

зва пребываніе вообще на поверхность
преываю на полѣ на горѣ.

5. ѡ съ винителенъ значи движеніе:
ѡ снѡ странѣ. Съ предложный падежъ по-
казва предметъ-а за кого-то ся говори и
вообще за кого-то происходи нѣщо: катѡ:
молюса ѡ тебѣ, повѣствѣю ѡ нѣмъ, дѣ-
лаю безсѣдѣю ѡ Бѡзѣ.

6. Съ: съ родителенъ и творителенъ.
Съ родителенъ показва движеніе отъ горе
на долу; снѣдшаго съ небесѣ, прѣзри съ не-
бесѣ. Съ творителный показва совокупность,
съ Бѡгомъ, со мною, съ тобою.

2. За съ винителенъ и творителенъ.

а) Съ винителенъ показва замѣна како:
ѡко за ѡко, зѣвъ за зѣвъ, зло за зло;
причина: Хрїстосъ ѹмре за ны, распятаго
же за ны, хващанье отъ нещѡ: ѣмъ ѣго
за деснѣю рѣкъ.

б) Съ творителенъ показва стоенье
отзадъ нѣщо както: за стѣнѡю, за рѣкѡю
за градомъ (стоаше). Ходенье подиръ нѣ-
кого: ѣди за мною сатанѡ.

2. Падъ, подъ, прѣдъ съ винителенъ
и творителенъ, въ первый-а показватъ дви-
женіе со второй-а пребываніе: восходѣ-