

ЧУДАДИШЕ

ГОДИНА III

Книгка 11.

- 1873 -

августъ 31

ГЪРЦИТЕ, ЛАТИНИТЕ И БЪЛГАРИТЕ. ВЪ НАЧАЛОТО НА XIII-ТО СТОЛЕТИЕ

ВЛАДЪВЕТО НА ЛАТИНИТЕ ВЪ ЦАРИГРАДЪ
1206-1216.

IV

Като падне джъбът, казва една стара тирийска, всякой си набира дърва. Това бъше ся сбъднило съ Византийската държава слѣдъ падашето на погърчените власти. Венеция като искала да простира владѣніята си и да вземе всичките онѣзи острове и пристанища отъ Ядренското (Адриатското) море до Венеция, които при дѣлнинето на империите бяхъ и ся надижда. Издаваща на 1207 година едно рѣшеніе, споредъ което всякой гражданинъ можалъ на свое издавеніе да обръжи военни кораби и да завоевае който ще островъ въ Архипелагъ или градъ отъ онѣзи които били ся надижда и не, съ условие обаче да припознава върховицитетъ властъ на републиката. Туй проглашеніе отваря ново поприще на лакомството и на славолюбіето, защото благородни разибъсомъ и търговци побързали да обрѣжатъ флотъ и да взематъ по единъ уломъкъ отъ Византийската Империя. И тъй горкыятъ жители на островите отъ Архипелагъ и на

1)

приморските места станаха плячка на разни авантюристи, които завоевали много места и съставили разни княжества, и те са считали тимари на Венецианското извънчала отъ тяхъ богатство и силъ; а нѣкои отъ тяхъ можъ тъя да владѣе даже и подиръ завоеванието на Цариградъ отъ Турците. А додвто това ставало на югъ по краеморията, на съверъ Българите са пакъ повдигнали връзъ Латините.

Подиръ смъртта на Българския царь Асения II Лавинскиятъ въ Цариградъ императоръ помислилъ че си е отървалъ отъ единъ жестокъ и страшенъ противникъ; но той скоро можъ да разбере че си е излягалъ въ това дѣто помислилъ че войникътъ съ Българите си е свършила съ умиращето на цара имъ. Понеже Асения II умрълъ безъ да има мажка рожбъ за наследникъ, властьта минува на племянника му Борила, който за да оздрави короната за себе си, зель за женъ лелкъ си по майка, която била Скитска а). Новиятъ царь, като наследувалъ башината си умразъ противу Френците по не и него-вътъ хъдрост и юначество, съbralъ многобройни войски и наизвалъ въ земите на императора Хенрихъ; по нападнатъ отъ френската войска билъ разбитъ на 30 юли 1208 и ся върналъ назадъ посраменъ. А Хенрихъ, спо-

а) Подъ това неопределено но отличено отъ Българка име ний не можемъ да разберемъ друго освѣть че тъя е била Печенижка, или Куманка което е все едно ако да кажахъ и Гагауска, понеже съ все една влака тѣзи турски племена които съ въртували и все по едно време въ България. А отъ думата на историка що казува че Бориль ся оженилъ за нея за да оздрави короната за себе си и дѣто виджамъ че и баша му билъ жененъ за женъ отъ този роъ, като земемъ въ съображение и други еще прѣшестствуващи обстоятелства, ний разбираамъ че Куманитъ или Печенигътъ съ имали по опова време, въ сливашето си съ Българите, голъмо влияние въ работите на Българската държава, и отъ убиванието що отдававатъ на Манастра че убилъ или щѣлъ да убие Ясения II-й, ний можемъ нѣкакъ да заключавамъ че убиванието на Асения I и основа на брата му Петра, е происходило все во такъвъ причина, и на всички онзи необясняни отъ Историята вътръшни смутове при възобновението на Българското царство отъ Асенивцита причини

редъ рассказването на френските историци, въснозуванъ отъ туй надиваніе на Българитѣ въ единъ мѣсецъ отгроѣ завладѣлъ голямо пространство отъ земѣтѣ имъ. б)

Подиръ тѣзи войнѣ съ Българитѣ послѣдовали междуособици иѣкои помежду Френцитѣ, които можахѫ да иматъ лоши сетини за тѣхниятѣ власть на истогъ, ако да бѣхѫ умѣли да ся въснозуватъ отъ тѣхъ Гърцитѣ и Българитѣ.

Убитый отъ Българитѣ Солунски царь Бонифацій оставилъ двама синове, единъ отъ първѣтѣ му женѣ Визелъмъ, които билъ завѣщалъ Монфератското княжество, а вторыйтъ Димитрій отъ вторѣтѣ му женѣ, на когото оставилъ Солунското царство; но защото той билъ малъкъ еще назначили му за иѣстунъ графа Владра. Този Владра отворилъ работѣ на Императора Хенриха, защото покаралъ, работѣтъ тѣй щото да възведе на Солунски прѣстолъ по-голямътѣ братъ и да направи Солунското царство съвръшно независимо отъ Цариградъ. Като ся научава за това императоръти на вращаніе отъ походътъ противу Българитѣ, ако и да бѣло тежка зима управицъ съ войскѣтѣ си къмъ Солунъ за да запрѣдвари въстаніето. Но Владра намислилъ да ся въспротиви и по нѣговъ заповѣдь управителите на Сѣръ и Христополь (Кавала?) не пропускли императора да влѣзе въ тѣзи градове. Работата дошла до сблѣскованіе между Ломбардътѣ приверженци Владрови и Императора.

Изтай-напрѣдъ императоръти чрезъ прѣговоры сполучилъ да убѣди Владра да го пусни въ Солунъ, за да си споразумѣятъ ужъ, но като влѣзъ въ градътъ той улавя и запира Владра, вѣнчава на царство Димитрія и праща тогазъ въ негово име настоятели въ Сѣръ и въ Христополь да завзематъ и тѣзи градове; по управителите на гра-

са были гоїмци на Печенѣгитѣ. Внимателното прослѣдованіе на Историѣтѣ на тѣхното въ Българий заселваніе, воеваніята имъ първо а послѣ смошеніята имъ съ Византійцитѣ, до дѣто Българія била подъ Византійска властъ, а послѣ съединеніето имъ съ Българитѣ ни даватъ междуъ иѣкои съѣщанія за положеніето на работѣтѣ въ Българіѣ по онова врѣме.

б) Акрополит. Г. 13. Gust. Iun. c. III. XI.

доветъ не прѣли тѣзи настоящати. Овертицъ Сѣрскитъ управлятелъ, не искалъ да прѣдаде градътъ, но отъ другож странж като ся и боялъ че не ще може да стоятъ срѣщу войските на императора, побѣрзаль да влѣзе въ сношениe съ Българскитъ царь Борила и прѣдлагалъ да му прѣдаде градътъ, като гоувѣрявалъ че Гърцитъ жители съ благодареніе ще ся подчинятъ на неговата власть за да ся отървятъ отъ господаруваніето на Френци; но жителите подсторени отъ нѣкои върлы гръкомани, отвързали прѣложеніята му и повыкали императора та му прѣдали градътъ.

Подиръ прѣвземаніето на Сѣръ императорътъ ако *и* да запрѣль Владръ по привърженците ся държали еще въ Христополь, въ Драмъ и въ Платамонъ, градъ въ Солунскитъ Заливъ, даже и въ Тивъ въ Гърциj, *които* ако и побѣдявани отъ императора и отъ вѣроитъ нему барони, повдигали ся пакъ на разни мѣста и непреставали да смущаватъ държавата, додъто императоръ склонилъ най-послѣ да иrostи Владръ, и да го пусни да си иде въ Италиj и така само ся умирили вътрѣшните раздоры.

Когато поутихнали междуособиците съ Ломбардци, Михаилъ Имперскигъ деснотъ, като видѣль че кръстоносците завладѣли и Коринтъ и ся остановяватъ въ него, развали мильтъ и повдига бой връзъ тѣхъ; напада изневѣрки на Румелийскитъ управителъ, плѣнава го съ стотина рицари и него обѣска а отъ рицаритѣ единъ бйва злѣ, а други живи одира; при това еще поддомъ Хенриховытъ войскари съ обѣщаніе на по-големи заплати и зель да ратува противу него съ собственитѣ му войскари.

Тогази пакъ, прѣди еще да биде възстановенъ съвършенно редътъ, и до лѣто императорътъ ся мъчалъ да отсоколи непрестанно възражданите непрѣятели на императорътъ, появявая ся вътрѣшина распиря помежду Латини-тъ черковици и Императора. Отъ воцареніето на Хенриха съгласие било становъло между него и другите барони съ рицаритѣ отъ единъ странж и латинските черковици отъ другож, щото вмѣсто имотътъ що имали последватъ въ времето на Византійските императори, да имъ установятъ мірските владѣтели петнадесетътъ частъ отъ недвижимите имущества що сѫ придобили и дванадесетътъ

часть отъ животни и земни произведения, отъ тѣзь на-
редъ ся исключавала само столицата и нейната търговия.
Тѣзи устѫпки былъ гы одобрилъ и Папа, но латинскытъ
черковници, несъты въ грабежъти си, убѣдявали вѣрнитъ да
подаряватъ на черквите стижанія и наследствія, и защото
черковнытъ стижанія бивали отмѣнени отъ гражданско
дѣлѣ и всяко друго задѣлженіе къмъ гражданската власть,
и пай-главното, защото жителитъ на тѣзи стижанія ся исключава-
вали отъ военна посвѣтностъ, отъ това слѣдвало че черквата
се обогатавала а държавата непрѣстанно осиромашавала и
изнемощавала. Туй като гледалъ Хенрихъ издалъ указъ
съ който забранявалъ на всички, подъ какъвто и да е из-
вѣтъ, да не устѫпватъ земи на черквите чито отъ живы
нито отъ умрѣли; въсполузуаны отъ този указъ иѣкои
рицари прибѣрзали да турятъ рѣка на имущество и отъ
напрѣдъ подарени на черквите. Това разсыдило черковни-
цитъ и тѣ побѣрзали да наковладятъ Императора на Папъ,
и Папа му писалъ да уничиожи този указъ, ако ли
не послуша даъ воля на черковницигѣ да го подложатъ
на черковни наказанія. Хенрихъ уплашенъ да ся не раз-
дигнатъ съблазни по-голѣмы ако ся въспротиви, по прѣши-
чилъ указътъ и тѣй прѣстанѧла всяка бутня по между имъ.

Но скоро подиръ това настанило ново разногласие
между духовенството и императора за първостояніе въ
черквѣ. Патріархътъ Морозини претендиралъ че той трѣ-
ба да сѣди напрѣдъ въ олтаря, а императорътъ вънъ, а
императорътъ претендиралъ че трѣба той да сѣди въ ол-
таръ на прѣстолъ, а патріархътъ отъ десната му стра-
нѣ, на по-нисъкъ прѣстолъ. Прѣпирната била явно за
първенство между черковната и гражданская власть. Па-
тріархътъ ся отнесъ до Папа и Папа ся отнесъ мно-
го строго къмъ Императора, като му доказвалъ отъ Св.
Писаніе че званіето свещеническо е по-гориye отъ цар-
ското и той трѣба да ся смири предъ Цариградскътъ Па-
тріархъ, който е единъ отъ първите членове на черквата.
Императорътъ искалъ да оправдае претенциите си и
упорствувалъ и кой знае що бы послѣдувало, ако да не
бѣ умрѣлъ Патріархътъ Морозино прѣзъ юлия 1211.

Смъртта на Патріарха прѣкратила тѣзи распри и
породила другъ не по-малко важни, между Френцитъ и

Венецианите върху избрането на наследника му. Венецианите като искали да овъковъчатъ правото на свойъ народъ върху Цариградското Патриаршество, противу решението на Папа, събрали ся обръжени и завзели Свети София, и искали съ неувън и заплашвания да ся избере тъхнъ единородецъ за Патриархъ, Френците противсторали върху тъзи постъпка на Венецианите, набрали троица кандидаты, за да избере Папа отъ тяхъ единого Патриархъ. Тогавъ двата народа пратили въ Римъ посланици да изложатъ оправданието си. Папа отвърдалъ предложенята и на двѣтъ страни и, като неможалъ да ги накара да ся спогодятъ въ разстоянието на четири години и подвикъ, най-подиръ уличихъ тъхните избрания и названието за Патриархъ иского си Гервасий отъ Егрурия 1215.

До това време Гърците ако и да ся намървали въ уважение и прѣзвръщие и гледали въ какво жалостно състояние бѣ достигнала народната имъ черкова, то пакъ търпели всичко, защото ибмало баримъ явно гонение и прозападничество ставалъ кротко. Но когато стапналъ Екзархъ папскиятъ Кардиналъ Пелагий, мажъ гордъ, суетенъ и крайно неизвидящъ православниятъ, и стапнал усилии времена за тъхъ. Гордящъ ся за чинътъ и степенъ си Пелагий употребявалъ величие необыкновено и смѣшино, — ходилъ не само той въ баграни дреки облечень отъ главъ до нетъ, но и слугите му и облоните (кальфите) на съждовете му, съдлата, юздите и браздите на коните му били все баграни. Това много смущавало Гърците да гледатъ до какво унижение пристигналъ този шаръ, който другъ няжъ само императорите имъ могли да посятъ. Но и съ това като не ся задоволзвалъ папскиятъ Екзархъ правялъ и други еще не исказени насилиствия противу Гърците, затварялъ черквите имъ, хващащъ свещениците имъ и ги затварялъ, въ клани ги турялъ, и ги принуждавалъ съ смъртно наказание да ся отрѣкаятъ отъ вѣрата си и да исповѣдатъ и припознайватъ духовното прѣвъходство на Папа. Този насилиственъ начинъ раздразнилъ Гърците и тѣ скупои ся притекли и горко ся оплакали на Императора отъ тъзи неправды. Императорътъ, като припозналъ праведните оплаквания на подданищите си, пусналъ свещениците имъ, отворилъ черквите имъ, безъ да гледа на бѣсното рвение Пелагиево.

Между това пръвріето съ Никейския Императоръ было ся свирепо и той кое отъ собствените си непримиримъ умръзъ къмъ Френците, кое отъ бѣженците изъ Цариградъ православни свещеници раздразневанъ, повдигналъ ся пакъ противу Хенриха и зелъ да напада и да убива прѣсните по Азійкъ Френци. Като ся научава за това Хенрихъ минува съ силъ войскъ прѣзъ Хемеспонть та го смирява и, като истредаъ най-добрытъ му воеводы и прѣвзель нѣкои градове, поставя надъ всички владѣнія що имала имперіята въ Азійкъ иѣкого си Георгия Теофилопула воевода съ доволно войска и ся враща въ Цариградъ. Отъ това като видълъ Ласкаръ че не ще може да устои срѣчу френските войски, побѣрзъ да прѣложи Хенриху пакъ миръ, и той за да иѣма главоболія въ Азійкъ и да може да съсрѣдоточи всичките си сили противу Ипирскитъ деспотъ Михаила, който нашествовалъ владѣніята му, прѣель прѣложението и сключиъ миръ, споредъ който, всичка Азіатска Мизия оставала подъ властта на императора, наедно съ Пергама и Бруса и други еще нѣкои градове. И тъй свободенъ отъ тѣзъ страни Хенрихъ събира доволно войскъ и ся приготвя да отиде въръзъ Ипирскитъ деспотъ, но скоро ся научава че Михаила го убили слуги по леглото му като спаѣ.

Михаила наследуваъ плѣмянникъ му Теодоръ, синъ на Ивана Севастократора можъ дѣрновитъ и юнченъ. Щомъ ся възстѫпъ на прѣстола той напада на удалеченитѣ по тѣзи страни владѣнія на Българското царство и привзема градовете Охридъ и Прилепъ, подиръ това привзема и отъ Венецианите Драчъ (Дурало) и Алвано (Бератъ?). Хенрихъ като ся науча за това потегля отъ Цариградъ съ войскъ да завладѣе двата послѣднитѣ градове. Но като стигналъ на Солунъ умрѣлъ на 11-ти юни 1216 на възрастъ четиридесетъ и пять години.

Повечето отъ историците пишатъ че Хенрихъ умрѣлъ утровенъ, и единъ отдаватъ туй злодѣяне на съ-пругата му, дъщерята на Българскитъ царь Йоанна Асенея, въ сърдцето на којто ся таяла непримирима умръзата, којто баща ѝ билъ и едъхиалъ противу Френците; а други укоряватъ Гърците ужъ че тѣ за отмъщение на това що били истегли отъ Кардинала Пелагія у-

били императора. Какъ и да е обаче, бесспристрастно ако да сждимъ и по самытъ пристрастны описания на Византійскытъ историци, трѣба да исповѣдамъ че Хеирихъ е былъ мажъ юначенъ, правъ и рѣшителенъ, и освѣтилъ военнытъ доблести ималъ е еще и граждански добродѣтели, и спредъ свидѣтелството на Г. Акронолита «ако и да былъ Френецъ родомъ, то пакъ обхождалъ ся много добрѣ съ Римлянитъ т. е. съ Гърцытъ и съ туземцытъ Цариграданы, и мнозина отъ тѣхъ ималъ на степени между го-лѣмцытъ си и въ войскжтъ си, а простото людство} наблюдавъ като свой си народъ. »

— 0 —

ИМПЕРАТОРЪ ПЕТРЪ.

1217—1218

Френското господствование па истокъ приличало на чуждо растеніе, що иска нѣкой да го прѣсади на земѣкъ която не го приема. Като имало гнили основы и слѣдователно лишено отъ всяка жизпенность, то не можало да ся държи отъ само себе си, по съсрѣдоточвало сѫществованіето си, въ онзи мажъ който седѣлъ на прѣстолътъ. За туй смыртата на императора Хеириха, мажъ юначенъ и достоинъ, била прѣдисловието на паданіето му.

Като осъщали туй състояніе баронитѣ, щомъ чули за Хеириха че умрѣлъ, събрали ся и първо избрали прѣврѣменио наимѣстничество да управявва държавжтѣ, а между това зели да промысялятъ да изберятъ и достоинъ наследникъ па починжлыйтъ императоръ. Отъ всички други що присмѣтали за наследници най-сгодни ся видѣли Петъръ графътъ Куртенскый, който билъ зеть на преждебывшытъ двама императоры и пакъ неговътъ зеть Маджарскыйтъ краль Андрея, който билъ племенникъ тѣмъ по женитѣ си. Ясни и достаточни были причинитѣ за които трѣбало да прѣпочтятъ Маджарскыйтъ краль, за туй и проводили да го попытатъ ще приеме ли; но той за да не отнеме правото на тестя си, присъвѣтуванъ и отъ папж Онорія, да гледа повече да испълни по-напрѣжното памѣреие що ималъ: да завоевае Светытъ мѣста, не пріель да стане Византійскъ императоръ и за туй баронитѣ били принудени да изберятъ Петра графа Куртенскаго.

Като пріель коропицтъ Петръ събрашъ до петъ-шестъ хиледи войскъ избрашъ и съ пеѧ потеглишъ вече да иде. Прѣзъ Априлія на 1217 той стигналъ въ Римъ, и ако и да го пріель добръ Папа, по той срѣщиалъ голѣмы мѫчиоти въ желаніето си да бѫде коронясашъ въ Римъ вѣтрѣ за императоръ Цариградскъ: първо, защото и самъ Папа ся боялъ да не бы съ това въ Римъ коронясваене да подтвърди и узакони домогваніята коиго Византійскытъ императори имали надъ Римъ и надъ западната имперія, а еще повече защото много ся противилъ на това Урлихъ посланикътъ на Германскытъ императоръ Отон. Най-послѣ Петръ бъмъ коронясашъ за Византійскъ императоръ въ една черквѣ вънъ отъ Римъ.

Деветъ дена подиръ коронясваенето си Петръ тръгналъ отъ Римъ и като стигналъ на Бриндизъ, испраща женаж си и дъщеритъ си ча право въ Цариградъ, а той съ войскътъ си ся навезва на Венецианска флота за да иде въ Имиръ и да отнеме Драчъ и другите мѣста що бълъ завоевалъ Тодоръ Имирскытъ деспотъ. И тъй извѣзва ся близу до Драчъ, който и обсаджа; по обсадата на този градъ става причина на погибненето му прѣда да стигне Цариградъ.

Историцтѣ различно рассказватъ за нещастіето което ся случило съ него, по пай-вѣрното ся вижда да е това че, като видѣлъ че не ще може да привземе лесно Драчъ, императорътъ распуспалъ обсадната, и потеглилъ да иде по сухо до въ Солунъ и отъ тамъ за Цариградъ; но въ Албанскытъ горы, като ся намѣрилъ въ мѫчи положеніе и лишенъ отъ хранѣ, принуденъ бълъ да сключи миръ съ Тодора, който невѣро истрепаъ войскътъ му, а него и папскытъ екзархъ кардинала Йоанна Колона, който бълъ съ него, както и други еще пѣкои голѣмци, съ измамж хванжалъ живы и ги затворилъ въ тъмница, дѣто императоръ на скоро умрѣлъ отъ скърбь.

Това Петрово нещастіе произвело жално впечатлѣніе въ Цариградъ, и вѣроломството Теодорово повдигнало негодованіето на всичкытъ западни. Папа освѣти дѣто писалъ на Теодора съ пай-грозни заплашвания да пусци екзарха му, но писалъ еще и до всички владѣтели на западъ и на истокъ, та ги канялъ да дойдатъ на помощъ

на св. Седалище и да прогласятъ кръстоносицъ войнъ връзъ Теодора. А пай-вече подструвалъ на това на по-гъркоманъ императоръ зети му, Маджарскиятъ кралъ. При това проводилъ еще и лично двѣ духовни лица, посланици до Теодора, да ходатайствоватъ за освобождението на екзарха и да расправятъ на Теодора каква бура павлича на връзъ себе си съ тази неразумна постъпка. И паниниятъ Теодоръ може да разбере опасността въ които можеше да ся намъри отъ този обратъ на работите, и за да запрѣдвари това намѣрва за добръ да ся сближи съ Папа, съ когото и сключва договоръ прѣзъ Януар. 1218, споредъ който договоръ той ся задължавалъ да пусни екзарха и да припознае духовното прѣвъсходство на Папа. Съ това задоволенъ Папа отъ непрѣятель становищъ приятелъ на Теодора, зель го подъ свое покровителство и запрѣтилъ на Венецианците и на съгласенитъ съ тѣхъ кръстоносци да не нападнатъ на Илирскиятъ деснотъ и тъй отклонилъ отъ него всяко бѣдствие.

Въ отсѫтствието на императора държавата управлявала въ Цариградъ съпругата му Йоланда, но и тя малко живѣла подиръ неговиятъ смърть, и друго не свършила още да подтвърди договорътъ съ Ласкари и да му даде за жена единъ отъ дъщеритѣ си.

— 0 —

ИМПЕРАТОРЪ РОБЕРТЪ
25 Марта 1219—1228.

Трима до сега императори бѣше далъ западъ на истокъ, но и тримата възмехъ, както видѣхъ, твърдѣ жалостни сечими. Потисничеството, насиліето, грабежътъ даде западъ, отмъщението, измамътъ, отровътъ въздѣде истокъ. Европейските историци, онѣзи които съписали за Латинското господствованіе въ Цариградъ, горко съ озловели Гърци, а съ тяхъ и другите народи на Балканскиятъ полуостровъ, и въ негодованіето си за злостраданиета на единоплеменниците си, не сѫписали да имъ приложатъ най-грубыть прозвища. Но ако тѣ гадатъ народи, които въ нащо друго не имъ съ съгрѣшили осъвѣти до смъ ся мачили всякакъ, ако и не всякога съ толковъ поучени срѣдства, до смилилъ тежкото иго на мнѣи ино-

племенни и иловърни, какво бы могът да кажатъ тѣзи народы за онѣзи които палѣтвше сѫщо като разбойници на мѣстата имъ палили и горели и опљани и заробили много множество Христіаны, съ които нѣмали нищо общо освѣти кръщеніето.

Подиръ смъртта на императрицата Йоландъ барона-тѣ за да не държатъ държавата безъ владѣтель настанили за намѣстникъ Конопа Петуна, маторыйтъ остатъкъ отъ нѣрвите еще завоеватели, можъ опытенъ и юначенъ. Подиръ това пратили да поканятъ законныйтъ наследникъ на престола, по-голѣмыйтъ Петровъ синъ Филиппа Намурскитъ графъ, но той отрекъ да прѣеме короната и прѣпоръжчилъ за императоръ по-малкиятъ си братъ Роберта.

Въ нѣтуваніето си къмъ Цариградъ новыйтъ императоръ, минжъ прѣзъ Германія и Унгарія двъто ся и бавилъ дедѣ ся искара свадбата на племянницата му Анна, дъщерята на Маджарскитъ кралъ Андрея, съ Българскитъ царь Иоанка Асен III (1820 прѣзъ есента) и стига въ Царградъ на 25 Марта 1221.

Еще при Коновото намѣстничество Теодоръ Ласкаръ въсполузуванъ отъ смъртта на императрицата Йоландъ, като зеть неинъ, зема ся за оръжие да иска принадлежащата частъ наследствието на женъ му отъ майка ѝ. Намѣстникъ Конопъ испратилъ противу него въкоюко Френци барона съ войска, по щомъ ся започенжалъ непрѣтелскиятъ дѣйствія, воеводѣтъ, като чули че пристигналъ императорътъ, завръжалъ ся въ Цариградъ. Въ сѫщото време и Илирскитъ леспотъ Теодоръ не прѣставалъ да напада на Византійскитѣ владѣнія и да досажда на Френциятъ всянакъ.

Робертъ, като гледалъ че не ще му бѫде възможно да побори въ едно време двама противници, рѣшилъ да ся примири съ единого отъ тѣхъ, и като прѣдоочелъ Ласкаря като по-разуменъ и по-искренъ, пратилъ до него пратеници, които сполучили да сключатъ миръ на условия: да ся размѣнятъ заробенитѣ и отъ двѣтѣ страни, а за утвърденіе на мирътъ да земе Робертъ за женъ Ласкаревата дъщеря Евдокія. Но прѣди да ся испълни и послѣдното условие Ласкаръ са поминжалъ на 1222.

Подиръ смъртта на Т. Ласкаря на Никейскитъ прѣ-

столъ възлѣзъ мимо братята му, зеть му Йоанинъ Дука Ватаци, мжъ надаренъ съ военни и гръждански добродѣтели. Гърцитѣ които знали прѣмуществата на новыятъ Никейски царь, много ся зарадвали като чули че той ся въцарилъ, по двамата по-стары братя на Ласкаря, Алексій и Исаакъ отъ завистъ, защо не наследували брата си, побѣгватъ въ Цариградъ при Роберта и зели всякакъ да го подстрояватъ да отвори войнѫ на Ватаци. Най-послѣ тѣ сполучили и Робертъ зелъ да ся приготвя да удари на Ватаци, но Ипирскіятъ деспотъ като по-близу и по-немиренъ не го оставялъ спокоинъ. Безъ да гледа на обѣщаніята дадены на Папѫ, той не оставялъ на миръ нито Венецианътѣ, нито Солунскіятъ царь. Напусто този послѣдніятъ па и самъ Робертъ писали на Папѫ да му ся оплакватъ отъ Теодора, напусто Папа писалъ и нему да го заплаща за да ся смири и на другыятъ на истокъ владѣтели да ся съединягъ съ императора и да съкрушатъ Теодора.

Теодоръ безъ да даде внимание на папските увѣща-
нія и заплашванія, въсползуванъ отъ отсѫтствието на Со-
лунскіятъ царь, който билъ отишълъ въ Италію лично
да моли папѫ за помощъ, дохودжа съсъ силни войски, за-
владѣва околните на Солунъ градове и послѣ и самътъ
Солунъ, дѣто искалъ да ся провъзгласи и коропяся за
императоръ. Но понеже ся въпротивилъ на това Солун-
скіятъ митрополитъ. Българскіятъ (Охридскій) Епархіен-
скопъ Димитрій, попеже билъ независимъ и прѣдъ никого не-
отговоренъ и ималъ власть да помазва царе, помазва Теодора
за императоръ, а той отъ своїкъ странѣ починалъ да на-
значава севастократоры и голѣмы доместици и други чи-
новници, не обаче по Византійските форми, но по Бъл-
гарски или по-добрѣ по варварски (ужъ) си вършалъ ра-
ботѣтъ, казва Акрополитъ. (Акроп. 22. Григ. 11. 2. 27).

Ватаци, който претендирвалъ че само той ималъ пра-
во да носи титлата императоръ, като наследникъ на быв-
шій императоръ Ласкаря, съ завистъ гледалъ подсвоенето
на императорската титла отъ Теодора, но като не могълъ
да дигни войнѫ противу него, прѣложилъ му да му устѣ-
ши всяко право на всички стяжанія що е завоевалъ само
да ся отрече отъ императорската титла. Но Теодоръ съ

гордость отвърлилъ предложенietо, и тъй отъ остатките на Византийската империя станали сега четири империи, въ Цариградъ подъ Роберта, въ Никиеъ подъ Ватаци, въ Солунъ подъ Теодора и въ Трапузанъ подъ Алексия Комнина, като не считамы за нови българската пространа държава.

Като ся научава Робертъ че Теодоръ привзель София, испраща противу него силиж войскъ подъ началството на румелийскитъ протостраторъ и други воеводи които издава и обсаджда Съръ, и другож пакъ войскъ подъ заповѣдь на Алексия и Исаака испраща противу Ватаци, но той ги разбива и хваща живы двамата та ги осълпява, а колкото роби уловилъ всичките ги искала, и привзема доста градове, а посль и островетъ Лезбо, Хиосъ, Самосъ, Икарія, Ко, Родосъ и др.

Като ся научаватъ за погибването на френските войски въ Азия, воеводите които обсадждали Съръ, разпуштатъ обсаджата и ся оттеглеватъ, но въ оттеглеването имъ Теодоръ ги напада и войските имъ распръска, а тяхъ пътища.

По това време Одрици испращатъ пратеници до Ватаци да го поканиятъ да дойде да имъ помогне да ся отърви отъ Френците. И той испраща съ доволно войски воеводите Искъ и Йоания Камучи, които минали прѣзъ Хелеспонтъ и стигатъ на Одринъ па испаждатъ френски гарнизонъ и завзематъ градътъ. Но като ся научава за това Илирскиятъ деспотъ, който билъ привзель Мисиопополь (Гюмурджина (?)), Ксантия (Скоче), Грачана (?) и Димотикъ, изва съ войските си прѣдъ Одринъ и праща скритомъ въ градътъ ходатаи, които подпъстятъ големците и ги наговарятъ да испядватъ Ватациевите воеводи и да пуснатъ него. Това като дозематъ воеводите на Никийскиятъ императоръ и като виждатъ че не могатъ ся противи на Теодора и на гражданите, условятъ ся да излезатъ изъ града съ войските си по безъ да пострѣдатъ ищо. Като завладѣва и Одринъ, Теодоръ простира пътишата си чакъ до Визия и даже до портыта на Цариградъ, и колкото пъти праща Робертъ войскъ противу него не можѣлъ да въсире нашествията му.

Въ туй усилно зи френската империя време Робер-

берть си отправя до Папъ, и до другите западни владетели за помощ, но при всичките усилия на Папъ и при наканиванието на другите владетели да помогнат Роберту не могли да му доставят нѣкоѣ дѣйствителни помощъ. Тогази вече като вижда Робергъ че не ще може да си бори съ двама непріятели, праща пратеници до Ватаци та му предлага миръ, на което и той склонява, като му устъплява всичките южни страни на Малъ Азия освънни близки на Цариградъ и на Никомидийска мѣста.

Като ся примирява съ Ватаци Робертъ турилъ на умъ да отнеме Солунското царство отъ Теодора, но осъщилъ че не ще може такъ безъ външна помощъ, а еще напразенъ отъ Френцигъ въ Цариградъ за невъздържниятъ му животъ, отишълъ въ Римъ самъ лично да моли Папъ за помощъ по безуспешно защото бълъ принуденъ да ся завърши празенъ; а на вращаніе къмъ Цариградъ поболява ся въ Ахайя и умира на 1228.

— 0 —

ИМПЕРАТОРЪ ЙОАНЪ ВРИЕНІЙ

19 април 1229—23 марта 1237.

Подиръ смъртта на Роберта императорската корона ся падала на брата му Балдуина, който бълъ едва на десетъ години. Баронитъ осъщали че за императорски прѣстолъ, обграденъ отъ таквици непріятели като Ватаци и Теодора, искало ражъ мъжка а не девинска, и за туй ся огледали на около нѣма ли такъвъ достоинъ мъжъ на когото да възложатъ властъ до възиждаванието на Балдуина. Съгледали обаче, че мъжъ таквъз като Конопа Петуши и други ратици ся небамървали вече испомежду имъ, за туй и опрѣли очи на Българскиятъ царь Асенъ III, владетель отъ узнатъ смѣлост и доблестъ. А за да го убѣдатъ да пріеме това предложили му да оженятъ Балдуина за дъщеркъ му.

И тъй Френцигъ, гордитъ онѣзи Латини, които били побѣдени и посрамени отъ Йоанна Асенъ и отъ Българите, достигнали били до туй срамотно унижение да бѫдатъ принудени да възложатъ всичките си надежди връзъ Българите и връзъ царя имъ Асенъ, като връзъ котвъ на спасение. Асенъ на раздо сърдце пріель предложението на

Френцийтъ, едно защото ласкаяло честолюбіето му и друго защото подпаляло славолюбіето му, понеже ималъ на сърдце да смачка Ватацы и Гърцийтъ, стари и заклети непріятели на Българитъ. Подписватъ прочее договорътъ споредъ който Балдинъ съ врѣме да ся ожени за Асѣневатж дъщерікъ, а той земалъ на себе си щото на свое иждивеніе да завладѣе прѣзвезтытъ отъ Ватацы и отъ Теодора владѣнія и да гы подчини пакъ на императорскітъ Цариградскій прѣстолъ.

Но това като нагласили тъй повечето бароны и голямцы, малка една партія на единъ Бургундскій благородѣнь, който обидешъ отъ Роберта билъ го обесчестилъ съ нападаніе въ палатытъ му, понеже ся болла да не бы братъ му Балдинъ чрѣзъ съюзничеството съ Българитъ да стане силенъ и да поискана да си отмъсти за братовото си обесчестеніе, зела да интригува и да прѣска думы, че Асѣнъ като завладѣе прїзвезтытъ отъ Теодора и Ватацы мѣста ще гы присъедини на своите държави, и че за Френцийтъ по-добре, дѣто ще ся унизятъ до толкозъ щото да искатъ помощъ отъ народъ непріятелскій и отъ царь варваринъ и невѣренъ, по-добре и по-достолѣтино е да са отправятъ до иѣкой Френецъ владѣтель на когото да възложатъ пѣстуиството надъ Балдинъ. Тази идея обобщена осуетила договорътъ съ Асѣния и всичкытъ бароны ся помѣтатъ отъ него и оставатъ съгласни да търсятъ между едноплеменницийтъ си сгоднитъ мѣжъ, който да може и държави тъкъ добрѣ да управлява и непріятелитѣ и да отблъсни, и като такъвъ избиратъ Йоаша Вріенія Мархскійтъ графъ.

Йоанъ Вріеній билъ ёдръ, снаженъ човѣкъ и славенъ за юнацеството и подвигытъ си въ Палестинѣ, отъ първата си жени ималъ единъ дъщерікъ която ся оженила за Фридриха II, а отъ втората си женѣ ималъ трима синове и единъ дъщерікъ безвъзрастни еще, и нея искали да земе Балдинъ като стане за женитѣ, а той да управлява царството додѣ дойде законнитъ наследникъ на възрастъ. Като ся споразумѣли съ него пратили пратищи въ Римъ да искатъ одобрението на Папа Григорія IX, като му расправили че тѣ были принудены да постъпятъ тъи за да утвърдятъ Латинското господство въ Ца-

иградъ и да разрушатъ замыслитъ на Гърци тъ и Българитъ. Папа одобрилъ този изборъ и пратилъ та повълни Връенск, та въ Риека предъ Папа пратенитъ отъ Цариградъ и той сключили съдъбушиятъ договоръ: «Че ожешванието на Балдуина за Връенския дъщеря Мария ще да стане щомъ като стигнатъ на възрастъ за женитие; че поради безвъзрастността на Балдуина Връен ще си короняса императоръ и ще има властът и ще посити тъжни титлъ додъ бъде живъ; че подъпъ смъртът му, Балдуинъ и законните негови наследници тръба да бъдатъ императори; че Връен ще съдържава Балдуина до двадесетъ години му възрастъ наследоръ рожденето и до съществуването му и че тогавъ Връен ще да земе Никейското царство и другите френски притежания въ Азия, освъбъдъ Пикомидийското княжество, което си остава за Балдуина; че Връен има право да остави за наследие на наследниците си или владѣніята отвъдъ Воспоръ или отъ Съдъ, съ исключението на Тракия отъ Одрина до Цариградъ, но съ туй условие щото наследниците му да дадатъ клетвъ на Балдуина че ще му служатъ кога е война като подчинени нему и че ще ходятъ на войнъ съ него лично когато и той излизаша самъ на войнъ. Този договоръ го подтвърдили и на 19-и Април 1229, и така Връен подиръ двѣ години приготвише тръгването за Цариградъ.

Между това докаченето на Българскитъ царъ било таквози щото не било възможно да не поискат той да си отмъсти, като видѣлъ че ся отмътили отъ него и предложили Връенск и за въстаникъ и за тестъ на Балдуина. Но за да си отмъсти и по скоро и по-лесно, той свързалъ съюзъ съ заклетыйтъ непріятелъ на Френците, Испанскитъ деспотъ Теодора, и за утвърдение на този съюзъ далъ на Теодорова братъ Михаила за женъ пезаконорождениетъ си дъщеря Мария. Съ помощта на Теодора той си надѣялъ да нанесе смъртни раж на тъзи които го подиграли тъй нелъпотно; но въроломството на този му съюзникъ, който жъртувалъ всичко на славолюбието си, накарало го да по остави по-назадъ испълнението на мщенето си, и да обирне оръжие първомъ връзъ него, свата си и съюзника. Теодоръ, споредъ както свидѣтелствува Акрополитъ, «можъ продерзивъ, и безчинно обходящъ ся не само въ цар-

ственниятъ си работи и въ всичките си расправи единоманъ въроломенъ и клетвопрестъпникъ,» като откъснъмъ отъ Цариградскъ пръстъ Солунъ и Одринъ и всичките Тракийски градове до Марицѫ, поискълъ, посрѣдствомъ сродството и съюзничеството съ Българитъ да опъни и тѣзи на които ся обѣщалъ ужъ да помага, и да прострѣ завоеванието си еще и по на вжтре въ Българій. И тъй събира многообразни войски Гърци и Немци, които му били пратилъ императоръ Фридрихъ, и тъкъ повежда къмъ Одринъ.

Като ся науча за туй Асънъ, отъ подозрѣніе за коварното намѣреніе на Теодора, събира и той колкото му било на рѣки войски, на които ся прибавили и до хилядъ души Куманци, и стига та ся онѣлчава на Клокотиницѫ при Марицѫ. Наистинѣ неговата войска била несравненно по-малко отъ непрѣятелската, но той ималъ отъ къмъ себе си правото; за това щомъ ся научилъ за наближаваніето на Теодора, излѣзва смѣло да го посрѣдни, пъленъ съ дерзостъ и гнѣвъ.

А за да вдѣхни сѫщытъ чувства и на войскаритѣ си, изкарева та окачатъ на прѣтъ, като знамя, писанийтъ договоръ, който непрѣятель безсрочно прѣстъпаше, и подъ туй знамя поканилъ войските си на прѣдлежащата борбѫ. И тъй, като ся срѣщашъ двѣтъ войски прѣзъ Априлія на 1230 ударятъ ся и въ кратковрѣменно, но кърваво и тежко сраженіе Теодоръ ся надвила съвършенно, войската му грозно ся съсипва, а самъ той съ воеводите и големиците си пада робъ, и всички му лагеръ и военни припасы минуватъ плѣчка въ рѣцѣ на побѣдителя.

Всякокъ другъ да бы бѣлъ на мястото на Асънъ въ такъвъ случай ужасно бы си отмѣтилъ на Теодора за коварицата му постѣжка; но Асънъ расположенъ человѣколюбиво къмъ завоеваното множество, по-многото отъ робите и повече по-простите и синаторите распушчилъ ги распратилъ да си идатъ по дома си, а задържалъ само Теодора и воеводите му, като ги държалъ и тѣхъ достолѣтино и имъ пригодявашъ на споредъ чинътъ имъ. А това го правялъ той, казувашъ грѣцките писатели, не само отъ чувства человѣколюбиви въодушевявашъ, но по смѣтка, воденъ отъ собственийтъ си интересъ; защото

като желаялъ да владѣе надъ народыгъ, прѣдготвялъ ги на новиязвеніе чрѣзъ добротѣ и кротостъ; а това и сполучилъ той, защото съѣтъ тѣзи побѣдѣ отива напрѣдъ и привзема, безъ да пролѣе кръвь, Одринъ, Димотикъ, всички Болѣръ (?), Сѣръ, Пелагонія (Битолското окружие), Прилепъ и околните тѣмъ. Простира еще нашеествията си прѣзъ Тессалія чакъ до Имиръ, завладѣва Еванъ (Бератъ) и привзема мѣстата до Илирикъ, не съ огнь и ножъ, както прѣдшественицата му, нито да ся радва въ кланіето на живелигъ, но кротко и неврѣдимо. Така привлѣклъ любовътъ на всички, всички ся чудили съ него и всички го имали за честитъ и блазъ му думали.

Теодоръ, като оставаше цѣнникъ съ домашните и чиновницигъ на съсипаніетъ си войскѣ, билъ наистинѣ подъ стражъ, но Асѣнъ билъ заповѣдалъ да му пригодяватъ така щото да живѣе както бѣ прилично на владѣтель, а често и самъ го ималъ на трапезътъ си, но попеже ся хванилъ че работи тайно съзаклятие противу Асѣния, той заповѣдава да му извидятъ очите, и така изгубва за всегда надеждата да може да поправи злочестинята којкото го сподѣтила. А братъ му Мануилъ Ангель, когото Теодоръ билъ прогласилъ деспотъ, като ся отърва съ бѣгъ отъ съсипаніето при Одринъ, стига въ Солунъ и взема управлението въ рѣцѣ, именувачъ деспотъ и подтвърждающъ писмата си съ червени букви, и тий владѣялъ Солунъ и мѣстата около него; за което и посланикъ яѣкой, испратенъ до него отъ Асѣния, му ся присмиль за претенциите му връзъ царството, и му казалъ: «На тебе наистинѣ подобава Христу вѣспѣвамото: «тебе царя и владыку (деспота).» Между това Мануилъ като искаль да оздрави властътъ си постараава ся да влѣзе въ съюзъ съ съѣдните си князове и най вече съ Годофреда Биллардвена, Ахайскыйтъ князъ, а послѣ ся отнася и до Папа, както бѣ направилъ и братъ му по направъ, та го умолявалъ да го земе подъ свое покровителство; а това правялъ той противу волѣтъ на гръцкытъ патріархъ Германа, които билъ испратилъ до него Епигорскытъ Митрополитъ за да го отвърни отъ туй му намѣреніе. И така Мануилъ става владѣтель на мѣстата и градовете които бѣхѫ на зацадъ, безъ да му досаждатъ ни най-малко

и Българитѣ, защото, както казахмы, имаше за женѣ А.
съневжъ незаконорожденѣ дъщерїж Маріїж. *)

ЗНАЧЕНИЕТО НА ДВѢТЪ ДУМИ НА Г. И. БОНЧЕВА ПОРАДИ ПРОГРАММИТЕ НА ГАБРОВСКИТЕ УЧИЛИЩА.

—0—

Въ брой 9-й (1873) на повременното списание « Читалище » срещами нѣколко белѣжки, направени отъ г. Бончева върху недавно печатаниятѣ программи на Габровскитѣ училища. Ний благодарили г. Бончеву за вниманието, което е обрнали къмъ този ни трудъ; защото, наистина, тѣзи программи сѫ напечатани съ единственикъ цѣль да обрнатъ вниманието на нашите учени, за да може да ся изработи съ време, при общи сили, пѣшо по-серіозно въ това отношеніе.

Нѣ при все това длѣжни сми да забелѣжимъ г. Бончеву, чи очаквахми отъ него много по-серіозни и по-точни белѣжки отъ тѣзи, които е благоволилъ да направи негова милостъ за программите ни. Неговите белѣжки сѫ доста повърхностни и неопределѣлени: тѣ указватъ на нѣкоги мѣста въ программите ни къто слаби и недостатъчни, безъ да разясняватъ основателно, защо тѣзи мѣста сѫ слаби и недостатъчни. Освѣнъ това по нѣдѣ г. Бончевъ измѣнява нарочно смисълъ на думигъ ни, което, разумѣва ся, не прави честь на нашия младъ ученъ. Ний ще подтвърдимъ казаното съ фактове, спорѣдъ колкото ни прилагатъ.

Ако не ся лъжемъ, белѣжките на г. Бончева ся отнасятъ почти исклучително къмъ программата на главното ни училище. Спорѣдъ думитѣ на негова милостъ, тѣзи программа грѣши изобщо съ това, чи е безхарактерна, а друго, чи е многопредметна; а понеже многопредметното, заключава г. Б., не позволява да ся запрешъ на един наука, да икъ изучишъ добрѣ, то ся явява третій по-

*) Акроп. Хрон. Спис. 47 — Gregor. IX I. VI. epist. 3.

рокъ, чи съдържанието на науките, които ся предаватъ, е много *плитко и повърхностно*. Безхарактерността ѝ състоиа въ това, чи ся не види, какви знания главно искатъ да дадътъ съставителите на учениците, математически, исторически, богословски или естественонаучни. Въ распределението на предметите нѣмало перспектива, защото всичките биле или единакво важни, или единакво неважни (г. Бончевъ не ни изяснява, отъ дѣ ся вижда това).

Какъто е известно на Българските читащи публика, г. Бончевъ бѣше обнародвалъ преди нѣколко време въ «Периодическото Списание» на Българското Книжевно Дружество единъ дѣлъгъ членъ за училищата ни. Въ този си членъ той исказва, че за сега на Българитѣ трѣбатъ три вида училища: класически и реалии училища и Духовни Семинари. Нѣ отъ самия образъ на израженіята му ся вижда, че той е ревностенъ защитникъ на класическото образование. За доказателство на това служатъ сѫщите думи на г. Б., съ които той високо проповѣдва, че истинното образование, което даватъ европейските училища на юношеството, е образование, нарѣчено *классично*; следователно сѣко друго образование за г. Б. е лъжовно. Класическото образование, спорѣдъ думите на нашія младъ класици, ся имало за такова, което подобае на онія малко избрани, дѣто (които) могатъ да ся учятъ по нѣколко години. Тѣзи избрани, казва г. Б., сѫ аристократитетъ (мѣстото на които у настъ заематъ чорбаджіите и ощи опія, които искатъ по-напрѣдъ да ся обезпечатъ материално, чи тогава да ся завърнатъ въ отечеството си, за да захвататъ голѣми работи, къто намѣрѣтъ всичко малко, много приготвено отъ презренитѣ и низшитѣ сѫщества, които днесъ за днесъ работятъ въ българските училища). Макаръ и да ся съзнава г. Б., чи такова образование съвсѣмъ не иде за настъ, (Българитѣ) на днешно време, нѣ все пакъ счита за нужно да гощава българските публики съ программи за класически гимназии.

Казаното по-горѣ ще ни помогне да разберемъ смисълъ на всичките почти белѣжки, които е благоволилъ да направи г. Б. за програмиите ни. Той ѹж нарича безхарактерна, защото не ся виждало отъ неї, какви знания главно (?) исками да дадемъ на учениците, Явно е, чи

г. Б. постъпва иелогически, дѣто по тѣзи именно причини нарича программѫтъ ни безхарактернѫ; защото иска отъ неї това, което тя необѣщава да му даде. Въ предисловието на программѫтъ е казано, чи училищата ни, при сегашните условія, не могатъ да бѫдѫтъ специални, а г. Б. нарочно игнорирова това положеніе и въ резултатътъ иска отъ тѣхъ специални знанія. И тѣй представената отъ г. Б. причина за безхарактерността на программѫтъ е невѣрна. Искашъ ли, читателю, да знаешъ истинскѫтъ причинѣ, която крѣ отъ нази младія классикъ? Ето іжъ: программата ни не прилича ни на единъ отъ предложенитѣ отъ г. Б. три программи, за това предъ неговитѣ очи тя е незаконороденъ младенецъ, т. е. безхарактерна. Спорѣдъ мнѣнietо ни, по-добрѣ е да остане тя за г. Б. базхарактерна, отъ колкото да заприлича на кой да е отъ предложенитѣ отъ него три характера на программи; защото неговитѣ программи сѫ готови калъпи, заети отъ русскитѣ учебни заведенія, а за тѣхъ никой нѣма право да утвърдива, чи могатъ безъ никакво измѣненіе да ся введѫтъ въ бѣлгарскитѣ училища. Хиляди пажи е по-добрѣ да си остане программата ни безхарактерна, отъ колкото да има характеръ на семинарскѫтъ Ви программъ, г. Б., отъ която ще настражнатъ космитѣ на сѣкиго, който е сѫрбаль отъ тѣзъ попарѣ, и която самитѣ Русси отдавно исхвърлиха отъ Семинарітѣ си.

Программата ни грѣши съ многопредметіе, защото не сми означили въ неї науките общо, на пр.: Математика, Исторія, Законъ Божій и пр., какъто прави това г. Б. въ программитѣ си; а опредѣявами именно предметитѣ, напр. Аритметика, Алгебра, Геометрія, Тригонометрія и пр. Ахъ! защо не ся осѣтихми да нарѣчемъ омразнитѣ за г. Б. науки съ общо и неопределено име «естествознаніе», както дипломатически той постъпва, безъ да изброявами: Зоология, Ботаника, Химія, Физіология и пр. Тогава на мѣсто толкова науки щѣше да бѫде само една, и ний нѣмаше да заслужимъ отъ милостътѣ му укоръ, чи программѫтъ ни грѣши съ многопредметіе. Нека сравнимъ программѫтъ си на пр. съ классическѫтъ программъ на г. Б., за да видимъ, коя е по-многопредметна. Къто начепемъ да броимъ по способътъ на г. Б., имами: Законъ Божій

(има го и въ программата на г. Б.), Българский язикъ (също), История (също), География (също), Математика (също), Естествознанието (също — съ тъзи само разлика, чи г. Б. отдѣля Физиката отъ кръгътъ на естествознанието: види ся, да тъж счита за класическия наукъ), Турский и Френский язици (също). Остава само Педагогика, която не ся срѣща въ программата на г. Б.; въ на пейно място ся назначаватъ (освенъ руский язикъ, чертането, живописането, пишето и музиката) такива два предмета (именно Гръцкий и Латинский язици), които ще стоятъ най-малко 50 педагогики. И тъй класическата программа на г. Б. излиза по-многопредметна отъ безхарактерната на програмата, следов. третия порокъ, именно плиткостта и повърхността ощи по-справедливо ся прилага къмъ тъзи му класическия програма. Нъ вий ще кажите, г. Б., чи въ Вашата програма ся обръща главно внимание само на класическите язици и на Математиката, а на другите предмети ся отдѣля по малко време, за това главните могатъ да ся изучаватъ дълбоко и основателно. Твърдѣ добре. Тогава Вашите второстепенни науки: физиката, българский язикъ (классицизмътъ докарва човѣка да счита язикътъ си за второстепенно нещо!), историата и пр. ще ся изучаватъ твърдѣ плитко и повърхностно; а Вий сами казвате: «които лови само върховете на ученето, отбира само пъната отгорѣ и нѣма лесният даже и да падникне въ лабораторията, дѣто ся изработватъ научните начала, та да види, какъ е дошелъ човѣшкътъ до последните изводи науки (ухъ!), за него ученето е празно губене време и сущене мозъкъ» (Риторико-классически мѣдруванія!). И тъй, ако сте послѣдователни, трѣба да ся съгласите, чи физиката, българския, словенския и французския язикъ, Историята и Географията, краткиятъ Ви познания отъ естественичните науки и пр. съ не само излиши, нъ и съвсѣмъ вредни; за това трѣба да ся исквирлѫтъ. Това го изисква Вашата собственна логика, Г-не! Тогава въ програмата Ви ще останатъ класическите язици, ще екие изъ сѣки катъ по-българско: mensa, stultum, tana соахат etc., а Вий ще ся наслаждавате отъ далечъ на този концертъ и ще слушате съ восхищение, какъ младите българчета чегатъ свободно и разумѣватъ

съчиненіята на по-главнитѣ класични писатели: Салустія, Цезаря, Цицерона, Виргилія, Омира etc. etc. О, блаженно време за класицитѣ! Тогава не ще бѫде нужно да ся грижимъ за хлѣбъ, макаръ чѣрвата ни да куркатъ отъ гладъ; защото съкога ще бѫдемъ сити душевно отъ великитѣ класични идеали. Язжъ защо привождате въ членъти си «за училищата» мислитѣ на Сіенсера, г. Б., които не можете да оцѣните, какво значеніе иматъ тѣ за днешното положеніе на Българитѣ.

Г. Б. ни обвинява да сми казали въ предисловието на программата, чи въ Габрово училищата не могатъ да бѫдатъ специални, а трѣба да сѫ общеобразователни. Тукъ има една малка недоброствѣтност отъ странѣ ча г. Б.; защото нарочно пропуща думитѣ ни «при настоящѣ условія», които съвсѣмъ измѣняватъ смисъльта на горнѣтѣ фразѣ. Ний не можемъ да си объяснимъ, кое е побудило г. Б. на таѣвъ подвигъ. Отъ това, дѣто подъ общеобразователни разбирами опія науки, които отъ една странѣ развиватъ нѣкои душевни способности, а отъ друга — обогатяватъ душевнія миръ на човѣка съ обще-полезни знанія, г. Б. логически заключва, чи специалитѣ училища не развиватъ душевните способности и не обогатяватъ съ знанія, или само развиватъ, пъ не обогатяватъ и пр. и пр. — логически изводи, ся съзнава г. Б., които, отъ дѣто и да ги земемъ, нѣматъ за парж цѣни, абзурдъ Вѣрно, г. Б., вѣрно. Ний ако изводите Ви нѣматъ за парж цѣни, то защо ли сте си губили драгоцѣнното време да ги правите! Ако пѣкъ сте искали да покажете съ това класичното си остроуміе, то вече Ваша работа, които не ся отнася къмъ программата ни. На въпросътъ Ви: «общеобразователните заведенія не почерпватъ ли своите силы отъ специалитѣ заведенія, които сѫ хранители на истинската наукѣ» отговаряши да; нѣ въ сѫщото време Ви питами, какво слѣдува отъ това? Слѣдува ли, чи общеобразователните заведенія, Вашите класически гимназии и пр. сѫ хранители на лъжовицката наукѣ? Каквото и да слѣдува, то никакъ нѣма да ся отнася къмъ предметътъ ни. Молимъ г. Б. да ни объясни, какъ ся съгласуватъ думитѣ му «работата не е въ характеръта на заведеніето, а въ разумѣваніето на характерътъ отъ

учителитъ » съ обвищението, което той хвърля връхъ програмицъ ни, чи е безхарактерна. Ами какво искате да кажите съ следующето: «ако ли пъкъ ся има предъ очи това, чи нѣма средства за таквизъ училища, то други въпросъ?» За какви училища? За технически? Съ други думи, ето какъ трѣба да ся разбира мисълтга на г. Б.: «вий имате право тый да опредѣявате общеобразователнитъ науки, стига само да имате предъ очи чи нѣма средства за технически училища» Господъ да иж прости! Изобщо всичкитъ мисли, които е исказалъ г. Б. по този поводъ, сѫ пришли една къмъ другъ съ лико — таквази е логическата имъ връзка.

Къто сгѣснявами цѣлтъ на общеобразователните заведенія, казвами, чи не е практично да искамъ отъ тѣхъ знанія, а само развитіе на способностите человѣчески за самостоятелно усвойваніе на знаніята (тый ся пощъло на г. Б. да измѣни безцеремонно смисълтъ на думитъ ни!). Тукъ г. Б. ни изобличава, чи невѣро употребявами думатъ *непрактично*: виѣто неѣх трѣбало да ся каже *мѫчино*. Смѣшица работа! И пай-ограниченія человѣкъ би Ви казалъ, г. Б., чи не искамъ е мѫчино, а давашето. Колкото за искамъето, то все си остава непрактично, сирѣчъ глупаво.

«Какъто и да е, продѣлжава г. Б., авторътъ вѣрно казва, чи главната цѣль на училището не е знаніе, а развитіе на умътъ. Да видимъ, до колко неговата програма помага на това развитіе.» Приготвишь, читателю, защото ся наченва серіозното разглежданіе на г. Б. То ся наченва отъ прозаическътъ зоологій, ботаникъ и химій, които, какъто е известно, много вадїятъ очитъ на сѣкій класикъ. Отъ зоологійтъ за смѣхъ ся отбиратъ изваждать на сценѣ: волътъ, биволътъ, магарето (несчастно животно! все съ тебъ си правїятъ смѣхъ почитенитъ класици!), пуйката, кукумявката, жебитъ и гущеритъ, бѣлата, дървеницата, вѣшката и пр. «И това ся казва раззвиваніе чрезъ зоологій, забелѣжва г. Б., за което е доста да пренощувашъ въ който да е хапъ въ туреко и не ти трѣбва двѣгодишнъ трудъ.» Какво да отговоримъ на този класический зевзекликъ?! Друго пишо, освѣнь да заключимъ, чи г. Б. самъ е изучвалъ зоологіятъ по турскитъ хани-

ща: инакъ не би ся рѣшилъ да дава такъвъ полезенъ съвѣтъ. А за ботаникътъ всичкото разглежданіе на милостъта му е, чи тя сѫщо ся свѣршвала трагикомически въ З-й классъ! Послушайте пѣкъ, какъ ся разглежда химията: « и киселинитѣ и основаніята съ кислородътъ и кислороднитѣ съединенія.... » и пр. и пр., т. е. почти всичко това, що е изброено въ программата ни. « Бѣдниятъ русски езикъ!, вѣклициава г. Б., колко го мѣчимъ и сакатимъ ние бѣлгаритѣ и не стига ни умътъ да вѣ мисли да искажемъ съ нашийтъ затритъ и захласнатъ 1) езикъ! » И това ся вика да разгледашъ, до колко химията отговаря на развитіето на умътъ! Явно е, чи въ този случай г. Б. съвсѣмъ ся отклонява отъ предложеніята си задачъ и обрѣща работътъ къмъ язикознанието. При все това пакъ ще забелѣжимъ г-ну Б., чи неговитѣ вѣклицианія си нѣматъ мястото, защото ний не сми си опредѣлти да кромъ химически термини на бѣлгарски, а пишемъ программа. Кой е виноватъ, чи нѣмамъ ощи добри химически термини? Колкото ний, толкова и г. Б., толкова и сѣки Бѣлгаринъ изобщо.

» Въ 6-й класъ ся показва къто метеоръ » продѣлжава г. Б. « Анатомията и Физиката, па исчезватъ, па даватъ място въ 7-й на Педагогиката. » Кратко, ясно и класически гениално разглежданіе на три науки изведенъ! За да ни съсипи съвсѣмъ, г. Б. прибавя: « Нѣ авторътъ може да каже, чи тѣзи науки не сѫ главни и не трѣбва да ся обрѣща на тѣхъ вниманіе. Кога е така, по-добре бѣше съвсѣмъ да ги исхвърлимъ, защото казахте въ начало... » и пр. И тѣй г. Б. съзнава, чи съ разглежданіето си е оборилъ вече тѣзи науки и на края чака да ся вѣсползува отъ плодовете на трудътъ си. Добрѣ. Ами ако авторътъ не ся задоволи отъ плиткото Ви разглежданіе и ако не каже това, което Вий предполагате да каже? Тогава? Тогава и слѣдующето, което сте казали, си нѣма мястото.

« Колкото за главнитѣ науки » проповѣдва г. Б. « ще

1) Думата *захласнатъ* е злѣ употребена както ся вижда вмѣсто *захемаренъ* и прѣэрѣнъ или друго подобно, когато тъя има значеніето на чудесанъ, удивителенъ, а пай-вече на вѣсторженъ вѣсхатенъ. Ред.

кажемъ, чи мнозина има, които не могатъ ся съгласи съ замѣчаніето Ви, което правите за квадратнитѣ и кубически корене въ З-й класъ и за пропорціитѣ, това е обаче ваша работа. » Макаръ и да ся не вижда отъ программата ни, какви познанія главно исками да дадемъ на учениците, нъ г. Б. може да прави чудеса, защото има способность да вижда това, което ся не вижда. И тъй, ако припознаемъ заедно съ г. Б. Аритметиката за гравенъ предметъ, то всичкого разглежданіе на този предметъ ся заключава въ следующего: « мнозина има, които не могатъ ся съгласи съ замѣчаніето ви за квадратнитѣ и кубически корене. » Много ни е жало, дѣто баремъ не ни обижда г. Б. принадлежи ли и той кътъ тъзи мнозина. Впрочемъ това е наша работа, а г. Б. пожелалъ да направи тъзи си белѣжки само тъй... лафъ олсунъ... за украсеніе на рѣчть... « Зерь, » мисли си г. Б. « азъ ся зехъ да разглеждамъ, до колко програмата имъ отговаря на развитіето; на ли ще бѫде срамота да не помянѫ пишо за главнитѣ предмети! » Тъй къто г. Б. ся съзнава, чи това не е негова работа, то съвѣтувами му за напредъ да ся не мѣси въ чужди работи.

У г. Б. възбуждать недоумѣніе лѣкитѣ статii, къто: басни, стихотворенія и пр., които ся назначаватъ за изучваніе на изустъ; защото, колкото му е познато, Българската книжнина нѣма ни басни, ни стихотворенія за училищата. Но българскій язикъ има басни, изработени отъ Цания Гинчева. 2) Ако е угодно на г. Б. нека ги разгледа и си даде мнѣніето за тѣхъ (нъ не тъй какъто сега за программата ни, а малко по основателю); ний сии готови да послушамъ съвѣтите му. Огъ забелѣжката на г. Б. за Българската Исторія ся вижда, чи той не е съгласенъ да ся преподава въ училищата ни тъзи Исторіи, защото не е обработена ощи. И тъй ний трѣбва да сгърнемъ рѣцѣ и да чаками, до когато ся обработи Българската Исторія, чи тогава да ѹж преподавами. Баремъ да бѣхте ни опредѣли, г. Б., колко ще ся продължи това обработваніе. Русската исторія напр. ся преподава въ

2) Баснитѣ на г. Гинчева ако и да сѫ самитѣ що имамъ за леко чтеніе на български, но тѣ сѫ далечъ отъ да служатъ за образецъ и не струватъ да сѫ учатъ изустъ. Ред.

рускиятъ учебни заведенія; нѣй не вѣрвами да е о-
бработена до толкозъ, щото да нѣма вече въ пеѣкъ тѣмни
и неопредѣлени мѣста, които възбуждатъ съмнѣнія въ у-
мѣтъ на ученикътъ. Вамъ е мѣжно да разберете, какво
развитіе очаквами отъ българскѣ, ощи неизнамѣренѣ (?)
исторїи, а памъ е ощи по-мѣжно да разберемъ, какво
развитіе ще придобие онзи ученикъ, въ умѣтъ на който
не ся възбуждатъ никога съмнѣнія и въпроси. Нека бѫде
по-далечъ отъ насъ онъзи Византійско-Іезуитска Педаго-
гія, която не допушта такива работи. Каквато и да е, ва-
шата педагогія ще си остане сѣкога глупава, г. Б., за-
щото никога не ся испытнитъ заповѣдите отъ ученикътъ.
Ще Ви молимъ, да ни объяснете, г. Б., какъ може да ся
начене истинското умствено развитіе на човѣка безъ
предварителни съмнѣнія и въпроси. Ухъ! лошо нѣщо е
съмнѣніето, и классицизмътъ много ся бои отъ него, за-
щото то му развали рахатътъ.

Г. Б. е увѣренъ, чи не помага на развиваніето на
дѣтинскія умъ и оная кратка исторія на литературѣ, която е
назначена въ программѣ ни; а нѣй сми увѣре-
ни чи тя помага, и съ това ся свършва комедіята. Дово-
ли ли сте, г. Б.?

Ето какъ трагикомически ся свършва разглежданіето
на г. Б., до колко программата ни помага за развитіето.
И тѣй къто оставимъ на странѣ всичкитѣ тѣзи неопредѣ-
лени и двусмыслени забелѣжки, пита ся, какво е искалъ
да каже съ дѣлъти си думи почтенія имъ съставителъ?
Или този въпросъ не го е интересувалъ? А намъ ся-чиши,
чи кога ся зема човѣкъ за таквази серіозни работи,
трѣба малко да размисли, ако иска да каже дѣлъ думи
къто хората; защото инакъ и себѣ си срами, и малко
ползъ принася на общѣтъ работи.

Въ заключеніе ще забелѣжимъ, чи ако на г. Б. е у-
годно да разгледа по-серіозно и по хладнокрѣвно програм-
митѣ ни, нѣй сми готови да продѣлжимъ бесѣдѣтъ си съ
него; въ противенъ случаѣ милостъта му не чака
отъ насъ за напредъ никакви отговори, защото сѣки че-
ловѣкъ трѣба да си цѣни врѣмето.

Виена, 2-й Августъ 1873. И. П. Гюзелевъ.

ЕДНА СТЪПКА НАПРЪДЪ ВЪ НАУКАТА.

—о—

Нѣма съмѣнѣе, че единъ отъ най-важнѣтѣ въпросы въ нашітъ животъ днесъ е въспитаніето на дѣцата, въпросъ твърдѣ серіозенъ, който наистинѣ е достоенъ за изучваніе, защото неговото правилно или неправилно решеніе вліяе прямо на цѣлыйтъ ни животъ. И наистинѣ, въспитаніето така глубоко прониква въ всичкытѣ сфери на нашітъ домашенъ, общественъ, дору и политически животъ, щото нѣма ни едно отношеніе между людѣтѣ, което тѣй или инакъ, отъ единъ или другъ странѣ, посрѣдствено или непосрѣдствено, не бы усѣтило върху си вліяніето на въспитаніето. Върху въспитаніето е утвърденъ цѣлыйтъ строй на народнійтъ ни животъ: вървежътъ на общественниятъ ни и частни работи, кѫщиятъ ни и общинній животъ, бракътъ, правото на собствеността, силата на обvezателствата и законите, даже и напрѣдъкътъ на промышленността. Въ народното въспитаніе — въ широкъ смисълъ на думата, лѣжи силата на всичѣ реформи и подобрѣванія въ народній ни животъ; въ него, и току само въ него, всичкытѣ прѣобразованія придобывать си твърдѣ основа и получавать своїята животностъ (*vitalit *).

Въпросътъ на народното образование е занимавалъ и можно занимава и днесъ цѣлый просвѣтенъ міръ; той е рѣшаванъ различно отъ инозинѣ изъ най-личнѣтѣ съвременни педагози, по него сѫ написани цѣлы гръмады книги и днесъ съществуватъ по тозъ въпросъ пай разнообразни мнѣнія. Нѣ при всичко това, по неразвитостта на едва попицижатѣ и неоякнялѣ еще наукѣ — *педагогицѣ*, до днесъ нѣма никакое обще-прието начало и никакой рѣшителенъ резултатъ въ начинътъ на въспитаніето. Педагогіята съсѣмъ еще не ся е уложила въ наукѣ, нѣ при постоянно разработваніе въ послѣдие врѣме тя е доста напрѣдъла и продължава мало-по-мало да напрѣдва. Така прѣзъ дене-си едно ново явленіе показа, че педагогіята е мръднала еще единъ стъпка (*ein Schritt*) напрѣдъ, съ кое-то и бѣрзамъ да извѣстѣкъ своите съотечественици въ

Българіїк. Ето каква е работата. Въ Петербургъ прѣзъ деніе-си ся появи нова книга съ такъвъ заглавие:

« *Наглядна азбука, для обучения и самообучения грамотѣ.* Съ 600 рисунковъ въ текстѣ. » (Сочинение Блинова). Цѣна 10 коп. Наедно съ неї продава ся еще: « *Объяснение къ наглядной азбукѣ,* » отъ сѫщый. Цѣна 15 коп. —

Тазъ « *Наглядна азбука* » вписа въ педагогическата наука съвършенно новый способъ на истинно пагледно обучение, четеніе и писмо и съвсѣмъ неизвѣстный до днесъ ни въ Руссіїк нито въ Западнѣ Европѣ. Броищицъ тѣзъ педагогическѣ мысълъ отъ автора на « *Нагляднѣтъ азбукѣ* » за бескрайно плодотворнѣк, русскытъ извѣстенъ педагогъ и публицистъ, баронъ Н. А. Корфъ, прѣзъ деніе-си, на Всеобщето Изложение въ Виенѣ, обѣрналъ ся къмъ директора на тамошнѣтъ педагогическѣ семинарийк — г. Диттеса, единого изъ най-добрѣтъ педагогози въ наше врѣме, и го молилъ да свыка конференціїк изъ педагогози отъ различнѣтъ націоналности, които въ това врѣме сѫ били въ Виенѣ, за да обсъдятъ единъ новѣ педагогическѣ идеїк, внесенъ въ науката съ « *Нагляднѣтъ азбукѣ.* » Въ Диттеса баронъ Корфъ срѣщижъ не само човѣкъ, готовъ да биде посрѣдникъ между това педагогическо произведеніе на русската печать и педагогозитъ изъ различни господарства, нѣ и твърдѣ талантливъ ученъ, който на радо сърдце ся отзъвалъ връху всяка нова, плодотворна мысълъ, и който за това ся е отнесалъ съ най-живо съчувствіе къмъ русската « *Нагляднѣ азбукѣ,* » обяснянѣ нему отъ бар. Корфа, и който слѣдъ туй становиѣ енергиченъ защитникъ на русскытъ трудъ прѣдъ международнѣтъ педагогическѣ конференціїк. Тазъ конференція е била съставена въ 2-ый Іулій въ Виенѣ въ единъ изъ аудиториите на педагогическата семинарийк (*Pedagogium*), въ $7\frac{1}{2}$ часа (по европейски), при участіето на г. Дуттеса, хърватскытъ учители Биляна и Бобина, директорътъ на единъ отъ шведскытъ учителски семинарии Зандберга, инспекторътъ на училищата въ Бостонъ Вилбрюка, единъ отъ служащи въ маджарското министерство на народното просвѣщеніе Молнара, инспекторътъ на училищата въ Австріїк Швимеля, редакторътъ на

единъ отъ най-добрътъ педагогическии иѣмски журнали *Иессен*, директорътъ на образцовѣтъ школѣ при Висшетъ педагогическата семинариѣ Готая и при участіето на мнозинѣ рачители и слушатели изъ педагогическите семинариї. Баронъ Н. А. Корфъ прочелъ предъ свидателите педагогози на иѣмски языки, публични лекціи, въ които посрѣдствомъ примирие, земени изъ иѣмския язикъ, изяснилъ педагогическото значеніе на *«Наглядната азбука»* и способътъ на обученіето по неї, като доказалъ прѣвъсходството на прѣемътъ, измысленъ отъ русскій педагогъ, надъ онзи способъ обученіе (Фогеля и Бане), който въ Германіѣ си е присвоилъ голѣмъ авторитетъ. Подъиръ лекціи, която ся е продължила около единъ часъ, захванаъ ся диспутъ (прѣпирня) между свидателите слушатели и лекторътъ (Б. Корфъ). Въ тозъ диспутъ — който ся е продължалъ около два часа, и който ся е отличавалъ съ особено распаленіе, понеже испрѣвленъ повечето педагогози затруднявали ся да признаютъ русскіятъ *«Наглядна азбука»* за новъ вкладъ въ общечеловѣческите науки, а това именно ся е и сгърмило да докаже русскій педагогъ Зар. Корфъ, отговарящи на всеко едно възраженіе — прѣемалъ е най-живо участіе директорътъ Диттесъ. И резултатъ на совокупностъ усиливъ на бар. Корфа и г. Диттеса быль такъвъ, що повечето педагогози, до колкото можемъ сѫди връху туй по заключителнътъ прѣмя и резюмето на г. Диттеса, който быль предсѣдатель на конференциите, дошли до такъвъз заключеніе:

1) *«Наглядната азбука»* представлява съвършенно новъ и неизвѣстенъ ни въ Европѣ и въ Америкѣ, истинноагледный способъ обученіе четене и писмо, и е една стъпка по-напредъ (*ein Schritt vorwärts*) отъ методътъ Фогеля-Бьоме, който осъществлява загледностъ при обученіето по-малко, нежели русската *«Наглядна азбука»*.

2) Русската азбука е най-добра отъ всичките до днес напечатани и извѣстни на конференциите ржководства, тя може да възбуди самостоятелностъ въ учениците, а съ това може да принесе неоцѣнени услуги на съвременната школа.

3) Трѣбва да ся опыта въ интересътъ на подраста-

ището поколѣніе у всичкытѣ народы да ся приложи основната мысль къмъ обученіе четенїе и писмо и въ другытѣ европейски царства. »

Слѣдъ това намъ не осталъ да кажемъ ни думъ. Самото нѣщо говори за себе, и азъ вѣрвамъ, че нашите учители и педагоги въ Българіѣ щатъ оцѣнятъ безъ друго рѣшителното мнѣніе на педагогическата конференция въ Вѣниѣ и побѣрзатъ, при вѣшчаждатъ нужда на нашите школы, да ся въсползвуватъ съ тѣзъ плодотворна мысль и новъ плѣдъ на човѣшкътъ умъ. — За по-добро опознаваніе съ « Нагледнѣтъ азбука », азъ испрашамъ единъ екземпляръ паедно съ « Объясненіето » къмъ неї до редакційтѣ на « Читалище » и молю г. редактора да извѣсти българскѣтѣ читайщи публики, особено нашите учители-педагоги и съставители на учебники, и спознае по- подробно съ самото съдѣржаніе на книгата. —

Г. Кирковъ.

С. Петербургъ Іулій 28 й 1873.

Като не ни е възможно да представимъ за показъ нѣколко рисунка отъ « Нагледнѣтъ Азбука » прибавяме тукъ слѣдующето извлечение, което като расправя повечко за неї може да вѣзбуди у любопытнѣтѣ да си доставятъ на руски по-ше за сега поменуванытѣ книжки, които могатъ да послужатъ доста въ първоначалното преподаваніе на Азбука.

КАКЪ ДА СЯ УЧИ ПО ТѢЗИ АЗБУКѢ.

(Извлеченіе отъ особо-издаденѣтѣ книжки:
Обясненіе на Нагледнѣтъ Азбука).

« Нагледната Азбука » ся назначава по-вечето за самообученіе. Необходимо ще да бѫде само да ся покажатъ на ученика всичкытѣ гласни и четири или шестъ съгласни (а за онѣзи които малко по-разбираятъеще ё, ѿ, ї). Подиръ това ученикътъ — разумѣва ся когато крайно му е невъзможно иначе — може да продължава обучението дома си безъ помощта на учителя. Процесътъ за самообученіе по « Нагледнѣтъ Азбука » е основанъ на туй просто броително положение, въ силата на което, като знаемъ сумата на два броя и едно отъ слагаемытѣ, и нѣ лесно намѣрвамъ другото. Ролята на такважито

сумъ въ мойтъ способъ, (казва г. Блиновъ, играе рисункътъ на познатыйтъ ученику предметъ, който извърква отъ него рефлексивно пълното назование на последнитъ предметъ, а ролкътъ на даденото слагаемо — тая часть на туй назование, която вече ся изразява съ прѣинжли-
тъ отъ него по-напредъ звукове. Всичкытъ примери въ азбуката сѫ избрани тѣй, щото разностъта, която остава на крайътъ, тъя и съставя онзи звукъ който ся търси. Да положимъ напр. че ученикътъ минува въ изучваніето на буквата *r*. Нему сѫ известни всичкытъ гласни и четири отъ съгласните *s*, *m*, *v*, и *d*. Подъ рисункътъ които съ-
ответствува на този урокъ, стоятъ подписи съ *самоваръ*, *воръ*, *дворъ*, *дерево* (дърво), *рама* и *ряса*. Каго ся обър-
не къмъ първыйтъ отъ тѣхъ, той види изображеніето на самовара, и знае, че всички подписи що стои подъ него ся изговаря *самовар*, подиръ това той види и знае, че първыйтъ шестъ букви на този подписъ ся четятъ: *само-
ва*, тогазъ той отъ само себе си иде на заключение, че о-
нази прѣчица, съ търкалцето, що остава на крайътъ представля
звукътъ който недостига т. е. *r*. А сѫщо пакъ истыйтъ
процесъ ще да ся повтори и при четенietо на двата под-
писа що следуватъ: *воръ* и *дворъ*. Тѣзи три упражненія
вече достаточнно обособяватъ въ съзнанието на оногози
който ся учи новыйтъ звукъ, и за туй когато той мине
къмъ подписъ *дерево*, то подиръ известното де ново-
придобытыйтъ звукъ *ре* лесно вече ще ся изработи въ
неговото съзнание при помощта на рисунъка, тѣй що
той или повече или по-малко свободно изговаря *търсе-
ната* срѣдинъ и край. Подиръ тѣзи прѣходна степенъ у-
ченикътъ нѣма да ся затрудни и въ четенето на подписъ-
тъ по изображеніята, на които назованіята ся захващатъ
прямо отъ изучваныйтъ звукъ (*рама*, *ряса*).

За дѣцата и за онѣзи които ся занимаватъ въ учи-
лище, обучаваніето, отъ само себе си, ще да иде по-у-
спѣшио и по-плодотворно за тѣхното умствено развитие.
Обучаваніето на четеніе по тѣзи азбуки върви наедно съ
писмото, (рѣкописъ). Способътъ на такъвъзъ обученіе пра-
ведно ся счита най-здравъ и послѣдователенъ. Въ «На-
гледната Азбука» той е разработенъ примѣнително къмъ
народнитъ ни (руски) училища ; при което нагледностъ-

тъ на обученietо е турено въ неїк на първъ планъ (въ книжката има до 60 рисунки). Его защо и методътъ си ний ще си дозволимъ да гъж наречемъ *нагледно звуковъкъ*.

А за да може ученикътъ по-лесно и да пише букви и думы от които изучава, той тръба да испълни нѣколько предварителни посменни упражненія. Това е начало на обученietо. Въ какво состоятъ тѣзи предварителни упражненія учителъ ще забѣлѣжи отъ рисунките, които сѫ турени въ първата страница.

Като даде на учениците по едно олово-перо (моловъкъ, карандашъ) и по единъ листъ хартийкъ, учителъ обяснява, показуващъ имъ на само дѣло, какъ тръба да съдятъ учениците, съ кои прѣстие тръба да държатъ оловоперото, и какъ тръба да си тураятъ рѣзките на столоветъ, подиръ което имъ предлага да приложатъ олово-перото къмъ крайътъ отъ лѣвата страница на хартийката и да драснатъ рѣскъ на-десно всички отведенія, споредъ неговото командование: разъ. Самъ учителъ ще дръпне и той таквъжъ рѣскъ съ тебеширъ по черната дѣска. При командованietо два, учениците тръба да прѣнесатъ оловоперото отъ десната страница на хартийката пакъ на лѣвата, безъ да правятъ рѣски, и подиръ това изново, по тактътъ: разъ, да драснатъ другъ рѣскъ наредъ и тъй пататъкъ. Тъй сѫщо тръба учениците да драсятъ и други упражненія. Наедно съ това, въ разговорянето на учителя съ учениците; тръба да имъ ся изяснятъ постепенно понятията които сѫ съединени съ думы: десна и лъва страна, по-надесно, по-надъво, горъ, долу, по-ниско, надъ, подъ, напрѣдъ, назадъ, прѣдъ, задъ, близу, далечъ, по-близу, по-далечъ, малко, много, по-малко, по-много, тъdro, дребно, една частъ, по-дѣла, по-къса, ильющо, предметъ, различни родове на ильщата (учебни, къщи и др.), боитъ, заспинките и броенietо до 10. За обяснение на всичко това могатъ да служатъ занятіята, вземани отъ познати на лѣцата иѣща, а сѫщо тъй и избръть и расположението на рисунките, които ся намиратъ въ «Нагледникъ Азбука». За това учителъ напримѣръ предлага да отворятъ страниците съ таквъзито и таквъзити рисунки (14-ти), и пыта: аресватъ ли на учениците нарисуваниетъ на неїк картины, и кои повече имъ аресватъ;

горнитъ ли или долнитъ; кои отъ тѣхъ сѫ по-подри, горнитъ ли или долнитъ? (Сравните споредъ голѣминѣтъ на рисункытъ: ракътъ и окното (прозорецътъ), рѣката и крышката (покръвътъ). Дѣ има повече картины — на лѣвѣтъ ли странѣ въ разгържатъ книжъ или на деснѣтъ (на 14 или на 15)? Кой рисунъкъ стои по-горъ — колелото или вѣникътъ? Кой по-ниско, стариикътъ или кравата? Кажѣте имената на картинытъ въ първыйтъ редъ, редомъ отъ лъво на десно (ракъ, вѣникъ, стариикъ), кажѣте въ сѫщійтъ редъ среднійтъ рисунъкъ, лъвътъ, деснійтъ. Какво е нарисувано подъ рака, подъ стариика, надъ вѣника? Какъвъ е първыйтъ рисунъкъ на сѫщійтъ редъ, ами вторыйтъ? На колко рисуники имената казахмы ный сега? Ако ли прибавимъ на тѣзи рисуники еще и най-крайнѣтъ деснѣкъ картички тогазъ колко ще бѫдѫтъ? И тѣй пататъкъ.

Когато ся испълнятъ начаднитъ прѣдварителни писменни упражненія, учениците пристаиватъ да драшатъ елементытъ на писменнитъ букви: които ся чертаїтъ по мрѣжицата, що е приложенѣ на азбука.

Първите три урока сѫ собственно отъ звуковото обученіе и ся посвѣщаватъ на гласнитъ букви 1) *a, o* 2) *u, y*.

КРАТКИ ОЧЕРКЫ ВЪРХУ ПРИРОДАТА И НАРОДЫТЪ ВЪ ЕВРОПА.

—0—

Ш В Е Й Ц А Р I Я

(Продолжение отъ брои 10-ый)

Политическиятъ очеркъ. Съ своето политическо устройство Швейцарія заляя между европейските господства едно съвсѣмъ особено място; зеради което ѝ са и пада особено внимание. Като разгледаме частите на това господствено устройство, ний ще можемъ да си съставимъ пъдно попятие, какво ище е швейцарската республика.

Община. За политическа единица въ Швейцарія са зематъ общинитѣ, отъ едно или нѣколко села. Това сѫ зърната на республиката, които зърна е посъла самата природа. Като са дѣлятъ една отъ друга съ голѣмы бърда, съ сиѣжни равнини и съ ледици, съ голѣмы долове и съ други естествени прѣграды, общинитѣ сѫ са научили да търсятъ само у себе си сила и средства и за материалный свой животъ, и за утвържденіето на порядъка и на безопасността, и за запазваніето на свободата и независимостта, и за умственното и правственното сѫ развитие. Вследствіе на тая естественна необходимост явили сѫ са машечки, нѣ съвършено независими господарства, съ своя земя, съ свое управление, съ свой независимъ съвѣтъ, съ пълно право самы да си избиратъ сѫдициитѣ и старѣйшиныитѣ, да си отварятъ училища и да правятъ църкви, безъ да искатъ отъ нѣкого позволеніе.

Сичкытѣ членове на общината са дѣлятъ на три класа : 1) на такви, които иматъ домъ и земя ; 2) които иматъ само домъ ; 3) които нѣматъ никакво недвижимо имущество. Освѣнъ частнитѣ имущества, общината има и общи, каквото поляни за паши, браница и др. Тя дава тѣзи имущества съ кирія и дѣли доходытѣ по равно между сичкытѣ членове ; наврѣменни доходи по двѣ хиляди гроша на сѣкиго въ годината. Който не принадлежи на нѣкая община, той не може да участвува въ общи господарственъ животъ на Швейцарія. Ще каже, Швейцарія не е таквози господарство, както нѣй разбираем тая дума ; защото тамъ нѣма граждане ; дори и кантонытѣ ѝ нѣматъ граждане. Граждане иматъ само общинитѣ. Швейцарія е единъ външенъ сюзъ отъ общини или отъ общински граждане. Причината на това е природата, която е създала общинитѣ.

Кантонъ. Швейцарскытѣ долини сѫ расположени тѣй, щото при сичката отдѣлност на частите имъ, тѣзи части иматъ помежду си нѣкаква връзка и правятъ едно цѣло. Сѣка долина има единъ главенъ долъ надлъжъ и нѣколко малки напрѣки. Тая естественна връзка между мѣстата накарала и жителитѣ да са съединятъ помежду си политически. Безъ да си намалятъ пълната самостоятелност, общинитѣ са съгласили да си помогнатъ за мате-

ріалното и духовното благосъстояніе, и така са явилъ кантона, като политически съюзъ на нѣколко общини и сѫщо тѣй независимо и съвършенно самостоятелно господарство. Такви гospодарства въ Швейцарія има днесъ двайсетъ и петь. По населеніето си кантонътъ са раздѣлятъ на два класса: на малолюдни, които иматъ по-малко отъ 50 хил. жители, и на многолюдни. Споредъ това и гospодарственниятъ имъ строй носи двоякъ характеръ: или на демократія, сир. народна республика, дѣто сичкий народъ са намѣся въ върховната власть, или на прѣставителство, дѣкако народа прѣдава тая власть на нѣколко лица, избрани отъ него помежду гражданетъ. Ще каже, въ едни кантони политическото устройство е чиста республика (демократія), както сѫ я разбирали Гръцытъ и Римлянетъ; а въ други — прѣставителна республика. Не е можно да са досѣти човѣкъ, въ кои кантони има чиста республика, въ кои не. Демократіята е възможна при малочисленно населеніе, дѣто съкъ може да са яви на събраніето и да подаде гласъ; при многолюдно населеніе тѣквили пълни събранія сѫ невозможни; зарадъ туй тамъ са пріема прѣставителната форма.

Нека кажемъ нѣщо по-напрѣдъ за послѣдната форма. Тя много прилича на онзи гospодарственъ строй, който видѣхме въ Италія, който ще видимъ въ монархическите държавы на Европа и който са наречи конституционно устройство. Заради това ный ще говоримъ за тая форма по сѫщия редъ, както говорихме за италианското гospодарствено устройство. Сичкитъ членове на кантона сѫ свободни и пълноправни отъ двайсетъ години настинъ. Законодателната власть са намира въ рѣцѣтъ на Великий Съвѣтъ. Той състои отъ лица, избрани отъ общинътъ за 4 години (на 2,000 души единъ членъ, не по-малъкъ отъ 25 год.); Съвѣта са събира два пъти въ годината и освѣнъ главната си обязанностъ и, освѣнъ законодателната си служба, има длѣжностъ и право да наглежда испълнителната власть, да прощава прѣстъпниците, да заключава трактаты, да назначава высоките правителственни лица и прч.

Испълнителната власть е въ рѣцѣтъ на испълнителния Съвѣтъ, членовете на който са избираи за 4 годи-

и отъ Великий Съвѣтъ. Сѣкы отъ неговытѣ членове управлява единъ клонъ отъ государственнытѣ дѣла, сѫщо както министрытѣ въ господарствата. Испълнителната власть е подчинена на Великий Съвѣтъ и е длѣжна да му дава смѣтка за работытѣ си сѣкога, когато той поиска.

И сѫдебната власть зависи отъ законодателната, която избира върховниятѣ сѫдници само за 8 години измежду най-добрите законовѣдци. Тый сѫдятъ съ помощта на избрани подъ клѣтва граждане (жури). Освѣти върховното сѫдилище, въ кантона има еще нѣколко сѫдовища. Сѣка окрѫжностъ има своето сѫдилище. За по-лесно управление на кантона, той са раздѣля на нѣколко окрѫжия, управителитѣ на които са опредѣлятъ отъ испълнителнитѣ съвѣтъ изъ числото на онѣзи, които иска окрѫжието.

Чисто республиканска форма са намира въ шестъ малки по населеніе кантона: Ури, двата Унтелвадена, Гларусъ и двата Апенцеля. Сичкытѣ граждане по-горѣ отъ 20 години веднажъ въ годината, въ първата недѣля на Маія, са събиращъ на поляната (майско поле). Това събраніе е върховната законодателна власть. Тука народа показва своето самодѣржавие не чрѣзъ прѣставители, а направо, като са води не отъ каприціи и отъ самовластіе, а отъ чувството на правото и отъ общата полза на господарството, за което са и закълнава прѣдъ отваряніето на събраніето. Майското събраніе избира други три власти, отъ които сѣка има свойтѣ подчинени учрежденія тѣй, щото управлението е доста сложно споредъ населеніето. (Въ едина отъ Апенцелитѣ сичкытѣ жители сѫ 12,000 души и титлытѣ върховный сѫдникъ, воевода и прч. са видятъ нѣкакъ смѣшни).

Тая малостъ и до нѣкадѣ слабостъ кара кантонитѣ да са прилепятъ до други по-голѣмы и да съединятъ своя животъ съ живота на по-голѣмо политическо тѣло, което нѣщо са и достига въ съюза на 25 тѣхъ кантона, нарѣченъ «швейцарски съюзъ за запазваніе и развитіе на свободата и благodenствието, на вѫтрѣшниятъ порядъкъ и на външната безопасностъ.» По този начинъ, естественната необходимостъ слѣла самостоятелнитѣ и независимитѣ общини въ кантони, а политическата нужда събрала само-

стоятелнитѣ и независимитѣ кантони въ единъ съюзъ.

Швейцарскій Съюзъ. Общите права, които дава съюза на сичкы Швейцарскій народъ сѫ тѣзи: 1) сичкытѣ християнски исповѣданія сѫ съвършено свободни; 2) кантонитѣ не могжть да отнематъ гражданскитѣ правдини на своите членове; 3) сѣкы християнинъ Швейцарецъ може да са прѣселява отъ единъ кантонъ въ други и да са ползова съ правдинитѣ, които иматъ жители отъ този кантонъ; 4) сѣкы трѣба да са сѫди отъ своето законно сѫдилище; 5) присѫдата на гражданскій сѫдъ въ единъ кантонъ е задолжителна за сичкытѣ други кантони; 6) за политическа прѣстѣженія не може да са налага смъртино наказаніе; 7) книгопечатаніето е свободно и др. подобни.

Законодателната съюзна власть са намира въ рѣцѣтѣ на съюзното събраніе, което има право да прави миръ и война и да води спошеніята съ други държави. Първа отъ неговытѣ длѣжности е да защищава Швейцарія отъ непрѣятелитѣ, за което и заповѣда на една войска отъ двѣстѣ хил. души, непостоянна, а събирана въ нужда и въ случай на външина опасностъ. За покрываеміе на общытѣ разноски на събраніето е оставено събираніето на слѣднитѣ даждя: пощата, гюмрюцитетѣ, данъкъ върху барута и опрѣдѣленитѣ отъ кантонитѣ помощи.

Съюзното събраніе състои отъ двѣ камары или съвѣты — националнѣ и господарственны. Националнѣ съвѣти представлява цѣлый швейцарски народъ и състои отъ народни представители (депутати), по единъ на 20 хил. души, сир. отъ 128 человѣка; а господарственни съвѣти състои само отъ 44 члена, по два депутата на кантонъ, (иѣкои малки кантони пращаатъ само по единъ депутатинъ). Това устройство на Съюзното събраніе доказва политическата мудростъ на Швейцарцытѣ, защото въ него са достига не само народното единство въ Нац. Съвѣти, нѣ са запазвани и самостоятелността на кантонитѣ въ господарствени съвѣти. И Германцытѣ сѫ имали и иматъ съюзъ, нѣ таквози мѣдро устройство никога не сѫ могли да измыслиятъ. Въ германскій съюзъ голѣмьтѣ държави Австрія и Прусія сѫ заповѣдали на цѣлый съюзъ и съ това сѫ го довели до разсипваніе. — Членовете на

съюзното събрание са избиратъ за три години и отъ народа; състоянието на избираемите не са гледа, гледа са само възраста. Членовете му иматъ заплата, мястото на събранието е градъ Бернъ, а времето — Іулай, съка год.

Испълнителната власть е въ ръцете на съюзния съветъ, който състои отъ 7 члена споредъ числото на министерствата. Тези членове са избиратъ отъ съюзното събрание за три години. Прѣдсѣдателя на Съюзния съветъ са нарича президентъ на Швейцарскій съюзъ, нѣ това е гола титла, която не дава никакви правдини и прѣимущества, както напр. въ Съединенитѣ Шати въ Америка. И цѣлата испълнителна власть въ Швейцарія нѣма самостоятелно значеніе, защото зависи напълно отъ законодателната, която е върховната власть и натоварва Съюзниятъ съ управлението на съюзните дѣла, като напр. съ испълнението на законите, съ грижите за вътрѣшната и външна безопасностъ, като търси отъ него строги съмѣтки за сичките му дѣла и распорежданія.

Съдебната власть са намира въ ръцете на съюзното съдилище, което състои отъ три отдѣлія: обвинително, съдебно и апеляционно, и отъ 11 члена, избрани също тѣй за три години отъ съюзното събрание. Съда на гражданетѣ са допушта само въ криминалните дѣла, като: въ прѣступленіята на съюзните чиновници по службата имъ, въ прѣдателствата, въ буита, въ политическите прѣстъпления, въ докаченіята на народното право и въ други подобни.

Народна дѣятелност. И откъмъ народната дѣятелностъ Швейцарія показва раздвоенъ видъ. Въ сѣверните кантони, които сѫ на Миттелландъ, селските жители са занимаватъ съ земедѣліе, като развъждатъ жита, картофли, ленъ и кълчища, лозя (най-много по край езерата) и съкакви плодове. Въ планинските кантони главното занятіе е скотовъдството. То не само храни горците, нѣ служи имъ и за центръ, около който са въртятъ сичката имъ дѣятелност и сичките имъ мысли, желания, радости и скърби. Трѣвато по срѣдните Алпи като е много добра, то щомъ дойде пролѣтъ, горците са издигатъ по планината съ стадата си и сѣдятъ тамъ около петъ мѣсeca. Колкото е по-горещо лѣтото, толкоzi по-нависоко

възлазятъ. Присенъ тый пакъ са спущатъ въ долините. Както издиганietо, тый и спушканietо, става съ празници и веселби. Истото шествие съ стадото на горѣ става доста церемониално: пай-напрѣдъ вървятъ три бѣлы козы, подъръ тѣхъ вѣрното куче, а следъ него овчера, свирящецъ горски пѣсни и накиченъ съ скакви пандилки. Слѣдъ това иде най хубавата крава, укичена съ пандилки и съ голѣмъ звѣнецъ на шията, а по-нататъкъ другытъ кравы, овцѣтъ, телятата, свинитъ и най-послѣ богата (быка) съ едно столче на рогата, (на туй столче сѣди овчаря, когато дой кравытѣ). Подъръ быка вървятъ помощниците на овчаря съ ведриците, а най-послѣ коня, натоваренъ съ скакви потребици. Овчаря са грыже за стадото въ планината, дой кравытѣ и прави отъ млѣкото имъ сырение; съ една дума той върше онова, което са нарича алпийско ступанство. — Горцитѣ обычай да ходятъ за ловъ и да ловятъ риба покрай езерата.

Вторый клонъ отъ народната дѣятельность, сир. обработванietо на суровытѣ материали въ стоки, или фабричната промышленность, е струпанъ въ градовете и най-много на Миттелландъ. Отъ фабричните стоки на Швейцарія пай-много са хвалятъ помучните платове: тый сжътники и добрѣ напѣстри. Въ Базель, Женева и другадѣ излазятъ хубавы вѣнианы и левианы платове. Въ Ваадская кантонъ правятъ хубавы сачацы (за дрѣхы), въ Женева излазятъ много и хубавы часовници, а въ Базель хубава книга за писваніе.

Кодкото до тѣрговията, тя е доста голѣма въ Швейцарія, благодареніе на слѣдующите благопріятни обстоятельства: 1. Самытѣ Швейцарцы ѝ даватъ много храна съ своите работи и естественни произведения; 2. Швейцарія са намира между Франція и Германія и за това извлача голѣмы ползы отъ прѣносната тѣрговія, изъ която помогатъ добрѣ направенитѣ проходи прѣзъ планината, плаванietо по реките и езерата и желѣзнытѣ пътища, които кръстосватъ Миттелландъ по сички посоки, — пай-послѣ малкытѣ гюмрюци върху чуждеземните стоки. На много стоки гюмрюка е съвсѣмъ унищоженъ и тѣрговията съ тѣхъ е свободна.

Освѣнъ земедѣліето и скотовъдството, освѣнъ фабри-

чната промышленност и търговията, Швейцарците тръсятъ богатство 1) въ чуждинството. Много отъ Швейцарците изпращатъ отечеството си, отхождатъ по чужди земи и ставатъ тамъ войски, търговци, шекерджии, дверници слуги, хамалы, надничари, бавачки, учителки, додъто спичелятъ парици. Слѣдъ това са завръщатъ въ отечеството си и си свиршватъ живота безъ нуждѣ; 2) въ гостеприимството. Отъ любовъ къмъ природата и къмъ пътуваніето, отъ любопытство и отъ любознаніе, или пъкъ отъ мода ежегодно дохождатъ въ Швейцарія хиляди пътищи отъ сичките краища на Европа и харчватъ голѣмы количества пари, отъ които са обогатяватъ не само ступаните на гостиниците, коларите и водачите по планината, нѣ и цѣлото населеніе.

И откъмъ духовната дѣятелност Швейцарците не сѫ остали по-назадъ отъ много образованы народы въ Европа, ако и да ни са струва, че разноязичіето трѣба да запира развитіето на просвѣщеніето и распространеніето му въ Швейцарія. По много клонове отъ науката Швейцарія може да са похвали съ първокласни учени хора. Тѣй на пр. въ педагогиката сѫ са прославили Жанъ-Жакъ-Руссо и Песталоци. Първия накаралъ въспитателите да почнатъ да гледатъ на дѣцата, като на хора. Прѣди него на дѣцата гледали като на смѣшни куклы, а главичките имъ считали за нѣкакви торбички, дѣто можатъ да тургатъ щото имъ са ще. Жанъ-Жакъ-Руссо доказалъ на свѣта, че дѣтето е хубаво създание, че то носи образъ божій и че съ него трѣба да са обхождаме съ почетъ и съ голѣма приязнливост. Като показвалъ, какъ да са учятъ дѣцата и какво да са учятъ, Песталоци турилъ основа на нагледното ученіе, споредъ което дѣтето трѣба да са учи най-напрѣдъ само на това, що може да види и да похване, а не на отвлечени нѣща. Първа негова книга била тѣлото человѣческо, послѣ о-колниятъ прѣдметы.

Въ естественниятъ науки отъ Швейцарците сѫ са прославили: Соссюръ, Агасицъ, Декандоль и Дафатеръ. — Знаменитъ физикъ на сегашниятъ вѣкъ, Соссюръ първъ възлѣзъ на най-високите алпийски връхове, на Монбланъ, и направилъ тамъ, съ помощта на

барометра, термометра и други орждія, много новы и важни открытия за физиката на земното кълбо. — Агасицъ са памира сега въ Съединенитѣ Щаты въ Америка. Съ своите публични сказки по геологията той кара Американците да са въсхищаватъ; ще каже той има голъмъ талантъ, когато е можилъ да направи отъ тая млада и суха наука толкози увлекателенъ прѣдметъ за простонародны сказки. — Женевският профессоръ Декандоль прѣди 30—40 години е билъ единъ отъ първите ботаници въ Европа; ботаниката много му дължи за подробното и основателното изслѣдованіе на растеніята. Распрѣдѣленіето на растеніята като зависи отъ условіята на растителный животъ, сир. отъ свѣтлината, топлината, въздуха и земята, то Декандоль може да са тури до Гумбодлта като такъвъ ученъ, който е спомогналъ твърдѣ много за науката: Географія на растеніята. Къмъ естествоиспытателитѣ на Швейцарія може да са отнесе и Лафатеръ, ако и да не може създадената отъ него наука да са нарѣче наука, пошеже не е основана на точни и положителни данни. Тая наука е Физіогномиката, на която задачата е — по лиците или по физіогноміята на човѣка да са познава неговия характеръ и даже да са налучва неговото прѣминяло и неговото бѫдѫще. Наистинѣ Лафатеръ каралъ хората да са чудятъ на неговите сѫдѣдія, и подъръ него мнимата му наука скоро са обиряжла на шарлатанство.

Колкото до сегашното състояніе на образованіето въ Швейцарія, то най-главните му органи сѫ три тѣ университета въ Цюрихъ, въ Базель и въ Бернъ, и двѣтѣ академии, въ Лозания и Женева. Освѣти това Швейцарія са хвали съ своите пансіони, дѣто са стичатъ момчета и момичета отъ сичка Европа. Долшій класъ отъ швейцарскій народъ и до сега са памира въ невѣжество, защото нѣма за него достаточнно количество първоначални училища.

БЕЛГІЯ И ГОЛЛАНДІЯ.

Начало. Тѣзи двѣтѣ царства залавятъ низкото равнище при устията на Рейнъ, Маасъ и Шельда и лежатъ между Нѣмско море, Франція и Германія. Сичкото имъ пространство е 1200 четвъртити мили. Въ старо врѣме

южната част от тъзи низки места (Нидерландъ) населявали Белгия, а съверната — Батавия и Фризия. Около Р. Христово тъзи германски племена са подчинили на Римляните, по-сети на Франции, а въ края на IX вѣкъ цѣлъ Нидерландъ влѣзъ въ състава на германската империя и са управлявали отъ нейни намѣстници подъ името графове и герцози, които следъ едно-двѣ столѣтія можели да станатъ наследственни владѣтели.

Тази обидена отъ природата и повечето блатиста земя починала да процвѣтава твърдъ бѣржъ отъ XI вѣкъ насети; отъ прилива на морето сѫ са запазили съ насилены стѣни, много и голѣмы равнища сѫ са изсушили и сѫ са обирнили на плодородни нивы и на росни ливади, сѫщо така сѫ са прѣобразили и траскотнитъ полета. Заедно съ разумното селско домакинство и съ порастнуващето на населеніето са събудила по градищата и фабричната промышленност и търговията. Най-напрѣдъ въ Фландрия, а по-сети и въ други съсѣдни области сѫ са отворили първите европейски фабрики за сукна и за платни и стоки имъ сѫ са разнасяли по сичка Европа. Търговията и мореходството починали да са развиващи съ голѣма бѣрзина. Градъ Брюгге въ Фландрия станалъ стоярно място за европейските и вѣсточни стоки и срѣдоточие на европейската търговия. Почти сѫщото значеніе придобили и съсѣдните градища Гентъ и Антверпенъ. Рыболовството въ Нѣмско море достигнало до такви размѣри, щото станало источникъ за благосъстояніе на Нидерландъ, особено когато Бейkelзонъ (XIV в.) изнамѣрилъ способа да соли скабриците и да ги запазва дѣлго време.

По този начинъ обиди съ отъ природата места са обирнили съ трудолюбietо и изобрѣтателните способности на жителите на най-обработена и производителна страна, на най-населени и просвѣщени царства. Благосъстояніето на Нидерландъ еще повече са увеличило, когато тая страна прѣминажла подъ властта на бургундския домъ и са избавила отъ рѣците на дребните владѣтели чрезъ бракосъчетаніе. Въ XIV вѣкъ Нидерландъ прѣминажъ подъ властта на Гасбургския домъ пакъ чрезъ бракосъчетаніе и отъ тогава са почева испадванието на тая страна.

Испанската власт. Въ XVI векъ Карлъ V, императоръ на Германия и царь на Испания, подчинилъ подъ властва си цѣлый Нидерландъ и го съединилъ съ империята подъ името Бургундски окръгъ.

Отъ това време за тѣзи мѣста са почеватъ съкакви страдания. Наслѣдника на Карла, Филипъ II, испанскій билъ човѣкъ съ сърдита душа, фанатикъ и деспотъ; той турилъ намѣреніе не само да затрѣе старыѣ правдивы и свободности на Нидерландъ, нѣ да истреби и протестантската вѣра, която била са распъръсжла по съверните области. Тоя политическы и въроисповѣденъ натискъ извикалъ въ Нидерландъ страшно негодованіе, което са обѣрижло ча открыто подиганіе, когато Филиповата войска подъ началството на Гергоца Альба почешъла да струва нечуены жестокости.

Начало на Голландія. Подъ началството на Вилгелма Оранскаго Нидерландците са защищавали отъ испанскій деспотизъмъ тѣй успѣшно, щото седъмъ отъ съверните протестанскы области свалили испанското омразно иго и съставили една республика подъ името на най-населената, най-богатата и най-голѣмата областъ — Голландія. Останжълътъ десѧть южни области, сичкытъ католическы, останжъли подъ властва на Испания и стояли тѣй до 1815. Голландската республика са борила съ Испания дълго време и наконецънейната независимостъ са признала отъ Испания около половината на XVII векъ.

Новата республика скоро достигнала до блистательно положеніе отвѣтъ и отвѣтрѣ, мореплаваніето и търговіята прѣминжли отъ Антверпенъ въ Амстердамъ, а съ тѣхъ заедно са умножили силата и богатството на Голландія до толкози, щото много острове въ Индійскій океанъ и по другытъ морета, както и широкы области по крайморията въ Индія, Африка и Америка припозналинейната власт. Голландія скоро са обѣрижла на първа морска държава:нейнитъ флоты господарували по моретата, а търговіята ѝ станжла всемирна.

На Голландія не било възможно обаче да са задържи на всѣгда на тая высочина. Появили са за нея страшни съперници: на морето Англійците, на сухо французкиятъ царь Лудовикъ XIV, който въ двата си боя съ

республиката не можилъ да я събори, нѣ много я расклатилъ. Нѣ най-опасенъ бѣлъ третій вѫтрѣшній врагъ — раздорътъ между партіите аристократическа (оранска) и демократическа (народна). Тѣзи врагове и особенно вѫтрѣшнитѣ борби до толкози расклатили господарството, щото паденietо му станжало несъмнѣнно. Отъ това положеніе са въсползовали Англія и Прусія и насила вплели Голландія въ съюза си противъ французската республика въ края на прѣминжалый вѣкъ. Това е бѣло послѣдното движеніе на республиката; слѣдъ него дошла политическата смърть. Французы гѣ завладѣли Голландія, дигижли отъ нея голѣмы данъци и я прѣредили подъ името Батавска республика. Англія са въсползовала отъ това и отиела ѝ най добрытѣ колоніи въ Азія и Африка. Наконецъ, като изгубила всичко това и флотътъ си, Голландія са принудила да са отрѣче отъ республиканска форма, която е бѣла нейната гордость, сила и слава. Наполеонъ I я обирналъ на кралство и я прѣдалъ на брата си Йосифа, а по-сетиѣ съвѣтъ я присъединилъ на държавата си. На 1813 слѣдъ пораженіето на Наполеона Голландія са освободила и прѣдишній президентъ на республиката станжалъ господарь на новото царство, утвърдено на Виенския конгресъ въ 1815. Тогава са присъединили на това царство и южнитѣ области, тѣй щото Нидерландското царство заключавало въ онova врѣме 6,000,000 жители.

Белгія. По тъменъ и лишенъ отъ свѣтлы и велики явленія е политический животъ на южната часть на Нидерландъ. Наслѣдницътѣ на Филипа II бѣли по-милостивы къмъ нидерландскитѣ си области, нѣ това не можило да имъ повърне прѣдишното благосъстояніе, еще повече и по това, че тѣзи мяста сѫ служили за поле на продължителни войни между Франція и Испанія, отъ които първата искала да ги усвои, а втората да ги задържи. Това е бѣло тѣко въ XVII вѣкъ, когато Голландія е процвѣтавала и отвѣнъ и отвѣтъ. Въ XVII вѣкъ тѣзи области прѣминвали подъ властта на габсбурския домъ, а въ края на сѫщия вѣкъ сѫ покорили на Франція и сподѣлили жребія на Голландія. По този начинъ Франція на конецъ достигнала онова, което тѣй горѣщо гонила отъ толкози врѣме.

Съединението на Южните католическа области съ противстанска Голландия са продължавало само 15 години. Въ Августа на 1830 тези области са подигнали срещу Голландското правителство и изгонили изъ Белгия сичките Голландци; тяхното привременно правителство рѣшило да отдалечи отъ Белгия Голландскиятъ царь и да избере за новия белгийски прѣстолъ герцога Саксонъ-Кобургъ-Готскаго, Леополд I, който управлявалъ новото царство искусно, даже мѣдро около 35 год. и спечелилъ уважение на народите и царятъ.

Така сѫ съставили едно до друго двѣ отдаленни господарства: Голландия отъ девять съверни противстански области, и Белгия отъ десетъ южни католическа области.

Физически очертъ. Брѣговете на Нидерландъ сѫ по-низки отъ равнището на морето; въ времето на прилива тый оставатъ почти 3 аршина по-ниско отъ първоката на морето. Любопитно зрелище правятъ тези приливи и отливи съкьи денъ въ канала по край морето: като са издигне морето, каналътъ са напълнятъ до краищата, вълните бягатъ брѣговете, корабите са люлятъ на желѣзата, стълбите предъ къщата оставатъ до половина въ водата. Подъръ нѣколко часа водата са дръпнува отъ каналътъ, равнището ѝ са снишава, стълбите, къщата, улиците и брѣговете са издигатъ; отъ съкадъ са чува чурканіе на водата, която са повръща и са стича въ канала отъ градските трѣби; корабите сѣдатъ почти на дъното, което по нѣкадъ остава съвсѣмъ голо; тамъ са мрдатъ морски животни, а дѣцата и рибари са спуштали ловятъ съ рѣцѣ рацы, миди и риба. Еще подъръ нѣколко часа водата пакъ почева да прїежда въ канала и да са издига. Сички бѣрзатъ да са махнатъ отъ дѣното му, корабите почеватъ да са издигатъ, а улиците, къщата, и брѣговете да са снишаватъ. Чурканіето прѣстава и вълните пакъ почеватъ да плѣскатъ о брѣговете.

За запазваніе на низките брѣгове на Голландия природата сама направила тамъ дѣлги стѣни и хълмове отъ пясъкъ и отъ камъни; тези стѣни сѫ високи отъ 15 до 60 аршина и са наричатъ дюни. Дюните докарватъ обаче и вредъ, особено когато духа отъ къмъ морето, защото засицватъ полетата съ птицѣ и прахъ; че голланд-

цитѣ съятъ по тѣхъ растенія съ дѣлги и якы корени, за да удържатъ пѣсъка на мѣстото му. Дюнитѣ сѫ обыкновено три реда: единъ въашенъ до морето, другъ въ срѣдата най-высокий, трети вѣтрѣшенъ, най-старъ и най-удобенъ за растенія. Между първый и вторый редъ съко-
кога са простираятъ тѣсны поляни за паши, малки гради-
ни за картофли и много селски кѣщици; въ самытѣ дюни
са вѣдатъ изъ дупките зайцы, дивы и потомни. Дюнитѣ
не сѫ на сѣкадѣ цѣла и непреривна стѣна: по нѣкѫдѣ
тый сѫ про克ъсаны, а по нѣкѫдѣ низки и не могатъ да
запазятъ страната отъ нападаніята на морето. Таквици мѣ-
ста самытѣ жители сѫ напълнили, като сѫ насипали высо-
ки стѣни по 20 арш. высоки и 60 широки. Нѣждѣ си
тѣзи искусствени стѣни иматъ 180 аршина широчина и
единъ часъ дѣлжина. Съ таквици насипи сѫ запазены и
нѣкои рѣки, на които водата стои по-высоко отъ сушата.
Най-послѣ при устията на рѣките сѫ направили капацы,
които са затварятъ въ врѣмето на приливътѣ и отливътѣ.
Стѣнитѣ правятъ тый: най-напрѣдъ набиватъ въ земята
дѣлбоко и често дебели колове, послѣ насипватъ върху
тѣхъ пѣсъкъ и глина, подъиръ това нареждатъ върбовы
прѣчки и пакъ насипватъ малко глина. Прѣчки по край-
щата са промънуватъ сѣкы 4 години, и за това тукъ са-
дятъ много върбы. За по-голѣма здравина, на насипа съ-
ятъ дръвета, садятъ трѣва, а отстрана го подпиратъ съ
дръвета и го изработватъ съ туфлы. Откъмъ морето стѣ-
нитѣ быватъ много полегаты, за да ослабяватъ натисканіе-
то на водата, а отвѣтъ тый сѫ высоки и почти отвѣсни.
Въ тѣхното подножие са простираятъ нивы и ливады, села
и градища, а на отвѣдната страна морето ечи и са въл-
нува надъ главите на хората, като да иска да имъ нау-
мѣва за голѣмата опасностъ, която виси надъ глава имъ,
ако не са грыжатъ за поправленіето на дюнитѣ.

(С.тѣдза).

БЪЛГАРСКИЙ ЯЗЫКЪ

НАУКА ЗА ЗВУКОВЪТЪ

(Единъ опитъ надъ този наукъ)

Введение.

Въ първобытните времена, до когато човѣците нѣ сѫ знали юще да пишѫтъ, тѣ умѣли да издаватъ звуковы прѣзъ гърло. Съ произношението на таквьзи звуковы първите човѣци опредѣлявали понятията на окрѫжавящите ги прѣдмѣты, и по таквъзъ опредѣляваніе тѣ ся разбирали помежду си и правили разговоръ.

По-послѣ човѣците са научили да пишѫтъ своите произносими звуковы съ опредѣлены знаковы — бѣлѣшки, а че и да ги читаютъ. Отъ таквъзъ писаніе произлѣзъ писменный языкъ, който си има основанието въ говоримия языкъ.

Съ разбогатаванието и развитието на говоримия языкъ, звуковътъ следватъ физиологически по своя звуковъ законъ, безъ да ся подчиняватъ обаче въ развитието си подъ произволното щѣние на човѣческата волѧ.

Отъ изучаванието на звуковия законъ, въ кой и да было языъ, познава ся какъ сѫ произлѣзли всички думы въ языка и въ какво сродство сѫ тѣ помежду си. А та-коожде познава ся и сродството на юдинъ языкъ съ други — по това юще ся познава и сродството на народи, които населяватъ свѣта.

Ново-българския языкъ ю произлѣзъ отъ старо-българския (отъ IX до XV ст.), а старо-българския языкъ ю, ако може ся каза така, древниятъ славянски языкъ — источникъ на всички славянски народи.

Можимъ обаче предположи, чи и до появлението на старо-българския языкъ, възможно ю да є сѫществувалъ юдинъ общъ славянски языкъ въ Азия (Индия) и даже въ Европѣ до V или VII вѣкъ, въ което времѧ виджамы, че юдинокупните Славяни ся раздѣляватъ на нѣколко родствены племена.

Въ при-стары времена какво има ю носятъ общеславянски языкъ не ю известно. Въ Азия той ю былъ

славяно-немский, когато Славянитѣ и Нѣмцитѣ съставлявали юдинъ народъ, т. іе. до раздѣлението имъ на два гръмадни народа. Въ Европѣ първень той ся назъвава лъ Вендскій (Въндскій) и най-сетиив Славянскій языкъ.

Славянскія языки принадлежи къ Идо-иевропейскія языки, който ся наричиа при-языкъ, и отъ него сѫ произлѣзли два главни язычви клони: 1) Славяно-немскій (1) и 2) Арио-гръко-итало-келтскій.

Отъ славяно-немскія ю произлѣзълъ: а) Славяно-Литовскій, който испослѣ ся раздѣлилъ на чисто Славянскій и чисто Литовскій. б) Нѣмскій языкъ.

Отъ Арио-гръко-итало-келтскія языки произлѣзли: а) Гръко-итало-келтскій, който ся раздѣлилъ испослѣ на гръцкій и итало-келтскій, а пакъ тозъ посledния ся раздвоилъ на италийскій и келтскій. б) Арийскій, който ся раздвоилъ на иранскій и издийскій языци. Съ всички тѣзи языци славянскія языки има сходство въ коренюто на думытѣ и въ порядъка на словообразованіето.

Най-близко сходство има Славянскія языки съ Санскритскія и отъ тукъ съ Иранскитѣ языци: Персийскій и Кюрдскій. Нѣ понеже и Татаро-турскія языки ю отъ Арийското языично семейство, то мы намѣрвамы сходство въ българскитѣ думы и съ турскія языки, особенно много го ужъ турски думы въ българскія языки сѫ сходни съ турскитѣ, а не отъ тѣхъ заимствованы.

Мы неотхвърляемъ общажтъ языкословиѣ истинї, че съсѣднитѣ языци влияѧтъ юдинъ на другій, нѣ въ това влияниє има свои законы, и не ѹе тѣжко да ся познаѧтъ языковитѣ заимствования отъ собственитѣ народы сходни думы. Въ таквое сходство на думытѣ трѣба да спомѣда не на вѣнкашцото случайно звуково сходство въ думытѣ, а на вѣтрѣшното имъ значение. Да зъмнѣмъ за примиѣръ думажъ *човѣкъ*. Г. Беронъ въ своїжъ естественниѣ историї произвежда тѣжъ думажъ отъ *чело* и вѣкъ

(1) Славянитѣ и Нѣмцитѣ преди 3500 годинѣ съставлявали юдинъ народъ въ Индиѣ (Азпїј), отъ кѫдѣто ся приселили, въ съхранили при това и начяло общаго языка и зачатки отъ юдинакви общественни учреждения (Английскій миссионеръ Д-ръ Лопгъ въ Правит. Вѣсти, 1873 г. № 95).

— человѣкъ, съставена ужъ отъ двѣ думы, въ това ю вънкашно случайно сходство. Таквазъ языкословна по-грѣщка быва произведение на производникъ волѣ, която може си има гибздото само въ чилька, който не е языко-слово (филологъ), и слѣдователно, който не може да знае законите на языкословието. И сега юще Славянскыѣ языкословци произвеждатъ тѣзъ думѣ отъ двѣ думы, а именно отъ Литовскѣтъ *кыл* и Готскѣтъ *вайка* по това основание, че *кыл* означава *отпръскъ* (издѣнка, прозабѣниe), а *вайка* означава *вънка-клонъ*. Първото *кыл* си има основанието, нѣ второто *вайка* ю случайно. Мы произвеждамы думкѣтъ *человѣкъ* отъ българскѣтъ думѣ *кыл*, която означава *прозѣбеніе*. Напр. когато българитѣ по-свѣжѣтъ семято, и щомъ оно захване да пониква първѣ пѫти т. ю. щомъ ся подаде — прозѣбъ къту и глянъ върхъ — бодѣ отъ семято зеленичко, казватъ: семято покънѣло.* Коренѣтукъ ю *кыл* (родило ся, родъ) (2). Буква *ъ* ся възвысила въ *e*, буква *к* прѣдъ *e* ся измѣняла на *ч* така: *кыл-кел* = *чел-ѧакъ* = *челякъ*. Буква *e* въ простоговоримия языкъ прѣминува въ *и*, че станало *чил-ѧакъ*. *Чил* ю чисто българскій коренѣтъ, а *ѧакъ* ю суфиксъ, слѣдователно *чил-ѧакъ*. Буква *и* произлѣзла отъ *i* — *a* = *ia*, и ся изговаря къту *я = ia* = *чилѧакъ* — *чилѧакъ*. Таквозъ ю языкословното происхожденіе на думкѣтъ челякъ отъ *кыл* коренѣтъ и *ѧакъ* суфиксъ, а не както доказва г. Беронъ отъ *чело* и *вънка*.

А какъ въ Славянскыи языкъ ю стало *человѣкъ* (българѣтъ не говорїятъ така), а не *чловѣкъ*, *чловѣкъ* и *чилькъ*, (въ старобългарскыи обаче има тѣзи думы) това го показва законо на буквеннѣтъ промѣнения. Ето какъ: Малорусситѣ говорятъ *чилопѣкъ* и *чилопѣкъ*, българѣтѣ *чилѧкъ*, *човѣкъ* и *чюлякъ*.** Отъ *кыл* буква *ъ* ся ю замѣнявала на краю съ *о* и *у* (*чилѧко-ку*); *у* ся обрѣща прѣдъ самогласнѣ букви въ *ов*; *о* получилъ *i* = *ii*, а това тѣ може

*) Обыкновено думатъ *покънило* а не *покънalo*. ред.

(2) Българитѣ казватъ на дѣцата си: *отъ кылкѫтж ми си измъзло*; *отъ колѧното ми си*; *отъ єедно сѫ колѧно. кыл=кол=бол.*

**) Каждѣ Охридско думатъ *чесез* и на мѣстѣ *чоекъ* т. е. тѣто изговарятъ като половина. ред.

ся обръща въ ов — църкзі — църковъ (З), столъ — зі — столове, граду-озе, дому (domus) дълове. Гърцкото оу (оу) не ся ли читѣ и къто овъ. Българската дума уда не ся ли пише вода (ouda-овда-юда-вода).

Човѣкъ ю сърбизъмъ. Въ сръбския языкъ буквъ ъ ся възвысила въ а или даже съвсѣмъ отпадва предъ 'р (Србинъ), а пѣтъ лѣ си праобърнжло въ о (петьтъ — петао, писалъ — писао), слѣдователно безъ ъ станало чиз-чо-екъ-човекъ (човѣкъ). Старобългарски ю чловѣкъ.

Родственno сходство по значението на думите быва така:

- Брѣгъ — бѣръ — breg (нѣм.)
- Брада — bard (нѣм.), bargba (вѣш. ит.)
- Братъ — bruder (нѣм.), frater (лѣг.)
- Боравѣкъ — бойордисвамъ (тур.) (?)
- Вѣлкъ — wolf (нѣм.)
- Вода — wasser (др. нѣм.), water (анг.) (удор гр. Ред.)
- Восъкъ — wax (анг.), wachs (нѣм.)
- Въртоградъ — gard — orchard (урт.)
- Вторый — дефтерес (гръц.)
- Вино — wein (нѣм.) (винос гр. Ред.)
- Гробъ — grab (нѣм.)
- Дѣверъ — door — thüre (нѣм.) (өира гр. Ред.)
- День — dies (лат.), dziu (влаш.)
- Дѣщерь — tohter (нѣм.), tigatir (гр.) (дохтер перс. Ред.)
- Дрѣха — dress (анг.), to dress прадрѣшихъ.
- Домъ — domus (лат.) (дома гр. и дамъ тур. Ред.)
- Единъ — ена г., ein и., ина л., un фр.
- Жина — iwni (гръц.) (зение и зина перс. Ред.)
- Зима — хімони (гръц.)
- Жълто — gehb (нѣм.)
- Князъ — könig (нѣм.), ханъ-канъ (тат.)

(3) Думата църковъ, църква, черкова не ся произвежда отъ иѣмскютъ kіghe нито отъ латинскютъ cіrcus (кругъ), а отъ българскютъ пра стара дума цръникъ-умръ (иръкнал и пукнал, бѣлкѣтва). Църка распрысва, пръска; нацъркай дѣтето — нахрани го, налѣй му въ устата млѣко; нацъркахъ — и пъскохъ го съ водѣ. Такъ пръкналъ-а-о — умрълъ-а-о. Мы знаемъ, че въ языческигъ времена само на гробищата сѣ ся по мили храмовъ, дѣто ся моляли Богу, а че и до сега Българите правятъ църкви тамъ, гдѣто имъ сѣ гробищата. Първѣтъ ся появяватъ гробища, а че испослѣ ся строихъ църкви. Поради туй църква, църкѣ, черкова ще каже: мѣсто усопшихъ; умрълътъ мѣсто (?) ; мѣсто на црънналътъ. (Види ни ся твърдѣ и пинкътъ туй производство. Ред.)

- Късъмъ — кестимъ (тур.)
 Лекъй — leicht (нѣм.), light (анг.)
 Лъже — lüge (нѣм.), to lie (анг.)
 Лъжъ — liegen (нѣм.), to lie (анг.)
 Мъшъ — mensch (нѣм.), manus (лат.)
 Склонный — endin (фр.)
 Смърть — mort
 Сестра — schwester (нѣм.), sister (анг.)
 Струя — strom (нѣм.), stream (анг.)
 Стъпка — stapfe (нѣм.) step (анг.)
 Стопанъ — стопанъ — джипунъ (вл.)
 Сънце — sonne (нѣм.), sun (анг.)
 Суци — saugen, to suck (анг.)
 Тосъ — das (н.) diesert н.) tos (дри.)
 Тамъ — dort (н.)
 Тъпъ — dum (н.)
 Пять — fünf (н.), пенді (грец.), пенчъ [кюрл.]
 Езеро — азар (перс.)
 Вари-варви, — вари (кюрл.), вар-гитъ (тур.) (юри т. Р.)
 Дымъ — туманъ — думанъ (тур.)
 Сърце — кардіа (гр.), slery (нѣм.)
 Десять — дека, decem (лат.)

Нѣ никакво сродство нѣматъ слѣдуващи думы во вѣнкашното имъ сходство :

- Бродъ — bruder (брать),
 Нощовы — noctus, nacht (нощъ),
 Бѣлый — belum (война),
 Торъ — torch (лудъ), *)
 Денъ — den (тѣлъ),
 Птица — pani (хлѣбъ),
 Карамъ — кахжъръ (грыжа) и тп.

Корения Славянскии языки ся раздѣля :

1) на Юговъсточни Славянскии, който ся подраздѣля а) на Южнославянскии, а тозъ пѣкъ на Българскии, Сърбско хърватскии и Словенскии (хорутанскии и б) на Русскии съ подпарѣчията си : Великорусско, Малорусско, Бѣлорусско, Чѣрвонорусско); 2) на Западнославянскии, който ся распада на Полашкии, Чехоморавскии и Лужицкии.

Родството помежду всички названи Славянски народи така є близко, щото Славяните могатъ свободно да

*) torch има сходство съ българското тур, буй, лудъ както въ думата турманъ, буйволъ бывъль.

ся разбиратъ юдинъ другий, по-свободно отъ колкото разномѣстни Италианци или Нѣмцы по между-си.

Въ общото Славянско семейство нашия Българский языъкъ принадлежи къмъ Южнославянскія, най-близко ю сроденъ съ хорутанското (словянското) и сърбо хърватското нарѣчия. Отъ чистобългарскъя языъкъ къмъ чистосрѣбъскъя прѣлѣзъ правїжъ Шопското и Македонско български поднарѣчия, които обаче никакъ не могатъ да служижатъ прѣлѣзъ обратенъ за Сърбскъя къмъ Българскъя языъкъ; защото тѣ сѫ искъло Български поднарѣчия (говоры), останали неразвиты въ старыте си произношения и изражения.

Българскъя языъкъ ся подраздѣля на трѣ мѣстни поднарѣчия — говоры: а) Дунавско-бълканско, б) Шопско-дебърско и в) Македонско-доспатско.

Отъ всички поднарѣчия най-приятно разговорно ю Шопско-дебърското, което ся ю оазило до сега въ първата си чистотѣ безъ смѣшъ отъ турски и гръцки думы. Може положително ся каза, че отъ всички славянски нарѣчия и поднарѣчия Шопско-дебърското ю единствено то, въ което нѣма чужды думы, т. ѹ. неславянски. Помащътъ говорїжъ шопско поднарѣчие (безъ сърбизмы).*)

Инѣкъ българскъя языъкъ ся раздѣля на вѣсточно западно и южно чѣстни поднарѣчия — говоры. Вѣсточната или Дунавско-бълканскъя говоръ ю преобладалъ въ българската новѣйшѣ книжевност и въ училищата вездѣ, гдѣто има Българи. —

Языко на юдинъ народъ не стои на една степень, а ся развива постепенно; той ся памѣрва въ постояннѣ движение. Това движение быва двояко: или ся развива и

*) Това съ твърдѣ неопрѣдѣлено казано, защото не си разбира за кое шопско и дебърско нарѣчие и за кои помаци става рѣчь тукъ. Ако земемъ за шопско нарѣчіето на жителите въ Трънско, Софійско и Кюстендилско, то е съвсѣмъ различно отъ нарѣчіето на жителите собственно въ Дебър. Ловчанскытъ помаци зидно съ присъскърскытъ които сѫ най-многобройни говорятъ най-часто Дунавско-балканско нарѣчие, а разложскытъ или неврокопскытъ т. ѹ. родопскытъ помаци говорятъ съвсѣмъ друго нарѣчие отъ шопското. ред.

усъвършенствова юдинъ языкъ до развѣтвления, или пъкъ обръща заденъ ходъ, т. ѹ. до изгубване и пропадване (Венскыя, Полабскыя и Прибалтийскыя славянски языци са изгубихѫ, българския языкъ въ гръцко, влѧшко и сръбско са почти пратопи подъ влиянието на чуждыгъ мѣстни владѣтели) языци.

Когато юдинъ народъ ся раздѣли на отдѣлни групи, то и языко му ся подчинява подъ влиянието на природата въ другите страни; отдѣлните народни групи възватъ въ стълкновение съ нови народы, и въ такъвъ случаи и общия имъ языкъ захваща да ся видоизмѣнява за всяка отдѣлна групѫ. И така, новытъ языци и нарѣчия изникватъ подъ влиянието на природата и подъ влиянието на други сѫществуващи языци. Таквосъ изникване быва и отъ вѫтрѣшното органическо развитие языка. Така ся пояснява подраздѣлението българския общъ языкъ на нѣколко поднарѣчия — говоры мѣстни. А по законытѣ на вѫтрѣшното органическо развитие той отстѫпилъ напрѣдъ отъ старобългарския языкъ и прибраль, подобно на другите нови європейски языци, и опредѣлениа въ края на всяка думъ, къту напусналъ падежнитѣ си стари окончания. Опредѣлениата на думытѣ си показватъ съ така нарѣченитѣ членове, които сѫ мѣстоименни окончания при думытѣ, а падежнитѣ отношения си показватъ чрѣзъ предлозы (*на*). Нашия новобългарски языкъ измѣнилъ само звуковата си частъ въ думытѣ, на които значението обаче го ю съхранилъ, смыслъ на думытѣ не ся ю измѣнилъ, нѣкои особенности отъ старобългарскитѣ произношения сѫ измѣнени.

Прѣдъ новобългарския языкъ прѣдшествова старобългарска, който ся наръча и Древне-славянски (словенскій, славянскій).

Има два мнѣния за мѣстото на появението славянската писменност. Миклошич спорѣдъ Копитара доказва, че славянския языкъ ся появилъ на писмо отъ Кирила и Методия въ Панониѣ между Словенитѣ, и по това онъ го наръча словенски (Миклошич и Копитаръ сѫ Словенци, или Хърутави). Нѣ това мнѣнине ся крѣпъ единствено на измыслени латински легенди. Нѣкои Нѣмы и Русси доказватъ напротивъ, че славянската писмен-

ность ся появила испървѣт въ Българії (Дунавскї) между Българиѣ, и следователно по това наречътъ славянски языъ Старо-българский за различие отъ църковно славянски (Въстоковъ, Шяфарикъ, Лескиенъ и др.)

Бълѣшкa. Въ онova врѣмѧ, когато ся появила славянска писменност и христіанството помежду Славяните, българския народъ билъ силенъ и процвѣтавъ подъ влиянието и на Византийската цивилизациѣ. Българското царство въ VII, VIII и IX вв. обхващало всичкѣ Южни Рениј. Бессарабиѣ (Богданско) съ Молдовѣ и Влашко, Панониѣ, Седмоградиѣ (Трансилваниѣ — Бѣшова) и всички сегашни славянски земли на Старошланински полуостровъ (по рѣкы Дримъ, Сава, Драва, Марошъ, (?) Морава, Алута, Серетъ, Прутъ, Диестъръ, Бугъ, Дунавъ, Донъ, Кубанъ, Камъ, Окъ и дрѣтъ главни рѣки Дунавъ и Волга), даже Тесалии. Елиръ и Пелопонезъ. Но когато испослѣ хванѣль да отслабва българския народъ, то отъ него ся появяватъ отдѣлни родственни племена, които образоватъ свое нарѣчие и политически животъ. Така юще по рано отъ III вѣкъ Българиѣ и Хорутаните (Словенциಗ) били юдинъ народъ нераздѣленъ подъ общо имѧ Славяни (Панонци) или Илирци (Иморци), или Дунавски и Адриатически Славяни. Въ $\frac{1}{2}$ VII в. Хърватыѣ съ Сърбюто отъ задъ Карпатскаго Татры горы на гърнали въ Панониѣ, гдѣто живѣли Българо-Словенциѣ съдѣтъ освобождението си отъ Аварыѣ, и ги раздѣлили на два народа. Южните си останали подъ имѧ Българи (Шопи, а Съверните ся нарѣкли Хърутаны (Словени). На основание това прѣжне є такво происхождение юдинъ народъ) по языъ и политический животъ можи ся примирити миѳнието на онѣзи, които доказватъ, че древниятъ славянски языъ ю словенски съ миѳнието на онѣзи, които доказватъ, че той є старобългарския языъ. И действително, языциಗ български и словенски, къту ся зъмнатъ за юдинъ, съхраняватъ всичкыть свойства на старобългарския (древнеславянския) языъ. Нѣкои си предполагатъ (В. Григоровичъ), че въ Илирикъ (Iliricum) живѣло племя, което, при насърванието въ него на Сърбюто и Хърватыѣ, ся раздѣлило на Българи и Хърутаны

(Словенци). Както и да ѝ, това је истинско, че Сърбите и Хърватите разделили старыть Българи и не два народа: на собственно Българи и Хъргутии, които въ древности живели цълкуенно до появлениято на Сърбите и Хърватите помежду имъ. —

Действително, че всички древни племена славянски съ имали свои особенности въ прафьовския си славянски языкъ, и въ църковната славянска литература отъ IX вѣкъ и въ Българии ся є разработвала подъ влиянието на старобългарския языкъ, и по туй правилно є да ся нарече языъ и тозъ литературъ «старобългарский языкъ.» Всички ръкописни книги и пергаменти (Кирилица-Глаголица и Клементица) ся открыватъ въ Българии, и съ принасяни въ Сърбия и Русия се изъ Българии. Языкъ свидѣтелствова това съ чистыть си българизмы (съ буквите ъ, ѿ, ѹ — ѿр, ѹ, Ѽ, а ѿ, ѿ, ѿ и пр.) Ами творението на Св. Евгения, Патриарха Търновскаго, недоказавать ли това? А Цамблакъ, а Кормчинъ, Псалтиръ и тп.? Испосль вѣч ся появяватъ славянски ръкописи отъ сръбска и русска редакции, и не безъ влияние отъ българизмы.

Славянската писменност наедно съ първи книги ся появява въ IX ст., когато Българтъ станжли християни при цара си Св. Бориса (855—862 г.). Отъ това време си подбира начялото старобългарската книжевност съ църковно съдържание отъ християнско вѣроучение и обряды. Обаче навѣрно ся знае, че и до това време Българтъ съ имали други книги отъ старобългарско божеско съдържание и учения изъ вѣсточната цивилизациъ, култура и тп. Това ся доказва отъ слѣдуващето събитие, което є подтвърдено исторически.

Именно, царь Борисъ въ 865 — 6 год. испроводилъ нѣколко вѣпроса Римлянъ Николаю I. Единъ отъ тѣзи вѣпросы гласи така: «Какво да правимъ съ нечестивыть книги, които смы гы получили отъ Сарацинитъ и гы имамы у насъ си?» Тозъ вѣпросъ свидѣтелствова ясно, какво че Българтъ и до кръщението си съ имали книжни и умѣли съ да читѣтъ и пишѣтъ — понѣ духовенството и болѣрѣтъ, като държавни служители. По всичко вѣроятие тѣзи книги съ бѣле писаны съ глаголицы (едва

ли съ арабски букви), кои то съ ѝ донесли Аспаруховци въ България. (?) Българския Чърноризецъ Храбъръ пише за Славяните така: «Прѣжде убо Словѣне не имѣхъ книгъ, и ж чрѣтами и рѣзами чѣтѣхъ и гадаахъ, погани сѫщѣ.» Както и да є, тѣзи чрѣты и рѣзы — чрѣты и рязски съ биле тогавашните славянски букви — букви, или цѣлы слова — думы; съ тѣзито чрѣты и рязски ся є пишила и по тѣхъ же ся є читала славянската книжевностъ, а че и българската. —

Има два мнѣния върху днешната българска азбука. ПЕдното мнѣние є, че Св. Кирилъ (827 — 869) измыслилъ тѣжъ азбука; второто є, че Св. Климентъ, Архиепископъ Охридскъ, ѩкъ измыслилъ, а пѣкъ че Св. Кирилъ само пооприработилъ глаголицата и съ неї писалъ Свѧщ. Писание. Второто мнѣние ся вижда да є по вѣроятно; Защото є доказано вѣки (Шифарикъ, Григоровичъ и др.), че глаголицата є по стара българска азбука. Имъ мнѣние даже, че тя є сѫществовала въ южно росийскъ Българиј, по брѣговитъ на Чирно море въ Корсунскытъ Българо-хъзарски владѣния до Свв. Кирила и Методия. Казватъ къто вѣрно, че Св. Кирилъ намѣрилъ тукъ Славяни и ся разговарялъ съ тѣхъ по славянски; той намѣрилъ и славянско Евангелие у тукашните Славяни, писано съ глаголицъ. Слѣдователно, българско Евангелие, а не друго нѣкое.

До своето кръщениѥ и послѣ кръщениѧто си Македонските и Тракийски Българи употребявали много годинъ грѣцката и римска азбуки. Его какво пише за това Чърноризецъ Храбрый: Къто ся кръщали Българи, захванжли да употребяватъ грѣцки и римски букви, нѣ можели ли съ грѣцки букви да ся напишатъ вѣрно таквъзи думы, къто: Богъ, животъ, зѣло, языкъ и та.? Така ся минило много врѣма, и человѣколюбивый Богъ проводилъ Славянскому роду Св. Константина философа, нарѣченаго Кирилъ, и той сътвори славянъ букви (30) и осмъ, ова субо по чину грѣческихъ писменъ, ова же по словнистѣй рѣчи . . . Ако ли посъташъ, кога сѫ сътворены славянските букви, то знайтъ и ще кажнѣтъ: въ лѣто же отъ създания въсего мира 6363 855). » Въ скоро врѣмя Константинъ философъ (Св. Кирилъ) кръ-

щалъ живели оть Българицъ въ Микедониј: « обрънълъ ги въ православни вѣрѣ и ини писанъ книги на славянскій языкъ. » Отъ това времѧ ся и захваща начѧлото на старобългарскѫ книжевност помежду Велесъ и Кратово, а по сенѣ и въ българскѫ столицѫ Прѣславъ при царь Бориса и Симеона; наокопъ въ Охридъ при Св. Клиmenta, и най-сенѣ въ Търново при царѣтѣ Ясенювци и Св. Јевтиния, Търновскаго Патриарха.

Старытѣ български рѣкописы сѫ писани съ глаголицѫ и съ Климентицѫ (Кирилица нарѣчена). Всички православни Славяни пишѫтъ съ латиницѫ. Нѣкои Славяни въ Далмацијѣ употребяватъ и до сега глаголицѫ. Въ Микедонијѣ нѣкои си само личности Българи пишѫтъ и до сега съ грѣцкы букви български думы.*)

Изъ Българијѣ ся ю распространила славянската писменост въ всички други славянски племена.

Нашата българска книжевност има три периода: стaryй до XII., средний до XIV ст., и послѣдний до $\frac{1}{2}$ XIX ст. (до 1850 г.). Новый периодъ ся захваща отъ 1850 год. и ся продължава юще и до днесъ.

До сега сѫ спъхрали български рѣкописы на кожа и книги отъ сѣкунднѣтъ периодъ. Българскытѣ рѣкописы ся отличаватъ отъ срѣбскытѣ по буквѣ ѣ, която въ срѣбскытѣ вездѣ ся пише съ ѣ. Освенѣтъ това вездѣ въ българскытѣ рѣкописы на място ѣ, ѹ пише ся — ѹ, ѵ, а та-коjде букви єрованы є — ia а — ia.

Стария периодъ ся отличава по това, че плавнитѣ ся пишѫтъ л, ръ (лъкъ, върхъ) и по други отличия; средния ся пише лъ, ѣр, пълъкъ върхъ; послѣдниятъ ся памърва подъ влиянието на срѣбското и русско-славянски правописания: на място ѹ = ѣ, ѵ = ѹ, ia = тъ-я, ол = ол, ѣр = ер, єе = е, uiе = ie, или пъкъ безъ всяка строгость въ правописанието.

Таквозъ отличие въ правописанието, подведенено подъ юедни малко или много опредѣлены правила, наричая ся

*) Ако сѫдимъ и по сегашни нѣкои явенія таквозъ частно употребление на грѣцкытѣ букви може да ся земе за най-стара българска азбука и предшественница на наричаната кирилица или климентица. ред.

рецензии или редакция. Г. Григорович разделя старобългарските рабочици на 4 рецензии. Тозъ поченъ Славистъ говори въ свойте университетски лекции не безъ основание, какво че отъ X до XIV в. ся заболязватъ само опитвания да ся въведатъ въ языка различни рецензии, които сѫ ся измѣнявали отъ времія на времія подъ влиянието на други наречия. Тези рецензии ся правяли съ съзнателно изучаваніе, щото да ся приспособи писменната язикъ къмъ мѣстните произношения. Въ България, която ся стремила къ духовна независимостъ, ю имало въ X в. независимъ Архиєпископъ; ученытъ сѫ ся грыжали както за съдържанието, така и за формата книжевна, и поради туй имало ю отбрани и постоянни исправители за книги. Понеже разработваніето на книжевността ся находало въ ръцѣта на духовенството и болеритѣ, то тѣзи учени българи сѫ си имали грыжата за църковните книги, които да ги разбира народъ. Когато България въ XI в. (1017 г.) поддикла подъ византийско робство, то и духовната властъ отслаби, а отъ това и книжевностъ ся прѣдала на произволъ. Това ю было причина, че старото Прѣславско правоисписаніе ся поколебало, и ся появава друга рецензия. Въ конца на XII в. България ся освободява при Ясена и Петра, (Бояновци?) и става независимо господарство, къту възобновила и своите църковни независимости: — въ Търново билъ основанъ окончательно Патриархатъ (1204 г.), който съществувалъ до последните дни на св. Евтимия, патриарха Търновскаго (1394 или же начяло XV в.), когато Турците окончательно завладели България и прѣсекли Търновските учени богослови, болѣры и князови, по наущението на Гърците. Българските търновски патриарси сѫ ся грыжали за исправлението на книги. Такъвъ ю билъ св. Евтимий и други исправачи, които ся трудили да ся улучши съдържанието и формата на книжевността. До основанието на Търновския Патриархатъ Сърбия ся управлявали отъ българската Епархия (политически и духовно), следвателно, трѣбalo ю за България да пишатъ така, къто да ги разбираятъ и Сърбите. Ето причина за сърбизмы въ старобългарската язикъ. Тая нужда ю извикала и други особени рецензии. И така, подъ влиянието на времен-

пътъ духовни и политическо обстоятелства всичките старобългарски ръкописи са появяватъ раздѣлены на слѣдующитъ рецензии, спорѣдъ г. Григоровича:

Първа. Къмъ неї са относятъ всички ръкописи, които сѫ писани отъ св. Кирила съ Методия, иъ които не сѫ достигнати до насъ, а само ги знаемъ по предание (4).

Нъ понеже пъма пъвообразы отъ първите ръкописи, то мы можемъ прия за тѣхъ онѣзи ръкописи, въ които сѫ ся съхранили ясни дьри отъ древность. Отъ Кирилицѫ мы имамы Остромировото Евангелие (5); отъ Глаголицѫ имамы Клоцианскѫ или Григоровичевскѫ ръкописъ. Тукъ въ всякий звукъ ся вижда желаніе у писачитъ да го изразиѣтъ съ отдаленъ знакъ така, щото простыятъ звукове ся отличаватъ отъ другытъ. Освѣнь това и онѣзи звукове, които могатъ ся назвѣ бѣглы-прѣходни, иматъ своитъ особени знаковы. Кирилицата ся отличава съ правилното употребление на *б* и *в*, изобилова съ *ж*, *л*, *ж*, *я*. Глаголицата симѣсва *б* и *в*, и употреблява по-вече *в*; употреблява такожде *ж*, *л*, *ж*, *я*, а юще и други особени знаковы. Тая є най дрѣвната рецензия, отъ които имамы твърдѣ малко до сега открыти ръкописи, именно Кириловски до 5, а глаголитски до 7.

Втора рецензия Григорович наречи *Охридскѫ*; защото въ Охридъ было мястопрѣбыванието на българска патриархатъ. Къто поднадиали Българите подъ византийско иго, писменностъ хванжла да ся разнообрази, Главнѣйши бѣлѣги на тазъ рецензии сѫ слѣдующитъ: по всемѣстно употребление на *в*; юсовитъ ся симѣсватъ, т. ю. *ж* = *л*, *в* = *я*. Знакъ *А* (а подчертено) ся употреблява чисто вмѣсто юсовы. Въ тази рецензии ся съглѣдва стараніе да сясближи съ глаголицѫтъ.

Третата рецензия възникнала въ старо времѧ, и вѣроятно, приспособена за Сърбietо подъ българско владичество. Звукъ *ь* ся пише везде безъ всяко различие; *ж*

(4) Тая църва рецензия по-правилно є да ся нарѣче Прѣславска; защото по неї є работило българското духовенство при Бориса и Симеона именно въ Прѣславъ.

(5) И нашата ръкописъ на старобългарскъ пергаментъ, която є подарена отъ насъ на славянското въ Одесскъ общество.

и а ся смѣсватъ. Ютированието съвсѣмъ е исхвърлено, напр. *a=iа*, *e=ie*. Звуковытъ ж и а могатъ ся прия за юдинъ и сѫщъ знакъ. Звуковы *ie*, *ia*, *ij* нѣма, и звукъ тъ често ся употребяватъ вместо *ia* (род. пад. учителъ — учителя).

Четвъртиятъ рецензиятъ Григорович нарича Търновската, която ся появява въ XII или XIII в. Когато старанието на Търновските патриарси било устремено къмъ устройството на писменността, то въ таъж рецензия ся възродили всички дрѣвни знакове; б и ь ся смѣсватъ. Юсовитъ ся употребяватъ *promiscus*, така, щото *ж — а = ij* — *ia*. Тукъ ся вижда желание да ся възстанови древната рецензия и да ся исправи произношението. —

Сегашния периодъ на нашътъ книжевность ся поврата къмъ първобытното си правописание съ букви *л*, *р*, *ж*, *иј*, *иу*, *иа*, *ие* и прочее. Сегашното българско правописание върви по два пътя: 1) буквально по русското литературно правописание (*a=j* и *y*, *e=p* и *я*, *i=u*, *ж=a*, *ша=eя*, *чя*, *ши*, и пр.); *ж* ся употребява само всрѣдъ думите и въ глаголите, както *л* и *р*: *ржка*, *идж*, *излио върхъ*. 2) по древнебългарското (Остромировото) сходно съ Сръбско-хърватското съврѣменно въ *je* и *ja=ie*, *ia*, *ia*, *ai*, *ri*, *ri* и пр.

Образцы отъ различни рецензии:

I	II	III	IV
Плькъ	пълкъ	полкъ	пълкъ
Пѣниe	пѣниe	пѣніе	пѣниe (ie, не, ye)
Тръгъ	търгъ	торгъ	търгъ—тръгъ
Връхъ	върхъ	верхъ	върхъ—връхъ
Чръта	чърта	черта	чърта—чръта-черта
Ржкъ	ржжъ	руку-рака	ржжъ—ржка
Пржътъ	пжртъ	прутъ	пжртъ—пжртъ
Българинъ	Българинъ	Болгаринъ	Българинъ—Бълг.
Сръдце	сърдце	сердце	сърдце—сръдце
(Старо-бълг.)	(Българо-руска)		(Ново-българска)

—0—

Быле сѫ опыты прѣди 30 годинъ, щото българския языкъ да освои църковно-славянското правописание съ

граматическиятъ му форми: съ падежи и спряжения (учитель Христаки съ неговата школа въ Свищовъ; вижд. неговытъ граматики, съчинения и прѣводы). Такъвъ языъ бъше нареченъ славяно-болгарскій, нъ той скоро ся потули съ изобрѣтателитъ си заедно въ половинѣ настоящаго столѣтия. Тукъ тамъ сѫ останѣли юще нѣкои стары учены, послѣдователи и ученици на Христакиовата школа, и то повече священщици, които къто ся упражняватъ постоянно въ Свѧщ. Писаніе по църковно-славянския языъ, струва ить ся примѣнимъ Христакиовия языъ къмъ болгарската книжевность.

Сегашния български языъ ю захващъ да ся развива и разлагатъ литературо отъ прѣди 20 годинъ, особено въ систематически учебники отъ 1860 година, по което врѣмя ся появихъ нѣколко учители съ гимназическо, семинарско, университетско и академическо образование, почеренкъто въ Сърбия и Россия (Бълградъ, Одесса, Москва, Киевъ, Карловцы). Отъ 60-тъ година Българытъ отъ Дунавската България и захващать да показватъ книжевна дѣятелност, която и повлия върху другите български страни съ своя литературенъ языъ, каквото го срѣщамъ и въ българската журналистика. Тозъ языъ ю по настоящему общъ български книжевенъ языъ, по койго ся списватъ разни прѣводы и съчинения.

Бълѣшка. Въ 60 година мы бѣхмы учитель въ Плевенъ гдѣто учениците нѣмаше на какво да ся учѧтъ гимназическы науки.

Нѣмаше никакви съврѣманини гимназически учебники, и мы бѣхмы принуждены да съставямы самички отъ срѣбъски и пѣмски разни учебники, или да съчинявамы граматикъ съ упражнения, Българска История, Естественна История, Всеобщая История (по Велтеръ) и прч. Въ 1862 година книжарницата на г. Данова и С.-е поснабди за прѣвъ пътъ българските ученици съ кратки учебники, на които языку обаче бъше много дѣлкавъ и трудноосвоимъ за нашите ученици. Нѣ сега, слава Богу, ако и се прѣводы, нѣ се иматъ съ какво да удовлетворятъ науколюбивытъ си ученици нашигъ учителъ, които сѫ освободени отъ самодѣятелностъ, а также и учени-

цигъ отъ прѣписвание; по всички почти гимназически предмѣты имамы прѣведены рѣководства.

НАЧЪРТАНИЕ НА БЪЛГАРСКѢТЪ АЗБУКА.

— 0 —

Българ'тѣ вѣобще говорїжть азъ - бу ки, т. ю. бу ки, а не буква, и това си има стариинно значение. Самата дума азбука или букви происхожда^т отъ думътъ бу къ - буку - буко (дърво). Вижда ся, че въ древностъ Българ'тѣ рѣзами и чрѣтами чтиха^т и гадаахъ на буковы коры. Въ древностъ почти всички учены народы пишили на дъски, дълбали думы и знаковы, както и до сега правїжть Китайцы^т; писали сѫ народы^т на каменны, жилѣзны, мѣдны и тп. плочи. И до сега ся срѣща у Българ'тѣ първобытный обычай да издѣлбяватъ на буковытѣ (на коржтѣ на неотсѣчено дърво) съ нохче разнообразны фигури и знаковы съ особени значения, както това правїжть простыятъ селяни на рабоши. Нѣкои ученички дѣлбѣжть имена, названия, стиховы, укоры и тп. на коры и дървяя. Русската дума долбить — дѣлби означава уни на изустъ буквально. Българ'тѣ казватъ дѣлбокъ учень, задѣлбили ся въ книгѣтѣ, т. ю. станжъ философъ. Въ юднѣ старѣ българскѣ пѣсень (комаръ и мушица) ся споменува, какъ комаръ кацижъ подъ буковъ листъ и на него написалъ, когато рѣмѧло дѣждъ, юдинъ указъ: «Кой отъ кждѣто ю, да си иде, и да не гоникомаря! . . . » Тая пѣсень свидѣтелствува, че Българ'тѣ въ при-стары (баснословни^т иepochа) врѣмяна сѫ знаели да пишатъ и читатъ; даже и комарытѣ си гы олицетворявали къто учены законодатели. (?)

Българ'тѣ и до сега сѫ упазили Климентовѣтъ азбука (наричана Кырилица). Тая азбука ся раздѣля на два: 1) на старо-българскѣ и 2) ново-българскѣ. Старо-българската ся нахожда въ рѣкоиситѣ и църковно-славянскытѣ книги, а ново-българската ся употребява въ съглашатѣ книжевности. Начъртанието имъ ю слѣдующето:

Старо-българска съ изговоръ.

а. азъ, б. буки, в. вѣдѣ-и, г. глаголи, д. дово, е. есть, ж. живѣте-и, с. скло, з. земля, и. иже-и, ю. и, т. (?) к. како, л. людне, м. мыслите, н. нашъ, о. онъ, п. покой р. ръци, с. слово, т. твърдо, оу (о). оука, ф. фрата, х. хѣра, ш. отъ, ци, штѣ, цла, ц. цы, ч. чркви, ш. шла, з. еръ, и. еры, в. ерѣ, ъ. ътъ, ю. юскъ (ю), ю. ю, ю. ю, а. а (мѣко), ж. жскъ, и. юел (мѣко), ю. юскъ, з. кси (зи), ѹ. пси (зи), ѡ. титъ, ю. ижица (ука), ю. джа.

Ново-българска съ изговоръ.

а. а, б. бъ, в. въ, г. гъ, д. дъ, е. е, ж. жъ, с. (? аз.), з. зъ, и. и, ю. и, ю, ю, к. къ, л. лъ, м. мъ, н. нъ, о. о, п. пъ, р. ръ, ръ, с. съ, т. тъ, у. у, ф. фъ, х. хъ, щ-шт. штъ, ц. цъ, ч. чъ, иш. ишъ, ъ. ъръ, ѿ. ѿры, ѿ. ѿрчъкъ, ъ. ѿть-иа, ѿ. ѿ-у, ѿ. ѿ-я, ѿ. ѿ, я. ѿя, ѿ. ѿ (-ъ), ѿсть, ѿ. (?) ѿи, ѿ. ѿ (иъ) ѿсь, ц. джа. — с = съркало, ц = цинка, цевацъ, джака, дъркало.

Четъ или брой.

а, 1. е, -е, 2. г, 3. д, 4. е, 5. ж, -з, 6. ѿ, 7. и, 8. ѿ, 10. к, 20. л, 30. м, 40. н, 50. о, 70. п, 80. р, 100. с, 200. т, 300. ѿ, 400. ф, 500. х, 600. ш, 700. ѿ-ц, 900. ѿ-и, 90. ѿ-з, -и, -ы, -и, 60. ѹ, 700. а, 9. ѿ, -и, -

аи, 11. ѿи, 12. ѿи, 15. ѿи, 19. ѿи 25. — а (опашата) 1000. в (...), 2000. к (...); 20000. ѿ ѿ ѿ ѿ, 6564. ѿ ѿ ѿ, 1873. а, б, в, г. — 1, 2, 3, 4. — д, е, ж. — 5, 6, 7.

— 0 —

Азбуката ся състои отъ гласни и съгласни букви — звуковы. Гласнитъ даватъ самы отъ себе си гласъ — звукъ, безъ помощъ отъ другы букви. А съгласни самички не даватъ никакъвъ звукъ, и поради туй по-правилно было бы да гы наречимы безгласни, когато сѫ самички. Когато пъкъ сѫ съединены съ гласни или полу-

гласны буквы, тѣ тогъва ставатъ съгласни, и съ помощъ на гласнѣ даватъ особни звуковы.

Мы ще изложимъ звуковѣтъ наукъ първѣ за гласнѣ буквы, а че посль за съгласнѣ.

А. ГЛАСНЫ ЗВУКОВЫ.

Система на звуковѣтъ.

И звуковѣтъ, както и всичко въ природѣтъ, разви-
вать ся постепенно и происходить единъ отъ другій.
Языкъ има само чисты гласни звуковы. Въобще първона-
чалнѣ гласни звуковы въ индо-европейскитѣ языци сѫ
a, i, u (*a, i, u*), че отъ тѣхъ сѫ произлѣзли другытъ
гласни звуковы постепенно съ потрѣбностъ на звуковото
развитие. Въ старо-българския пѣкъ языкъ първоначални
гласни звуковы сѫ *ə, ɛ, ɔ*, а че отъ тѣхъ сѫ произлѣзли
другытъ гласни звуковы.

Гласнѣ гласни ся раздѣлятъ:

I. Спорѣдъ органическото имъ произношеніе, когато
тѣ ся изговарятъ самички отдельно, на:

1. Гърляни <i>a</i>	<i>e, ɪ — (ia)</i>	<i>ə, ɛ, ɔ</i>
2. Небни <i>i, ɪ</i>	<i>əɪ — ɪ</i>	
3. Устни <i>u</i>		

II. Спорѣдъ тѣхното дѣйствиѣ на предшествуїющитѣ
съгласни гърляни букви, гласнѣ гласни ся раздѣ-
лятъ на: —

1. Твърди: *a, o, u, ə, ɛ, ɔ*, предъ които гърлянитѣ
съгласни си оставатъ неизмѣняемы.

2. Мъкы: *e, ɪ, ə, ɛ, ɔ*, предъ които гърлянитѣ
съгласни ся преобрѣщатъ въ зѣбни или небни; наприм.
врагъ — *враже*, — *врази*; *хвърка* — *хвъри*; *стъркъ* —
стърчъсто; *рѣка* — *рѣцъ-ia*; *угаръ* — *жяра*; *ломѣкъ* —
ломиче. Тукъ слѣдъ гърлянитѣ съгласни *Г, К, ң, ңи, ңа, ңи* (гор ся исчюва: *ңи* (*յи* — *је* = *же*, *յи* = *зи*);)
ңа (*յа* — *յя* = *я*, *յи* = *и*); *ңи* (*յи* — *յи* = *и* — *и* — *и*);
ңа (*յа* — *յа* = *я* — *и* — *я*; *յи* — *и* — *и* — *и* — *и*)).

Бълпшка. Въобще въ женскій родъ окончателната

буква *a* ся произнося къту *ə*, следователно *rжкъ*, а не *rжка* (къто *rжкъ*).

3. Мъкы юерованы (ютированы): *ю, ia, ie, iж* (*ia — iя*) (*ia — п--я*), които съж станвали отъ *ь + у = ью — iу* — *ю*; *ь + а = ья — ia* (*ь — я*); *ь + е = ье — ie*; *ь + ж = ьж — iж* (1). Тъ ся употребяватъ юерованы, когато съж въ начало на думытъ, следъ гласни букви и следъ зъбни, небни и устни умякотени; напр. *юхъ, юдей, языкъ ie-динъ, iжзда; любовъ, ліамо, віара; морie, учiж; пъннiе — пънне — пънiе; члодо, iрlyж, вiю и тп.*

Бълшка. *ж* и *iж* въ българския язъкъ съж чисти гласни звуковы, както и другытъ, и въ съж носовни, т. ю. тъ не ся произносятъ прѣзъ носъ. *ж* ся произнося къто тъ по *a, у (a-u)* или къто *ə*, напр. *rжкъ = rжкъ = rуакга = rжакга* (къто русското *o* въ *одинъ — զдинъ — җдинъ*); *iж* къто *ъю — ъа*; напр. *мыiж — мыъю — мыа, или же къто тъ по iу — ю: мыю, или къто ь произносимо: мыъ (валчесто = валчясто), или же къто открыто я — ъя мыятъ = мыiжтъ.* *ж* и *iж* въ българския язъкъ никога не ся произносятъ къто францшкытъ *он* или *iн*, нито пъкъ къто поляшкытъ *a, ja, e, je.* *)

2. Законъ възвышения и понижения звуковътъ.

Гласнытъ звуковы при произношението си имать това свойство, че прѣминуватъ юединъ въ другий, т. ю. коренини звукъ може ся праобръща въ другий отъ него произведенъ звукъ. Таквъзъ прѣхождание звуковътъ върви по двя направления. Но юдното звуковътъ ся възвышаватъ и изговарятъ по-отворено — открыто. Таквъзъ движение ся казва *възвышение*. По другото звуковътъ вървѣтъ обратно, т. ю. понижаватъ ся и изговарятъ по-затворено — закрито отъ първообразния си звукъ. Това движение ся казва *понижение — ослабление*.

Изучванието на тозъ законъ ще ни покаже, какъ отъ

(1) Мы ще видимъ по долу, че съединенни звукъ F (i) не ю нищо друго, и въ (j).

*) Въ Костурско и Дебрско по иѣковъ мѣста изговарятъ и днесъ ж-тѣ като *он* и *он*, напр. *мъндро, рънка, и мондро, ронка вмѣсто мѣндро, рѣнка.* Ред.

два звука, твърдо *ə* и мяко *ə*, съ произлѣзнили всички други гласни звуковы въ българския языъ. Огъ *ə*, *ə* съ произлѣзли следующыть звуковы:

<i>a, e, o</i>	Тъзи звуковы ся зъматъ къто основни при
<i>u</i>	възвышението и понижението звуковътъ.
<i>y</i>	

а) Законъ възвышения.

При изучаванието закона възвышения мы много си спомагамъ да откриемъ сѫщия корень на думята и да знаемъ, защо въ юди думъ, при различното ѹ употребление, ся появяватъ съвсѣмъ други гласни букви, които въ корена не гы ю имало. Безъ знаеніето на тозъ законъ мы не бы быле въ състояние да изнаимѣрамъ то чното происхождение на думытъ, коя дума отъ каквъ ѹ произлѣзла и съ кои ѹ сродна въ значението си и какво понятие дава.

За да си обяснимъ важностъ на това изучаваніе, нѣка зъмнемъ за примѣръ думытъ *пранъ* и *званъ*. Корень на първята думъ ся вижда да є *pr*, а на вторята *zv*. Това добрѣ, иъ мы знаемъ, че самички безгласни букви немогѫтъ испушта звукъ. Слѣдователно *pr* и *zv* немогѫтъ ся изговори, и поради туй недаватъ никакво понятие, а безъ понятие тѣ немогѫтъ бѫди и корени на думы. За да дадѫтъ звукъ, каквъто имъ приличя, мы откривамъ букви *ъ* и *ə* — *pъr* и *zъv*, слѣдователно бѫде *пранъ* и *званъ*, въ които думы буквытъ *ъ* и *ə* за благогласие или отпаднѧли, или пъкъ съвсѣмъ ся слѣли въ *pr* и *zv* та-а, що то юдвамъ имъ ся осъща сѫществованіето въ страдателното причастие. Да обѣрнемъ сѫщите думы въ настоящие глаголно врѣмя, мы ще получимъ *per* — *ж*, *pir* — *ж*; *zъv* — *ж*, *зов* — *ж*. Отъ дѣ ся появяватъ тукъ новы букви: *e* — *u*, *ə* — *o*? Таквъзъ нѣщо случайно неможи ся появи, а трѣба по извѣстни закони да е станѧло. Тъзи извѣстни закони съ възвышение звуковътъ. И така въ *pr* и *zv* ся потава корени звуковы *ъ*, *ə*; звукъ *ъ* въ *perж* — *pirж* ся възвысиъ въ *e* — *u*, а звукъ *ə* въ *зовж* ся възвысиъ въ *o*.

Мѣкъ въ мѣкы *e* — *u*.

Твърдъ въ твърдо *o*.

По тозъ общъ звуковъ законъ ся възвышаватъ:

Звукъ *ь* въ *e* — *и*: пър — пер — пар — *ж*; бър — берж — бирърци — рекж — рикж.

Звукъ *е* въ *о*: берж — боръ — съборъ — зборъ; рекж — пророкъ; ведж — водиж; тече — токъ — источникъ.

Звукъ *о* въ *а*: зъвж — зовъ; съмърт — моръ; къл — колж; чилъакъ — чилъко; бър — борж — бърборж.

Или звукъ *а* въ *о* на краю: чилъакъ (*а* — *о* — *у* — *ъ*?); волъ (*о* — *у*?).

Звукъ *о* въ *а* = отворизъ — отворамъ; уморихъ — умарамъ; гориж — изгарямъ; събориж — събарямъ.

Звукъ *и* въ *ъ* — *я* = обида — бѣда; сядж — сядамъ — съдножъ; виси — вѣсъ; обличамъ — обликохъ (*ак* = объ — никъ); завира — завръяхъ.

Звукъ *ъ* въ *у* = лъхъ — духамъ; тъпанъ — тупамъ; кър — курка; столъ — столу; гълъхъ — оглушияхъ — загълхнѫхъ.

Звукъ *ж* (у) въ *ы* = джамъ — въздышамъ; стругъ — стрыгж; наржчвамъ — зарычамъ.

Звукъ *ж* въ *у* = отлукъ (кор. лук — ув?). Впрочемъ буква *ж* замѣнила *у* въ бѣлг. языкъ.

Законъ възвышения слѣдва така:

Твърды = *о* — *а*; *о* — *а*; *о* — *у*: *у* (*ж*) — *ы*; *ж* — *у*.
Мъкы = *е* — *е*: *е* — *и* — *о*; *и* — *и*: *и* — *и* (*я*).

<i>о</i>	<i>о-о-а-у-ж.</i>
<i>и</i>	<i>и (e)-е-и-о-(я-ю-ъ-йо-j?) ie.</i>

б) Законъ понижения-отслабления.

Понеже въ бѣлгарския языкъ първообразни гласни букви сѫ и ъ въ понижено състояние, което ю и причина, че тѣхъ букви гы паричатъ полугласни и даже безгласни, то отъ това слѣдва, че отъ по-вече понижение нѣма, освенъ ако зъмнемъ *ж-ѣж*, *ж-ъ-ъ-йо-йъ* (*иж?*). И така, въ бѣлг. языкъ има само законъ възвышения, а законъ понижения не ю нищо друго, иъ обратно дѣйствие или промѣняваніе на звуковыѣ отъ възвысеныти вѣкы звуковы, т. ю. употребление звуковѣ по-закрыто — по-слабо отъ коренния открыть звукъ.

Коренныти звуковы букви ся понижаватъ, или сврещатъ въ своисто първообразно звуково състояние.

е въ ѣ = тенко — истинченъ; ден(ъ)ъ — дъни (днине); отеческий — отечьский;

о въ ѫ = рѣкохъ — рѣкъхъ; топъ — тѣпчѣкъ; чиляко — чилякъ; бокла — боца — бѣкель.

и въ ѫ = пис — пысь; вир — върти; вирнажъ — върхъ;

Бѣлѣшка. Въобще звукъ а ся понижава въ ѫ т. ю, произносимо ѫ: слава = славѣ (ѧ ?).

а въ ѫ — ѫ — ѫ = рѣка — рѣка — рѣкъ (вода Им. пад. водѣ, падеж.)

ѹ въ ѫ — ѫ (ѹ) = нуди — нѫди; духъ — дѫхъ — дѣхъ ;

а въ ѫ = вращамъ — врѣщамъ; врата — върты (?) ;

eo въ ѹ (ѹ) = вода — удъ — (водъ — юдъ ?).

Бѣлѣшка. Въобще възвысени звуковы, които ся и понижавать, см: о, а, ia, ѭ (ia = ai), ой, ай, ѹ (ou-ai), об, ав, и.

Мѣста на възвышението.

Примѣры :

е въ и.

Плетж — исплитамъ, мета — помитамъ, берж — набирамъ, шев — шив, пекж — испичамъ. лежіж — изложихъ, мъгиж — мигамъ, мѣльж — смиламъ, стельж — постиламъ, перж — опирж, держ — раздирамъ, жега — жигосвамъ, тече — истичіж, песж — снися, (снося — снася ?), ревж — изривахъ, и пр.

Бѣлѣшка. Въ тѣзи наведенытѣ думы звукъ е ся възвысили отъ первообразныи си звукъ ѫ : бѣр, пѣр, дѣр.

ѭ — ia въ и (ы) (или и въ ѭ — ia).

Сѣж — отсичамъ — отстакохъ, сѣдиж — сядамъ — спадж, рѣчъ — срѣчки — вричамъ, лагамъ — полижихъ, и пр.

е въ о (ѫ-е въ о).

Берж — боръ — съборъ, ведж — завождамъ — водж, гър — гребъ — гробъ, зър — взоръ, пѣр — порж, рекж (ѭ-о) — пророк, текж — истокъ, въртепъ — въртопа, несж —носъж, лежж (ѭ-ia) — лег — наложихъ — положихъ - ложе, мър — моръ, и пр.

и, (ѫ-ы) въ п-ia (ѧ) (или п-ia въ и).

Обида — бѣда — бѣдіж, виска — вѣсъ, высоко — отвѣсно, при-
емамъ — приѣмамъ, имамъ — ємамъ, и пр.

о въ а

Борѝк — събарамъ, бодж — забождамъ — избадамъ, вода — вада, горѝк — изгарамъ — угарь, положѝк — полагамъ, помогѝк — помагамъ, отворѝк — отварямъ, говорѝк — изговарямъ, порѝк — распарямъ морѝк — умарямъ, солѝк — прѣсалимъ, творѝк — тварь, хокамъ — хакамъ,, цопнѝк — цапнѣк, цок — цакамъ и пр.

в въ а

Быр — бара — барамъ, вър — варъ — свари, върт — врата, гор — изгарамъ, дър — даракъ, зър — зракъ (зіарнѣк), кър — кара, мър — умарикъ, мръзниж — мразъ, мръкинѣк — мракъ, пър — распарамъ, съмрди — смрадъ, и пр.

и, ə въ əв — əв — əв.

Буки — букъв-ы, кри — кровъ, плы — плавамъ, ры-
нъ — ровикъ и пр.

Существителны юдносложны мѫшкый родъ въ множ.
число вмѣсто ы иматъ ове: столъ (множ.-ы) — столове,
домъ (ы) — домове, сынъ (ы) — сынове и пр.

в въ и.

Быр — сѣбирамъ, вър — увирамъ, гъи — жигос-
валъ, дър — сѣдирамъ, мър — умирамъ, тър — истирамъ,
пър — испирамъ и пр. Тукъ коренный звукъ ь ся слѣль
съ р, и отъ туй ся вижда, къто да ю отпаднжалъ, обаче
въ възвышението той ся появява въ правило и.

Въобще ь ся възвышава правило по слѣдѣющыи об-
разецъ: ь-е-и-о = бир — берж — сѣбирамъ — сѣборъ.

з въ ы (ъ+и).

Зѣвж — называвамъ, дѣхамъ — вѣздышамъ, и пр. Особено въ множ. число въ думы съ твърдо окончание звукъ ь ся появява къто продължение въ ѿи =ы; напр. законъи
— ы, стар — зи — и, званъ — зи — и и тп.

3. Пра-стары корены.

Звукъ ы ю произлѣзло отъ у (и): сынъ sun-i-s — су-
нусъ; бы — бу, си — су. Отъ у ю становлю ж: sun —
сѣмъ — sunt — сѣк (иссу), бу — бѫдѫ (буду). Покой, ко-
ренъ ки — почивамъ (ki). ь отъ i — нощъ — nak-ti-s (ли-
товски). Плавамъ има коренъ плу-плы. По тѣзи причинѣ

у прѣминува въ ае. Бодѣрт отъ бѣдлти — будент (вид-гѣ с литовски).

4. Прѣходжданіе звуковъ тѣ.

Звукъ во прѣминува въ о и у: вода — ода — уда (и вда-юда), волг — олг, воловя — уловя, воловарь — уловарь.

Прѣдлогъ вѣ прѣминува въ у: вѣ дома — у дома.

Звукъ о, когато нѣма ударение, прѣминува въ у: моріе — муріе, орань — уре, добро — дуро, право — праву — пра'у (буква в отпадва прѣдъ о-у).

Звуковы е, я, безъ ударение, прѣходжатъ въ и: мясо — месо = мисо; врѣмѧ — врѣмѣ = врѣми — урѣми. Звукъ іе въ и: спасеніе-ини (иie въ и).

Буква в прѣходжа въ гласно у: врата — урата, врѣахѣ — урѣахѣ.

Звукъ а въ ia: азѣ — іазѣ, звукъ у въ ю: утро — ютро, звукъ о въ ю: отѣ = ютѣ и утѣ (вода — ўда — юда, ю дома).

Бѣльшка. Прѣдлогъ вѣ прѣходжа даже въ юф: юф — дома.

5. Отпадваніе звуковъ тѣ.

Нѣкои звукове, коиго гы има на явѣ въ корена на думытѣ, съвсѣмъ отпадватъ — исчезватъ въ сѫщытѣ думы. Особенно звуковѣ тѣ ь — ѣ (е, и, о) прѣдъ л, р; напримѣръ бѣр — брахѣ, дѣр — драхѣ, мѣр — мрѣахѣ, кѣлнѣ — клїахѣ — кмлхѣ — кмптьва.

Така сѫщо отпадватъ звукове е, и, о; напр. перж — прахъ — праніе, дирж — держ — драніе, коліж — кланіе — клахъ, поріж — распрахъ, меліж — млево — мляхъ, градина — град'на, стодена — стод'на.

Звукъ ѣ отпадва при съединеніе прѣдлозытѣ съ други думы. Напр. безъчиние — безчиние, възражение, сбираш — събирамъ, и т. н.

Звукъ ы или е отпадва на краю въ думытѣ, които ся окончаватъ на ов, прѣдъ членъ въ множ. число: поповѣтѣ, чуковѣтѣ, столовѣтѣ. Това ю необходимъ законъ; за-

щото самото ов ю станъло отъ ѿ или ѹ: поп (ъ) ѹ —
поповы — е.

Бѣлѣшка. Звукъ в чисто отпадва предъ о-у: во = у.

БОЙКА ВОЙВОДА.

I.

Минъ ся късна вечеря,
Връме пѣтълъно настава;
Силна ми бура въяше,
Буенъ дъждъ рукиъ отъ горѣ.
Бойка отъ кѫщи излиза
Бура и въ нищо не бѣрка, —
Буенъ дъждъ волъкъ не спира...
Бойка саминка излѣзе,
Та ся къмъ чучоръ упажи,
Тамъ надъ рѣкътѣ подъ брѣстътъ.
Сѣдна саминка на камъкъ, —
На саморасълъ бѣлъ камъкъ,
Сѣдна тамъ Бойка да чака.

Бурата тихнѣ, утихнѣ,
И дъждътѣ сякнѣ, прѣстанѣ;
Буенъ си порой протече;
Страшно шумѣше рѣката, —
Брѣгъ ся надъ нея ронеше.
Бойка не гледа, не види
Страшни ми върлы стихии
Какъ си бушуватъ, върлуватъ.
Въ мысли ся бѣше вглѣбила; —
Нейштѣ тежки въздышки
Сливатъ ся съ рѣчно шумтеніе.

Вече пѣтълѣтъ попѣхъ,
Полунощъ станѣ, настанѣ,
Бойка ся дигнѣ, та станѣ,
Въ мракъ ся паоколъ уникнѣ, —
Уникнѣ и ся услуша.
Найдѣ ся нищо не види,

Нищо отъ пайдѣ не чува;
 Само звѣздытѣ надъ неѧ,
 Извено на сводъ небесенъ
 Ясно блещахѫ, трептахѫ.
 Бойки ся жално нажали,
 Отъ очи сълзы порони,
 Трѣгнѫ назадъ ся повѣриj ;
 Двѣ стѣпки Бойка прѣстѣпни,
 Застанѫ, пакъ ся услуша.
 Стѣпки ся скухѫ на десно —
 Стѣпки на Бойкѫ познаты ;
 Знайно си лице идеше :
 Младъ Стоянъ, млада войвода,
 Бойкинъ ми драгый годеникъ, —
 Годеникъ, вѣренъ любовникъ.
 Срѣшиj го Бойка, посрѣшиj
 Весела вече засмѣна
 И му благатно подума :
 Видишь, ли драгый, чакамъ тя...
 — Бойке ле, мило байново !
 Прошка за дѣть ся забавихъ.
 Снощи си къспо получихъ
 Писмо отъ нашътъ войвода :
 Скоро по-скоро да станѫ,
 Вѣрица дружина да сбираамъ,
 Горѣ въ Балкана да идѫ.
 Прѣкопътъ гърци минѫли,
 Въ нашътѣ прѣдѣлы налѣзли,
 Накости правятъ кървавы :
 Да кого сварятъ убиватъ ;
 Градове палятъ и грабятъ,
 А села плѣнятъ и харатъ,
 И вървятъ напрѣдъ та идѫтъ —
 Днѣска сѧ, утрѣ при нази....
 Менъ ми писмо поржчва :
 Прѣзъ горѣ пѣтътъ да хванѫ,
 Горѣ задъ гърци да идѫ,
 Зѣднинѣтъ имъ да хванѫ.
 Нѣмахъ азъ врѣме да дойдѫ ;
 Твърдѣ за скоро прилѣтѣхъ :

«Сбогомъ! прощавай!» да кажж,
 Дај ржкј, либе, врошавай;
 Молјк, педјиј мя забравя.
 Ако ся живо завршиј,
 Скјпни користи твои са —
 Първый е обиръ за тебе.
 Ако бы на бой загинж,
 Като ти сърце прощава,
 Просто да ти е отъ мене:
 Жени ся, Бойке, за други;
 Земи си, Бойке, кого щешь,
 Само да ти е по сърдце
 И по юнаштво прилика.

Бойка Стояна изгледа,
 Нѣжио ся нѣкакъ посчумри,
 Тросижто малко продума:
 Та що бы грыжа таквази?
 Туй ли останај да мыслишь?...
 Сетие ся Бойка усмихнї
 И съ гласть по-нѣженъ подума:
 Праща ми сърдце и воли,
 Туй що съмъ длъжна да сториј,
 И ще го сториј да видиш —
 Да видиш и да познаешъ,
 Какъ може Бойка безъ тебе!

Тръгваши ты, драгый, отивашъ
 На войскј съ вѣрна дружина,
 Тръгва и Бойка съсъ тебе —
 Съ тебе па войскј да дойде!
 Ты лобръ знаешъ бацъ ми,
 Той е отъ стари воиници,
 Стрѣлы у него съ товары —
 Остры ми стрѣлы пернаты,
 Въ ядъ и въ отровъ калены;
 Копья у него пробойны,
 Сузицы, саби, ножове —
 Съ всякакво върло оржжие,
 Цѣлы сѫ избы у него.
 Съ коне сѫ пълни оборы, —
 Съхранени коне жребяты.

Негово сърце юначно
 День и нощ тъжи и плаче
 Що нѣма рожбъ момчаниж, —
 Сынъ на юнашство наследникъ,
 На царскъ службѫ отмѣниж,
 На войскъ да го проводи
 Царю и роду да служи.
 Ази сама съмъ едничка,
 Азъ за синъ и за дъщеркъ. —
 Една у бащѫ у майкѫ...
 Азъ сама съ тебе ще дойдѫ,
 Въ любовътъ върна на тебе
 А на бащѫ си въ юнашство.
 Съ гърди щѫ да тя закрылямъ
 Отъ остры стрѣлы пернаты,
 Съсъ щитъ щѫ да тя забранямъ
 Отъ силни копья замашаны...
 Въ врѣме безъ-бойно на лагерь : .
 Моите косы тебъ сѣнка,
 Колѣнѣтѣ ми възглавье,
 Тънки ми прѣстие вѣтрило...
 На моятѣ гѣрды почивай
 Както по жътвѣ на нивѣ.

— Бойке ле, върна душице,
 Три годинъ какъ ся либими,
 Година какъ смы годени,
 Все си мя на умъ учила,
 За много нѣща, за всичко...
 При твойтѣ хубостъ и лѣпостъ
 Ты ся на разумъ отличашъ ;
 Но сега какъ ми приказвашъ,
 Сякашъ че дѣте седмаче !
 На войскъ не си ходила
 И ти ся струва на тѣлкѫ :
 Сабята на сърпъ не мяза —
 Тамъ иска сърдце юначно ;
 Очи тамъ иска кървавы —
 Кървавы не побоенъ ;
 Рѣцѣ тамъ иска коравы
 И силни мыщи пъргавы... .

Страшило е войска на ударъ :
 Трошатъ ся саби, пожове ;
 Ломятъ ся копья, щитове ;
 Гърди съ гърди ся удирятъ ;
 Надатъ юнаци въ кръвта си ;
 Братъ тъпче брата ранена,
 Прѣдъ супостаты излѣзва
 На борбѫ за смърть, за животъ,
 За славъ, и за отмщеніе....
 Твоето сърдце е нѣжното,
 Твоите ставы крѣхкытъ,
 Какъ могатъ стоя на срѣща ?
 Какъ могатъ трая, отрая,
 Да гледатъ буйни войскари —
 Хубавы, млады, зелены
 Като росно цвѣтѣе прѣзъ Мая,
 Въ кръвта си да са тѣркалятъ
 Капнѣли, жълти, блѣдавы
 Каквото листїе прѣзъ есенъ ?....
 Сърце ся съ кръвие облива ;
 Потъ ти отъ лице ядъ кане ;
 Чувство отъ милостъ замира...
 Какъ можь ты, Бойке, отрай
 Таквъзъ сърдечникъ поклатъ ?
 Я стой си, мило, на село,
 Майцъ отмѣша да бѫдешъ
 Въ тежки й службы домашни,
 Тейкю подпора да бѫдешъ
 Въ неговѣ старость и вялость....
 Тежъкъ е животъ войнишкыи...]
 Войникъ траецъ не знае,
 Нито постелкъ, подложкъ...
 Сухый му хлѣбецъ — вечера,
 На два дни, три дни обѣда,
 Все пакъ отъ сухи коричкы.
 Морава му е постелка,
 Бѣль камъкъ, — мека подложка,
 Горово листїе — покрывка
 Леното небе — пріютie,
 Тънка му сабя — другаринъ,

Остры стрѣлы му — слугыни...

Туй дори Стоянъ думаше,
Бойка ся бѣше вглѣбила
Въ мысли широкы, дѣлбокы
И чернѣ земѣ глашаše.

А щомъ си Стоянъ издума,
Тъя ся отъ мысли завѣрилъ,
Милно въ очи го погледилъ
Та че му думѫ подума:

Що сѧ тѣзъ прѣчкы що казваши ?
Що ли сѧ тѣзи плашилки ?
Ты ли не знаешь Стоене
Азъ отъ кого съмъ родена ?
Що сърдце носи баща ми !
Що ми расказваши на дѣлго,
И мя раздумваши напразно ?
Ты отъ какъ си мя залибилъ,
Да ли не си мя угадилъ,
Че подъ тѣзъ ликъ моминскъ
Сърце юнашко почива...
Нима не помнишь, Стоене,
Когатъ водата дохожда,
Старжъ ти майже поднесе;
По ловъ ти бѣше далеко,
Баща ти бѣше на Тирновъ
Немаше никой при иеижъ.
Азъ сама скочихъ въ рѣкътъ,
Буйны талазы прѣсъкохъ
На срѣдъ рѣкѣ іжъ настигнѣхъ,
Живѣ на брѣгѣ іжъ извлѣкохъ...
Или забрави, Стоене,
Тебе когатъ тя тресеше,
Че ви ся кѣща запали,
Кой скочи въ страшны огневые,
Че на рѣцѣ тя изнесе
Каквото яgne Гергевско?...

Страшно е казваши, Стоене,
Страшно е войска на ударъ —
Страшно е само да глашаše,
Какъ ся тамъ борятъ юнаци,

Еще по-страшно да мыслишь.
 Отъ далекъ какъ ся тѣ трепятъ...
 Вжтрѣ въ войскжтѣ кога си,
 Самъ на борбжтѣ отгорѣ,
 Мъсть у гжрды ся распая,
 Сърце ся въ кървие запъня,
 Въ жилы ся дързость разлива,
 Рѣцѣ отъ яростъ потрепватъ,
 Сами ся теглять къмъ сабіж;
 Очи отъ огнь тъмнѣютъ,
 Нищо прѣдъ себе не видяты :
 Страшенъ противникъ — муха е.
 Смърть ли на срѣщѣ излѣзе,
 Гледатъ на неїж безстрашно,
 Самъ ты връзъ неїж политашь . . .

Часъ дошлъ мъртвъ да наднешь ;
 Да ся по-лесно умира,
 Ако не тамо въ войскжтѣ ?
 Кога тя болѣсть снамѣри
 Въ кжщи на мирцѣ постелкѣ,
 И да н' си еще за мреніе,
 Гледашь че всички изъ кжщи
 Скѣрбны и желни за тебе,
 Никомъ поникли не шаватъ ;
 Ако поискашь водицж
 Треператъ и ти подаватъ ; —
 Родини виждъ ся изреждатъ
 Да идѣтъ да тя наглеждатъ,
 Гледашь гы все ся припазватъ,
 За тебе кога приказватъ,
 Ниско тѣ гледать и шушнѣтъ.
 Севашь ся и ты тогази
 Трепновашь отъ смърть прѣдъ врѣме,
 Ймашь и врѣме доволно
 Свѣтъть по тѣнко да смысяшь,
 Да тажешь да го милѣшь.
 Страшина е смъртъта, Стоене,
 Кога іж чакашь на легло :
 Буденъ іж гледашь на явѣ,
 Дрѣмнешь ли неїж сънуваши

А то е сто пѫть по-тежко
 По-грозно отъ смърть на войскъ.
 Съ войската на бой кога си,
 Щомъ чуешь екне трѣбата,
 Кыпва кръвъта ти възвира,
 Смърть ни на умъ ти не иде;
 Мыслишь ты само за мщеніе . . .
 Ранѣ ли врагъ ти напесе?
 Кръвъ ли ты видѣ да блокне? —
 По-силна жаждъ за мщеніе
 Въ тебе тогазъ ся възражда.
 Смъртна ли бѫде тазъ рана
 Ясна, засмѣна, душата
 Отведиъжъ тѣло оставя
 Мрѣво но съ славѣ покрыто . . .
 Всякога-й было, ще бѫде
 Отъ животъ слава по-честна,
 Отъ тѣквѣзъ участъ блаженна
 Шо азъ да бѫдѫ лишена?
 Ако жена съмъ, не съмъ ли
 Както мѫжътъ родена?
 Шо да не могѫ кат' искамъ
 Както тѣхъ и да умирамъ?
 Само мѫжътъ ли обыча
 Домътъ си еще родътъ си?
 Той ли е само тѣй длѣженъ
 За тѣхъ да лѣе кръвътъ си?
 Богу съмъ длѣжна кат' тебе,
 Роду си длѣжна не съмъ ли?
 Шо да ся крънѫ отъ смърть азъ
 Ты като на смърть отивашъ;
 И кат' ся крънѫ щель могѫ
 Нѣкадѣ да ся укрѣнѫ?
 На войска ако не идѫ
 Вѣчно ли жива ще бѫдѫ?
 Ако на село останѫ
 Щѫ ли безсмъртна да станѫ?
 Смъртни смы всинца единакво:
 Мѫжъ ли жена ли веднѣжки,
 Въ бойно ли цоле иль въ къщи,

Рано ли, късно, ще мръмы ;
 А като безъ смърть не може,
 Дѣ ся по-сладко умира
 Ако не на бой съ дружина ?

Смърть было страшно, ты казвашь;
 Робство отъ смърть е по-страшно.
 Свиденъ и миль е животътъ,
 Но да ли нѣма отъ него
 Нѣщо по-мило по-свидно ? . . .

Тежко е, казвашь, войништво !
 Какъ ще е тежко за мене ?
 Азъ не съмъ въ Търновъ родена,
 Ни Цариградскы учена.
 Въ пажъ мя е майка родила,
 Въ оstry пелены повила.
 На студенъ изворъ кѫпала,
 Съ своїj си кърмѫ доила . . .
 Ази съмъ расла, порасла
 По дъждъ, по вѣтръ съ·овцѣтъ,
 По буйно слънце на нивѣ,
 Често и гладна и жедна !
 На какво не съмъ учена ?
 Отъ какво свѣнѣ да имамъ,
 Та да не дойдъ съсъ тебе
 На войскѣ дѣто отиваши,
 Съ твоите отборъ дружина
 Другаръ най-малѣкъ, най-вѣренъ . . .

Ако ты либишь ще знаешь :
 Жива раздѣла какво е,
 И не ще искашь отъ мене
 Самъ да тя пуснѣ да идешъ
 На войскѣ въ явны прѣмежди . . .
 Отъ любовь нищо по сило,
 Ни отъ раздѣлъ по-тежко ! ..
 Ако съмъ твоїj до гроба
 Що и тамъ съ тебе да и дойдѣ ? —
 Ей, ще да дойдѣ съсъ тебе ;
 Ты дѣто бѣдешъ и азъ тамъ . . .
 Въ кървавы битки при тебе
 Нека стрѣла мя умѣри

Нека мя копче промуши,
Нека мя сабъя прѣмакнє ;
На твойтѣ ржцѣ юнашки
Азъ ще издѣхнѫ съсъ радость,
Пълна съсъ сладки надежды
Че ще си отмстяш за мене....

Да стоіж тука на село,
Тако за тебе да мыслї ; —
Вѣtreцъ дръвъя ли расклати,
Птиче ли прынне межъ листиѣ
Ази да трепвамъ, горкана !
Всякога все въ страхъ да бѫдѫ
Отъ жалъни вѣсти печални ;
Не могж, мило, за Бога,
И не дѣй иска да стане,
Отъ войскж кат ся завърнещъ
Гробътъ ми само да найдешъ

Туй додѣ Бойка думаше
Ронеше съзы два реда
Стоянъ въ полы падахж ;
Жално іж Стоянъ гледаше....
Когато Бойка издума
И двамата съ мълчели
Що вечъ да думатъ не знаїтъ

А Т Т И Л А.

— 0 —

Аттила, който нарекъ себе си Бичъ Божій съвъ-
цирилъ надъ Хунните около 434 г. по Р. Хр. и, слѣдъ
убиванието на брата му Блѣда, той станълъ единичкыятъ на-
чалникъ на тозъ народъ. Понежель има отдавна око на бо-
гатытѣ корысти на Римските области, той рѣшилъ да ги
наводни съ дивытѣ си орды и ся присторилъ че намѣрилъ
ужъ божій мечъ. Скитія и Германія паднали подъ нѣго-
вѣя власть, а источнитѣ и западни императори му ся под-
чинили и плащали му дань, когато вече съ седемъ сто-

тинъ хыляды души варвари той опустошилъ всичкытъ римски области на истокъ до Адріятското море и разсипалъ седемдесетъ градове.

Аттила ималъ лице Калмукско, глава голѣмѧ, образъ загорѣлъ отъ слѣнцето, носъ чинъ, тѣло късно и четвъртито и погледъ звѣрскій; отличилъ ся е по звѣрство въ войнѣтѣ, въ коѫто развивалъ по-вече дарованія на военачалникъ а не юначество на простъ войникъ. Былъ искусень да ся ползува отъ легковѣріето на ордитѣ, които прѣвождалъ Божійгъ мечъ, за който споменажмы по-горѣ; той го былъ зель отъ иѣкой пастырь, който го намѣрилъ въ земїтѣ и былъ разгласилъ, че е мечтъ на Марса или оружие божіе, което му дава право да владѣе надъ всичкѣтѣ земї. За това Хуннитѣ ся кланяли на този мечъ като на идолъ и му принасяли жъртви стотиже часть отъ корыститѣ си. Всичкытѣ страшни ратници на сѣверъ треперяли отъ Аттила, и, увѣрени за иѣговѣтѣ божественность, думали че «очите имъ не могли да търпятъ огньнть на неговытѣ погледы.» Освѣнъ това и подданицицитѣ му го обычали всякога, защото ся относялъ къмъ всички еднакво и защото вѣрдялъ строго нравытѣ и начинътѣ на живота на съплеменницийтѣ си. Прѣзъ всичкѣтъ си животъ той ся не отклонилъ нито единъ рѣскъ отъ грубїтѣ простотѣ на народните обычай, и когато всички около него, чужди посланици или съюзници царє и съратници съ него, носили отлични дрехи и скъпы всеораждія, когато на сътрапезницийтѣ му прѣдлагали разны ястія и питія въ по-златени сѣждове, и съ единъ рѣчъ, когато по-долнитѣ отъ него живѣали въ Азіатскѣ раскошность, той носилъ оръжие отъ найпросто желѣзо, обытавалъ въ дръвенѣ къщѣ въ срѣдъ поле шубржчиво и необработено, на трапезѣтѣ си употребявалъ дръвени сѣждове и твърдѣ прости, хранилъ ся само съ месо, а хлѣбътѣ оставялъ за земедѣлцийтѣ. При това никой не ся оплакалъ иѣкога че го е притѣсnilъ иѣкой отъ силнитѣ; защото Аттила въ всичкытѣ подвластни нему мѣста не давалъ никому другому власть да прави неправдѣ или да притѣснява, понеже запазвалъ това право само за себе си, колчимъ му спомагало то на намѣреніята му.

Като опустошилъ Македоніја и седемдесетъ града,

както рѣкохмы, Аттила стигналъ до прѣградіята на Цариградъ, и като надвилъ три пѫти на Теодосія II принудилъ го да иска миръ съ покоряваніе и дарове. Послѣ нападніята на Франція. За това нашествіе съврѣменнитѣ историци, говорятъ като за иѣкой страшенъ пожаръ Варваритѣ сѣкли безъ разлика старцы, жени и дѣца и горѣли градовете. Подиръ това царътъ на Хуниитѣ минува прѣзъ Хлонгъ и опѣлчава ся подъ стѣните на Орлеанъ, дѣто прѣвъ пѣть намѣрва врата затворены и сило въсъпротивленіе. Откъденъ отъ тамъ той ся враща като бѣсенъ и здирѣ къмъ рѣката Рениъ, послѣдованъ отъ мѣжественнаго Аеція. И като стигва на широкытѣ Каталаунски полета застава и, слѣдъ иѣколко часа иочивка, спушта ся връзъ Аеція та направя страшнѣ битви, които рѣшила щастіето на Западъ.

Токо прѣди битвицѣ Аттила, на когото звѣрството ся распалило отъ голѣмината на опасността, обихожда гъстътѣ редове на войската си, които състояла отъ вся какви варварски народы; сѣвернитѣ царе и князове що били около него, виждали ся като да му сѫ повече слуги и едвамъ дѣрзвали да го погледнатъ въ очи, като чакали мълчаливо заповѣдѣтъ му. — « Можете да ся надѣете на всичко и отъ нищо да ся не боите, казвалъ имъ той, азъ съмъ ви военачалникъ а покровителъ ви е Марсъ (богъ на войната); минжлигъ ми юначки подвизи обѣщаватъ ви побѣдата; мекошерството на Римляните ся поражава за това че ще бѫдатъ надвити. И кой е тойзи що ще може да ны отблъсне? Дали раздвоениетъ Френци, отъ които половината ся борятъ подъ нашигъ прѣпорци? или Вишиготите и Бургундите, които отъ толкозъ години на самъ бѣгатъ прѣдъ насъ и ся намѣрватъ тукъ днесъ по-вечето отъ уморяваніе а не отъ юначество. Нашадните смѣло и дѣрзновенно; нищо нѣма по-горие отъ насъ, освѣнъ судбата които държи свѣтъ. Никой смъртенъ не може да избѣгне отъ пейнитѣ съвѣты; тъя убава страшливитѣ когато бѣга и когато ся вокоти, а спасява юнчийтѣ въ срѣдъ всичкитѣ опасности на бойтъ. Само едно иѣщо ви казувамъ еще: въодушевенъ отъ боговете азъ щѫ върълѣкъ първиятъ сулицѫ и ще наложъ неизбѣжни смърти на страхливитѣ. » Тѣзи думы подпалили огньтъ на диво въодушевеніе въ гжрдитѣ на варваритѣ.

Иорнандъ уверява че никога въ отколъшните времена не е ставало сблъскование на по-звърски страси, на по-многобройни ратници, нето битва по-кървава и по-упорна отъ тъзи. Ратниците Аттила ся показвали по-горни отъ себе си, като гледали на прѣбогатытъ користи подиръ побѣдата. Войските на Аетия и на съюзниците му Феодорика и Моровея ся борили съ бѣснотата на отчаянието, като знаели всякой че тръба или да умре или да побѣди и да спасе свободата, честь и отечество. Ако да били побѣдили Хунните, всичка Европа щъла да стане варварска. Тъзи причини като распаляли юнацеството, по-търсвали равнодушните, и войниците вместо да ся движатъ редовно, тъ нацадали единъ за другъ и ся схващали отъ близу, за това и сражението, което траяло много време, станало силно смърсане. Подиръ много и юнаци подвиги Феодорикъ, съюзникътъ на Римляните, раненъ пада и умира. Но на часътъ когато Хунните няли побѣдиха всенъ, Форизондъ, владетельтъ на Висготите съюзници и той на Римляните, слизъ отъ една могила съ единъ засадъ, раскърсува непрѣителските редове, съживява съюзниците си и прѣобраща теченietо на битвата. Тогазъ ся захваща общо клане на Хунните. Аттилъ реве като лъвъ, выка на задъ войниците си въ редовете, но на пусто; тъ търтвагъ да бѣгатъ и ся избавватъ въ военния гъ си станъ, дѣто ся окопаватъ задъ многобройните си кола. Споредъ по-точните свѣдѣнія бойното поле било покрито съ сто и петдесетъ хиляди трупове. Този бой ся случилъ въ 451.

На другата година Аттила, като искалъ да си отмъсти за това си побѣдяване, минълъ Алпите, и влѣзълъ въ Италия, обсадилъ Аквилея (градъ въ горната Италия), която ся наречяла втория Римъ заради богатствата и големината си, и покорилъ градовете Верона, Падуа и Миланъ, дѣто като видѣлъ единъ образъ, който прѣставлявалъ императора съднялъ на прѣстолътъ, и скътски владетели да му ся покланятъ, него изгорелъ, а заржчалъ да напишатъ другъ, въ който ся прѣставлявалъ самъ той като да прѣема изражението на почитане отъ двамата императори, които прѣлагали прѣдъ нозете му многоцѣни дарове.

Четътъ които води Аттила не ся ограничавали са-

мо въ грабежъ, по опустошавали и пията, сваляли дръвята и горели колибите, насырчавани на всичко това отъ свойстви си прѣволителъ, който смренно думалъ, че «отъ дѣто минялъ конътъ му трѣва не никняла.» За това жителите на Ломбердовенецкія потърсили прибѣжище въ островытъ на Адриатическото море, като оставили градоветъ пусты отъ граждане. И отъ тѣзи пръселенія ся породила Венеция.

Но достоинъ противникъ на Аттила ся показалъ доблестенниятъ военачалникъ Аецій, който всякога като му очакувалъ врѣмего нападнувалъ на непрѣятелите и ги одеситествуvalъ, като продължавалъ така бойтъ по начинътъ на Фавія, нареченаго Бавній. Но безмужествеността на императора Уалентиниана, който бѣгалъ отъ градъ въ градъ и предъ нападающійтъ непрѣятель, принудилъ Аеція да направи договоръ съ него. За това пратилъ до Аттила посланици, между които билъ и Папа Лъвъ нареченый Великий. Посланиците намѣрили звѣровитътъ Аттила съ ордътъ му на нѣкогашните земи на поета Виргилія. Историците си обясняватъ, че голѣмо благоговѣніе произвело на Аттила важността, краснорѣчіето на Лъва и величието на архіерейските му одежды, и че римските посланици сполучили благосклонно посрѣщаніе и сключили мирътъ въ малко дни на условіе: Аттила да испразни Италия, а да му ся даде въ бракъ императоровата сестра Онорія съ богато вѣно; съврѣменно той казолъ, че ако княгинята не бы отишла при него до опредѣленъ срокъ, щѣлъ билъ да ся повърне съ по-многобройнѣ войски, за да истрѣби Италия съ огнь и желѣзо и да разори Римъ. И вѣренъ на обѣщаніето си отива си набѣржъ въ полските си палати на Дунавските брѣгове. И при всичко че очаквалъ Онорія, отъ жаждѣ на сладострастіе умножилъ числото на женитѣ си, и съ насилие ся оженилъ за Илдикѣ, хубавицѣ и богатѣ робинї. Но тая женитба станала гибелна за него. Въ обрядътъ на сватбата си царътъ на Хунните прѣминалъ цѣлъ день и чистъ отъ пощътъ въ пируванія и тѣржества; и піанъ вече ся оттеглилъ въ чадърътъ си съ невѣстата. А на утринътъ ратиниците като не го видѣли да ся яви и зачудени влѣзватъ въ чадърътъ и го намѣрватъ ирѣтавъ и отчамълъ въ кръвие.

Така отчаянието на един женъ избавило земјата отъ едно чудовище, противъ което напразно бяхъ ся борили най страшнытъ войски. Варварите раздали думъ, че умрълъ отъ силно кръвотечение, но Римляните отдали съмртвата му на отмъстяванietо на Илдикъ.

Войската извършила погребението му съ варварско тържество, пѣсни ся пѣяли за обезсмъртияванието на подвизътъ му, и богаты пиршества станали, въ които чудно ся съединявали буйството на пиянството и на скърбътъ. Оржъята на ратиците дръпали шумно около тѣлото на геройтъ имъ, и по обичай у тѣхъ, тѣ бяли и распарали си немилостиво лицето. Мрътвото му тѣло го турили въ черната земја; а широката му държава, която само чрезъ войникъ ся държела исчезнала съ него. Такъвъ край зело това плашило на свѣтътъ въ 483 лѣто по Р. Хр. и въ 19-то на царуванието му. — Казуватъ че тѣлото Атилово го турили въ три ковчега, единъ златенъ, единъ срѣбренъ и единъ желъзенъ и го закопали пощъ, като си свѣтили съ запалени бории, на едно пусто и гористо място а послѣ исклади робитъ, които работили при погребението му, за да не знае никой дѣ ся намира гробътъ му и заровенътъ съ него негово оржъе и безцѣнното му иманіе.

ПО ВЪСПИТАНИЕТО.

на

Дъщата.

*Какъ трябва да прокарвами въ духътъ на
дъщата първите начала на върата.*

Твърдѣ малкото дѣте, което едва е почнало да съществува и да ся търкаля изъ обятіята на майка си, щомъ начне да достига пять месячнитъ си възрастъ трябва да почнемъ да му давами вече по истинитъ часты отъ първото въспитание. Да оставимъ на страна годъмътъ грыжи, които трябва да полагами още отъ минутата на рожденіе-

то му; да оставимъ колкото за сега голѣмото неданство, което е нужно да прѣбивава всяко го въ пеленитѣ на малкото отроче; да оставимъ трудътъ, койго трѣбва да полагами за да направимъ това ново сѫщество, тоя новъ членъ на человѣчеството, да пріеме основата на едно добро здравie и основателна отхрана, и да ся позанимаемъ съ състоянието на единъ по-напрѣдиалъ възрастъ, да ся запозицаемъ съ положението на дѣцата, когато тѣ сѫ вече въ състояние да пріематъ по-високите нѣща отъ това, което трѣбва да ги съпроводи дори до най-прѣстарелата имъ пора. Възрастътъ за който е рѣчта е шестата или седмата година отъ дѣтинското ражданie, годината на най-голѣмитѣ грыжи и трудове, врѣмето на пожизнениитѣ прѣподаванія.

Дѣтето, долѣто да достигне тая възрастъ, му ся нужни много нѣща, които да го приготвятъ за да пріеме вдъхновеніята на тоя възрастъ, то до тогава трѣбва да е невинно като агненце и чисто и нескверно като ангелче: да незпае ни що е Богъ, що е вѣра, що е человѣкъ, що е животъ, що е смърть. До тогава то трѣбва да е запитано съ нѣща, които да не възбуджатъ любопытството му за нищо. Ако ли пакъ то разумѣе че сѫществува нѣщо и го крийкатъ отъ него, всичко е изгубено и мѫчно вече ся връща. Несполуката за въ бѫдже е съвръшена въ всичко, никаквъ цѣръ почти не може дася намѣри. Ний имами обычай да рассказвами на дѣцата, още щомъ тѣ сѫ почнали едва да говорятъ, за нѣща които не трѣбва да знаѣтъ дори и въ тринаесетъ годишниятъ си възрастъ: почвами, напримѣръ, съ съчинителенъ и подозрителенъ начинъ да говоримъ за Бога, за мѫките които е прѣтрпелъ той за настъ, за наказанието което бы ины далъ ако не правимъ това което може да ины избави; съ страхливъ начинъ за смъртъта, пажълътъ, още и за злы духове, като винири, мъртви хора, караконджовци и пр. Какво можемъ да очаквами отъ всичко това, — Поставями дѣтето въ едно състояние отъ което не можемъ да го извлечемъ испослѣ и въ което прѣминува всичкыятъ си животъ. Видѣль съмъ дѣте което, едва почнало да ходи, да го кэрать съ зоръ да ходи прѣдъ иконата Спасителева да ся моли и да чипи метаніе. То певиншото, ако и да не раз-

бира що значи това, прави щото му заповѣдатъ (когато то до тогава не трѣбва да знае що значи и заповѣдъ) като съ голѣмо безпокойствіе и петърченіе чака да ся съврши по-скоро и да иде тамъ дѣто си мысли то. Съ махуцаніето на рѣката си ся кърсти, съ бѣрбореще на устата си произнося молитвата а съ тайното желаніе на сърдцето си бѣга далечь отъ тамъ дѣто трѣбва да ся приближавами вѣтрѣшно. Това, освѣнъ многото и голѣмѣтъ лошоти, които му прѣдказва, го прави още будала и нечувствително. Трѣбва да признаемъ въ сѫщото време, че отъ всичкытъ мъжчини за въспитаніето, никоя не може да ся сравни съ това дѣто да ся въспитава дѣте нечувствително. Естествено живыгъ и чувствителнигъ дѣца, подлежатъ на ужасни заблуждени: тѣ сѫ увеличать отъ страститѣ на легковѣріето; но има теже често и много срѣдства зада ги възвѣрнемъ отъ далечь; поученіето въ тѣхъ е едно скрито нѣщо, което ся развива и дава плодъ, когато опыта дойде на помощъ на разсѫжденіето, и когато страститѣ ся изчуриятъ: но пакъ отъ подобни дѣца знаемъ какъ да ся интересувами като знаемъ поне да възбудимъ любопытството имъ къмъ нѣкои нѣща, щото да ся ползуватъ отъ това що ги учимъ; додѣто никаква наїдка нѣмами отъ естествено нечувствителниятъ сиречь отъ по-първѣтъ. Всичкытъ мысли на тия послѣдни сѫ различни; тѣ не сѫ никога тамъ дѣто трѣбва да бѫдатъ; нито можемъ да ги направимъ живы чрѣзъ поправкытъ; тѣ всичко слушатъ, и нищо не чувствува. Тая нечувствителност прави дѣтето да немари за пищо, и да има отвращеніе отъ всичко щото прави. Тогава и най-доброто въспитаніе бѣдствува отъ несполука, ако не побѣрзами да прѣваримъ злото още отъ дѣтинство сиречь да прѣдпазимъ малкото дѣто отъ да му дадемъ понятие за духовни и други не за него нѣща. Много хора които невникнуватъ въ подобни работи, заключаватъ послѣ отъ тая несполука че естеството ражда достойнитѣ человѣци, и че въспитаніето нищо не ползува: додѣто трѣбаше да помислятъ че има человѣци, които приличатъ на безплодни земи, на които обработваніето малко ползува.

Най ако и да ся отдалечихми доста отъ прѣдиѣтъ опи, но то ны послужи за дѣто ся ползувахми и поприка-

захми пъщичко неизбежно да знаемъ и да ся прѣдпазвами.

Но какво трѣба да правимъ за да избѣгнемъ всичко това, и отъ кога и какъ трѣба да почнемъ да рассказвамъ действителни иѣща на дѣцата? Быхѫ поискали иѣкои си. Това е и на мене цѣльта, имъ отговарямъ азъ, да пораскажѫ иѣщо по тая часть та да видимъ какво трѣба да правимъ за да можемъ да постигнемъ пълно сполучваніе.

Прѣди всичко трѣба да кажѫ че дѣцата въ първый си възрастъ не могѫтъ да разсѫждаватъ; не защото иѣматъ още всичкытѣ идеи и всичкытѣ общи начала за разсѫжденіе, които ще придобиѣтъ испослѣ, но защото като незнаютъ много работи, тѣ не могѫтъ да приспособиѣтъ разумътъ си, и защото отъ друга страна размърданіето на мозъкътъ, който е още много мягъкъ, имъ прѣпятствува въ слѣдствието и въ свързваніето на мыслитѣ.

Трѣба обаче когато пристигне врѣмето въ което трѣба да почнемъ вече да имъ рассказвами за по-высоки иѣща, безъ да ги принуждавами, иолека-лека да обирнемъ първото употребление на разумътъ имъ въ това дѣто да познаватъ Бога. Да ги убѣдимъ за християнскытъ истини, безъ да имъ дадемъ причина да ся съмнѣватъ. Тѣ знаятъ, напримѣръ, че умрѣлото тѣло человѣческо закопаватъ, можемъ да имъ кажемъ слѣдователно: тѣлото на умрѣлыйтъ въ гробътъ ли е? Да. Ами не е ли въ райтъ? Да прощавате, въ райтъ е. А какъ въ сѫщото врѣме и въ гробътъ и въ райтъ? Душата му е въ райтъ, а тѣлото му е въ гробътъ. Ами душата му не е ли тѣлото му? Не. Душата прочее не е ли умрѣла? Не; тя всяко-га ще живи на небето. Да приложимъ: А въид искате ли да ся спасите? Да. Но що значи да ся спаси человѣкъ? То е да отиде душата му въ райтъ слѣдъ сльрѣтъта. А какво иѣщо е смъртъта? То е че душата оставя тѣлото, което отива въ земята и става на пепель. Ето какъ ны учи ученыйтъ Фенелонъ да почнемъ прѣп-даваніето на тия начала.

Тукъ не ны е думата да карами малкото дѣто да ны отговаря най-напрѣдъ така. Но прѣполагамъ единъ умъ по малко развитъ и останалъ надирѣ; въ такъвъ случай, трѣба да чаками години съ тѣрпеніе.

Можемъ да си ползвамъ още като направимъ едно сравнение между правенietо на една кѫща и сътворенietо на свѣтъ, като имъ кажемъ: кѫщата не може да стане отъ себе си никога, каминетъ не може да ся издигнатъ безъ да ги тури нѣкой единъ връзъ други. Но при всичко това вижте небето и землята: виждате ли колко тѣ сѫ направени по-добре отъ една кѫща. Всичко това отъ само себе си ли е станало? Разумѣва ся, че не; тѣхъ е направилъ Богъ съ собственитѣ си рѣцѣ.

Най въ този случай най-много можемъ да ся ползвамъ като слѣдувамъ методата на св. Писаниe, което ны прѣпоръжава и самъ Фенелонъ: сирѣчъ да представявамъ прѣдъ очите имъ пѣща облечени съ живы изображенія. На примеръ да представимъ Бога въ едно чудесно и блѣскаво положеніе, готовъ всякого да съзре и да пакаже злыгъ, а да направи честити добрыти. При това нека да забѣлѣжвамъ всичкытѣ обстоятелства които ны дава дѣтето, да го опитами отъ различни мѣста, за да познаемъ отъ дѣ могътъ по-добре да влѣзятъ голѣмытъ истини въ главата му. А най-вече да му не казвамъ нищо безъ да го не запознаемъ чрѣзъ нѣкое чувствително сравненіе. Исками, напримѣръ, да му дадемъ до разбере що значи благодатьта, но какво ще ся ползува то ако му кажемъ просто, «Человекъ ся нуждае отъ помощта на благодатьта,» когато то не разбира никакъ значенietо на тия думы? Що да правимъ прочее? Да му разскажемъ исторіата на св. апостола Петра; да го представимъ че говори на Иисуса Христа съ единъ горделивъ тонъ: «Ако тръбва и да умрж, азъ ще вы послѣдовамъ; когато всичкытъ други вы бяхъ оставили, азъ никога не ще вы оставяж.» Послѣ да му разскажемъ какъ той ся отрича тръ пъти, като му кажемъ обаче че всичко това биде позволено отъ Бога да стане. Да заключимъ като му кажимъ, че имамъ нужда отъ Бога както едно малко дѣте има нужда отъ доилица за да го подая и носи: и така ще направимъ да осъща то тайнството на благодатьта.

Най-мънното въ този случай е да убѣдимъ дѣтето кое тръбва по-да прѣочита тѣлото ли или душата. Отъ това убѣжденіе бы ся ползовало най много малкото момиче, което обыча да кичи и обожава тѣлото. Ето какъ ны

учи Фенелонъ да постъпами въ тякъвъ случай: Душата ви ъде ли? да кажемъ на дѣтето, на което умътъ дѣствува вече. Ако не даде добъръ отговоръ, нека не му ся карами, но да му кажемъ съ сладъкъ езыкъ, че душата не ъде, а тѣлото, което прилича на животнитѣ. — Животнитѣ иматъ ли умъ? Нищо знаятъ ли? *Не*, ще отговори дѣтето. — Но тѣ ъдатъ, ще продължимъ ний, ако и да нѣматъ умъ. Разбирайте слѣдователно че умътъ не ъде, но тѣлото, за да ся храни: то ходи, то счи. А душата какво прави? — тя разсѫждава, познава всичко, о-быча нѣкои нѣща а други глѣда съ отвращеніе. Да приложимъ, мимоходомъ, виждате ли тая трапеза? — *Да*. — Познавате ли я? — *Да*. Виждате ли добъръ че тя не е направена като тоя столъ? Знаете ли още, че е отъ дърво, а не отъ камъкъ, както огнището? — *Да*, ще отговори дѣтето. Тогава, нека да отидемъ по-нататъкъ, ако не познаемъ отъ тонътъ на гласътъ му и по очите му, че тя толкова прости истини му съ направили впечатление. А послѣ да му кажемъ: а тая трапеза познава ли вы? ще видимъ че дѣтето ще хване да ся смѣе на това пытаніе. Това не врѣди. Нека приложимъ: кое вы по-обыча, трапезата ли или столътъ? То пакъ ще ся смѣе, но ний да продължимъ: А прозорецътъ разуменъ ли е? Послѣ нека ся опитами за да отидемъ по-надалечь. А тая кукла отговаря ли вы, когато ѝ говорите? — *Не*. — Защо? Защото нѣма душа ли? — *Не, тя нѣма душа*. — Кога е тѣй, ти не вы познава. Но слѣдъ смъртъта, когато ще бѫдете въ гробътъ, не ще ли бѫдете като тая кукла? — *Да*. — Тогава вече нищо нѣма да усъщате? — *Не*. — Не ще ли познавате никого? — *Не*. — А душата ви ще бѫде ли на небего? — *Да*. — Не ще ли да види тамъ Бога? — *То ся знае*. — А душата на куклата дѣ е сега? Ще видишъ че дѣтето съ усмихваніе ще ны отговори, или поне ще ни каже че куклата нѣма душа.

Способътъ, който ны учи да вдъхвамъ въ дѣцата прѣзреніе къмъ тѣлото и обычъ къмъ душата, е единъ отъ най-добрѣтѣ и трѣбва да го слѣдвами. А какъ другояче можемъ да постигнемъ намѣреніето си ако не така? Да ли като хвърлимъ едно младо момиче въ тънкостытѣ на Философията? Нищо по-лошо отъ това. Трѣбва да ся о-

граничимъ да направимъ чувствуемо това което по-слуша и което говори всякой денъ.

Това, което казахми, сѫ го слѣдвали не само старыѣ Римляни и Гърци, които най-много сѫ ся трудили за напредъкътъ на доброго въспитаніе, но и сѫщытъ наши предѣды, които сѫ прѣзирали укашеніето на тѣлото и сѫ прѣпочитали това на душата. Старыѣ тѣхни обичаи сѫ живо свидѣтелство на всичко това.

Нокото за дѣцата които ся видѣтъ че иматъ духъ, способенъ да отиде по-надалечь, можемъ, безъ да гы хвърлимъ въ науката на философията, да имъ дадемъ да разбератъ спорѣтъ способностъта на умътъ имъ, що ще каже Богъ е духъ, и душата е духъ. И тукъ можемъ да ся ползовани като направимъ едно сравненіе между тѣлото на мъртвыйтъ и на живыйтъ човекъ: че тѣлото на мъртвайтъ ся лишава отъ най-доброто нѣщо, отъ разсѫженіето. Но съ да му кажемъ че това което разсѫждава е много по-съвършенно отъ това, което нѣма освѣнъ единъ образъ и движеніе. Подобно да имъ кажемъ че тѣлото ако и да ся отдѣля отъ душата не ся изгубва никога: такова е тѣлото ще имъ кажемъ, което е безъ разсѫженіе, а каква трѣбва да е душата която може да мысли и да отбѣга? тя не ще да прѣстане никога отъ да сѫществува.

Попеже тия познанія сѫ основата на всяка религія, трѣбва да ся раскриватъ колкото е възможно повече въ духътъ на дѣцата. Не трѣбва да ся отчайвачи и при белоглавытъ и тѣноумытъ дѣца, като си мыслимъ че Богъ ще гы просвѣти вътрѣшно. Има още едно среѣство много ощутително и практическо, което трѣбва да употребявамъ въ распознаваніето на тѣлото съ душата; то е да вѫдхнемъ на дѣцата голѣмо прѣзреніе къмъ всичко което подобрява и укашава тѣлото, като добры ястія, прѣмѣни и пр. а голѣмо уваженіе къмъ това което прави душата да достигне въ голѣмо съвършенство, като высоките истиини, които я подбуждатъ къмъ мѫдростъта и добродѣтельта. Съ такъва чувства, безъ да разсѫждаватъ за тѣлото и душата, дрѣвните Римляни бѣхъ научили дѣцата си да прѣзиратъ тѣлото си, и да го жъртуватъ, за да дадятъ на душата удоволствието на добродѣтельта и сла-

вата. У тѣхъ не само лицата отъ една отлична породица, но и всичкиятъ народъ ся раждаше въздържанъ, безкорыстенъ, пълни съ прѣзреніе къмъ живота, и чувствителенъ само за честъта и мѣдростъта. Тѣ сѫщите, а прѣди тѣхъ и Гърците, въ добрытѣ врѣмена на републиките си, учеха дѣцата си да прѣзиратъ надмѣниността и слабостта, и да почитатъ само славата; да искатъ, не да притежаватъ богатства, но да побѣждаватъ царѣтѣ, които ги владѣеха, да мыслятъ че не може човѣкъ да бѫде честитъ освѣнъ чрѣзъ добродѣтельта. Тоя духъ ся бывше толкова силно установилъ въ тия републики, щото тѣ направиха невѣроятни работи, като имаха ония обычаи, които бѣхъ толкова противни на всичкиятъ други народы. У пазе намѣрва ли ся такова иѣшо? Колко сми далечъ ний отъ тамъ!...

Като говоримъ за дрѣвните Римляни, азъ разбирамъ ония които сѫ живѣли прѣди да ся увеличи тѣсната Импія, което измѣни простотата на нравите имъ.

Примѣръ на много мѫченици, и на други първи християни отъ всяко съсловие, показва че благодатъта, съ помощта на въспитанието, може да направи въ хората много чудесни впечатления, щото да прѣзиратъ тѣлото.

Слѣдъ всичко това да ги убѣлимъ че не трѣба да ся оставятъ на волята на тѣлото. Да имъ кажемъ че тѣлото пърлича на единъ лудъ конь, който вводи пѣтника въ опасностъ. Още че тѣлото е като едно цѣвѣте което сутрина рано ся раззъвтива а вечеръ ся гѫпче съ крака. Такъ пакъ Фенедонъ ны учи да постѫпимъ така: Има, да имъ кажемъ, единъ рѣдъ нѣща толкова прѣвъходни, щото не могатъ да ся видѣтъ съ простиранѣ очи на тѣлото, както ся вижда всичко което тукъ доле юдѣжи на измѣнение и растлѣніе. А за да дадемъ на дѣцата да разбератъ че има няща твърдѣ дѣйствителни които очите и ушиятъ не могатъ да видѣтъ и да чуятъ, трѣбва да ги попитами дали е истинна това, дѣто еди-кой си е мѣдръ, и дѣто другъ еди-кой си е уменъ. Когато тѣ отговарятъ, Да, да приложимъ: Но видѣли ли сте мѣдростъ на еди-кой си? Какъвъ цвѣтъ има тя? Чули ли сте я да говори? Прави ли голъмъ шумъ? Нипади ли сте я? Топла ли е или студена? Дѣтето ще ся смѣ; то ще прави сѫ-

щето за подобни пытания върху умътъ: ще му ся види чудно ако го попыгами какъвъ цвѣтъ има умътъ, валчестъ ли е или четвъртитъ. Тогава можемъ да му забѣлѣжимъ че познава вече нѣща твърдѣ истински, коиго не може ни да види, ни да похване, ни да чуе, и че тия нѣща сѫ невеществени. Но трѣбва да вземамъ много обмыслено въ такъва прикасъкъ съ дѣвойкытъ, и да постѣпенно спорѣдъ развитието на умътъ имъ, и спорѣдъ нуждата имъ.

Да държимъ духътъ имъ колкото е възможно повече въ прилични граници, и да имъ казвамъ че тѣхнайтъ полъ трѣбва да има почти толкова деликатна цѣломѣдрост въ науката, колкото когато испаднатъ въ нѣкоя голѣма погрѣшка.

За да направимъ внимателни дѣцата трѣбва да имъ представимъ пай-нарѣдъ нѣкое много блѣскаво нѣщо, и послѣ да почвамъ преданіята на нѣщата които трѣбва да научатъ.

Да заключимъ, че ний тукъ доле не сми друго, освѣнъ едни пѣтици въ гостинница, че тѣлото може би да ся изгуби а душата ще отлѣти въ онова небесно отечество, дѣто тя ще живѣе вѣчно съ живота на Бога. Ако сполучимъ щото дѣцата да глѣдатъ съ удоволствието тия голѣмы предмѣты, и да сѫдѣятъ общигъ нѣща съ толковато высоки надѣжды, то ний сми изравнили безспокойнитѣ мѫчиноти.

Съ намѣреніе че ще ся повърна още единъ пѣтъ вързъ тоя предмѣтъ, азъ колкото за сега сирамъ като просікъ снисхожденіето на почитаемытѣ читатели.

А. П. Шоповъ.

Ключъ на Наукѫтѣ.

Или обясненіе на всички дневниятѣ явенія
въ природѣтѣ.

(Прѣведе С. С. Бобчевъ).

Помнятъ нашите читатели че еще въ първѣтѣ книжкѣ на «Читалище» ний поменяхъ нѣщо за книжкѣ Ключъ на Наукѫтѣ, дѣто отъ какъ показвахъ голѣмѣдрътъ важностъ и потребѣтъ да іж имамъ по языкъ си, ний ко

свенио иѣкакъ ѹкъ прѣпорожвахмы на нашитѣ прѣводачи и писачи.

Намъ е твърдѣ драго като можемъ да са повърнемъ да кажемъ еще двѣ думы за тѣзи книги, който нашата читающа публика ще може вече да има въ скоро врѣме. Сякашъ думытѣ ни казаны за «Ключътъ на Наукѫтъ» сѫ подѣйствували твърдѣ силно и ный вече подиръ три или четыре мѣсяци четохмы въ «Право» и «Турція» радостнѣтѣ извѣстія че С. С. Бобчевъ ѹкъ приготвилъ тѣзи книга за печатаніе и са обраща за спомощници къмъ нашитѣ родолюбцы. Ный не можемъ да знаемъ еще до колко г. Бобчевъ е сполучилъ въ своитѣ поканванія, знаемъ самотова че извѣстіето не трѣбаше да остане не^з забѣлѣжено отъ нашитѣ Читалища и Дружества.

Книгата е отъ голѣмъ важность, повторямы да кажемъ. И безъ да мыслимъ като г. Исидоръ Кацкы, единъ отъ ученытѣ вѣстники въ Френско, който като на та-квъзъ книги отдава грѣмаднѣтѣ успѣхи що сѫ направили Авгличанитѣ въ промышленността, искуствата и търготвѣрдѣтѣ, ный ще кажемъ чetъя ще може да послужи всичому, който знае да прочита, въ иѣщо отъ неговѣтѣ работѣ. Та какво по-потрѣбно иѣщо на единъ человѣкъ, който живѣе въ по всечаснѣ врѣска съ природѣтѣ, отъ туй, дѣто да знае причините на катадневнѣтѣ явенія, които гледа съ очитѣ си. Въ Ключътъ на Наукѫтъ е изложено всичко това: въ иѣж има познанія популярно, общедостѣжно написаны отъ Физикѫтѣ, Метеорологиѣтѣ, Химиѣтѣ, Физиологиѣтѣ и други. При достоинството си като прѣвъходенъ популяренъ учитель за народа, Ключътъ на Наукѫ има и тѣзи добрии че може да служи като най-добъръ разъяснителъ върху всички части отъ горните науки за единъ ученикъ, който желае да разширява своитѣ познанія.

Книгата «Ключъ на Наукѫтъ» е написана най-напредъ на Англійски отъ Д-ръ Брюера, а послѣ е прѣведена и допълнена на Френски, отъ дѣто е направенъ бѣлгарскытѣ прѣводъ на г. Бобчева. Всички народы ся побѣрзали да вложатъ въ научнѣтѣ си литература тѣзи достословни книги: ни Гърцытѣ, дору и Сърбытѣ не сѫ останали пазадъ. Ный даже отъ срѣбъскы прѣводъ гле-

дамы че за трудътъ си прѣводачътъ е награденъ отъ нѣкое общество. Съ удоволствиѣ намалко ще пomenемъ, че и пашигъ прѣводачи оцѣнихѫ достоинството на тѣзи книги, тѣй що споредъ частни свѣденія въ едно и сѫщото врѣме надъ неїкъ били захванѣли да работятъ безъ да са знаѣтъ 4—5 пера.

Желателно е книгата да излѣзеше по-скоро, желателно е това, но еще по-желателно е да побѣрзахѫ напищѣ по отечеството ни Читалища, Дружества и други частни лица за испрашаніето на спомощнициѣ, отъ които зависи по-скорото напечатваніе на книгата, споредъ едно съобщеніе което имамъ отъ г. Бобчева. А прѣди да свършимъ бѣлѣжката си ный извлечамъ нѣколко отъ редоветѣ на печатаното му вече обѣзвлечение за книгата, именно думытѣ на ученый пенинъ съчинителъ:

«Нѣма книга по-занимателна отъ тѣзи, която обяснява явеніята, що са срѣщать всякыдневно въ природата. Ный знаемъ напримѣръ, че солта и снѣгътъ иматъ бѣлъ цвѣтъ, че вси растенія сѫ покрити съ зелены листья, когато цвѣтоветѣ имъ сѫ украсени твърдѣ разнобразно. Ный знаемъ че слънцето грѣе и свѣти; че водата надъ огъния възвира и надъ студа замрѣза, става ледъ. Но не много отъ насъ си даватъ трудъ да научатъ причината на тѣзи явенія, и когато нѣкой ни попытка, ный като не смы въ състояніе паричами смѣши и глупавы въпросытѣ, внушаемъ отъ любознателностъ. Цѣлътъ на тѣзи книги е да развиржи около 2000 подобни въпросы, като гы излага еднакво достъпно за да може да гы разбере и първоначални и образованниъ человѣкъ. Както са прѣполага книгата ще излѣзе комахай отъ 30 печатни листа. Цѣна на единъ екземпляръ: едно бѣло меджидие.