

ποσσὶν εὐσκάρομοις, περί δ' ἴαχε δῶμ' ὕμεναίσι  
 50 κάρτα λιγυφδόγγοισὶν αἰδομένοις σομάτεσσιν.

Ὡς ῥα πανημέριοι τόφρα κῆροι πανύχιοί τε  
 μολπῇ τ' ὄρχηθμῶ τε, ἐδητύϊ ἠδὲ πόσει τε  
 τέρποντ' ἀμφὶ Γάμοισι Καθηγητῶ Σαλεροῖσι.  
 τῷ ῥα Γαμήλιά τε ξυνῆς φιλότιτος ἔκητι  
 μάλ' ῥα χαριζόμενος Δημήτριος, ὃς μελάνοφρος  
 τύπικλην, Πάτρην δὲ Σατισεὺς, τῆργον Ἀκέσωρ.

## Εἴδῦλλιον

### Ἐν εἴδει ἐπιστολῆς.

ΧΑΡΙΣΤΑΤΕ ΜΟΙ ΣΥΓΓΑΜΒΡΕ ΚΥΡ ΡΟΥ ΣΙΕ.

Τ ψιμέδοσι εἴπα θεῶ χάριν ἕνεκα σῶν σε  
 ἠγάγειν ἠδ' ἀσινῆ τε φίλην ἐς Πατρίδα Γαίαν.]  
 ὃς ῥά τοι ἱμερόεντος, ἀτὰρ Σαλεροῖο γάμοιο  
 εὐθύμως ἀπόνασθαι, ἰδέσθαι δ' ἀγλακ' τέκνα  
 ῥέσι δοίῃ ἄκρωι τῷ μῶ κεχαρισμένε θυμῷ,  
 ὅσσα τέ σοι χαρίεντα κατὰ φρένα σὺν δὲ κατ' ἦτορ.  
 μή μευ ἀποκλεδάσοιο δέ τευ ἀπὸ νόσφι εόντος,  
 ῥέσιέ μοι πάντων τῶν ἄλλων φίλτατε παῶν.  
 στίε γὰρ αἰὲν ἐγών τε μνάσομαι ἠδὲ φιλάσω,  
 10 καὶ κεν ἀπ' ἀλλήλοισιν πάλαι ἤδη τηλόθεν εἶμεν.  
 ὃς ῥα τῆσ' ἀπ' ἀπ' ἀφίξι' θυμὸν ἰανθεῖς,  
 ὡς κλύον ἀτρεκέως ὡς γήθησ', ἤυτε δ' ἔνδρα  
 γράψα τάδ' ἑμμελέως Δημήτριος, ὃς μελάνοφρος  
 τῷ στίκλην, Πάτρην δὲ Σατισεὺς, τέχνη Ἀκέσωρ.