

винчки-ты трзговскы дѣланія на заведеніе-то отъ како-то естество и да сѣ, купила, продажы, кои-то ставать изъ вреніе пары или изъ почакъ, плащаніе-то на записки, на камбѣалы или на другы дѣлжны записки, сзвраніа-та, прѣовръщаніа-та (джир endossements), и взообще всако дѣланіе, кое-то има сношеніе изъ трзговѣж-тѣхъ.

За записываніе-то въ Наржчиж-тѣхъ Книгѣхъ на дѣланіа-та не нѣка голѣма наука, доволно е само да ставать записываніа-та съ аксиомѣ и най-паче изъ точностъ, зачто-то погрѣшкы-ти на тѣхъ книгѣхъ можѣть да сѣ прѣдадѣть и въ другы-ты Книгѣхъ и отъ това да послѣдвать некакопрѣлатни послѣдствіа. За това книгодержатель-тѣхъ ще има подѣхъ вниманіе, че основа-та на винчко-то му смѣтаніе е въ Наржчиж-тѣхъ Книгѣхъ, и ще положи винчко-то си искусство въ точно-то изчиненіе на Наржчиж-тѣхъ Книгѣхъ; може бѣде, да е нужно да записва въ нѣжъ чѣстиковѣ-ты спорадѣхъ диплографичекы-ты правила, то естъ да различава коѣ смѣтка да а в а и коѣ смѣтка з е м а ; трѣбва да заветѣлѣва точно имѣ-то на всака смѣтка: о к џ ж или л и ч и ж , да описва точно и подрѣбно причинѣ-тѣхъ, коѣ-то дава поводѣ за задажженіе и увѣреніе, като описва изъ винчки-ты ѣ основны чрты стокѣ-тѣхъ, ако е работѣ-тѣхъ за стокѣ, камбѣалѣ-тѣхъ ако е работа-та за камбѣалѣ и така нѣтатакѣ, и като прѣдпочита да е подокрѣ изъ многописаніе-то тѣкоприказвачъ нежели изъ кѣсописаніе-то не-разумителенъ и недостаточенъ.

Наржчи-та Книгѣхъ сѣ изчинава спорадѣхъ слѣдѣжущій примѣръ: Въ началѣ-то на всакой чѣстиѣхъ теглимъ двѣ равнодѣлны линіи между кои-то пишѣмъ датѣ-тѣхъ (*numero* *numera*) на записываніе-то, послѣ написаніе чѣстиа, така :

5 Январіа 1857 .

Продадохме Д. Тошкову