

по голѣмина-та си позволи да са направатъ нарочно за изложение-то желѣзни пѣтица, трамван и други шоссета. Тѣй сѣщо са краси отъ една страна и отъ новорегулирания Дунавъ, въ кого-то ще са намѣрватъ най-хубави-те параходи. За да можемъ да си представимъ по-лесно негова-та захлаена-та величина, нѣка назначимъ голѣмина-та му съ цифри.

До сегашни-те станала изложения обѣмахъ :

			□ Метри ¹⁾ .
въ Лондонъ	Hydepark	1851	простр. отъ 81.591
„ Парижъ	Champs elisées	1855	„ „ 103.156
„ Лондонъ	Brompton	1862	„ „ 186.125
„ Парижъ	Champ des Mars	1867	„ „ 441.750
„ Виена	Prater	1873	„ „ 2.330.631

И тѣй като сравнимъ пространство-то, кое-то захващаше послѣдно-то Парижко изложение, намѣрвами че Виенско-то ще е 5 пѣти по-голѣмо. На това пространство, може да са додадѣтъ въ нужда и малки-те дворове, кон-то са намѣрватъ изъ по между здания-та, само ако са покрижтъ съ единъ простъ покривъ отъ какво да е.

Планови-те сѣ изработени отъ Г-на Карла Хазенауеръ, единъ виенски Архитектонъ, кой-то си спомогна съ ония планови, кон-то оставихъ приспомятни-те профессори Архитектори: Van der Nüll и Sicardsburg.

Най-главно-то и доста забелѣжително нѣщо, ще представлява голѣмия кръгъ или тѣй да кажемъ голѣмо-то здание, кое-то са намѣрва туку при главния входъ, кой-то тѣй величественно са издига, като корабъ въ пространно-то море. За чюдение е найстина това здание; въ него сѣ събиратъ на височина най-голѣми-те дървета, кон-то сѣ намиратъ въ пратера и са виждатъ въ него, като саксия у Градина. Покривъ-тъ му е отъ желѣзо, по нейдѣси съ стѣкла покрить, за да са освѣтлява отъ вѣншина-та свѣтлина. Той тѣжи до 40.000 кантаре или 1,760.000 оки. Обѣма на тойзи огроменъ покривъ е голѣмъ до 102 метри, дѣто ще са каже, това кубе е най-голѣмо-то на свѣтъ-тъ въ сравненіе съ онова отъ църква-та Св. Петръ у Римъ, кое-то (Св. Петр. кубе) влѣзва въ това тука повече отъ два пѣти и кое-то до сега цѣлния свѣтъ за голѣмина-та му толкова много очудваше.

¹⁾ Единъ метръ е равенъ на $\frac{1}{8}$ лакте (ендазе).