

голъмы работы глѣдѣть на него, и самъ той е върху тѣхъ голъминахъ. Око-то му всякога глѣда камъ побѣдѣ-тѣ, за да ѣ придобіе въ сичкы-ты ѣ движенія, кои-то го отдалечявать, или доближавать; той рѣшява, иде му отъ-рѣкѣ, и като глѣда толкова кръвь, дѣто ся пролива за побѣдѣ-тѣ, дръпва ся отъ кръвопроливане-то и ся съвѣтѣва съ мысль за отечество-то.

(А. Харпъ).

11. Избухване на Единъ Огнедышѣщъ Горѣ.

Додѣто владѣе ношна-та тишина отведнѣждъ ся зачюва единъ ужасенъ мятежъ; море-то поченва да хучи и да разиграва голъмы-ты си вълмы, кои-то ся распрѣсватъ по брѣгове-ты; дълбоки-ти подземници ечиѣтъ отъ повторяемы ударъ, земя-та ся разиграва и хора-та ся разбѣгватъ отъ страхъ, и глѣдѣтъ да ся скрѣнѣтъ въ гѣсты-ты мръчины. Една ближня гора ся отваря и захваща да хвърга нагорѣ еднѣ распалены стѣлпове, кои-то раздавать изъ тъмнинѣ-тѣ единъ червеникавъ и грознъ свѣтлинѣ; голъмы стрѣмнины хвърчиѣтъ по всички страны; блѣскавица-та избухва и пада; едно огненно море прогича устрѣмительно и залива полѣны-ты; като приближи до горы-ты запалѣтъ ся, земя-та ся прѣобраща на единъ распространѣнъ пожаръ, кой-то объема разны събраны матерія разгорены, и кой-то дава