

ΒΙΣΕΤΥΣ. Ο γολιασής εν τούτοις άμαρτανή. Α
 Τ' ομύρεσσι παρ' αλφειά τ' ομύρεσσι τ' ομύρεσσι
 εν ερωτήσσει. άλλ' απλάσ ειρήτημ. Ιλ. α. οπυ Αχιλλεύς
 ΑΓαμέμνονα ετύσσε φωνεί,
 Δημόδορος βασιλεύς, επεί ετιδανοίσιν άνάσσει.
 Η γάρ αν Ατρεΐδην υψατ' ελωβήθιο.

Αλλά και τα παρ' εγης μετρωσιν λεγόμενα εις το
 Ιω Λάμαχε, ου καλώς εχεν δουλει. ποδ γάρ τω δι-
 πλω τειρόν; ποδ τής εισδέεωσ αρχίω εις πτω β-
 κτωκων παρ' ομοιοσ ποδ δ' εχρη ή λεγομένη μετρωσ ποιο-
 τισ; ταυτα τω οντι δύσγνωστα, ίσως δ' εχρη επαναρω-
 στωσ δεόμενα.

Χο. Εϊτ' ει δίκαια, τ' επον ειπείν αυτ' εχρ'ω;
 Αλλ' εδ' εχρεον ταυτα ελμήσθ' λέγην.

*Aqua hac: an huic oportebat ea proloqui?
 At faxo, ne ausu proloqui cum gaudio.*

Ημ. Ουτος συ ποι θεΐς, ου κερειΐς; ωσ ει θε-
 νεις

B SEM. *Heus tu, quid abis? non restitias? Quid se
 virum*

Τόν αυδρα τ' ετον, αυτος αρθήσθ' τάχα.

Hunc occidis: peribis tute ipse illico.

Χο. Ιω Λάμαχ' Ιω βλεπων Ατρεα παΐς

CH. *Io Lamache, io corruscante opem*

Βοήθητον ω Γοργολόφα φανεις,

Feras ore, Gorgoneis iubis.

Ιω Λάμαχ' ω φίλε, ω φυλέτα,

Io Lamache, optime tribulum.

Εϊτ' εσι πεσ' Αξιαρχος ή Σεατηρός,

Seu quispiam centurio sit, sine ductor,

Εϊ τειχομάχος ανηρ βοηθησάτω

Seu manium oppugnator: opem ferat

Τις ανύσας, εγώ γδ Ιχομαμ μέγας.

C *Præprope: nam ego medius teneor, miser.*

Σχόλια. Εϊτ' ει δίκαια.] κατ' ερατησιν ο λόγος ει ή
 δίκαια φησιν, εχρ'ω τ' εον αυτα εισειν. αρθήσει ή κατ'
 φθίσθ'. Ιω Λάμαχ' Ιω.] ή ο διπλή ή εισθεσις εις παρ' ο-
 δον οπτακων, ήσ' εμν' άλλα εστ' ο όχημα. απλου ή
 π' ολ. διπλου ή τ' σ. τ' ή. ιαμβικόν διμετρον ακα-

ταλικτον. Γοργολόφα ή. φοβερώτατε. Ιχομαμ μέγας] αν-
 τι τ' ητλημαι. Δπο μεταφοράσ τ' ηδ' αθλητων τ' ταμέτα
 ληφθέντων, ε μη έχόντων ευκόλως εκφυγείν τούσ αντι-
 παλαιόντας.

ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ, D ACTIVS II. SCENA VI.

Σίλωή έκτη.
 ΛΑΜΑΧΟΣ, ΔΙΚΑΙΟΠΟΛΙΣ,
 ΧΟΡΟΣ.
 LAMACHVS, DICEPOLIS,
 CHORVS.

ΒΙΣΕΤΥΣ. Λαμαχος παΐς διαρεθέντος ή παρα-
 χθέντος Χορ' λαμφορ' βοαιΐς κινηθείς οικουθεν όρμασ],
 ε μεγαλοσπεπίσ ωπλισμύσ ποροστρέχει ζητ' ποδ βοη-

θειν' δεσ, αλλά τ' ετον ο Δικαιοπόλις ως μαλακόν, ε α-
 νανδρον, ή νινασδον σπικρ' σκώπσει, ε αυτ' τον όπλι-
 σμόν, ε πολεμικώ παρ' ατρευώ καταγελά.

Λα. Π' οδεν βοηΐς ήκουσα πολεμισθείας;
 Ποδ χρη βοηθειν; ποδ κυδοιμόν εμβα-
 λειν;

L A. *V*nde hanc audiui vocem bellicam
 modo?
Vbi auxilio, ubi nam tumultu facto opus est?

Τις Γοργόν' εζηχηρεν εν τ' εσάγματ' ε;

Quis Gorgonem exciuit mihi ex hoc sagmate?

Δικ. Ω Λάμαχ' ήσος, τ' ην λόφων και τ' ην λό-
 χων.

DIC. O Lamache, heros cristarum ε cohori-
 tium.

Χο. Ω Λάμαχ', ου γάρ εδ' αυτ' εσοπος πά-
 λαι,

CH. O Lamache, annon hic homo iam dudum
 malis

Απασαν ήμ' ην πω πόλιον κακορροδει;

F *N*ostram omnem civitatem insectatur modis?

Λαμαχ. Ουτος συ ελμ' εσ πωχός ων λέγην
 τάδε;

L A. Eho mendice, tun' audes hac dicere?

Δικ. Ω Λάμαχ' ήσος, αλλά συγνωμίω εχε,
 Εϊ πωχός ων ειπόν η, κατωμυλάμην.

D I. O Lamache heros, veniam da queso mihi,
 Si forte quid mendicis inepte dixerim.

Λαμ. Τί δ' εΐπασ ήμ' εσ; ουκ ερείς; Δικ. ουκ
 οΐδάπω,

L A. Quid dixisti in nos: non dices? **DIC.** ego
 ne scio.

Υπό τ' εδ' εουσ γδ ων τ' ην όπλων, ιλιγγια.

*Nam præ metu armorum, misera circumro-
 tor*

Σχόλια. Τις Γοργόν' εζηχηρεν;] ως τ' Λαμαχου
 έχοντος εντετυπωμύριον εν τ' εσσι δι Γοργόνα. Εκ του
 εσάγματ' ε.] εν τ' εσσι ήσ' όπλου ή καλ' ήσ' εσάγμα. εσά-
 γμη γάρ εσ όπλων. ε πανταρια ή πανοπλία, αντι ουω τ'
 εσσι δα. εν τ' εσσι εσσι διετυπωμύριον ή Γοργόν. Κατω-
 μυλάμην.] εφλυάρτα. παρ' εσσιόν τι τ' εδ' εοντος ελάλη-

εα. ή πανούργουσ. εφθην ελάμην. Ιλιγγια.] σκοθδινω.
 εσπο τ' ησ γασρ' στωέχομαι. τουτο δ' εχρη Συρακόσιοι,
 ειλειν λέγουσιν. εσεν δ' εσσι πω καρδιαν εσφοσ ήσση-
 ται. επακολεθει σκόπος. ή τ' εσσι το εσ πάθος καλ' εσιν ιλιγγον.
 φασί δ' ότι το μ' ην ρήμα διφθορογοραφείται. ε δ' όνο-
 μα εσσε του Ιω εσ ιλιγγιασ.