

вѣлѣжать чѣмъ употреблявали вѣзизъ-тѣ за да правать арт-хы. Не можемъ обаче да знаемъ да ли сѣмъ сѣмъ ограничавали да правать само вѣзизаны шубы (кече-та), или употребъ-тѣ на художество-то еъ былъ достигнѣлъ до да правѣ-ть вѣзизани тѣкани (стофы); при тоѣмъ требѣва да вѣземъ на проумицѣ чѣмъ напраба-та на шубы-ты трѣбѣла на прѣдѣ зачѣмъ-то было по-лѣсно иѣч-то отъ стофы-ты, кон-то казва Плиній чѣмъ сѣмъ правани Египта-не-ты.

§. 261. Сукна. — Въ новы-ты вѣремена Фландри-ти (Flandrands) и Голандези-ти сѣмъ прѣмъ народи извѣстни, кон-то сѣмъ за-нимахъ и сполучихъ въ напраба-тѣ вѣзизаны стофы. На 1500 иѣмъкой фландріанецъ прѣнесѣлъ тѣмъ промышленность въ Англіѣмъ, отъ коѣмъ-то сѣмъ прѣнесѣла въ Франціѣмъ. Въ вѣремѣ-то на Колкертѣ на 1665 призѣвахъ сѣмъ въ франціѣмъ художници Голандези, кон-то устроихъ привилегированы фабрики за вѣзизаны стофы; и оттогда еъ почело велико-то развитіе тѣмъ промышленность въ Франціѣмъ.

Прочни французскы фабрики за сукна сѣмъ въ градове-ты: Ел-бевъ (Elbeuf) Седанъ (Sedan) и Лувѣ. Фабрики-ти что сѣмъ въ тоѣмъ послѣдній градъ вѣзизани сѣмъ дошли отъ прѣди вѣремѣмъ най-болѣмъ слава между вѣнчѣмъ-ты другы Европейскы фабрики зарадъ тѣмъчинѣмъ-тѣмъ и хубавиѣмъ-тѣмъ на стофы-ты.

А цѣмѣмъ-та на вѣнчѣмъ-ты сукна что излазѣтъ въ Франціѣмъ прѣд-полагѣмъ на 250,000,000 франгы.

Въ Англіѣмъ тѣмъ отразѣлъ промышленность, какъ-то и другы-ти отрасли, прѣмѣла еъ неполнѣмъ развитіе; сѣмъ въ града Стокпортѣмъ вѣсѣмъ 10,000 фабрики за вѣзизаны стофы, кон-то сѣмъ работѣтъ сѣмъ парѣмъ и отъ 15,000 художници.

Иѣмъцѣмъ сѣмърѣмънува сполучно за тоѣмъ видѣмъ промышленность; най-пачѣмъ Саксоніѣмъ и Пруссіѣмъ доведѣхъ тѣмъ промышленность до степѣнѣ на извращенство, и дѣмъ зарадъ вѣмътинѣмъ-тѣмъ цѣмъиѣмъ станѣхъ главни пѣмъцѣмъ за сукна на Ізѣмъ и на Турціѣмъ. Въ Липпикѣмъ прѣмъзѣ