

votre grace. O s'ils pouvoient voir le bien éternel a
 & tout interieur ! b Je l'avois déjà entrevû ; c &
 c'est ce qui me faisoit fremir de douleur de ne pou-
 voir le leur montrer. Mais cela n'est pas possible,
 non pas même quand ils viendroient enfin à me di-
 re, *qui sera-ce qui nous montrera le vrai bien ?* & qu'ils vers. 7.
 m'apporteroient leur cœur prêt à écouter tout ce
 que j'aurois à leur dire. Car LEUR CŒUR est tout
 dans leurs yeux ; d & ON EST hors de vous
 lorsque le cœur est ainsi répandu dans les choses
 exterieures.

Pour moi , j'avois déjà goûté quelque chose de
 la douceur que l'on trouve en vous , & où l'avois-
 je goûtée sinon dans ce réduit interieur , où j'étois
entré en colere contre moi-même ; e & où touché
 d'une vive componction , je vous avois fait un sa-
 crifice de tous les sentimens du vieil homme , f &
 vous avois offert les premices du renouvellement de
 mon cœur , que votre miséricorde a commencé , &
 dont je n'attends l'accomplissement que d'elle seu-
 le ? C'étoit donc-là , c'étoit *dans le fonds de mon*
cœur , que vous aviez répandu cette joye , dont par-
 le le Prophete ; & les exclamations qui m'échap-

a Eternel en cet endroit signifie stable, inanisissible, touj. urs
 égal à lui même , inalterable , incorruptible ; au lieu que
 tous les autres biens sont passagers , fragiles , inconstans &
 sujets à la corruption.

b C'est-à-dire , qui ne se peut trouver ni goûter que dans
 le fonds du cœur : & dont par consequent tous ceux qui se
 répandent hors d'eux-mêmes sont exclus.

c Comme il le rapporte au chap. 17. du liv. 7.

d C'est-à-dire , dans les objets qui touchent les yeux &
 les autres sens. Car, comme on a vu en plusieurs endroits ,
 les Manichéens ne pouvoient rien concevoir que de corpo-
 rel & de sensible.

e Ceci a rapport à ce qu'il a dit au chapitre 7. du huitième
 livre, de la colere où il entra contre lui-même, après ce qu'il
 avoit appris de Ponticien.

f Dans l'heureux moment de sa pleine & entiere conver-
 sion , dont on a vu l'histoire au chap. 12. du liv. 8.