

пы и подз това обзорѣніе може да са сравни съ Англіѣ и съ Голандѣ.

§. 365. Произведеніа. — Италіанска-та зема е въобще плодородна, и вѣстниѣ Ломбардовенеціанска-та; макаръ и да не са обработва насадѣ и особно въ южны-ты области съ извършенство-то до кое-то земледѣльскы-ти художества достигнахъ въ другѣ-тѣ Европѣ, произведи при вѣсичко това разнообразны и изобилны произведеніа, както жито, кукүрүзъ, орнзъ, брашнены растѣніа отъ всѣкаквыхъ видъ, табакъ памүкъ, дръвени масла, сѣнаж отъ изрядно качество, ленъ, канѣз отъ най-хубаво качество и овошіа.

Отъ лѣсовѣ-ты италіанскы изваждатса изобилны дръва за зиданіе.

Отъ рудници-ти ѣ, кон-то не са обработвать насадѣ съ голѣмѣ дѣятельность, ваднѣмъ злато, сѣребро, желѣзо, мѣдь, живакъ, земли вагаша, стипца, тефъ, соль, алебастръ (видъ мрамаръ), всѣкаквы мрамары, и разни кристали (вианери).

§. 366. Промышленность. — Спорѣдъ промышленности-тѣ Италіа са е отклонила много отъ высокій стѣпень до кой-то была възвѣзла въ сѣднѣй вѣккъ; макаръ и днѣсь разни промышленности са дѣйствовать, кон-то имѣть сходство съ земны-ты произведеніа и съ красны-ты художества, на кон-то обработваніе-то оста всѣкога живостно въ това старо отечество на новѣ-тѣ доброхудожественность, Италіа при вѣсичко това не може да са почете оивѣтъ като земледѣльско мѣсто. Вѣтъхы-ти ѣ фабрики не направихъ никой үспѣхъ, и оивѣтъ нѣколко ржкодѣлны произведеніа отъ Туринъ, Милано и Флоринціѣ, другы Италіанскы ржкодѣла не можѣтъ да са сравнѣтъ съ произведеніа-та отъ ржкодѣлници-ты на другы-ты европейскы дръжавы. Италіанци-ти показухъ малкѣ склонность кзлиз машины-ты и кзлиз приспособленіе-то имъ въ художества-та; образователный и стихотворческый тѣхенъ үмъ не са изгладила видѣса съ само-