

ИЗТОКЪ

Броя 2 лв.

Седмичникъ за стопански, общественъ и културенъ животъ

Редактира комитетъ

Д-ръ Ал. Недевъ

ДЕНЬ НА ДЕТЕТО

Уреденъ за първи пътъ сили на народа. Бъдещето на преди 10 години, днесъ той се е наложилъ вече, като всенароденъ, общественъ празникъ. Няма градъ или село въ България, където да не е отпразднува и то, всека година все по-смислено и по-разумно. „День на детето“ е единъ отъ начините за широка пропаганда и действие, въведени вече отъ другите национални съюзи за детското подпомагане. Той е единъ превъзходенъ поводъ, да се говори за детето, като центъръ на лични и обществени грижи.

„День на детето“ има за цель да пропагандира идеята, че въпросът за детството е единъ пръвостепенъ социаленъ въпросъ и, за да стане неговото всестранно изясняване и разрешение, необходимо е, да се привлечатъ всички

Нека я дадемъ.

ЧИТАТЕЛИТЕ ДО „ИЗТОКЪ“

ДЪЛА И НАСТРОЕНИЯ

Вестникъ „Правда“, вмѣсто боятъ за въздигането му, да подпомага съ искрени съвети и просвѣтена обективна критика усилията за подобрене плачевното състояние на родния градъ, е възприелъ маниера на тровене душата на граждансътво съ невѣрни съобщения, субективни и несериозни критики, двусмислени недомълвки и непристойни зачакки, изразявани по начинъ и стилъ, който неподобава

на български вестникъ. Съ този маниеръ се цели чрезъ изкуствено създаване прѣчки на постоянно присъствие на общината, париране мѣроприятията и работата му и създаване фалшиви ефекти и настроения всрѣдъ гражданинъ, се компрометиратъ усилията на тия, които сѫ натоварени, въ това трудно за града време, да ра-

ботятъ за въздигането му. Сливенъ е билъ и ще прѣбиде! Великите дѣла на него ще синове все още грѣхъ и топлятъ сърдцето на добрия сливенецъ. Тѣ ще му подскажатъ честната пътъ за общечастниятъ труд.

Само така Сливенъ, който е билъ, ще прѣбиде! К. Д.

Нашата радост

Чета сливенските вестници и радост изпълни сърдцето ми, научавайки се за хубавите инициативи, които отбелѣзватъ нашия градъ. Това сигурно не става само съ менъ. Не може сливенецъ, закърменъ подъ сѣнката на славното минало на нашите дѣди да не се почувствува поне за моментъ гордът отъ новото темпо на обществено творчество! Трѣбва да изпадне човѣкъ далечъ отъ родния градъ, за да го обикне — по-право да почувствува, че го е обичалъ.

Чета и се радвамъ. Нѣщо се твори най-после въ този славенъ градъ. Народиятъ ни хоръ прѣска родната пѣсень на длѣжъ и на ширъ, напомня на тия, че все още мислятъ, че отъ Сливенъ е останало само едно име, че града, който даде на България прѣсада борци за освобождение, възраждане и културенъ възходъ — все още е срѣдище на единъ из-

Врача.

Ив. Д. Бояджиевъ

„Изтокъ“ е звеното между всички сливенци въ вънъ отъ града.

НАШАТА ДУМА

Преименование на улици

Въпросътъ съ преименование на улици, който стана „злобата на деня“ за Сливенъ, съвсемъ не е отъ най-важните за нашия градъ, защото има други много по-важни проблеми, във връзка съ хълба на обеднълото сливенски граждансътво. Споредъ настъ — обективни причини за едно общо преименование на улици нѣма. Най-много, което може и трѣбва да се направи то е: да се замънятъ само най-неподходящи имена на улици, съ други по-подходящи, като общинската управа се съобрази и съ желанията на граждансътво. Масовото преименование е съпроводено винаги съ много грижи, а независимо отъ това и съ много неудобства като: смяна на адресни и лични карти, смяна въ партидни книги и пр.

Желателно е дейността на назначената комисия да насочена предимно къмъ преименованията на мястностите, защото тамъ все още сѫ запазени турските названия, безъ да има обективни причини за това.

ИЗТОКЪ

ИЗЛИШНА ТРЕВОГА

Комисията по преименуване на улици на Сливенъ съобщава, че работата ѝ не е завършена. Следъ завършване възложената ѝ работа, проектъ ще биде изложенъ въ общината, за знание. Ще се приематъ къси писменни, колективни изложения. Следъ това проектъ ще биде внесън въ общинския съветъ, който ще направи последната корекция.

Тревогата, създавана отъ в. „Правда“ изъ града е прибързана и тенденциозна.

Отъ комисията

ГРИЖИТЕ ЗА ДЕЦАТА СЪ ГРИЖИ ЗА БЪДАЩЕТО НА БЪЛГАРИЯ

ПРИ ХОРАТА НА ТРУДА — деновоща спѣтница.

ТЕКСТИЛНИ РАБОТНИЦИ

Познавамъ грижата, която ти ти си прѣстъ. Познавамъ дѣлба съ черно длето бръчки, призракътъ на глада, предъ съвсемъ разградено. Безъ да по чукамъ, ние — (азъ и художникъ Ст. Петровъ) се втикаме въ венината на лицето, съ якълъстъклени, загубили способностъ да различаватъ пропастта отъ работника — дѣдо Зафиръ Зафиръ. Скромна българска обстановка: единъ креватъ, 2

15 години, когато — три внучета, на дѣлги редици, на всѣка сутринъ, из-

сме да ни кажешъ нѣщо за мѫчи работници, живота на текстилните работници приведени глави, ници.

Съ коматъ хлѣбъ въ — ще ви кажа... ще ви кърпичка подъ мишница, се изнизваха сѫдете за другите. Питайте!

въ Асеновия баузъ — Колко години работишъ къмъ гърлата на текстилните фабрики.

Петдесетъ и осемъ. За- Море отъ хора. И почнахъ отъ дете — 11—12 го-

междутѣхъ, азъ бѣхъ дишно момче бѣхъ, когато една капка, която се единъ денъ ме заведоха на изпари, видѣ Бояна Държавната фабрика (сега Об- ластиенъ затворъ). Тамъ рабо-



Стариятъ и новиятъ текстиленъ работникъ
Скица отъ Ст. Петровъ

Ако всички родители биха се грижили за децата си съ сѫщото умение, съ което се грижатъ за цвѣтът въ градините или лозята и тютюните на полетата, тогава ние бихме имали само възпитани и добри граждани.

Сократъ

С. Стефановъ — околийски агрономъ

ДА ПОДПОМОГНЕМЪ КОЙ СЪ КАКВОТО МОЖЕ ОРОСЯВАНЕТО НА КРАСТАВО ПОЛЕ

Градътъ Сливенъ, който е селението въ България, респектирано възраждане на българския народъ, който е подъгладътъ за земя, дѣлътъ ни се жаль, въ гънките на Балкана, налага о време да замислимъ будно съзнатанието и духътъ на за превъръщането на тая огромна площъ въ културна та- кава. Съ това ние ще създадемъ поминъкъ на многолюдния и беденъ градъ Сливенъ. Ще разхабавимъ още повече неговата и безъ това китна околностъ. Ще превърнемъ внимание на туриста, чужденеца и курортиста. Ще допринесемъ по тия начинъ и косвено за икономическото повдигане на града. Ето защо, дѣлътъ ни се налага, да подкрепимъ общината въ започнатото грандиозно дѣло. Да я снабдимъ съ необходимата за сега сума отъ 50000—60000 лв., за да се изкопае блиндираната шахта при електрическата централа. Да се извади надъ повърхността част отъ подпочвената вода, която на първо време, ще може да оросява 500—600 декари земя. Това успѣшно начало ще биде гаранция за понататъшното осъществяване на това стопанско дѣло въ по широкъ мащабъ. Това ще даде възможност за по нататъшни детайлни и научни проучвания, както върху цѣлостното напояване на полето, така и върху въпроса съ какви култури най-целесъобразно да се засява то.

Най-хубавиятъ подаръкъ за детето е книгата.

День на детето е день на хубавата детска книга.

Грижата за децата е първата грижа на всѣко културно общество.

Оправдание на невърни съобщения

От известно време въ мѣстната преса и отъ заинтересовани лица се даватъ „съобщения“ и се разпространяватъ невърни слухове, за да се внесе смуть въ граждантството и да се създадатъ желани отъ тия срѣди настроения. Това наложи откриването на настоящата колона за изнасяне на истината предъ граждантството.

Въ миналиятъ брой на в. ния и решения, решава да се „Правда“ сж допустнати съобщенията грозящата на срутване щори събори на общината, дървена част на часовника. които не съвпадатъ съ истин. При разискванията въ общинското положение на нѣщата ските съвети е изтъкнато, че Цельта е: чрезъ двусмислия, ремонтирането на часовника се създаватъ фалшиви на- ще струва много срѣдства и ченъ конкурсъ между поканени добри български архи- строения всрѣдъ граждантѣ. споредъ компетентнѣтъ граж-

Въ отдеяла „наши бележки“ дани, кулата, въ последния си видъ, не представлява ценътъ на археологиченъ обектъ. Следъ събарянето, Министерството на благоустройството на стервата на кулата на градския часовникъ.

Фактитъ говорятъ следното: мѣрки да пази сградата нача- Презъ 1933 год. съзаповѣдь совника отъ повреди, понеже № 83 на г. кмета Ст. Сотировъ, заслужава да биде пазена, назначава комисия въ със- като старина, като се възстанови: пом. кмета Г. х. Христовъ, нови дървената част въ най- участъковия инженеръ Никола стария й видъ (касае се за Бушевъ, частнопрактикущия възстановяване дървена на архитектъ Д. Кавалджиевъ, часть така, както е била дър- градския инженеръ Р. Димитровъ и асист. инженера Ст. Станчевъ, съ задача да пре- градски архитектъ и при много по-скроменъ хонораръ, ще се спре успешно съ задачата.

Комисията, следъ обстойно се реализира.

Това сж фактитъ. Деятели съзнаха, че състоянието на дър- вената част на кулата, пред- ставлява опасностъ отъ срутване и какви мѣрки трѣба да се взематъ за избѣгване евенту- ални нещастия.

Общинскиятъ съветъ (про- токолъ № 7 отъ 22 II. 1934 г.) — възприема по принципъ съ- барянето и назначава допъл- нителна комисия въ съставъ: общ. съветникъ Д-ръ Борисъ Ангеловъ, градски инженеръ Р. Димитровъ, инженеръ Ст. Радушевъ, инженеръ Кирилъ Трѣнка и машинния техникъ Панайотъ Василевъ — съ задача да прегледа и установи дали самия часовникъ е годенъ за работа и дали е възможно да биде инсталиранъ въ новата кула на общинския домъ.

Комисията дава мнение, че часовника може да се монтира въ кулата на общинския домъ, съ разноски за монтирането и поправяне механизма му около 25,000 лева.

Поради смѣната на общин- ската управа, събарянето на часовника се реализира отъ тъ и архитектъ не бойкоти- новия общински съветъ съ ратъ конкурса поради грѣшки кметъ Д. Захариевъ, който, на въ програмата, но поради ис- основание миналите проучва-

по-голѣми хонорари на проектанта, комуто ще биде възложено, чрезъ премиране, изпълнението и ржководството на кланицата, които искания общината, въ интереса на общинската каса и липса на сѫществени мотиви, отказа да удовлетвори. Тази нежелана и не- предизвикана отъ общината прѣчка, нѣма да спре реали-

зирването на идеята, като, за сдобиването съ добъръ качественъ проектъ и сериозно рж- ководене на сложния обектъ, Цельта е: чрезъ двусмислия, ремонтирането на часовника се прибѣгне или до ограни-

ти или възлагането направо на признатъ и премиранъ при подобни случаи архитектъ, кой-

то, при сътрудничеството на градския архитектъ и при много по-скроменъ хонораръ, ще се спре успешно съ задачата.

Безпричинното разпиляване на оскѣднитъ общински срѣдства не може и не бива да биде желано отъ никого.

Ето истината. Нека читатели си направятъ заключението, защо „Правда“ сервира лъжливи съобщения при- дружени съ „коментарии“.

**

3. Съобщението на в. „Правда“, въ миналиятъ брой, че членъ на редакционниятъ комитетъ г. Тодоръ Ганчевъ влизалъ въ комисията по преименование на улиците не отговаря на истината. Цельта е ясна — чрезъ подобни лъжи, като се използува настроението на граждани, да се злопоставя „Изтокъ“.

4. Комисията по отчетността за изразходване отпускатъ суми отъ фонда „Обществени бедствия“, съ съставъ: Околийския управител Византиевъ, пом. кмета Кебеджиевъ, районния архитект Ножаровъ и данъчниятъ начальникъ Шивачевъ, съобщава, че закупенитъ цигли отъ керамичната фабрика Акционерно д-во „Козаровъ“ — Гор.-Орѣховица сж доставени по редовно произведенъ търгъ по най-ниската оферирала цена 79 ст. парчето отъ представителя на фирмата Стефанъ Мавродиевъ — Сливенъ.

Председателъ на комисията: Околийски управител Т. Византиевъ

**

5. Съобщението на в. „Правда“, че е най разпостраненъ сливенски вестникъ не отговаря на истината. „Изтокъ“ се разпространява съ 300 екз. повече отъ „Правда“, а при из- броеве съ 800 екз. въ повече.

Следъ тая равносмѣтка — нека редакциониятъ комитетъ на „Правда“ си тегли заключението и да се убеди въ правотата на народната мѫдростъ:

„На лъжата краката сж кжси“. Следъ тая равносмѣтка — нека редакциониятъ комитетъ на „Правда“ си тегли заключението и да се убеди въ правотата на народната мѫдростъ:

ции съ шестъ номера. Гледката бѣше и величествена и трогателна по своето разнообразие въ даденитѣ възможности. Единъ следъ другъ се



Илия Цековъ

Диригентъ на Народния хоръ

и редуваха хоровитъ групи

диригенти: единъ — съ своята

В. Димитровъ

МУЗИКАЛНИ ТЪРЖЕСТВА ВЪ ПЛОВДИВЪ ГОЛЪМИЯТЪ УСПѢХЪ НА НАШИЯ НАРОДЕНЪ ХОРЪ

На 17, 18 и 19 т. м., ста- областния инспекторъ, всички на въ Пловдивъ голъмъ съ- плод. културни организации, боръ на пѣвчески дружество председателитѣ на провинциал- въ страната ни, устроенъ отъ нитѣ хорове и др. делегации управата на сѫщитѣ, въ свръзка съ 40 год. юбилей на Пловдив- ското пѣвческо дружество.

На 17-и вечерята, въ об- ширната концертна зала на Военния клубъ се състоя тър- жествения юбилеенъ концертъ на Пловд. пѣвческо дружество отъ дамския, мажкия, смѣс-ния хорове и симфоничния ор- кестъ, като преди това се чествува дейността на дру- жеството и неговитѣ основа- тели, начело съ мастития му- зикантъ-компонистъ — г-нъ А. Букорещлиевъ. Представители: на Царя, на Министерството на просвѣтата, на муз. академия, къмъ 6 — 700 пѣвци, който и самъ областния управител, откри концертнитѣ демонстра-

ции въ състоя- пакъ въ сѫщия салонъ, кон- церта на нар. хорове отъ Бълг. Пѣвчески Съюзъ. Отъ дошли- състезанието само 16, включи- тъ 20 хорове взеха участие въ съставъ

съ официални костюми и се- тъ и сериозно отношение риозъ изразъ пѣвци, вед- къмъ изкуството, други — съ нага респектира публиката. Ди- своята скромностъ и симпатия регентъ Цековъ още повече на безпретенциозностъ, а трети подсилни този респектъ. Сало- — съ всичката лекота на своята нѣть е потаенъ, пианистомъ самомнителностъ и нескром- се разразява въ една изящна- ность. Последното обстоятел- динамика, подъ измѣрени и ство, колкото и да бѣше за- красиви жестове. Контрастътъ бавно въ известенъ смисълъ, между сливенци и тѣхнитѣ не биваше да се допуска отъ предшественици изпълнители управата на Пѣвч. съюзъ, за- що то хвърляше сѣнка не само е не положителенъ, но и върху самитѣ изпълнители, но замайващъ. Първенството е и върху стилнитѣ позиции на осигурено. Залата е въ истин- родното изкуство. Освенъ това, ски делириумъ отъ нескон- въ случаи, се обезсилва кул- чески „браво“ и ржкоплеска- турното предприятие и голѣ- ния. Следъ туй, много хубави мати идея за истинското сърев- впечатления оставиха и ломци. Съ право, обаче, пловдивската преса отбеляза изключителния успехъ на сливенци. Нашето провинциално често- любие е поласкано, защото

Сливенско Градско Общинско Управление

Обявление

№ 5899

гр. Сливенъ, 25 априлъ 1936 год.

Известяватъ се интересуващите, че на 16-я день отъ публикуване настоящето въ мѣстния вестникъ „Изтокъ“, отъ 10 до 11 часа, въ Сливенското да- нъчно управление ще се произведе търгъ, съ явна конкуренция, за отдаване подъ наемъ общинската будка на Сливенскитѣ общински минерални бани, за време отъ дена на сключване договора до 31 декември 1936 година.

Първоначалниятъ месеченъ наемъ е 800 лева. Залогъ за правоучастие въ търга 500 лева.

Тържната преписка е на разположение всѣки присъственъ денъ въ общинското управление.

Отъ Общинското управление

Сливенско Градско Общинско Управление

Обявление

№ 5900

гр. Сливенъ, 25 априлъ 1936 год.

Известяватъ се интересуващите, че на 16-я день отъ публикуване настоящето въ мѣстния вестникъ „Изтокъ“, отъ 9 до 10 часа, въ Сливенското да- нъчно управление ще се произведе втори търгъ, съ тайна конкуренция, за отдаване подъ наемъ пашата въ общинското горско пасище „Шекерджата“, за време отъ 1 май 1936 год. до 1 ноември 1936 год.

Първоначаленъ наемъ 20,000 лева. Залогъ 5% върху първоначалния наемъ, като се допълни до 10% отъ добитата на търга цена.

Поемнитѣ условия сж на разположение всѣки присъственъ денъ въ общинското управление.

Отъ Общинското управление



Продава се КЖЩА

на улица „Царь Аспарухъ“

Споразумение при Йорданъ Шампионовъ

външна внушителност въ със- съ официални костюми и се- тъ и сериозно отношение риозъ изразъ пѣвци, вед- къмъ изкуството, други — съ нага респектира публиката. Ди- своята скромностъ и симпатия регентъ Цековъ още повече на безпретенциозностъ, а трети подсилни този респектъ. Сало- — съ всичката лекота на своята нѣть е потаенъ, пианистомъ самомнителностъ и нескром- се разразява въ една изящна- ность. Последното обстоятел- динамика, подъ измѣрени и ство, колкото и да бѣше за- красиви жестове. Контрастътъ бавно въ известенъ смисълъ, между сливенци и тѣхнитѣ не биваше да се допуска отъ предшественици изпълнители управата на Пѣвч. съюзъ, за- що то хвърляше сѣнка не само е не положителенъ, но и върху самитѣ изпълнители, но замайващъ. Първенството е и върху стилнитѣ позиции на осигурено. Залата е въ истин- родното изкуство. Освенъ това, ски делириумъ отъ нескон- въ случаи, се обезсилва кул- чески „браво“ и ржкоплеска- турното предприятие и голѣ- ния. Следъ туй, много хубави мати идея за истинското сърев- впечатления оставиха и ломци. Съ право, обаче, пловдивската преса отбеляза изключителния успехъ на сливенци. Нашето провинциално често- любие е поласкано, защото

Сливенъ се наложи на внимание въ III отдѣлъ съ два и то на тѣзи, които се настъпватъ номера: Гайдаръ и Слана падна, снисходително къмъ неговото име, или пъкъ нищо не знаеха Гане. Външнитѣ видъ на хора има, за него. Нашиятъ провинциално често- любие е поласкано, защото

ИЗТОКЪ

ОБЯВИ: официални по 2 лв. кв. см.
съдебни—по 1 лв. на дума
търговски и др.—по спораз.

ГОДИШЕНЬ АБОНАМЕНТ 60 лв
АДРЕСЪ: в. „Изтокъ“ — Сливенъ

Неоправдана апатия

За културата на единъ народъ се съди, не по неговото благосъстояние, а по духовните ценности, които създава и отношението му към тъхъ. Създателите на тъзи ценности, колкото и малки да сътъ, заслужават вниманието на обществото и подкрепени по единъ или другъ начинъ, бъдатъ импулсирани за нови постижения. Единъ ласкавъ отзивъ, една настърчителна дума стоплятъ и окрилятъ тъзи труженици въ трънливия пътъ на нагоре. Защото истинският скроменъ творецъ не поставя никога като единствена цель материалните облаги, но той разчита и държи на моралните.

Ние сме младъ, въ детството на своето творчество народъ и затова всичко родно се посреща съ предпазливост и недовърие. У насъ липсва единъ приблизително положителенъ критерий за хубаво и лошо, за художествено и нехудожествено, както и обработенъ вкусъ, та да можемъ да поощряваме талантливото и порицаваме бездарното. За култивиране естетическия вкусъ се работи доста съ поддръжаващото поколение, но за възрастните не се прави нищо. Другаде не е така. Българският гражданинъ тръбва да излъчи отъ осъдителното положение на незainteresованост спрямо културните ни прояви и по този начинъ самъ помогне и превъзпита. Условия не липсватъ, стига само да има добро желание.

Съ голъма апатия бъде отмината отъ Сливенското гражданство художествената изложба отъ пейзажна живописъ на г-жа Д. Кънева — Койчева.

За качествата на тази изложба се писа и е излишно да се повтаря. Впечатлението е отлично, обаче, статистиката за

посещенията е твърде неблагоприятна и обезърчителна.

Това навърха нерадостни мисли.

Презъ града ни всъка година минаватъ безброй нахални пласьори, които натрапватъ на гражданството сладникави и бездарни картички. И тъзи антихудожествени произведения крещятъ по стените на учреждения, кантори, кабинети и пр., като се надсмиватъ не толкова на безвкусцата на свояте автори, отколкото — на купувачите. А сега, когато има единъ щастливъ случай, да види поне нѣщо действително художествено и получи една по-висша наслада, сливенското гражданство отминава съ едно безразличие, което не говори много ласкатъ за него.

Такава печална констатация на безразличие е правена не веднажъ и въ случаи на други културни прояви въ града ни. А скромните творци на тъзи прояви, както казахме, не целятъ съ това само материални облаги, а разчитатъ най-вече на моралните. Желателно е, за въ бѫдеще да бѫдатъ подкрепени по-сърдечно.

Г. Генчевъ
художникъ

ЮБИЛЕИ

Юбилеятъ на Ст. Македонски

Отложеното чествуване 30 годишната сценична дейност на нашия съгражданинъ г. Ст. Македонски ще стане въ събота на 2 май въ салона на „Свободния театър“. Организацията на юбилея е възложила на специаленъ комитетъ (надъ 50 души) отъ професори, писатели, артисти и публицисти подъ председателството на оперния артистъ Петър Рай-

има голъма заслуга къмъ хубавото име на града ни. Той заслужава една по-голъма фаворизация, защото и диригентство и ръководство и съставът му съ истински културни функционери и носители на голъмтъ родни естетически проблеми. Самиятъ председателъ на Бълг. пъвч. съюзъ — композиторъ Петко Стайновъ — не току тъй можа да каже предъ председателя на хора ни думитъ: „Бъхъ слушалъ за съюзъ, но сега имахъ слушача да се увѣря, че вие имате интелигентни пѣвци и интелигентно ръководство и пѣвеци напълно културно“.

Нашите пѣвци преодолѣха вече провинциализма и чертата на голъмтъ и хубави пѣвища на нашата общественостъ, поднекато пренебрегватъ жилото на злоезично и делничностъ и устройватъ истински празници на душата. Некаги поздравимъ най-сърдечно, но нека искренно ги подкрепимъ въ то на църквата, на помощникъ жертвите, които даватъ за кмета г-нъ Таушановъ — отъ името на общината и читалище Тодоровъ.

Юбилеятъ на П. Стратевъ

На 19 т. м. се чествува тържествено тридесетъ годишната музикална дейност на капелника г-нъ Петър Стратевъ, нашъ съгражданинъ. Салона „Зора“ едва побираше многобройните почитатели на за заслужилия юбиляръ. На концерта бѣха изнесени отъ филхармонията, чийто основател е г-нъ Стратевъ, две негови композиции. Тѣ бѣха изпратени съ бурни аплодисменти. Юбиляра бѣ поздравенъ отъ много културни и професионални организации. Поднекато пренебрегватъ жилото на злоезично и делничностъ и устройватъ истински празници на душата. Некаги поздравимъ най-сърдечно, но нека искренно ги подкрепимъ въ то на църквата, на помощникъ жертвите, които даватъ за кмета г-нъ Таушановъ — отъ името на общината и читалище Тодоровъ.

ХРОНИКА

Презъ първата половина на м. Май ще гостува въ града ни Бургазски областенъ театъръ подъ директорството на известния театралъ г-нъ Иванъ Яневъ.

Б. З. Банка е разрешила на кооперацията въ с. Тополчане времененъ кредитъ 150,000 лева за организиране общата продажба на сено. Село Тополчане произвежда годишно надъ 1,000,000 кгр. сено.

Нашиятъ приятелъ и сърудникъ Иванъ Д. Бояджиевъ, бившъ учителъ въ Текстилното училище се е сгодилъ за г-ца Златка П. Пантовчиева. Честито.

Здравната пиеса „Нашите врагове“ отъ Д-ръ Ал. Недевъ, презъ последните два месеца, е представена въ повече отъ 30 села и градове изъ България.

Следътъ изложбата, която устрои въ гр. Храдецъ Кралове (Чехия), нашиятъ съгражданинъ — художника Доври Ив. Добревъ, е открилъ изложбата и въ гр. Пилзенъ. Успѣхътъ на художника е билъ много голъмъ, споредъческата преса.

Съгласно правилника, въ Сливенската Държавна болница, постоянно нощно дежурство на лѣкаръ не се предвижда. Само при нужда се повиква предвидения дежуренъ лѣкаръ. Това съобщение правимъ въ връзка съ статията на г. Т. К. — печатана въ миналия брой на вестника.

Освободенъ е отъ длъжността отъ 1 май т. г. Протосингелът при Митрополията — Архим. Амвросий, съгл. чл. 15, буква „в“ отъ Закона за държ. служители, по навършване предълна възрастъ.

Отпуснатъ е отъ Министерството на Обществените Стадии, Пътищата и Благоустройството сумата 400 хиляди лева помошъ за доизкарване строящата се Митрополитска сграда въ града ни. Предстои изготвянето на книжата на следващиятъ етапъ отъ строежа, като се предполага, че презъ настъпващиятъ строителенъ сезонъ ще бѫде окончателно довършенъ първиятъ етажъ. Отъ страна на държавата, за сѫщото здание е отпуснатъ и значително количество дървънъ материалъ отъ стопанството „Тича“.

Народниятъ университетъ при чит. „Зора“ преуста-
товява сказките си.

Гарата издава лични карти за пътуване срещу 1 лв. Нуждено е пътниците да носятъ съ себе си единъ портретъ.

I ешалонъ отъ товарното артилерийско отдѣление заминава за Търговище.

Отъ 27 т. м. Околийското инженерство се помѣщава въ къщата на Андонъ Василевъ — „Раковска“.

КИНА

„Зора“

Настояща програма: „Пражкиятъ студентъ“; следващо съобщение, масивни застройвания въ гробищата, общината не се счита задължена да отговаря за каквите и да е вреди и загуби, породени отъ бѫдящето прилагане на новия гробищенъ планъ.

Снабдете се съ брошурата „Намаленията по Б. Д. Ж.“. Продава се на гарата и вестникарската агенция.

Платихте ли си абонамента?

„Зора“, на г-нъ подполковникъ Клисуръ — отъ името на гарнизона и др. Въ тържеството взе участие и г-нъ Мишо Тодоровъ.

Тонъ и Техника! „Къртингъ“-РАДИО!

Безъ съперникъ!

Чуйте го при представителя
Щил. Василевъ
Сливенъ — Тел. 88.

ЧАСОВНИЦИ — КАСИЧКИ ЗА ДЕЦА ЩАСТИЛИВО СЕМЕЙСТВО



Щастливъ е домътъ, въ който има здраве, радост, обич. До кога? — Бащата е стъблътъ, закрилата, надеждата. Яко го постигне нещастие? — Кой е сигуренъ, че нѣма да дойде болестъ, злополучка, смърть?

Тогава — една добра застраховка по животъ при Застрахователното Д-во „БЪЛГАРИЯ“.

Агентъ за Сливенъ: ПАН. КАМБУРОВЪ

Съ срѣдствата 1,000,000 лева, отпустнати отъ фонда „Обществени бедствия“ — отъ десетина дни се ремонтиратъ усилено пострадалите отъ урагана жилищни сгради на бедни сливенски граждани въ Клуцохоръ. Ремонта постепенно ще засене и другите части на града.

Сградите се ремонтиратъ доса основно и по начинъ, който ще предпази развалата на покривите имъ отъ бѫдящи вѣтрове.

Съ отпустнатата сума се предполага да се ремонтиратъ около 1000 пострадали сгради.

Въ архитектурната служба на общината се работи подробенъ планъ за преустройство, подреждане и парково залияване на гробищата задъ Държавната болница. Плана предвижда постепенно реализиране. Подреждането и евентуалното премѣстване на гробове, паметници или гробищни парапети, ще стане по начинъ, който ще запази напълно интересите и правата на собствениците на гробищните парцели.

Поради горното, общинската управа ни моли да съобщимъ на гражданините, че до окончателното изработване и удобрение на гробищния планъ — последните да се въздържатъ отъ направата на масивни гробищни огради или паметници, направени по начинъ, който би прѣчили за евентуалното имъ премѣстване. За

яновъ; Велики психопати отъ Д-ръ Кабанесъ; разкази, романъ, културни съобщения и пр. и пр. Отдѣленъ брой струва сега само 3 лева. Издава „Азбука“ А. Д., София — бул. Дондуковъ № 74.

Популяренъ концертъ

Духовиятъ оркестъръ на 11 п. Слив. на Н. В. Царица Иоанна дружита подъ диригентството на капелмайстъръ Байдановъ ще изнесе популяренъ концертъ съ участието и на Народния хоръ въ салона „Зора“ на 3 май, т. г. — недѣля, отъ 10—12 часа сутринта съ програма:

1. Верди — уверт. Навуходоносоръ.
2. Дворжакъ — а) хумореска, б) слав. танцъ № 8.
3. Нар. хоръ.
4. Халеви — фантазия изъ оп. Еврейката.
5. Пипковъ — Бълг. рапсодия.

Печатници „Артъръ“ — Ю. Кавалеръ — Сливенъ