

Ν. 3308.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΚΩΜΩΔΙΑΙ ΕΝΔΕΚΑ

ΩΝ ΑΙ ΜΕΝ ΕΝΝΕΑ ΜΕΤΑ ΣΧΟΛΙΩΝ
ΠΑΛΑΙΩΝ, ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ,
πάνυ ὠφελίμων.

ΑΙ ΔΕ ΔΥΟ, ΜΕΤΑ ΣΧΟΛΙΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ, ΑΠΕΡ ΕΚ
παλαιῶν ὑπομνημάτων, καὶ δοκιμασμάτων λεξικῶν, ἐκ αὐτῶν μεγίστης ἀκριβείας καὶ πό-
νευ, εἰς τῶν φιλελλήνων χάριν νῦν προσθέν συλλεχθέντα, σὺν πῖνακι ἀφθονω-
τάτῳ πάντων τῶν ἀξιολόγων, εἰς φάος ἐξέλωθη.

ARISTOPHANIS COMOEDIAE VNDECIM CVM SCHOLIIS ANTIQVIS,

Quae studio & opera Nobilis viri ODOARDI BISETI Carlei sunt quamplurimis locis accuratè
emendata, & perpetuis nouis Scholiis illustrata. Ad quae etiam accesserunt eiusdem in duas po-
steriores noui Commentarij: opera tamen & studio Doctissimi viri D. Aemylj Francisci Porti
Cretensis filij ex BISETI autographo exscripti & in ordinem digesti. Quae ad hanc editionem
accesserunt praeerea, pagina 36. demonstrat.



Ἄλφον δὲ γάμους φωνάδ

Ἄναρτος τοῦ ἄξ. Παυλίου



Ἄλφον δὲ γάμους φωνάδ

Ἄναρτος τοῦ ἄξ. Παυλίου

Ἄναρτος τοῦ ἄξ. Παυλίου
Ἄναρτος τοῦ ἄξ. Παυλίου

AVRELIÆ ALLOBROGVM,
SVMP TIBVS CALDORIANÆ SOCIETATIS.
M. D C. VII.

1607

Handwritten mark or signature.