

да постѣпять сами въ прѣданіе на свои-ты ученицы, показва имъ ся оце и какъ трѣбва да гы учять на хубаво и ясно четеніе и писаніе и потова отивать рядомъ по нѣколцихъ да прѣдавать на пръвый разрядъ у народны-ты училища, та подь управленіе на самый учитель и въ негово присѣтствіе захващать да прѣдавать единъ по другъ, така щото единъ прѣдава за четеніе, другъ за писаніе, трети за смѣтаніе и пр. а другы-ти съврѣменно слушать.

Кандидати, на кои-то практичность-та въ пръвый разрядъ е задоволителна, по сжщый начинъ ся употрѣблявать и въ второй разрядъ отъ народны-ты училища въ теченіе отъ тѣхъ годинъ, нъ всякога въ присѣтствіе и подь управленіе на главный учитель. Въ четвертогодишно-то педагогическо теченіе кандидати-ти посѣщавать и прѣдавать и на другы-ты класове въ народны-ты училища, нъ все пакъ подь управленіе на учителя ся.

### *Музика.*

а) Въ всички-ты четыре-годишны теченія кандидати-ти ся упражнявать въ пѣяніе. Цѣль-та е за да добыжть опытность да можть и сами да пѣжть училищны и черковны пѣсни оце и да обучявать ученицы-ты ся.

*I год.* Познанія на ноты-ты, на ключа и на октава, пѣяніе на лествицъ, отдѣльны черковны пѣнія.

*II год.* Одногласны пѣсни спорядъ нужднй стъпень.

*III год.* Многогласны пѣсни.

*IV год.* Усвършенствованіе въ пѣяніе-то.

а) Инструментална музика по 2 часа въ седмицъ-тж. Цѣль-та на това е да ся изучать та съ нейнж помощь да усвърлшенствовувать пѣяніе-то ся.

*I шеченіе.* Ученіе на ноты ключъ, тактика и скальны обученія.

*II шеченіе.* Легкы обученія, кои-то щжть ся продлъжявать въ III и IV годинъ.

б) Органъ и клавиръ за католическы, а обширно черковно пѣніе за православны-ты ученицы.

### *Условія за пріиманіе ученицы.*

Ученикъ, кой-то желае да влѣзе въ пріуговително (педагогическо) училище, трѣбва да е добронравень, да е