

de mettre toutes sortes de pieds dans toutes sortes de vers ; & dans un même vers chaque pied avoit sa place, qu'il ne m'étoit pas libre de changer. Cependant toutes ces différentes choses se trouvent réunies & subsistent toutes ensemble dans l'art qui me conduisoit. Comment ne prenois-je donc pas garde que cette justice éternelle par où tout ce qu'il y a jamais eu de Saints se sont conduits, réunit en elle-même d'une manière bien plus excellente tout ce qu'elle a jamais ordonné ; & qu'encore qu'elle n'ait pas toujours ordonné les mêmes choses, & qu'elle en ait établi de différentes selon la diversité des temps, elle n'en est pas moins demeurée invariable ? Et comment étois-je assez aveugle pour condamner ces saints Patriarches sur la manière dont ils ont usé des choses de ce monde, & qui n'alloit pas seulement à suivre l'ordre & l'inspiration de Dieu, mais à nous laisser des figures prophétiques de ce qu'il lui avoit plû de leur révéler ?

*Justice éternelle & toujours invariable, quoi que ses Ordonnances varient selon les temps. Les Saints de l'ancien Testament prophétisoient par leurs actions même.*

### CHAPITRE VIII.

*Différence de ce qui n'est mauvais que par rapport aux circonstances des temps : & de ce qui l'est en soy. Des pechez contre Dieu, & de ceux contre le prochain. Tous les principes fondamentaux de la Morale Chrétienne, sont admirablement expliqués dans ce Chapitre.*

15. **M**AIS S'IL Y A des choses qui ne sont justes ou injustes, que selon de certaines circonstances des temps & des lieux, il y en a aussi qui sont tellement justes par elles-mêmes, qu'en quelque temps & en quelque lieu que ce soit on n'a jamais pû y manquer sans injustice ; comme d'aimer Dieu de tout son cœur, de tout son esprit, & de toute son ame ; & le prochain comme soy-même. Et de-là il s'ensuit que LES PÉCHEZ contre nature, comme ceux des habitans de Sodome, ont toujours été également detestables & punis-

*Quelles sont les choses qui sont toujours justes ou injustes, sans aucune différence de temps. Deut. 6. 7. Math. 22. 37.*