

κλεινῆ κροτογράφῳ τ', ἐριβώλακι, τῆ μελανόχρωσι
 Βάκχος, ξανδόχρωσι τε κρόκος φύτευον, ἀρίσω
 ἄμφω, ὁμῶς τ' ἐρατῶ πολλοῖσιν, χεῖμα δὲ λυγρῆ.
 ἀλλὰ φίλοι πείθεσθε Καθηγητῆ μοι ἔοντι·
 δῶ ποτὶ πάντες τε ξυνήν μετὰ δαῖτα κίοντες
 δεῦτε πανημέριοι θυμὸν φόρμιγγι λιγυίῃ
 τέρψατε· αὐτὰρ ἔπειτα χοροίη μέλφατ' αἰοιδῆ.

30 Ὡς ἔφαθ' οἱ δ' ἀγέροντο ἀολλέες ἄλλος ἐπ' ἄλλῳ
 πάντοθεν ὀρνύμενοι κατ' ἀγιάς ἄλμασι κέφοις·
 σπεῦδον ἐπασσύτεροι δ' ὥσει νέφη ὑδατόεντα
 κίνησεν τὰ νότοιο λάβρον πνοιή τε βίη τε.

Ὡς τοί γ' ἔσσυμένως δὴ εὐδμητον ποτὶ δῶμα
 ἦσαν· ἐνθ' ἄρ' ἅπαντα περιφραδέως ἐτέτυκτο
 αὐτὰρ ἐτοῖμα προκείατ' ἀμύμοσιν ἠιδέοισιν
 ἄρτοι ἐπ' εὐξέσῃσι τραπέζῃσι ποικίλα τ' ὄψα,
 πέμματα τ' ἰδὲ κύπελλα περίπλεω αἴθοπος οἴνου.
 ἐξείηε δ' ἔζοντο κατὰ κλισίης εὐτύκτες·

40 σὺν δέ τ' ἐδαίνοντ'· ἕτις ἐδευέτο δαιτὸς ἔισσης·
 ἔ μὲν φόρμιγγος περικαλλέος ἦν ἔχ' αἰοῖδος,
 ἠδὲ τ' αἰοιδάων, ὅπῃ τὰς σφιν μέλπε λιγυίῃ.

Τοῖσι δὲ τερπομένοισιν αἰοδαῖς μελιχίῃσιν
 εὐρύθμοιο ἔπειτ' ὄρχησῦος ἴμερος ὄρτο·
 ἔ γὰρ ἐφετμάων ἐπελήθοντ' ἠἰδαοὶ δὴν
 τὰς σφιν Καθηγητῆς αἰοῖδος πρὶν γ' ἐπέτελλεν.
 ἐν δ' ἄρα ἐξείηε σφίσι φόντες χερσὶ πῖ καρπῶ,
 ἔμμελέως ἄειδον ἔς ἐν μέλος ἐγκροτέοντες