



αρι. ηχ.

τῆςδ' ἐν παρόσις, σώζετ' ἀφθορον τόδε,
κἀναιρεθείσις, συνδιέφθαρτ' ἐς τάχος.

*χίνησις
ἵνεν σώ-*
ματι τί συνεκτική τε σωσική τὸ πλέον,
. ἐσι.
σώζεσσα δήπει ζῶν τε κἀφθορον τόδε.

Δ. Οὐκ αὐτόματος κἀυτογένητος δ' ὅμως
κίνησις ἥδ' ἐσ', ἀλλ' ὑπαρχὴν λαμβάνει
αἰσθήσεως τε καὶ κατασκευῆς ὑπὸ^{τέ σώ-}
ματος
αἴσθη-
σις ϕ
κατα-
σκευή.

σκήνους τε παντὸς καὶ μελῶν τεδ' ἐν μέρει,
ἢ μικρανή τ' ἡκεσε, τεχνέργυμα τε,
συναρμογή τε τεδε, σύμπτησις τ' ἔτι.
ῶν τῆς μὲν ἐγκέφαλος ἀρχὴ καὶ βάσις,
Θένος δὲ νεῦρα πανταχῇ τελεοντά τε
τε σώματος δῆ, καὶ τελεντὰ σφῶν δράσιν
αἰσθησιν ἢ κίνησιν, ἀλλ' ἐκατέραν
ὅσον τάχισα· ταῦτα καὶ γὰρ τυγχάνει(3)
ἢ ἐγκεφάλου καὶ παρεγκεφαλίδος
καὶ υωτιαίς σύζυγ' ἐκπεφυκότα
ἐμπροσθίως πως· μαλαθαῖς δ' ἀφίγμένα
αἰσθητικῶν μὲν ὁργάνων πρὸς πεντάδα,
πρὸς σπλάχνα καὶ μύας δὲ καὶ ξύμπαν δέμας,
αἰσθήσεως ξύμπασι τὴν ἴσχὺν φέρει

κινή-

(3) Γαλιν. περὶ συσάσ. Ἰατρικ. δ. νεύρων ἀνατομ.

Α. χρείας τῶν ἐν ἀνδρεπ. μορ. Η. δ. 5. Ιγ. μυῶν
κινήσ. Α. α. γ.