

γυναικας ουδ'αυτ' πολέμω λαλῆν. πορὸς ὃ γούτος, κ' ἡ-
 μάς διαλλατῆν ὅτις ἀνδράσι Λακωνικοῖς. ἢ λεκίον διαλ-
 λάττειν ὅτις ἀνδράς Λακωνικοῖς πορὸς ἡμᾶς, εἰμή τις ἀν-
 τιπρωτων ἐστὶ λέγοι, ὅπερ ἐκ ἀξιοπιστον. τὸ δὲ διαλλατῆν
 τινα τινί, ἢ πορὸς τινα, κ' ἡ μαινειτ' εἰς ποροτέραν φιλίαν ἢ
 χρεῖν πάλιν σπυλάειν. Λύκω κεχνηότι. ἢ παροιμία ἐπὶ
 τῆς ἀλλότρεια δ' ἔχρητα ζόντων ὃν γὰρ πρόπον λύκεις ἐκ ἐσι-
 πῖσις, ἐδ' ἐ τῶτοις. τὸ δὲ κεχνηότι ἐπὶ τῆς μάτρω χαϊρόν-
 των, καὶ λύκος ἔχανεν, ἐπὶ τῆς ἐλπίζόντων τὶ ἔξειν, δια-
 μαρτόντων ὃ τ' ἐλπίδος. λέγεται ὃ τ' λύκον, ἔπειδ' ἀν ἀρ-
 πᾶσαι τὶ ἐβλέθ, κεχνηότα πῶθ' ἰνέσαι ἐπ' αὐτῶ. ὅταν ἐν Β
 μη λάθῃ ὁ πορομείθ, κ' κενόν αὐτ' χαῖνεν φασίν. ἐπὶ
 οὐδ' ἔπ' σπυλάειζόντων χρηματιεῖθ, διαμαρτόντων ὃ,
 ἔτο λέγεται. Σ. Τὸ ξίφος] τωτέστιν ἐν τῇ ἀγορᾷ διαπείφω
 μ' ἢ ἄεισογέιτος. ἔγυθ' ἄεισογέιτος. ἐν μυστιῶ
 κλάθωτ' ἔξίφος φορήτω ὡσπερ Ἀρμόδιος, ἢ ἄεισογέ-
 ἴων. ἔτοι γὰρ δὲ μυστιῶν κλάθων τῶ ξίφω ἀνασπάσαν-
 τες τύραννον κατέβαλον. τᾶτων ὃ ἀφῆσαν ἐξήγησιν
 εὐρήσεις πῶθ' ὁ κλυδὶδ' ἐν πῶέτωρ τ' ζυγ' ἰραφῆς. τὸ δὲ
 κλαθῆ, ἀντὶ τ' κλάθωθ, δὲ τ' εὐθείας κλάς, κλαθῆς, ὅ-
 περ κλυδόντων, καὶ ἀχρηστότερον. διὸ σημειωτέον. ἐς ἡζω
 θῆ, βεβαίως ἐήσω, ἔτε ἐσημαίως τ' ἄεισογέιτος
 ἀνδρείας. Αὐτὸς γὰρ μοι εἴπερ ἡ γραφὴ καλῶς χεῖ, ἔτο
 ἀφῆσαν εἰρηθ, εἰ μὴ ὑπακούης τ' ἀτίως ἴσως ὃ. ἢ ἀ-
 τίως ἀντὶ τ' αὐτὸς χρεπτόν, ὅσα γὰρ ὁ νῦν ἐστὶ φαίνεθ, καὶ
 γὰρ αὐτὸς μοι ἀτίως γίνεθ τ' παθῆσαι πῶ γνάθον τ' θῆ
 γραὸς θεοῖσιν ἐγ' ἰραφῆς. Ἀλλως τ' ἄεισογέιθνα μιμείθ
 δέλω. καὶ γὰρ ὡσπερ ἐκείνος τ' τύραννον πάλαι παθῆσαι,

Α κ' ἡ πλῆξας ἀνείλεν, οὐτὼ καὶ γὰρ αὐτῆς τ' ἀναμειδῆσ' ἀπῆ
 γραὸς πῶ γνάθον νῦν παθῆσαι δέλω, βέλομαι, ἐπιθου-
 μῶθ. Οὐ γὰρ εἰσόντες] εἰ γὰρ φησιν, ἢ μήτηρ ἡμᾶς εἰς τ' οἴ-
 κον εἰσόντες γνάσθ. τετέστιν ἐκ εἰσεθ] ἰο ἡμῖν πιπρω-
 γμυθὸν κ' αὐτῆς τ' γραὸς, ἢ ἀν παθῆσαι τύχω. ἀλλὰ
 τί δ' ἔθ' αὐτῆς δ' ἡλοῦθ βέλεθ, ἢ βράδιον ἐστὶ τεμαίρεθ. ἢ
 ἐλλείπειν τὶ δοκεῖσ' ἐκ τέτε τ' μοσεθ γὰρ, δ' ἡλόν ἐστιν, ἢ
 γὰρ ἐν ἀρχῇ τ' λόγῃ τ' δεδαμείωθε.

C H R. Ἐπει τυραννίδι] Legendum ἐπὶ δ' & con-
 tra in sequenti versu ἔπει φυλαξομαι non ἐπὶ, cum
 νεῖδ τυραννεύεσ' non τυραννεύουσιν. En μύρτω κλα-
 δῆ] Exstant versus antiqui (puto scholion fuisse)
 meo Phaleucio ἐν μύρτω κλαδῆ τὸ ξίφος φορήσω
 &c. sed arbitror hos senes adludere ad foeminarū
 libidinem, Nam μύρτω pudendum muliebre sa-
 pē vocatur ab isto presertim Comico. Lego au-
 tem post ἀεισογέιτον non ἀεισόγειτον, ut in Ve-
 nera editione, Utantur verò Attici ut & Plato, πῶ
 ἐξῆς in dativo ut hic ἐξῆς ἀεισογέιτον. Αὐτὸς γὰρ
 μοι] Puto pro αὐτὸς melius legi αὐτῶς, nisi αὐτὸ sit
 pro auctore, nam & in Ranis αὐτὸς est ὁ Διεσπότης,
 & αὐτὸς ἐφαδixit pythagoras de Deo, vel αὐτῆς le-
 ge. Τοῖσι θεοῖσιν ἐχθρᾶς.] Claudicabit versus, ut
 rectum habeas, cenleo legas τοῖς θεοῖς ἐχθρᾶς vel
 τῶς θεοῖς, &c. Οὐ γὰρ εἰσόντας.] Hinc videtur inci-
 piendū, non ab illis ἀλλὰ θώμεθ, & est velut ἀντε-
 πίρημα, & omnes versus ferè similes, nisi quod in
 quibusdā claudicatur, per errore puto, librariorū.

ΠΑΡΑΒΑΣΙΣ.

PARABASIS.

Bis. Ο ἦν Γυμνακῶν χορὸς, πορὸς τ' δ' ἡμοῖ σφαγῆς
 τῶτα λέγει, ἰαυτ' σμῖσ' ἀνῶν, ἢ μεταλυῶν. διὸ καὶ τι-

νες πορὸς τῶτων παρεπιγραφῶν Παραβάσεως τῆθρον ἐνό-
 μιαν. χλιδ' ὄταν ὃ, τρευφῶν, τρευφῶς δ' ἔχθραν.

Αλλὰ θώμεθ ὡ φίλοι γράες ταδὶ πορῶτων
 χαμαί.
 Ημεῖς γὰρ ὡ παῖτες ἀποὶ λόγων κατ' ἀρχομῶν
 Τῆ πόλει χρεσῖμων
 Εἰκότως, ἐπει χλιδ' ὄσαν ἀγλαεῖς ἐθρεψέ με.
 Ἐπὶ ἀμύθ' ἔτη γεγῶσα
 Εὐθείς ἠρρίφοροσω.
 Εἴτ' ἀλεξίς ἢ δεκέτης
 Οὐσα τάρχηγέτης
 Καταχέουσαι κροκωτ' ἀρτος ἢ Βραυρωνίους.
 Κακηνφόροσω πότ' ἔισα
 Πᾶς καλῆ ἔχουσ' ἰχθ' ἰδων ὄρμαθον.

Primum humi pronatus ista, quae vos a-
 mica anus:
 Nam principes occupamus loqui quod expedit
 E Civitati incola,
 Quae me delicate splendideq; exnutrijt:
 Exspera eram, simul
 Septuennis fui,
 Mox ubi decennis eram,
 Liba dux permolens
 Tenuē amicta crocotulā vrsa erā in Brauroniis
 Quae mihi canistra quondam
 Scita puella habens fiscinam piscium.

Bis. Ἠρρίφοροσω] ἀρρηφόρεια, ἐορτὴ ἐπιελυμνή τῆ Α-
 θλώθ' ἐν τῶ Σικροφοειῶν μιλῆ. ὡσπερ ἀρρηφόρεια. ἔθ' ἔ-
 τὸ ἀρρηθ, κ' μυσύεια ἐν κίς αἰς φέρην, κ' ἀρρηφόρος παρ-
 θένος ἢ τῶ ἀρρηθτα τοιαῦτ' αἰσῆα φέρεθ, ἀπ' ἐπὶ ἔ-
 πῶθ. κ' τὸ μέγα Ετυμολογικόν, μέχρις ἐνδεκα. ἢ τέσσαρες
 μὲν ὡς φησι Ἀρποκρατίων, ἐχθρονοοῦτο δ' εὐχόμεθ
 ἀρρηφορεῖ. δὲ ὃ ἔκλεινοντο, αἰ τ' ὕφῆς τ' πέπλε ἦρχον, ἢ
 τῆς ἄλλων πῶθ' αὐτόν, λυκίω δ' ἐπὶ ἡτῶ ἐφόροσω. ἢ εἰ
 χροῦσα πῶθ' ἐθετο, ἐπ' αὐτῶ ἐγ' ἰνοντο, ὅθεν κ' τὸ ἀρρηφο-
 ρεῖν, ἀντὶ τ' ἀρρηθοφορεῖν. Εἴτ' ἀλεξίς] πῶθ' τὸ ἀλέω, ὃ
 ὄσθιν ἀλάθω. Ἀλεξείδες ὃ, ἀθλώσθιν εὐδ' ὀμιμοῖ παρθένοί,
 αἰ τῶ εἰς ἐπ' ἀπὸ πᾶσα ἀλευρα ἡλοῦθ, ὅθεν τὸ ἀλεξείθην,
 ἢ ἴσω ἀλύθην. Εὐθ' δεκέτης ὃ, θηλυκῶς ἀρσενικῶς δεκέ-
 ἴνης, ὃ δεκαέτης, τινεῖς ὃ ἀντὶ τ' ἢ δεκέτης, γράφουσιν ἢ, τε-
 ῖσις ἢ μῶν Ἀττικῶς, ὡς κ' κατὰ ἀρτος ἢ Βραυρωνίους.

F Ἀρχηγέτης] ἀρχηγέτης ἀρσενικῶς, ὃ ἡγεμῶν, ἀρχων, ἀρχηγέ-
 τισ θῆ, τὸ θηλυκόν. Καταχέουσαν] κ' τ' σπυλάειας, κ' τῶ νῆ
 γράειν ἔτω χρεπτόν δοκεῖ, Καταχέουσα κροκωτ' ἀρτος ἢ
 Βραυρωνίους. τὸ δὲ ἢ Ἀττικῶς ἀντὶ τ' ἢ μιλῶ, ἔτος κ' ἀνω ἐν
 πῶ Πλάτω, ἀ κρύπτειν ἢ παρσκευασμυθός. Βραύρων ὃ,
 δῆμος τ' Ἀττικῆς, δὲ Βραύρωνος ἦρωος, ἀφ' ἢ Βραυρωνία
 ἢ Ἀρλεμῖς. ἢ Βραυρανία ἐορτὴ Ἀρλεμῖδι Βραυρωνία ἀέθ.
 αὐτῶ Ἀρλεμῖδι ἐτέλεν παρθένοι ἀρκευόμυθαι κροκωτ'
 ἡμφοισμυθῶ, ἔτε πρεσβύτεραι δέκα ἐπ', ἔτε ἐλάττω πέν-
 τε, δὲ πῶ μιλῶ μυθῶ τ' θεόν. ὡθ' ἀρτος ἀρχία ὄπφοιπῶ-
 τῶ διτερεῖν ἐν τῶ δῆμῳ Φλαυιδῶν. ἢ ἡμερῶ θείθων αὐτ'
 τοῖς ἀνθρώποις σπυτρωφον γυεῖθ. παρθένον θῆ τινα
 προσωαίθην αὐτῆ, κ' ἀπ' ἐλγανθῆς τ' παιδίσκης παροξυμῶ
 θλώθαι τ' ἀρλον, ἢ καταξέθαι τ' παρθένου. ἐφ' ὃ ὄργη
 ἀέντας τοῦς ἀδελφούς αὐτ', κατῶκοντῶθαι πῶ ἀρτος
 Ecce

θιγαῖδον.