирижиранъ отъ свещ. Дим. Алиновъ.

Братствата развиватъ сжщо и социална дейност — тия дни и почватъ членките да плетатъ ржавици, чорапи, фланели, шалчета за бедните. Ще шиятъ сжщо и дрешки. Братствата подпомагатъ бѣдни и болни. Събрали сж пари и вѣнчали единъ бѣденъ безработенъ. Отъ името на Св. Митрополия и на братствата, о-Тулешковъ е посетилъ на Коледа затворниците, гдето е била отслужена въ параклиса тържествена литургия и сж били причестени множество затворници. Изнесени сж били и две духовни сказки. Отъ името на Н. В. Пр. Митрополитъ Иларионъ и отъ името на братствата сж били раздадени даромъ религиозни книги и картини.

## Бъсътъ въ Бургаската област

Всѣки гражданинъ може да си създаде добра представа какво представлява тази болест, колко тя е опасна, съ какви фатални последици е за хората, като има предъ видъ следните числа: презъ изтеклата 1934 година въ областта е имало 800 души, които сж се лѣкували противъ бѣс въ Бургаската противобѣсна станция. Това число презъ 1933 г. е било 460 души. Едно неутешително увеличение. Презъ изтеклата година е имало 5 смъртни случаи отъ бѣс, въ областта. И единственото срѣдство за борба противъ това зло е — ограничение броя на кучетата, премахване напълно скакаците безъгоспанствени такива, а главно селските стопани да държатъ своите кучета вързани. Не трѣбва и въ това незавидно отношение, Бургаската област да държи процентен рекордъ.

Около нас

## гр. АЙТОСЪ

По празниците се събраха отъ гражданството около 36 хиляди лева, които се раздадоха на бедните. Независимо отъ това, всички чиновници ще отдѣлятъ по една едномесечна заплата за сжщата благотворителна цел.

Усилено се работи и изготвя новия общински бюджет. Младият и енергиченъ кметъ г. Г. Николовъ полага всички усилия, щото бюджета да бжде реаленъ такъвъ.

Съгласно закона за Т. З. С. взети сж сериозни мърки, спрѣмо заграбителите на общински земи следъ 1903 г., на които е даденъ срокъ да заплатятъ на общината стойността на заграбените мѣста, която възлиза общо на 2 милиона лева.

Р.

Крушарско селско общинско управление — Сливенска околия

## Обявление No 311

Крушарското селско общинско управление, Сливенска околия, обявява на интересувачите се, че на десетия денъ следъ публикуването на настоящето въ вестникъ „ИЗТОКЪ“, ще се произведе търгъ за отдаване подъ наемъ общинската зеленчукова градина, находяща се въ мѣстността „ЮРАТА“, Крушарско землище, състояща се отъ 60 декара.

Наемния периодъ е 3 години.

Първоначалната оценка е 150 лева на декаръ.

Поемните условия се намиратъ въ общинското управление и могатъ да се видятъ всѣки присъствителенъ денъ.

с. Крушаре, 15 януарий 1935 год.

Бирникъ: Н. Г. Михайловъ Кметъ: Асенъ Ив. Данчевъ

## Времена и хора

## Актьоръ въ живота

Това е нѣкакъвъ новъ страненъ типъ въ модерното общество, който се среща твърде често. Нѣма нищо общо съ професионалните актьори. Последните сж, впрочемъ, твърде нещастни същества: тѣ играятъ безъ да вѣрватъ и знаятъ, че играятъ презъ опредѣлени часове предъ празнично строена публика и съ указана целъ (морална или шутовска). Актьорътъ въ живота вѣрва въ своите реплики, той не се ползува отъ суфльоръ сцената за него е самия животъ. Пространство. Четири стени и безкрайно възможности. Зрителите сж действувачи лица. Срѣдъ тѣхъ актьорътъ въ живота се движи, и играе своята никому неизвестна роля и мълчаливо постига целта си. Той гони

само една цел — известност, слава. Разгадалъ е, че прочутото име струва милиони.

Актьорите въ живота грижливо прикриватъ ролята си. Известно имъ е, че никой не обича комедианството. За това играятъ на „истина“ и почти винаги успѣватъ. Не сж глупави. Първото условие за добър актьоръ въ живота е бързата и срѣчна мисъл. Тѣ трѣбва да съобразяватъ, да преценяватъ възможностите и да приготвятъ характерите си споредъ ролята и срѣдата, въ която се движатъ. Тѣ трѣбва да бждатъ съдржани и никога да не излизатъ вън отъ релсите на заетата линия. Да се маркиратъ нерви е позволено, но не и истинска нервност. За всичко това се иска умъ.

даже и когато нищо не сж казали. Водятъ кореспонденции съ чужбина, лесно се влюбватъ и увличатъ, приказватъ винаги за познатите си. Безъ връхна дреха не ходятъ. Изъ джебовете имъ стърчатъ вестници, бележки, записки. Позоваватъ се на авторитети, които следъ минута отричатъ. Не говорятъ високо, а шепнатъ. Обичатъ покровителствения тонъ и се считатъ за меценати. Смѣятъ се на важните, но и тѣ сж слагатъ всички титли подъ името на визитните картички и ги щедро раздаватъ. И тѣ сж винаги заети съ тайствени работи, но за „приятелите“ намиратъ пет минути. „Петтъ“ минути понѣкога ставатъ часове. Обичатъ тихите, сбугани локали. Въ изкуството сж лирици, режисьори, декоратори. Въ политиката шарлатани, които стаятъ на скрито при всички събития, но после безъ тѣхъ нищо не е станало.

НАШАТА ДУМА

Читалище „ЗОРА“

На 26 т. м. Сливенското Народно Читалище „Зора“ празнува своя годишен празник, събирайки при приятна обстановка и настроение, в салонитъ си читалищнитъ членове. Тази година празника е по-голямъ отколкото другъ път до сега. Защото се извършва не само една красива традиция — да бждатъ събрани читалищнитъ членове, за да приобщятъ своитъ мисли съ читалищното дѣло, дадо и обещаващо обществена просвѣта, но едновременно съ това тѣ ще видятъ и преценятъ една упорита и резултатна деятелност на своето настоятелство. Резултатитъ на тази деятелностъ представляватъ една голъма придобивка и напредѣкъ за читалище „Зора“ и за сливенското културно гражданство. На равени сж ценни подобрения на читалищнитъ имоти — читални, салони, модерна библиотечна зала, канцелария, пушална и най-главното — постройката на единъ хубавъ, кокетенъ салонъ, покритъ съ паркетъ. Сжция ще служи за събрания, сказки, концерти, танцови забави и е удобно свързанъ съ читалищното казино и голъмия салонъ, като облекчава последния въ предназначението му — да бжде театраленъ и кино-салонъ. За направенитъ подобрения и нови постройки сж изразходвани повече отъ 6—700 хиляди лева

и съ тѣхъ се задоволяватъ културни нужди на сливенскитъ граждани и се прави голъмо подобрене и обогатяване имотитъ на читалището. Всичко това ще констатира и обективно оценитъ всеки съзнателенъ гражданинъ, който се интересува отъ живота на читалището.

Неуморимата деятелностъ и нежалимъ трудъ на читалищното настоятелство ще бждатъ оценени отъ всички, защото то доказа, че гледа на своята почетна длъжностъ, съ нужната сериозностъ и съзнание, че извършва свой граждански дългъ и че свещената сграда на читалище „Зора“ е мѣсто за благородни амбиции, трудъ и творчество, а не сборище за свади, дребнави гонения и злобни характери.

Поздравявайки читалищнитъ членове и настоятелство съ чествуването годишния имъ празникъ, ние пожелаваме все такива успѣхи и постижения на читалище „Зора“, което, безспорно, може да стѣне само отъ настоятелства, като това, което днесъ стои начело на читалището и управлява неговитъ имоти. Само тогава читалището, може да бжде богато и силно, за да изпълни своето предназначение и роль — да бжде културно-просвѣтителна фаръ и огнище въ родния ни градъ. „Изтокъ“

Въпроси заслужаващи внимание

Помощната акция, както въ цѣлата страна, тѣй и въ нашия градъ, бѣ проведена отлично. Нахранени и облечени сж всички нуждающи се. Благодарността, която се предполага въ случая, е замѣнена, обаче, съ чувството на недоволство, което предизвиква само очудване и недоумение. Изъ града и днесъ още се приказва, че еди кой си предпочелъ еди кого си, а тѣхъ забравилъ, че има облагодѣтелствани и пренебрегнати. Актитя „критики“ бѣха отъ желание да се подчертае несвършенството на човѣка и невъзможността му да бжде непогрѣшимъ, ние бихме се радвали и търсили въ Бога помощъ и утеха. Обаче тия „критики“ говорятъ за една низка култура, за едно нежелание да се види доброто, а вѣчно да се изтъква само лошото. Тия жалки факти показватъ, че народътъ ни е духовно боленъ, невъзпитанъ, непросвѣтенъ, неприученъ да обича и ржкоплѣска на хубавото, доброто, красивото. Ето мѣсто и поле за работа на обновителитъ — учители, свещеници, военни, общественици.

Има, обаче, още единъ-два факта, които сжщо показватъ слаба култура — или както е казалъ Спасителътъ — „хвърляне на бисери на свинитъ“. Раздадени бѣха помощи между другото и на циганитъ. Получили тѣ дрехи, обувца, брашно, месо, но... нѣмало пари за пиене. И ето нѣкои отъ тѣхъ му намиратъ леснината — отиватъ по кръчми и залагатъ полученото въ натура отъ комитета. Напили се и циганина и циганката и... циганчетата! Нѣма какво — толкова имъ е и ганската култура. Това показва, че тѣ сж още цигани, но не и човѣци и християни. На тѣхъ трѣбва просвѣта, трѣбва не само материално, но и духовно даване. Ако утре пакъ имъ се даде, тѣ пакъ ще го пропиятъ и това ще продължи до тогава, до като ги очеловѣчимъ. Ето пакъ поле за работа. А кръчмаритъ? Въ случая тѣ сж по-безвестнитъ. И не само тукъ, разказваха ми случаи, когато единъ кръчмаръ давалъ вино на пиянъ човѣкъ срещу ечемикъ — дажбата на конетъ му...

Но щомъ е думата за кръчмаритъ ника кажа още нѣщо: — Оплакватъ се жени, че тѣхнитъ мъже, работници по фабрицитъ, изпиватъ често пътъ всичко получено. И следъ това жена и деца гладуватъ. Не може ли властта да направи нѣщо? Да забрани напр. кръчмитъ около фабрицитъ. А неможе ли и нѣщо друго — когато нѣкоя жена се оплаче на полицията или на фабричното управление, че мъжътъ ѝ изпива всичко, да се нареди тоя мъжъ да получава само половината отъ възнаграждението, а другата половина да получи жената. Сжщо и за чиновници пияници, а сжщо и за спестенитъ пари. Тѣй е въ Америка. Иером. Неофитъ Тулешковъ

Продава се отлично запазена ДЕТСКА КОЛИЧКА (ЛАНДО) на износна цена. Справка: ул. „Великокняжеска“ № 61 телефонъ № 147

Електрическото Бюро

„Електра — „ЕЛИНЪ“

се премѣсти подъ общинския домъ

Дюкянъ съ Яхъръ, за около 30 добитъка, кухня, салонъ — локалт, две сепарета, стаи, клозетъ и други удобства въ мах. „Курченска (чаршията) до Поп. Банка. Справка Н. АРНАУДОВЪ - агрономъ

Всѣкога отлична балканска саздарма, кози суджукъ, дѣнки и кози сирене, толумъ и тенекя, тичански бобъ, великолепенъ гроздовъ пелинъ, сунгуларско бѣло в но и рекламни хармани цигари „Арапче“ I, II, III кач. при Стефанъ Андреевъ, бившъ Мухтаровъ дюкянъ. 8—10



Златни украшения

Купувамъ на най-високи цени

Посещението не Ви задължава да купите финитъ златни украшения часовници и 1000 други подарѣци за разни случаи като годѣжи, свадби, кръшавания, именници и др. ОЧИЛА на фабрични цени. фирма К. Сахакянъ часовникарь златаръ подъ общината

Самуиловско селско общинско управление

Обявление No 276

Самуиловското селско общинско управление известява на интересувашитъ се, че на 11-я день следъ публикуване на настоящето въ вестникъ „Изтокъ“ ще произведе следнитъ публични търгове съ явно наддаване:

За първи пътъ:

- 1) отъ 14 до 16 часа за даване подъ наемъ скотовѣднитъ ниви въ мѣстността „До лагера“ — Рѣчиценско землище за една година.
2) отъ 16 до 17 часа за даване подъ наемъ общинскитъ ниви въ мѣстността „До разсадника“, Самуиловско землище отъ 50 декара за две години.
3) отъ 17 до 18 часа за даване подъ наемъ училищнитъ ниви въ мѣстността „Чобанка“ отъ 303 декара за една година.

За втори пътъ:

- 4) отъ 8 до 9 часа за даване подъ наемъ общинската зеленчукова градина въ село Самуилово 11 декара за две години.
5) отъ 9 до 10 часа за даване подъ наемъ училищната фурна въ село Самуилово за две години.
6) отъ 10 до 11 часа за даване подъ наемъ скотовѣднитъ ниви 105 декара въ мѣстността „Чобанка“ — Гергевецко землище за една година.
7) отъ 11 до 12 часа за продажба на Панаретовския общински говежди бикъ съ първоначална оценка 800 лева, и едно магаре на две години, косъмъ сивъ — особенни белези: — нѣма, — съ първоначална оценка 50 л-ва.

Първоначалнитъ оценки сж за общинскитъ скотовѣдни ниви по 20 лева, зеленчуковата градина 100 лева на декаръ и за училищната фурна 3,000 лева. Залогътъ е 10% върху първоначалната оценка. Тържнитъ книжа могатъ да се видятъ всѣки присѣтственъ день въ общинското управление.

село Самуилово, Януарий — 1935 година.

Кметъ: Н. Дачевъ

Бирникъ: П. Николовъ

Заслуженъ юбилей

Щилиянъ Поповъ

Заедно съ Стоянъ Михайловъ и Стефанъ Македонски въ операта, Сливенъ по това време даде и нѣколко голѣми имена въ областта на театралното изкуство, едно отъ които е това на Щилиянъ Поповъ. — Поповъ е много добре познатъ на по-старата генерация Сливенци, като упоритъ и даровитъ жрецъ на Мелпомена. Следъ нѣколко дни негови приятели и колеги подготвятъ едно честване на Попова по случай 25-годишнината му сценична дейностъ. По тоя поводъ г. Ст. К. (Пловдивъ) пише въ в-къ „Нови дни“ следната бележка:

На 30 Януарий т. г. граждански комитетъ, артиститъ отъ пловдивския общински театъръ и Съюза на артиститъ въ България ще чествува 25 годишната сценична дейностъ на талантливия и заслужилъ артистъ г. Щилиянъ Поповъ, който се ползува съ голѣми симпатии и

популярностъ срѣдъ гражданството. Незаличими сж многобройнитъ образи, които той създаде на пловдивската сцена въ редъ пиеси: Никола Галининъ отъ „Люти клетви“, Отто Вайнингъ отъ „Жената върху звѣра“, генералния директоръ Прайзингъ отъ „Хората въ хотела“, професоръ Андреевъ отъ „Човѣка съ портфейла“, Подберьозинъ отъ „Героитъ на кинематографа“, банкера Ливингстонъ и другъ „Борсовата треска“ и други.

Роденъ е презъ 1890 година въ гр. Сливенъ и още младежъ на 18 години, той почва своята артистическа кариера въ театритъ: „Смѣхъ и сълзи“, „Свободно изкуство“, „Драматичния театъръ“ на Роза Топова, Русенския общински, Варненския общински, Плѣвненския общински, а напоследѣкъ нѣколко сезона въ Пловдивския общински театъръ.

За нашия театъръ г. Щил. Поповъ е артистъ съ заслуги. „Изтокъ“ поздравява сърдечно съгражданина ни юбиляръ.

Има и трети. Това сж бѣб ривитъ, които сж сърдечни приятели на всички. Тѣ сж актьори на дребно. Ласкаятъ и величаятъ всѣкиго и цельта имъ не е славата, а само прозвистето „добъръ човѣкъ“. Задоволяватъ се съ малки заеми, които никога не връщатъ. Закарпватъ се дребни банкноти отъ всѣкиго и всѣкъде. Майстори сж да оплетатъ жертвата съ толкова много приказки, че да не може да имъ се откаже. Говорятъ непрекъснато, като презъ това време ти държатъ копчето на палтото, за да не избѣгашъ и ти пушатъ цигаритъ. Тѣ сж лигави съ оплакванията си. Вѣчни несретници, тѣ таятъ въ душата си злоба, която излизватъ само задъ грѣбъ. Не обичатъ натегнати отношения. Бързатъ да се помиряватъ. Ключкарствуватъ охотно, но винаги отричатъ думитъ си. „Азъ нали съмъ ти приятель“ и „никой не ти це-

ни тѣй, като мен!“ — Това имъ е винаги на устата. Лъжатъ непрекъснато. Иматъ много познати, предъ които винаги първи свалятъ шапката. Постоянно иматъ на устата си стереотипна усмивка. Въ локалитъ ходятъ отъ маса на маса.

Когато сж съ тебе, харесватъ ти дрехитъ, обувките, връзката и намиратъ всичко за „шикъ“. Задъ тебъ те рисуватъ като палячо. Обичатъ да се представяватъ за привърженици на лѣви идеи предъ дѣснитъ и обратно. Следъ спора, обаче, се засмиватъ и казватъ: „азъ само на шега“.

Въ изкуството сж конгломерати. Отъ всичко разбирайтъ. Въ политиката жонглири, които бѣгатъ при по силния. Подобни актьори нѣматъ успѣхъ. Въпрѣки, че минаватъ за „добри хора“, тѣ сж досадни и биватъ избѣгвани. Помежду си много се тачатъ.

Г. Уб. — „лжъчъ“

Пушетъ „АРАПЧЕ“

# ХРОНИКА ИЗКУСТВО И ПУБЛИКА

Закупени сж за нуждитъ на тютюневия монополъ всички тютюни отъ с. с. Бинкось и Струпецъ. Платена е много добра цена, неполучавана никога до преди въвеждане монопола. Населението посреща съ задоволство новия режимъ въ тютюневото производство.

И граждани членове на офицерското събрание. Старшинския съветъ при Плъвенското офицерското събрание е поканилъ желающитъ граждани да станатъ членове на събранието. Като такива, сжщитъ ще могатъ да се ползватъ отъ библиотеката и читалнята при клуба, да посещаватъ съ 50% намаление вечеринкитъ и забавитъ устройвани отъ събранието, да въвеждатъ свои познати, незаписани за гости, да се ползватъ отъ стола, хотела и пр.

Идеята е повече отъ добра и навременна, и заслужава да се възприеме и отъ Сливенското офицерско събрание.

Грижи за селото. Въпроса за благоустрояването на българското село — е предметъ на специални проучвания въ срѣдъ компетентнитъ срѣди. Целта е — да се даде системно планиране, канализиране и водоснабдяване на селото. Още тая година ще се започне практическа работа въ това направление.

Сливенскиятъ клонъ отъ Съюза за закрила на децата въ България свиква своето годишно събрание въ салона на Сливен. Популярна Банка на 3 фев. т. г. 9 ч. сутринта, където ще се даде отчетъ за изтеклата година, ще се избере ново настоятелство и ще се обмисли въпроса за бъдещата дейностъ на клона въ връзка съ новата наредба — законъ за общественото подпомагане.

Поканени сж да взематъ участие всички официални лица, благотворителни д-ва, учреждения и др., които полагатъ грижи за подрастващото поколение въ града ни.

Утре, 10 ч. преди обѣдъ, въ салона на читалище „Зора“ устоява своето традиционно утро ученическото историко-архивологическо д-во „Ханъ Омортагъ“, при твърде интересна и разнообразна програма.

Народния хоръ изнесе на 20 т. м. своя втори концертъ съ много-добъръ успѣхъ.

Сжщия се готви да даде концерти въ Бургазъ и Пловдивъ презъ м. февруарий т. год.

Родителския комитетъ при девическата гимназия е доставилъ плочи за лингвафонъ. Тия дни ще бждатъ устройвани и ще започнатъ уроцитъ по чужди езици по този новъ методъ.

Сливенската Популярна Банка съобщава на всички свои членове, че при ползване отъ заемни срещу поржчителство, тѣ трѣбва на падежа да бждатъ непременно уреждани поне съ минимално погашение на дълга отъ 10%.

Въ случай на неуредване, запаситъ се протестираатъ и банката пристѣпва веднага къмъ изпълнителни действия.

Въ гр. Сливенъ презъ 1934 г. има 760 раждания, 541 умирация, 267 женидби, 303 изселени и 466 преселени жители.

Отъ 3 дни почнаха да функциониратъ ученическитъ трапезарии при основнитъ училища и прогимназиитъ въ града. Срѣдствата за тѣхъ, както е извѣстно, се събраха отъ гражданитъ чрезъ комисии, по инициативата на н-ка на гарнизона г. полк. Луковъ.

## Областния театъръ въ Сливенъ | Около изложбата на художниците — Сливенци.

Бургазския областенъ театъръ тия дни посети града ни и изнесе съ успѣхъ пиеситъ: „Сждебна грешка“, „Презъ месець май“, „За родината“ и „Коварство и любовъ“. Театъра е комплектуванъ отъ добри артистични сили и разполага съ богатъ класически гардеробъ. Първата пиеса отъ Д'Еейнери, въ която преобладава романтика, сантиментализъмъ и сензация, е отъ по-старитъ френски пиеси, но затова пъкъ майсторски е разработена отъ къмъ техника и действието ѝ се развива при единъ поразителенъ драматизъмъ. Мизансцена ѝ бѣ сполучливъ, както и разнообразната костюмировка. Ансамбловата игра тукъ таме страдеше, но не накърняваше съ нищо художествената илюзия отъ добрата игра на артиститъ.

„Презъ м. май“ — е лека комична и сантиментална пиеса съ елементи на операта, която се хареса на публиката.

„За родината“ — е едно сполучливо идеалистично изображение на нашия животъ презъ европейската война. Въ пиесата бликатъ национално чувство въ патриотизъмъ.

„Коварство и любовъ“ отъ Фр. Шилеръ, е козовата пиеса и репертуара на театъра. Пиесата се изнася при една особена постановка, а не при досегашнитъ стереотипни такива. Играта на артиститъ бѣ сполучлива и реалистична. Премахната е оная театрална излишностъ отъ къмъ декламация, шаблонни позирания и външни ефекти, като въ замѣна на това изпѣква вътрешната мотивировка и психологични настроения, предадени въ добри нюанси. Изобщо, анализа и интерпретацията на ролитъ сж сполучливо дадени и играта се движи въ една опростена драматична линия.

Въ тази пиеса Шилеръ решава не само художествено — естетични задачи, но засѣга парливи етично-обществени проблеми въ живота, които следъ толкова години сж пакъ животрепящи и занимаватъ човѣчеството. Това е едно гениално произведение, което никога нѣма да остарѣе на сцената.

Въ отдѣлната игра на артиститъ имаше дефекти, но тѣ се покриватъ съ голѣмата имъ амбиция и старание, що сж вложили за доброто изнасяне на ролитъ си.

Изобщо, театъра задоволи сливенската публика и отбелязва единъ напредѣкъ.

R.

Презъ м. декемврий 1934 год. предъ Сливенския окол. сждъ сж протестирани 40 полици на обща сума 397,700 лв.

Отъ Сливенския затворъ сж били освободени и пустнати на свобода като помилвани на 6 т. м. 70 затворници.

Намалено е наказанието съ 3, 6, 9 месеца и 1 година на 114 затворника.

На 18 срещу 19 Януарий неизвестни крадци сж влѣзли чрезъ подправенъ ключъ въ бакалницата на Стефанъ Андреевъ, бившъ Мухтаровъ дюкянъ, и сж задигнали цигари и 800 лв. отъ чекмеджето, което не е било заключено. Полицията полага усилия да издири крадцитъ.

Читалищния музей (въ общин. домъ) е отворенъ всѣки день отъ 5 до 7 ч. сл. пл.

Управ. на музея съ благодарностъ приема стари книги, монети, сждове, оржжие и др.

На два пѣти стана да се пише въ в. „Изтокъ“ за учредяването на една ежегодна изложба на художниците — сливенци. И двата пѣти се писа въ положителенъ смисълъ, — фактъ, който може само да радва, като знаемъ доскорошния обичаенъ приемъ, който получаваша подобни, предложения въ нашия градъ. Духътъ на отрицанието и скептицизма тоя пѣтъ бѣше наддѣлянъ и идеята получи одобрението на всички културни срѣди въ града ни.

И двата пѣти ни направи впечатление, обаче, че се пропусна да се потърси салонъ за предлаганата изложба. Може би се предполагаше, че такъвъ има или може да бжде приспособенъ единъ отъ обикновенитъ по голѣми салони въ града. Макаръ, че и това е едно разрешение, смѣтаме, че на въпроса за салона трѣбва да се погледне по сериозно и се намѣри най-сполучливото му разрешение. За щастие — имаме го: това е новия салонъ на читалище „Зора“, който имаме случая да видимъ тия дни. Макаръ и нестроенъ специално за художествени изложби, салона съ приспособления, които му се направиха, ще бжде единъ отъ най-хубавитъ салони отъ тоя родъ въ провинцията. При наличността на салона, явява се втория въпросъ — тоя занеговото отпусчане. — Макаръ, че съ строежа, който се предприе, читалището да влезе въ единъ дългъ, (съ който, то ще може да ликвидира много леко въ 2—3 години само), смѣтаме, че то ще трѣбва да даде своя салонъ *безплатно* за изложбата. И не само това: читалището трѣбва да вземе, бихме казали ние, подъ свой патронажъ, самата изложба, подобно музея, народния хоръ и темъ подобни инициативи и съ единъ комитетъ излъченъ отъ срѣдата на художниците, да изнесе самото нейно организиране и провеждане. Целта на предлаганата изложба, напълно се включва въ целитъ на читалището и то не трѣбва да откаже на инициаторитъ своята помощъ, съдействие и мораленъ авторитетъ, — ако тѣ бждатъ потърсени.

Вѣрваме, че читалищното н-во ще се занимае, сега или следъ годишното събрание, съ тоя въпросъ и ще го разреши въ положителенъ смисълъ, решавайки съ това съ 50% и самия въпросъ за изложбата.

N.

### Разкрито убийство следъ 5 години

Органитъ на сливенската полиция сж регистрирали следния успѣхъ въ своята деятельность: презъ 1930 г. — Никулденъ изчезна отъ с. Крушаре богатия селянинъ дѣдо Славъ Демиревъ, за издираването и сждбата, на който усилията на полицията останаха безрезультатни. Едва следъ 5 години гласътъ на човѣшката справедливостъ заговори и се разкри едно престѣпление — убийство, извършено отъ родния синъ на дѣдо Славъ. Преди нѣколко месеца нѣкой селянинъ — крушарци сж загатнали на околийския управителъ г. Арнаудовъ, че всрѣдъ тѣхъ има съмнение, какво че съ съселянина имъ дѣдо Славъ е извършено престѣпление отъ неговия синъ — Георги Славовъ Демиревъ, на около 35 год. Управителя се е заинтересувалъ и ги е накаралъ да сезиратъ властта по този случай и по

едно предадено му анонимно писмо, е натоварилъ опитния полицаи Н. Бързаковъ, да направи внимателно разследвание. Деятелността и опита на Бързакова, сж се увенчали съ у пѣхъ. Сжщия е разкрилъ, че на Никулденъ 1930 год презъ деня стѣва сбиване между сина и бащата, които не сж били въ добри отношения, въ който бой, сина е удушилъ баща си и въ сжщото време, за да заличи следитъ отъ жестокото си престѣпление е хвърлил трупа на баща си въ кладенеца, всрѣдъ двора. Щомъ се е стъмнило, обаче, той, съ помоща на жена си, изважда трупа и го хвърга на по-сигурно мѣсто — въ р. Тунджа, която тече край самия имъ дворъ, и която по

него време е била незапомнено пълноводна. Мътнитъ води на Тунджа погълнали трупа на дѣдо Славъ, съселянитъ на който едва сега научаватъ за неговата трагична сжда.

Синътъ — убиець е направилъ пълни признания и е предаденъ на сждебната властъ, за да отговаря предъ закона за своето жестоко престѣпление.

**ХУБАВИ**  
сушени СЛИВИ  
доставя кооперация Възраждане чрезъ СТЕФ. КАДЪНКОВЪ

### Кино „ЗОРА“

Отъ ПОНЕДѢЛНИКЪ за пръвъ пѣтъ въ Сливенъ една пълна програма отъ прочутитъ МИКИ и ЦВѢТНИ ТРИКФИЛМИ цени намалени — 4, 6 и 8 лева.

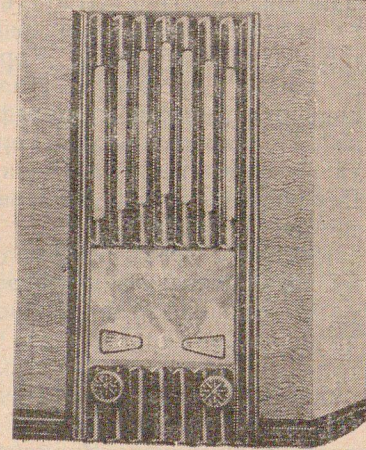
само дневни представления до недѣля 3 февруарий включително

ВЕЧЕРНИ отъ понеделникъ

Великолепната тоноперета

Любовъ и Смѣтка

съ любимцитъ  
ГУСТАВЪ ФРЪОЛИХЪ  
и  
МАРТА ЕГЕРТЪ



Най-новия  
Универсалъ Радио  
„СУПЕРДИНЪ“

петъ ламповъ приемникъ съ деветъ ватова крайна лампа — ЦЕНА 8,500 лв.  
Апаратитъ се продаватъ съ писменна гаранция.

Представителъ:  
П. КАМБУРОВЪ  
тел. No 51. 1—3

Прѣсни  
ГАЛОШИ и ШУШОНИ  
при БУКО АШЕРЪ 5—5

Крушарско селско общинско управление — Сливенска околия

### Обявление No 312

Крушарското селско общинско управление, Сливенска околия, обявява на интересувачитъ се, че на десетия день следъ публикуването настоящето въ вестникъ „ИЗТОКЪ“, ще се произведе търгъ за отдаване подъ наемъ училищната зеленчукова градина, находяща се въ мѣстността „АДАТА“, Демирджилийско землище, състояща се отъ 60 декара.

Наемния периодъ е 3 години.

Първоначална оценка е 120 лева декаръ, годишенъ наемъ.

Поемнитъ условия се намиратъ въ общинското управление и могатъ да се видятъ всѣки присѣтственъ день.

с. Крушаре, 15 януарий 1935 год.

Бирникъ: Н. Г. Михайловъ

Кметъ: Асень Ив. Данчевъ