

козж-тѣ догдѣ стигнахъ въ дѣбравж-тѣ, дѣто  
пѣяхъ птичета-та, на кои то ся бѣше тол-  
кози чудило.

“ Мрѣква ся „ рече му коза-та, “ защо  
“ сльнце-то зайде: щѣ тя заведж сега на  
“ еднѣ постелж отъ цвѣтя, за да си ле-  
“ гнешь и да ся упокоишь; защо то трѣбва  
“ да си доста утрудено, като си вървѣло  
“ днесъ толкози, и тука ще тя приспать  
“ птички-ты съ сладки-ты си пѣнія. Утрѣ  
“ ся вращамъ и щѣ тя заведж на новы у-  
“ веселенія. ”

Неискусство благодари на новыя си прія-  
тель, за добринж-тѣ що му показа, и като  
лѣгна на постѣлж отъ разношарены цвѣтя,  
рече въ себе си, “ сега щѣ съмъ благопо-  
лученъ. „ Нѣколко часове, миришеше цвѣя-та  
съ много удоволствіе; слушаше пѣнія-та на  
птицы-ты, и ся чудеше на перя-та имъ, съ  
кои то бѣхъ украшены. Слѣдѣ малко обаче  
съглѣда че оныя птицы никакъ не измѣнява-  
хъ гласове-ты си кои то достигнахъ да му  
ся виждать несладки и неугодны, и най-по-  
слѣ му причинихъ тѣготж и безластіе: и  
кога то си отваряхъ крыла-та да хвркнѣть,  
тогава ся познавахъ че сѫ чужды. Естест-  
венный тѣхенъ шаръ бѣше черникавъ.

Неискусство лѣгна сега за да спи, но ми-  
ризма-та на цвѣя-та, що му ся струваше  
напрѣди толкова сладка, стана съ пощныя  
въздухъ только силна, щото не можеше веке  
да ѿхъ тѣрпи; исправи ся прочее и тѣрсеше