

ἐλευθέρω, ἀλλο δὲ τῷ βαμβολόχῳ. Sunt autem proprii βαμβολόχοι qui in sacrificiis aras frequentant (qualis postea Hierocles) & eum adulatione aliquid petunt & mendicant. Hesychius ἵποστολον vocat, quia insidiantur aris. Molchopulus definit qui facto Iusu vtuntur ad fraudem. Tales etiam dicuntur tibicines & diuini & æruscatores, denique per tralationem εὐκολος καὶ Τεπφοὶ ἢ θραποί, καὶ τὰν ὄτιον ταῦτα μέμνοντες οὐδὲ περδεῖσθαι τοις. Recte autem hic φόρτον addidit, & puto dictum, ut illud, Pateris libamus & auro, vt intelligas βαμβολοχίαν φορτινών. Est enim βαμβολοχία, γένος κολακείας φορτινῶν καὶ γελωτοποίων. Quamuis φόρτος apud hunc nostrum in Pluto sit χαίρειν. Sane hīc & Cratinum & Eupolidem irridet, eorumque fabulas tanquam φορτινά traducit, ut dixit in Vespis, vbi & de Megarensibus σπουδαῖς φορτινὸν dicit. Apud Sudam de Hermogene, ταλέων ἔτερα θελέχθη & ὡδὲ βαμβολόχα, id est inepta & ridicula, φορτινὰ καὶ γελοῖα. Καπύργωσικοδομίας] Parabasi vtebantur Comici ad proprias laudes & in aliorum conuicia. Pherecrates in κραταγέλλας de Åschylo iisdem ferè verbis dixit, nempe eum tradidisse, atque adeo ædificasse magnam artem. Sic verbum πυρτάς usurpauit etiam Antipater optimus me iudice Epigrammatum scriptor, & qui in Greca Anthologia palmam facile feret.) Ait enim de Åschylo,

Ο τελείων φάνημα Σόφριδεαν ἀοιδὴν  
Πυργώ<sup>τε</sup> σισαρῆ φράτος ἐν εὐεπίᾳ.

Ovē ἀσοπάσιος.] Nati in triuīs & pāne forenses  
Horatius dixit. ἀσοπάσιος hic sunt viles & pauperes,  
dicti ab antiquis Latinis Canalicolæ, quōd consi-  
stent ad canales fori.

**Σχόλια.** Αλλ' Ἡρακλέως ὥριών. ] ἐνδόξως πάλιν περέλασεν αὐτὸς τὸν Ἡρακλῖον. λέγει γὰρ, ὃ καὶ τοὺς ἀλλαγές ποιητὰς μετείπεις τινὰς καὶ φαύλας λοιδορεῖν καὶ κωμῳδῶν φρονεῖσθαι. ἀλλ' ὡστε Ἡρακλῆς τους μεγάλους ἀφθάρξεις ὑπέστη, ὅταν καὶ γάρ τοὺς αἰεῖς εἴησεν. Καὶ μέγα δυνατήρες παρήκμην, κωμῳδῶν εἰλόμενοι. Ἡρακλέα γὰρ μιμέμενος, τοῦ εὐτελεῖς ἀνδρας κωμῳδῶν ἐπεχειρία. Διασαΐας βυρσῶν ὁδοί μασί. ] οὐανεῖ ἔλειπε στοχεύας ἢ καράδρας. Μήδειὴ τὸν Κλέωνα ταῦτα εἰκός γῆ λέει τὸν ἀπειλεῖν τῷ Αεισοφάνει μήδειας τὰς ὑψηλέτες, τὸ βαρβαρῶδες ἤ τὸ Κλέωνος διπλοῦ, μήδειας τοὺς βαρβαροτομούς. Πισθιλαῖν γῆ λέει. τὸ Ηρακλέος ἕν μυημονεύασσε, ἐξῆς τὸ βυρσῶν δύσμελον ἐποίησεν. ἐπειδὸν οὐεῖ Ἡρακλῆς τῷ Αὐγέας κόσφορον ἐκκενωθαρκέναι. Οὐ διενοτάτα [Ερατοθεόντις ἀγνούσας] τοῦτο τῷ Κιώναν, κιώδης γράφει. κιώδως ἀκτῖνες ἐλαύνουντο. Κιώνα ἦτορ σκλαβανικῷ πόρου Αἰθηνοι. αἰνάδειαν δὲ αὐτῷ καὶ τριαχύτητε τῷ τριπόνων δεῖκνυτο μήδειας τῇδε δέοντα. ὡς οὐ Ουρίος, διατεῖ οἱ οἷς πιεῖ λαμπτεόντι εἴκητε. τῆς ἸΚιώνης μέλιντα [Ἐν τοῖς Ιπτεύσι λέγων. η] Κιώναν καὶ Σαλαμίαν εἰκόνας. ἀλλατοι. Κιώνη ἐταφραζεῖται. δηλούν ἦτορ καὶ ἀναδίπης καὶ πόρους ὄφθαλμούς εἶχεν. Εκατὸν δὲ κύκλων. ἀστεῖ ἔλεγμον ὄφεων. εἰκός γῆ πλήθος κολακεών ἔχειν τὸν Κλέωνα. χαράδρα δέ έστι διάφρεσις εἴτε διώρυξ πιλοῦ μετάπολος. οὖτος ἦτορ τριπόνων δέοντος δέοντος εἴπειν ἐλικιλῶντο, ἐλιχνῶντο εἴπειν. μήδειας τῷ λίχνον τῷδε κολάκων. ἀλλατοι. εἰς δὲ γῆ σύντημα τὸν Κλέωνα ἔχειν μέσα διωνίσιμου. τῷδε τριπόνων αἰτητὸς θεραπευόντων. οὐ δέπειν, ωστεῖ ἔλεγμον διακόνων εἴκατον κεφαλῆς αὐτὸν καθωπλίδης. καὶ τοῦτο φρός ἔνα τῷδε Ἡρακλέους αἰγιτόλυμφος ἀθλῶν. τοις ἐκατοντακέφαλον ὑδραν. Καὶ γῆ Τυφᾶνα αὐτὸν εἴπειν ἐν τοῖς Ιππεύσι. τοισύτας ἦτορ εἰκόνος κεφαλῆς πλινθού, ή μήδειας τοὺς μῆδας αὐτὸν κολακας. χαρά-

δρας.] αὐτὶ τοῦ χειμάρρων οὐρανοῦ, κατέχεσθαι μὲν ἐπει  
παντοῖα μὲν τοῦ βρύματος, εἰς εἴπετον πυλὸν, ἀλλὰ ὅλη-  
θρον. Φάκης δὲ δομέων.] Θαλάσσιον λίθον ἢ φάκην. Ομη-  
ρος φακάρων ἀλιστρέφεν οὖσαν πετότε δομήν.

CHRIST. Βυρσῶν ὄμητος δέ ειναῖς [Et de Hercule contra quam alij loquantur & se fortissimo heroī & ἀλεξανδρί comparat. Nam velut ille magnos labores hausit, magnaque pericula obiuit, ut magna & illustria facinora ederet: Sic Aristophanes Cleonem & Lamachum, nihil eorum minis aut potentia deteritus exagitauit. In Cleonem verò inuehitur, cùm ait Βυρσῶν ὄμητος, quia ille βυργόδεψε: & sic ad Autigae simeta respicit. Βορσοπόθυμος] Scholiastes videtur agnoscere βαρ-  
βαρόθυμος, ut notetur Cleonis barbaries, erat e-  
nīm Paphlagon: Sed non mā ē de cēno intelli-  
gemus, ut mentem Cleonis cēnosam fuisse cre-  
damus, præsertim cūm postea subiiciat χαράδρας.  
Καὶ φράτων] Sequentes versūs etiam habes in Pa-  
rabasi Vesparum. Καρκαρόδορτι] Quasi Hercules Cerbo. Canem autem Cleonem vocat ab im-  
pudentia, & ex oculorum aspectu, ut apud Poë-  
tām κυνάπτης, vel κυνὸς ὄμητος ἔχαν. Quod autem  
ait μάχομαι, dixit alibi in Vespaſius δὲ tralatiū ἐ-  
λεῖτα. Κυνῆς] Cynna & Salabaccho scorta fue-  
runt Athenis. De Cynna suprà in Equinibus me-  
minit. Tamen Eratosthenes legebat hīc non κυν-  
ης, sed κυνὸς ὁς ut Canem semper appelleat, alij

D πυρός. Duplicem autem impudentiam Cleoni tribuit & caninam & meretriciam, ut dictum olim de impudente, non κόρης in oculis, sed τέρνας habere. In Scholiis in Vespas mendum est cum ait Eratosthenem pro κύνιντι legisse κοινάς, legendum illic κυνίς. Εὐαῖνος ἡ κύκλων] Hydra bellua centiceps Herculis fuit labos. Sed detorsit δράντοντας ad κόλαντας quibus stipatus erat Cleo, quem Typhonem in Equitibus vocavit. Quod autem legitur ἐλιχνάτῳ in Vespis habes ἐλιχνάτῳ, utrumque conuenit, nam & vorant & lambunt. Tamen ἐλιχνάτῳ agnoscere videtur Hesychius. Χεράδας] Præcipitium innuit, cum ait ὁ Δρόπος quamvis pro πτλῷ dixerit, nam torrentes secum, ut ait Callimachus trahunt πολλὰν συρφετόν. Sed vocem inridet sonoram & fractam quæ καλλιδοματα, id est cachinnos imitabatur. Tamen interpres Vesparum de asperis moribus & inæquali vita intellexit. Sed ad vocem referendum esse ausim probare vel ex Pherecrate, qui in θητικούσι vel Θαλάσσῃ, dixit, ἀντὶ διπλεῖς φίμως Κέλας, φίνος, χεράδρα κατελάνθει, præceps, puto, responsum innuens. Φίνος δ' ὄσμιλος] Etiam graueolentiam illi reprobat & terrum odorem, tam fortassis à libidine quam arte φυργεῖς φέντη. Terrum vero odorem esse Phocæ sive vituli marini etiam Homerus testatur qui dixit φωρεύων ὁ λοώφετος ὁ μή. & alibi πικρὸς ὄσμιλος ιψας διπτεννην dixit.

Σχόλια Λαμίας ὄρχεις. ] δραστοὶ γὰρ οἱ ὄρχεις.  
Δίδυμος δὲ, εἰδὼν αὐτοῖς τινας ὄρχεις Λαμίας. Ήπιο  
γά. ἐντεῦθεν καὶ Λαμίας ἡ πόλις τῇ Λαστρινών. λέγεται  
G η Λαμία Βίλου ē Λιβύης θυγάτηρ. ταῦτα ἔρασθαινα  
τὸν Δία φασίν. μεταγαγεῖν δὲ αὐτὸν διπλὸν Λιβύης εἰς Ιε-  
λίαν, ἀφοῦ καὶ πόλις ἐν Ιελίᾳ. λέγεται προθέρωπεν. Το  
ἔνθεν αὐτῆς σπειρεῖ Θάνον ὁ Ζεὺς, ἐκ ἣλαθε πλιν Ήραν. Ἡτίς  
ξιλοτυποῦσε τὴν Λαμίαν, Τε γινόμενα αὐτῆς τέκνα  
ἀνύπει. ὃ διπλωνούντων αὐτῆς τῇ πατέριν βαρύθυ-  
μούσι, τα τῇ ἀλλων πατέρων εἴρη φθόνον ισπειλέπισε  
ἀνύπει.