

Скоростъ-та на израженія-та и р.з.образіе-то изреченія-та да сж ту краткъ, ту періодически и всякога съ различни образы.

Расказваніе биснословно, или поетическо е повѣствованіе на едно происшествіе измыслено, нъ вѣроятно.

За да е вѣроятно трѣбва да ся прѣдстави дѣло-то съ единъ вѣроятенъ способъ т. е. да дѣдо да ся разумѣхъ обстоятелства-та на происшествіе то.

Разлика-та мѣжду историческо-го и биснословно расказваніе състои въ това дѣло, първо-то ся води отъ истинѣ-тъ, а второ-то ся състои отъ при-творство-то, и не познава за прѣдѣлъ друго, освѣнъ вѣроятность-тъ или възможность-тъ.

Поетическо-то повѣствованіе занимава въ исто-то врѣмя разума, въображеніе-то и ума; възбужда сърдце-то, слеза чувства-та и причинява на душиѣ-тъ впечатленіе; а зачто-то трѣбва всякога да дава единъ вкусъ, за то сички-ты украшения на сѣлѣ-тъ му сж дозволени.

Расказваніе забавително е едно повѣстество-ніе, на кое-то сама-та цѣль е повечето да забавлява, а когато е да поучи нѣчто, тогава поученія-та му трѣбва да бѣдѣтъ скриты подъ украшения-та.

Тоя видъ расказваніе има за основъ повече образа. Негово-то искусство е да приказва малкъ нѣ-что съ единъ пріятенъ, живъ и духовитъ способъ; а слогу-тъ му трѣбва да бѣде простъ и подбудите-ленъ, и да прѣдставя просто прѣдмѣты-ты или ли-ца-та, съ единъ веселъ и пріятенъ способъ.

Расказваніе риторическо е изложе-