

ἢ γυναικός.

§. Φμς'. Αἴ γε μὴν εἰς ος δυσύλλαβοι ὀξύνονται. βοός, γεός. ἢ δὲ λαός, κατὰ συναίρεσιν ἐκ τρισυλλαβῆ τῆς λαός. ἢ ἡ κῆρος, ἢ ἡ ἦρος, ὁμοίως ἐκ τῆς κέαρος, ἢ ἔαρος. τὸ δὲ μιᾶς, Ἰωνικῶς ἔχει τὴν τάσιν. Ἐπὶ μὲν τοι τῶν Μετοχῶν, ἢ αἰ εἰς ος δυσύλλαβοι βαρύνονται. βάντος, εάντος.

Δοτικὴ Ἐνικῶν.

§. Φμζ'. Ἡ δὲ Δοτικὴ καθόλου τὸν τῆς Γωνικῆς ἴσχει τόνον, ἢ χρόνον. Αἰνεῖς, Αἰνεῖα. μεταπεπτασμένη δὲ, αἰεῖ προπαροξύνεται. διχόμηνη, πολυπάταγι, μελίχερατι.

Αἰτιατικὴ Ἐνικῶν.

§ Φμη'. Ἡ δὲ Αἰτιατικὴ ἐπὶ αὐτῆς συλλαβῆς ἔχει τὸν τόνον, ἐφ' ἧς ἢ ἡ Γωνικὴ. Πλὴν τῶν πεμπτοκλίτων, ὧν ἡ γωνικὴ δυσύλλαβος εἰς ος. ἐπὶ τέτων γὰρ ἀνάγκη τὰς μὲν Γωνικὰς ὀξύνεσθαι. διός, βοός. τὰς δὲ Αἰτιατικὰς παροξύνεσθαι. τὸν βόα, τὸν δία. ἐξαιρέσθω τὸ θυγάτρα. πεπονθός γάρ ἢ τὸ ἄνδρα ὁμοίως, ἢ τὸ γυναῖκα.

§. Φμθ'. Καὶ περισπῶνται δὲ αἰ μονοσύλλαβοι Αἰτιατικῶν εἰς ν λήγεσαι. κλεῖν, κῖν, μῦν, σῦν.

Κλητικὴ Ἐνικῶν.

§. Φν'. Ἡ δὲ Κλητικὴ ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἔχει τὸν τόνον, ἐφ' ἧς ἢ ἡ Λύθεια. Πλὴν τῶν πεμπτοκλίτων εἰς ης, συνθέτων, κυρίων, βαρυτόνων, ἢ ἢ περισπωμένων ἐκ συναίρεσεως. ἐπὶ τέτων γὰρ ἀναβιβάζεται ὁ τόνος. ὁ Δημοσθένης, ὧ Δημοσθονες. ὁ Ἡρακλῆς, ὧ Ἡράκλεες.