

9) *sююзъ*, la conjonction); 10) *междометіе*, l'interjection).

Тыя слова трѣба да ги разглѣдамы или отдѣлно, или въ сѣюзъ съ другы-тѣ; и тѣй ще раздѣлимъ нашъ-тѣ Грамматикѣ на двѣ части, на:

1). *Словопроизведеніе* (la lexicologie) и 2) на *Словосочиненіе*; (la syntaxe).

Но преди да забиремъ да разгледвамы тыя части, мы пѣрво ще изложимъ правила-та на произношеніе то на букви тѣ; защото знаемъ отъ собствении опытъ, че кога чловѣкъ не знае правила-та на произношеніе-то, твѣрдѣ мѣчно се науча да прочита и произнося правилно; напротивъ като изпѣрво ги научи добрѣ, то тогава му е много по лесно и по драго да се учи да прочита и да пише.

За да се назначатъ различни-тѣ произношенія на гласни тѣ, употребляватъ се слѣдующи-тѣ знакове.

Удареніе остро, (accent égu), ('); *удареніе тежко* (accent grave) ('); и *удареніе сложное*, (accent circonflexe (^)). Сложное удареніе е составено отъ двѣ-тѣ пѣрвы.

Правила за произношеніе-то на бУкви-тѣ.

1). **А, е, і, о, и, и**, се произносятъ протѣгнуто (сѣ дълги) когато има отгорѣ имъ едно сложно удареніе. Примѣри: *pâte* тесто; *même*, сѣщій; *dîme*, десясина; *impôt*, дань; и проч:

А не се произнося съ слова-та: *août*, (ô) мѣс: августъ; *Sabû*, (сонъ) рѣка саонъ. —

2). **С** не се произнося въ слова-та: *cotignac* (ко-тинья) хлѣбъ отъ дюлы; *estomac*, (естома) стомахъ; *lacs* (ла) врѣфъ: *cris*, *croc*, *echees*, *jonc*, *tabac*, *banc*, *escroc* и *tronc*, (тронъ) стебло; но въ слово *porc*, свинья; *franc* свободній, **С** се произнося, но само кога подиря му слѣдова едно слово що забира съ еднѣ гласнѣ буквѣ. —

С се произнося като бѣлгарск: **г**, въ слово *second* (се-гонъ) вторій; както и въ негови-тѣ производни слова.

Среди **е** и **і** произнося се като бѣлгарск: **е**; на примѣръ: *ceder*, (седѣ) *imbécile*; (имбесиль); но предъ **а, о, и** и предъ бегласни-тѣ оно се произнося като **к**, както: *cabaret*, *clou* (кабаре, клу) и проч: — Ако обаче подъ **с** се постави знакъ (,) (*sedille*), то