



ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΚΩ-
ΛΩΝ 1β.

Χο. Ω καλλίπυργον Θφίαν
 Κλεινοτάτῳ τ' ἐπασιῶν,
 Ως ἢ δὴ σὺ τοῖσι λόγοις
 Σῶφρον' ἐπεσιν ἀΐδος.
 Εὐδαίμονες δὲ ἀρ' ἦσαν οἱ
 Τότε ζῶντες, ἠνίκ' ἦς
 Τῶν περτέρον. πρὸς οὐδ' ἰδίῳ
 ἀπομφο-
 πρεπῆ μουσαίῳ ἔχων.
 Δεῖ σε λέγειν τὴν καμνόν, ὡς
 Εὐδοκίμηκεν αἴηρ.
 Δειῶν δὲ σὺ βουλομένῳ ἔοικε δεῖν πρὸς αὐ-
 τόν,
 Εἴπερ τὸν ἀνδρ' ἔσβαλεῖ καὶ μὴ γέλωτ' ὀφλή-
 σης.
 Αδ. Καὶ μὲν πάλ' ἐρωγ' ἐπνιγόμενῳ ἄσφα-
 ρα, καὶ πεθύμου
 Ἀπαντα ταῦτ' ἐναντίας γνώμασι σωματά-
 ξα.
 Εγὼ γὰρ ἠπῶν μὲν λόγος δὲ αὐτὸ τοῦτ' ἐκλή-
 θῃ
 Ἐν τοῖσι φροντισῶσιν, ὅτι περὶ φροντισ-
 σα
 Καὶ τοῖσι νόμοις καὶ ταῖς δίκαις τὰναντί ἀντιλέ-
 ξα.
 Καὶ τὸ πλεῖν ἢ μυθεῖων ἔς' ἀξίον σατήσων,
 Αἰετούμνον αὖτ' ἠπῶνας λόγοις, ἔπειτα νι-
 κῶν.
 Σκέψαμ δὲ πῶ πάνδυσιν ἢ πέποιθεν ὡς ἐ-
 λέγξω,
 Οσπὲς σε θερμά φησι λοῦσθαι πρῶτον οὐκ
 εἰσὶν.
 Καὶ σὺ τίνα γνώμην ἔχων ψέγῃς τὰ θερμά λα-
 ξῆς;
 Δι. Ὅπῃ κρείσσον ὄσῃ, καὶ δειλὸν ποιεῖ τὸν
 ἀνδρα.
 Αδ. Ἐπίχες. Οὐδὲς γὰρ σε μέθῃ ἔχω λαβῶν ἀ-
 φυκόν.
 Καὶ μοι φερέων, τῆς τῆ Διὸς πάνδων τὴν ἀνδρ' ἀ-
 εῖσον
 Ψυχλὴ νομίζεις, εἰπέ, καὶ πλείους πόνοις πονῆ-
 σαι;
 Δι. Εγὼ μὲν οὐδὲν Ἡρακλείους βελτίον' ἀνδρα
 κείνω.

Σχόλια. Ω καλλίπυργον.] ἑτέρα εἰς τοὺς μέλους
 χοροῦ μεσοδικὴ ἀντίστροφος ὁμοία τῇ προφρονθίῳ
 φῶν ἐκ κώλων χορευτικῶν ὁπμιμιγμῶν. ὡς ἄ τῆς
 φροφῆς καὶ ἑκαστὸν ἐχόντων, δέκα. πάλῳ τοῦ πέμπτου
 ἔξ ὅπῃ τείτου καὶ διάμβου συγκειμένου καὶ τοῦ ἐβδό-
 μου ἐκ χορευτικῶν ἰάμβου, καὶ ἀντιστάσου. ἐν ἐκ-
 θέσει δὲ ἐστὶν ἑξήκοντα ἰαμβικοὶ τετραμέτροι καταλη-
 κτικοὶ ὁμοιοὶ τῶς ἑξῆς, ὅπῃ τῷ τέλει δύο διπλαῖ ἔξω
 νενεκίαι, ἢ μὲν ἐν ἀρχῇ, ἢ δὲ κατὰ τὸ τέλος. Καὶ



CHORVS. STROPHA SUPERIORI
OPPOSITA.

Ο *Qui decoram recolis,
 Et sapientiam altam:
 Quam suavis est ore tuo
 Flōsque lepōrque uocum?*
 Β *O quam beati, qui tum erant
 Superstites, cum tu eras
 Alterius uir auī. Agē tu, qui habes
 Sonos magnificos,
 Nunc aliquid noui afferas.
 Nam bene se dedit hic.
 Sed consilijs acutus tibi opus est aduersus ipsum:
 Siquidem uirum uis uincere, nec obnoxius esse
 risui.*
 C *IN. Atqui mihi iam dudum profocantur uiscera,
 uolenti
 Et expetenti hac omnia contrarijs turbare di-
 ctis.
 Ego enim inferior sermo, ideo fui uocatus,
 A dicendi magistris: quod primus ego excogi-
 tarim
 Et iuri & legibus contradicere: & isthuc state-
 rum*
 D *Decem millibus est condignū; quod, qui ad cau-
 sam forensem
 Sermones eligit inferiores, is conuincat hostem.
 Sed agē tu, obserua disciplinā qua fretus triumphat*
 E *Meus aduersarius: & uide, quo pacto illum re-
 fellam,
 Qui balneas calidas se permittitur tibi nega-
 uit.
 Et quaeso, quonam tu animo balneas calidas re-
 prehendis?*
 ΙV. *Quia noxia sunt & hominem faciunt re-
 missum.*
 ΙN. *Subsiste: nam statim nunc medium te teneo
 prehensum,
 Vt elabi non possis: agē enim, dic mihi, quem ui-
 rum tu*
 F *Ex illis qui Ioue sunt nati, credis fortissimū esse:
 Et plurimos exanlasse animo in defesso labores?*
 ΙV. *Ego sane neminem esse iudico Hercule for-
 tiorem.*

μὲν πάλ' ἐρωγ' ἐπνιγόμενῳ.] εἰς τοὺς ἑτέρας δὲ πλείους
 ἀμοιβῆς ἐκ σίχων ἰαμβικῶν τετραμέτρων καταληκτι-
 κῶν μὲν ὡς τελευτῆτος, ἔξ ὅ τῆς γνώμης λέγειν ἄ μὴ εὐρύ-
 πρωςτος ἔξ. ἄ μὲτρον ἰππων ἀκίφον, ὅπῃ τῷ τέλει δὲ πλῆ
 ἔξω νενεκίαι. Εγὼ γὰρ ἠπῶν.] ὅτι ποῖα αὐτὸς ἠπῶνας
 ἢ ὅτι ἄ ἠπῶνας λέγειν ὅπῃ τῷ πάντῃς ἠπῶνας. Καὶ ἔτο.] τὸ
 τίνα λαβῶντα δεικνύει τῷ ἀδύνατον λόγῳ νικῶν. πρὸ δὲ σκέψαμ,
 πρὸς τὸν φειδιππίδην. Κρείσσον ὄσῃ] εἰφοῖ γὰρ ἐχαι-
 νοῖ τῷ σωματῷ. δειλοῦτον δὲ εἰσὶν ἐκλύει γὰρ.

μέθῃ