

Σχόλια. Τί ταύτ' ἔχων σφαλῆύομαι.] ἔλατί ταύτ' ἔχων κτ' νοῦ, πείζομαι καὶ συνδλίβομαι. σφαλῆξ δὲ ὄστιν, ὃ ἔλατ' λεωτοτάτης ὁπῆς χολῆ κατιῶν σφαλῆμος.

B I S E T V S. Ἄλλως.] σφαλῆύομαι κτ' τ' Σείδιαν, μεταφορικῶς, ἀντὶ τῆ ἀναβάλλομαι, ἔλατῆίω, παρῆλω μέλλω, ἀναδύομαι.

Σχόλια. Ἀλλ' ἐχί κόπλω πλὴ θύραν.] ἀλλ' ἐκῆχομαι τῷ ἐνωσιμῶν. τῆτο ἡ παρεκκλήμα. δεῖ γὰρ αὐτὸν ἐλθεῖν ἔκ' κόπλω πλὴ θύραν Σωκράτης. ἄλλα τῆτο ἡ ὅτι ὅπ' μὴ τῷ ἔξωθεν κριόντων, κοσῆειν λέγουσι. ὅπ' ἡ τῷ ἔξωθεν ἰσοφῆν ἰκανῶς ἡ δῆσειε Μένανδρος. ὅπ' μὴ τ' ἔξω, κόπλω τ' θύραν εἰπῶν. ὅπ' ἡ τ' ἔσω, ἐφόρηκε τ' θύραν ἔξ' ἄν. Βάλλ' ἐς κόρακας. ἰατῆι ἐς κόρακας ἔσι ἡ παροιμία ὅπ' κατάρως λεομῶν. ἀντὶ τῆ εἰς ἀπώλειαν ἔεις φθοράν. Βοιωτῆς γὰρ ἀνας ἀτῆς ὑπὸ θρακῶν ἡμομῶν, εἶπεν ὁ θεὸς ἐκεί κατῆκῆν, ἔνθα ἂν ἰδῶσι λευκοὺς κόρακας. οἱ δ' ἐν Θεπάλια παρὰ τὸν Παγαία-

Α τικὸν κόλπον εἶδον παρῆπλαμῆους τῶς τῆ ἡλίου ἱεροῦς κόρακας, οὐς παρῆδες ἀφῆκαν γυφῶντες ὑπὸ μέθης. ἔτελει δὲ τὸν χρισμὸν φῆσαντες, ἐν ταῦθα παρῆκλαν. οἱ δὲ ἐκ τῆ ζῴου λέγουσιν πλὴ παροιμίαν. ἐν γὰρ τοῖς ἐρημοτέρους τοῖς ποῖς, ὅπ' τῆρετὰ παρῆματα. Ζηλοδότης δὲ ὁ τῆς Γαρράου καὶ Διδύμου παροιμίας ὅπ' τεμῶν, Βοιωτοῖς φησὶν Ἀρῆλω ποτὲ διοικῆσι παρῆρητο ὑπὸ τῆ θεοῦ ἐκτεσεῖσθαι λευκῶν κερῆκων φανέντων. νεανίσκοι δὲ ὅποτε μεθυθέντες, ἔσυλλῆοντες κόρακας, γυφῶντες ἀφῆκαν παρῆσθαι. ἰδόντες δὲ οἱ Βοιωτοί, ἐταραχθῆκαν, ὡς τ' μαρῆίας λαβῆσθαι τὸ τέλος, καὶ φεθῆνῆς οἱ νεανίσκοι, τ' θόρυβον φυλόντες, ὤκησαν τινε τόπον, ὃν ἐκαλεῶν κόρακας. κτ' δὲ ταῦτα, ἐκαλεόντες τῶς Βοιωτῶς οἱ Αἰολεῖς, ἔχον πλὴ Ἀρῆλω οἰκίαν ἔσαν. καὶ τῶς ἀμαρῆνοντες μεθῆσθαι εἰς τοὺς κόρακας καλουμῆους.

B I S E T V S. Τὸ δὲ βάλλ' εἰς κόρακας, ἔλλειπῆς κῶς ἐρηπαί, ἀντὶ τῆ ἄουτῆ ἐς κόρακας βάλλε.

Σβ. Φείδων ὁ υἱὸς Σξείφιάδης Κικωνόθεν.

Μα. Ἀμαθῆς γε νῆ Δί ὅς τις οὐτωσὶ σφῶδρα

Ἀφειμερίμως πλὴ θύραν λελάκτικας.

Καὶ φερντὶ δ' ἐξήμβλωκας ἐξορμηθῆναι.

Σβ. Σύγνωθί μοι. πλοῦ γδ οἰκῶ τῷ ἀζῶν.

Ἀλλ' εἰπέ μοι τὸ παρῆγμα τῶς ἐξήμβλωκῆρον.

Μα. Ἀλλ' οὐ θέμις πλὴ τῶς μαθητῆσι λέγειν.

Στρ. Λέγε νῦν ἐμοὶ παρῆων. ἐγὼ γὰρ οὐτοσι,

Ἡκομαθητῆς εἰς τὸ φερντῆσιον.

Μα. Λέξω. νομίσαι δὲ σε ταῦτα καὶ μυσῆσια.

Ἀνῆρετ' ἀρῆτι Χαίρεφῶντα Σωκράτης,

Ψύλλαν ὁπόπως ἄλλοιτο τοῖς αὐτῆς πόδας.

C S I. Phidonis gnatus Strepisades Cicygnius.

D I. Ineptus per Iouem: qui tam grauiiter fores Calcibus impetuisti, nihil considerans.

Nam cogitationem quandam animo meo Conceptam, abortire assultu facis tuo.

S I. Ignosce mihi: nam procul huc aduenio ex agro.

Sed age, tu dic mihi, quid illud sit rei, Quod feci abortire nimio assultu meo?

D D I. Non licet hoc, nisi solis discipulis proloqui.

S T. Loquere audacter: nam & ego in hunc literarium

Aduenio ludum, discipulus ut iam siem.

D I. Dicam: sed oportet habere hac pro mysteriis.

Modo Charophontem interrogabat Socrates,

E Quot aliquis pulex saltaret pedes suos.

Σχόλια. Κικωνόθεν.] ὑπὸ δῆμος τ' Ἀκαμαντίδος φυλῆς Κικωνία ἐνθα ἀρετὴ καὶ τῶ Ἀπολλόνεια. Ἀμαθῆς γε νῆ Δία.] ἰδιώτης καὶ ἀπαίδευτος. Ἀφειμερίμως.] ἀμαθῆς ἔ ἀπείρους ἔ ἀνεπιστημόνας. τὸ δὲ λελάκτικας, σφοδρότητας καὶ βίας σημαντικῶν. διότι καὶ πλὴ μέμψιν ἐπήγαγον, ἔ κρῆσαι καὶ τὸ προσελθεῖν ἀπιτωμῶν. καὶ γδ πρὸς φιλοσόφους τὸ τοῖς δεομῆους μὴ παρῆσθαι τῆ σπινῆν ἐξῆσαν. τ' ἡ τῷ τρόπῳ μεμψῆδος, ὅτι βιαστέρας ἔπαρσε τ' θύραν, ὡς ἔλατῆρα χλῶμα τῆς ἐμφολοθοῦσθαι. Ἐξήμβλωκας.] ἐξῆσθαι, ἐξῆβαλες. ἔξαιμα, ὠκεί ἡ ἰδίως, ὅπ' τ' γυναικῶν λέγει τὸ δὲ τῷ τι κτεσῶν δάπην ἡ κτ' τ' τῷ ὀδῶν καὶ τ' κνοφορίας νόμον, ἔ φάρμακον ἀμβλίσκεν τῆς γυναικῆς ποιουῖ, ἰδίως ἡ νῦν ὅπ' φιλοσόφῳν πλὴ φροντῆσα. ἐπεὶ καὶ μεμνοφροντιστῆς ἐκαλεῶν αὐτῆς, ὡς παρῆσθαι. τῆ ἡ Σωκράτης λέγοντος ὅτι τέχνῳ ἔχῳ πλὴ μαρτυρῶν, καὶ ἔλατῆς ποῖσθαι τῆς νέας δὲ ἰδέσθαι τὰ νοήματα ὅ τῆ ἑαυτῶν ψυχῆ, τῆτον νῦν κωμῶδῆς Ἀερισφάνης ἔλατῆς ἐξήμβλωκας. Τηλῆ γδ οἰκῶ τ' ἀζῶν) ἀντὶ τῆ, ἐν τοῖς ἀζῆοις. πρὸς τὸ χῆμα, ὅτι ἀπὸ χῆσθαι τῶν πόλεως. ἀδῆλον ἡ ἰστέρον λέγει. πόρρω τῷ ἀζῆοιων αὐτῆς καλομῆν, ἡ τοῖς μακρῶν καὶ πολὺ τ' πόλεως ἀπέχουσι λέγει τὸ γδ αὐτῶ παρῆ τῶ ἑυεπίδων. τηλῆ γὰρ οἰκῶν. βιοπλὴ ἐξιδρυσάμην. Ἀλλ' οὐ θέμις πλὴ τῶς μαθητῆσι λέγειν.)

ἀλλ' ἐδωαλόν. δῆλον ὅτι ὅπ' ἔλατῆρα καὶ ἔλατῆρα ταῦτα παρῆσθαι λέγουσιν τ' θυρωρῶν, ἀλλ' ὅτε ἰστέρον γὰρ τ' φιλοσόφῳν τὸ βασκαῖνον καὶ φθῶσθαι. Ἀνῆρετ' ἀρῆτι.) ἐπύθετο ἀνῆρωτῆσιν ἀρῆτι ἡ ἀντὶ τῶ ἔξυπορῆσαι, ἵνα αὐτῶ χεῖρῆσαι δοκῶσι. ἔλατῆρα ἡ τῆς φιλοσόφους ὡς εὐτελῆ ἡ ἰσῆσθαι, διὸ καὶ ταῦτα γελῶν χεῖρῆσαι λέγει τὸ καὶ ἔλατῆρα γελῶν πλὴ Σωκράτης παρῆσθαι ἀκείβησαν. Χαίρεφῶντα.] τῷ πᾶν γυναικῶν Σωκράτης ὁ Χαίρεφῶν. οὐδὲν ἡ αὐτῆ ἔλατῆρα τῶς συγχεμμάτων, δ' ὅπ' ἡ ἡμεῖσθαι παρῆθερος καὶ σφῶδρα ἐχθρεῦσθαι πρὸ ἀδῆλφῶν. καὶ φησὶ ἔνοφῶν Σωκράτην ἐνωαγῶντα αὐτῆς, λέγειν ὡς ἐδῆν ὀφθαλμῶν ὀφθαλμῶν, εἰ μὴ συμφωνῶσθαι ἐδῆ χεῖρῶν ἐδῆ ποδῶν. δῆμος ἡ ἑὺ ὁ Χαίρεφῶν Σφηθῆος. τῆ τῶ καὶ ἡ Πυθῶ δοκῆ τ' παρῆ τ' Σωκράτης χρισμὸν εἶπεν, Σοκρῶς Σοφικῆς. ἑυεπίδης. Ἀνδρῶν ἡ πᾶν τῶν Σωκράτης ἑυεπίδης. Τῆτον τ' χρισμὸν ὁμοῖσθαι ἐν τῆ καὶ φιλοσόφῳν. ἑυεπίδῆσαι φησὶ πλὴ Πυθῆαν. τῆς γδ φουσκῆς χρισμῆς, ἑξαμέτρως ἔδῆ, καὶ ἔσι ἡ παρῆ κωμικῶν ἰνῆ. πῆ συγκεχωρῆσθαι πῶ χρισμῶ δωαλαί. ὅτι ἡ καὶ ἄλλοι ἔλατῆρα τῆς πῆσθαι χρισμοί. καὶ μὴ ἀλλὰ καὶ περῶ λόγῳ λεχθῆνῆς τῆ Πυθῆα, τὸ μὴ καὶ ἐπ' ἐμοὶ μέγχι καὶ νῦν κεχρημέναι τ' Πύθιον ἔτω, παρῆσθαι λέγειν, ἀλλὰ τ' ἀρχαῖον παρῆ δῆσθαι ἑνεκα χεῖρον ἐδῆ ἐν μνημονεῦσθαι. τῆτο μὴ γὰρ ὅπ' ἡ φερετῆ